

తెళ్ళపాక పదనావిత్రమ-సంపుటము-14

శృంగార సంకీర్తనలు



అగ్నేమాచార్య ప్రాజెక్టు
తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

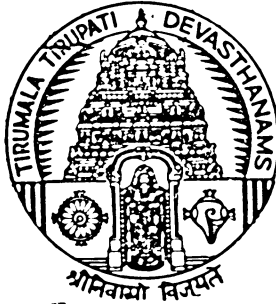
శృంగార సంకీర్తనలు

(తాళ్లపాక అన్నమాచార్య విరచితములు)

పరిష్కర్తలు

కీ॥ శే॥ రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణ శర్మ

కీ॥ శే॥ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ



ప్రచురణ

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

1998

ప్రథమ ముద్రణ : 1965

ద్వితీయ ముద్రణ : 1998

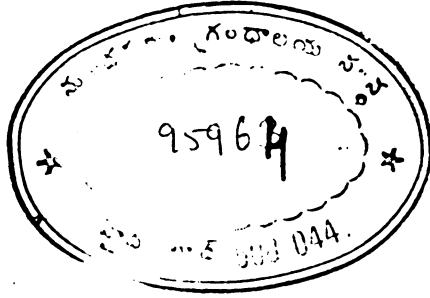
894-827163
అన్న - శృంగం

© తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు
తిరుపతి

C. 36289

ప్రతులు : 2,000

వెల : రు. 26-00



ప్రచురణ :

శ్రీ M.K.R. వినాయక్, I.A.S.

కార్యనిర్వాహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.

ముద్రణ :

త్రివేణి ఆఫ్సెట్ ప్రింటర్స్

14/264, ఈడేపల్లి

మచిలీపట్నం - 1

ఆంధ్రప్రదేశ్

ఐస్సేపము

ఇందరికి అభయంబు లిచ్చు చేయి
కందువగు మంచిబంగారు చేయి ||

కలియుగ ప్రత్యక్షదేవమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరుని వైభవాన్ని, మాహాత్మ్యాన్ని, తత్వాన్ని 32,000 అధ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనలుగా రచించినవాడు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు. ఇందులో మనకు సుమారు 13,000 సంకీర్తనలు మాత్రమే లభించాయి. వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు పదకవులే ! తాళ్లపాక కవులు క్రీ॥శ॥ 15-16 శతాబ్దాలకు చెందినవారు. వీరి స్పష్టలం ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోని కడపజిల్లా రాజంపేట తాలుకా తాళ్లపాక గ్రామం.

క్రీ॥శ॥ 15వ శతాబ్దంలో వైష్ణవమత ప్రచారం కోసం తిరుమలను కేంద్రంగా చేసుకొని శ్రీ వేంకటేశ్వరాంకితంగా వేలకొలది సంకీర్తనలను, ఇతర సాహిత్యప్రక్రియలను రచించినవారు తాళ్లపాక కవులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి సేవలో తరించిన ధన్యమూర్తులు.

తాళ్లపాక పదకవిత్రయంగా కీర్తిగడించిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, తాళ్లపాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్యల సంకీర్తనల రాగిరేకులు తిరుమలలో శ్రీవారి ఆలయంలో 'తాళ్లపాక అర'లో లభించాయి.

తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల భాండాగారం గూర్చిన మొదటి శాసనం క్రీ॥శ॥ 1530 సంవత్సరంలో కనిపిస్తుంది. తదుపరి క్రీ॥శ॥ 1545, 1547, 1554, 1558 సంవత్సరాల నాటి శాసనాల్లోను సంకీర్తనభాండాగారం గూర్చిన ప్రస్తావన కనిపిస్తుంది. ఇవి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల శాసనాలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములవారు క్రీ॥శ॥ 1922 సంవత్సరం నుండి తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ముద్రణకు పూనుకొన్నారు. క్రీ॥శ॥ 1922 సంవత్సరం నుండి క్రీ॥శ॥ 1992 సంవత్సరం వరకు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాల ముద్రణలో వివిధ దశలు కనిపిస్తాయి.

1922 సంవత్సరంలో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలవారు రాగిరేకుల్లోని తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను వ్రాతప్రతుల్లో వ్రాయించటానికి పూనుకొన్నారు.

1935-38 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు, తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సంపుటాలుకొన్ని వెలువడ్డాయి.

1947-65 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక కవుల అధ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు ముద్రించబడ్డాయి.

1947-1965 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో నిరాహుటంగా కొనసాగిన తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల ముద్రణ తరువాత ఒక దశాబ్దంపాటు కొనసాగలేదు.

1975-1986 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు వరకు, మరియు అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు పునర్ముద్రింపబడ్డాయి.

తదుపరి 1992 సంవత్సరంలో ఒక సంపుటం ముద్రింపబడినది.

ఇంతేకాక తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల జీవిత చరిత్ర, తాళ్లపాక కవుల ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియలను ఈ దశల్లోనే తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ముద్రించింది.

ఈ వివిధ దశల్లో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలను రాగిరేకులనుండి పరిష్కరించిన మహాపండితులు కీ॥శే॥ సాధు సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి, పండిత విజయరాఘవాచార్య, వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి, రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ, పి.టి. జగన్నాథరావు, గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ, శ్రీయుతులు ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించినప్పటినుండి తాళ్లపాక అన్నమాచార్య సంకీర్తనలకు దేశవ్యాప్తంగా విశేషవ్యాప్తి ఏర్పడింది. తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సాహితీవేత్తలకు, సంగీత విద్వాంసులకు వరకవిత్వ వాణివీణా నినాదాలైనాయి. ఈ సంకీర్తనలు భక్తులకు మోక్ష మార్గాన్ని తెలిపే విశిష్టరచనలు. పరిశోధకులకు, సాహిత్యచరిత్రకారులకు కొంగుబంగారమై విలసిల్లుతున్నాయి. తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలకు సంగీత, సాహిత్య, భక్తలోకంలో నేడువున్న ఆదరణ ఎనలేనిది.

ఈ ఆవశ్యకతను గుర్తించి వివిధ దశల్లో పరిష్కరింపబడి, ముద్రించబడిన తాళ్లపాకకవుల సంకీర్తనలను ఒక్కసారిగా సమగ్రరీతిలో ముద్రించడానికి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల యాజమాన్యం సంకల్పించింది.

ప్రథమత: తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను సమగ్రంగా 29 సంపుటలుగా లోకానికి అందిస్తున్నాం.

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళిక రూపొందించుటలో సహకరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర్త) విద్వాన్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందం గారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె. సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్టెన్షన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) డా॥ ఆచార్య ఎం. శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (డైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్యపరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదివేడు ప్రభాకరరావు M.A., Ph.D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతాంజలులు అర్పిస్తున్నాము.

దీని తర్వాత తాళ్లపాక కవుల లఘుకృతులు, ఇతర కావ్యాలు వెలువరించడానికి ప్రణాళిక సిద్ధంచేస్తున్నాం.

ప్రస్తుతం వెలువడుచున్న తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామివారి కృపా కటాక్షంచే భక్తజనామోదం పొందగలవని విశ్వసిస్తున్నాం.

M.K.R. వినాయక్

కార్యనిర్వహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

సవేదక

క్రి॥ ౧॥ 15వ శతాబ్దంలో భక్తి ప్రపత్తి దేహాత్మేక విచారాదులను తెలిపే అధ్యాత్మసంకీర్తనలు; జీవాత్మ, పరమాత్మల ఐక్యమైనాటి అమలిన దివ్య శృంగార సంకీర్తనలు రచించినవారు తాళ్లపాక కవులు. సకల దేవతా స్వరూపమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి తత్వాన్ని ఎన్నోవేల సంకీర్తనలద్వారా లోకవిదితంచేసి ఆత్మకల్యాణంలోపాలు లోక కల్యాణం సాధించిన వారు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు, వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరతత్త్వంగా బావించి ఉభయ విభూతినాయకుడైన ఆ స్వామి కల్యాణగుణాలను ఎన్నోవేల సంకీర్తనల్లో కీర్తించారు. శరణాగతి తత్వాన్ని ప్రబోధించారు.

క్రి॥ ౨॥ 15వ శతాబ్దంలో శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి నందకాంశ సంభూతుడుగా తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు జన్మించాడు. తన పదహారవయేట శ్రీ వేంకటేశ్వరుని సాక్షాత్కారం పొంది స్వామి ఆదేశంతో సంకీర్తనరచనకు శ్రీకారం చుట్టి ఆనాటినుండి జీవితాంతంవరకు దినమునకు ఒక్క సంకీర్తనకు తక్కువ కాకుండా సంకీర్తన రచన సాగించాడు. పల్లవి, చరణాలతో కూడిన సంకీర్తన రచనకితడు మార్గదర్శకుడై 'పదకవితాపితామహుడ'ని కీర్తి గడించాడు. అన్నమయ్య పదాలలో సంగీతం, సాహిత్యం, భగవద్భక్తి త్రివేణి సంగమంలా మేళవించాయి.

శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరతత్త్వమూర్తిగానే కాకుండా వివిధ ఆగమ సంప్రదాయాల్లో వినుతుడైన వైభవమూర్తిగా కూడా అన్నమయ్య కీర్తించాడు. ఆంధ్రవాగ్గేయకారుల్లో అనేక వైష్ణవ క్షేత్రాలను సందర్శించి ఆయాక్షేత్ర మూర్తులపై వివిధ సంకీర్తనలను రచించిన ఘనత తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులదే!

అన్నమయ్య భగవత్తత్వాన్ని అనేక జానపద గేయరీతుల్లో రచించి సామాన్యులకు అందించే ప్రయత్నంచేశాడు. అన్నమయ్య గ్రాంథిక, శిష్టవ్యావహారిక, వ్యావహారిక భాషలైలులలో సంస్కృతాంధ్ర సంకీర్తనల్ని రచించాడు. జానపదుల జీవద్భాషను స్వతంత్ర స్వతంత్రంగా వాడి సంకీర్తనల రచనలైలో తర్వాతి వాగ్గేయకారులకి మార్గదర్శకుడైనాడు.

అన్నమయ్య పదాలు శ్రీ వేంకటేశ్వరముద్రాంకితాలు. వీరి బాటను అనుసరించిన వారు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు.

ఇహపర శ్రేయోదాయకమైన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను భక్తజనానికి అందించాలని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో సంకల్పించి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించింది. అప్పటినుండి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే గానంచేయబడిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోనే కాక, ఆంధ్రేతర రాష్ట్రాలలో కూడా బహుళ ప్రచారం, ప్రాచుర్యం పొందాయి.

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ తాళ్లపాక అన్నమాచార్య, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ప్రచారం- పరిశోధన -రికార్డింగ్ శాఖల సమన్వయంతో వివిధ కార్యక్రమాలను నిర్వహిస్తున్నది. అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే వేలకొలదిగా సంగీత సభలు, పరిశోధకులచే సాహితీసమావేశాలు నిర్వహించింది. మరియు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను ఆడియో క్యాసెట్లుగా విడుదలచేసి బహుజనామోదం పొందింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంచే 1949 సంవత్సరం నుండి ప్రతి సంవత్సరం అన్నమాచార్య వర్ణంపై ఉత్సవాలు, 1978 సంవత్సరం నుండి అన్నమాచార్య జయంతి ఉత్సవాలు జయప్రదంగా నేటికీ నిర్వహించ బడుచున్నవి. మరియు అన్నమాచార్య సంకీర్తనోత్సవాలు కుగ్రామ స్థాయినుండి మహానగరాలస్థాయివరకు జరుగుచున్నాయి. అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల

సమన్వయంలో తాళ్లపాక కవుల సాహితీ సదస్సులు నిర్వహిస్తున్నది. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం 1978సం॥ నుండి తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సాహిత్యంపై వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల్లో పరిశోధన చేసేవారికి ఉపకారవేతనం ఇచ్చి ప్రోత్సహిస్తున్నది. ఈ ప్రణాళిక క్రింద ఇప్పటివరకు దాదాపు 50 సిద్ధాంతవాస్తావులు సమర్పించబడ్డాయి.

తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలపట్ల నానాటికీ పెరుగుచున్న ప్రజాదరణ, మరియు 1935వ సంవత్సరం నుండి వివిధ దశల్లో ముద్రించబడిన తాళ్లపాక అన్నమయ్య, తాళ్లపాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్య సంకీర్తనల సంపుటాలు వినాడో చెల్లిపోయిన కారణంగా నేడు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు సమగ్రంగా పునర్ముద్రించవలసిన అవశ్యకత ఏర్పడింది.

పూర్వముద్రణ సంపుటాల్లోని పూర్వపరిష్కర్తల పీఠికలు యథాతథంగా ముద్రించబడుచున్నాయి. పరిష్కర్తవే పీఠికలో సూచించబడిన సంపుటాల సంఖ్యలు పూర్వముద్రణకు సంబంధించినవి. తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రితమవుతున్నందువల్ల ముద్రణ, పాఠకుల సౌకర్యార్థం క్రమపద్ధతిలో వుండాలనే పుద్గేశ్యంతో పూర్వముద్రణ సంపుటాల సంఖ్యలు మార్చబడినవి. సంపుటాల సంఖ్యల మార్పులు ప్రత్యేకంగా పట్టికలో చూపబడింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానానికి రాగిరేకుల్లో లభించిన తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు మొత్తం నేడు ముద్రించబడుచున్నందువల్ల సమగ్రమనే పదం సూచికంగా వాడబడింది.

ధర్మిహవ విలసిలాల్లెన తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలను సమగ్రంగా ముద్రించుటకు ఆమోదించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ధర్మకర్తృత్వమండలి అధ్యక్షులు శ్రీకలిదిండి రామచంద్రరాజుగారికి, మరియు ధర్మకర్తృత్వమండలి సభ్యులకు మా హార్షిక కృతజ్ఞతాంజలి.

ఈ సంపుటాల ముద్రణకు ఆధికారికమైన ఆమోదాన్ని తెలిపిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ఎం.కె.ఆర్.వినాయక్ I.A.S. గారికి కృతజ్ఞతాంజలి.

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళికరూపొందించుటలో సహకరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులు గారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర్త), విద్వాన్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందంగారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె. సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్టెన్షన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) ఆచార్య ఎం. శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (డైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్యపరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదివేడు ప్రభాకరరావు M.A., Ph.D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) మా హార్షిక కృతజ్ఞతాంజలులు.

ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాంకేతికపరమైన సహకారాన్ని అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాధికారి శ్రీ ఎం. లక్ష్మణరావుగారికి, వారి సిబ్బందికి, తి.తి.దే పౌరసంబంధ శాఖాధికారి శ్రీ పి. సుభాష్ గౌడ్ గారికి కృతజ్ఞతాంజలులు.

డా॥ మేడసాని మోహన్ M.A., Ph.D

డైరెక్టర్

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.

తాల్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు

సంఖ్యా వివరణ పట్టిక - 1998

సంపుటాలు	మునుపటి సంఖ్య	ఇప్పటి సంఖ్య	సంకీర్తనాచార్యుని పేరు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	1	1	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	2	2	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	3	3	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	10+11(1,2భాగాలు)	4	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	12	5	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	4	6	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	13	7	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	14	8	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	15	9	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనలు	16	10	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	17	11	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	18	12	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	19	13	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	20	14	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	21	15	తాల్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	22	16	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	23	17	తాల్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	24	18	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	25	19	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	26	20	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	27	21	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	28	22	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	29	23	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు

శృంగార సంకీర్తనలు	30	24	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	31	25	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	32	26	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
*శృంగార సంకీర్తనలు	33	27	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
*శృంగార సంకీర్తనలు	34	28	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
*శృంగార సంకీర్తనలు	35	29	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

* తాళ్లపాక పదసాహిత్యం మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రణచేయబడుచున్నది. ఈ సందర్భంగా సంకీర్తనల సంపుటాల సంఖ్యలు క్రమపద్ధతిలో ఉండాలనే వుద్దేశ్యంతో మార్పులు చేయబడి, పై పట్టికలో చూపబడినవి. పై పట్టికలోని మునుపటి సంఖ్య వరుసలో సూచింపబడిన 33, 34, 35 సంపుటాలు ఇంతవరకు ముద్రింపబడలేదు. ఇప్పుడు ప్రథమంగా ప్రచురింపబడుతున్నాయి. అయినప్పటికీ ప్రస్తుతం 1998 సం॥లో క్రొత్తగా 1వ సంపుటం నుండి ఇవ్వబడిన క్రమ సంఖ్యలు ఈ ప్రథమ ముద్రణ సంపుటాలకు చేర్చబడినది. ఈ మార్పును సహృదయ పాఠకులు గమనించగలరు.

ప్రీతి క

~*~

శ్రీ అన్నమాచార్యుల శృంగారసంకీర్తనలు, రేకులు ౫౦౧ నుండి ౬౦౦ ల వరకును గలవానియందలివి ౫౩౮ కీర్తనలను ౧౯-వ సంపుటముగా యథాశక్తి పరిష్కరించి, కడచిన ౧౭-వ అన్నమాచార్యోత్సవ సందర్భమున వెలువరుపగలుగు శ్రీశ్రీనివాసుల యనుగ్రహఫలము.

ఇప్పుడు ౬౦౧ నుండి ౬౦౦ ల చాక చల రేకులలోని పాటలను ఈ ౨౦ వ సంపుటముగా ప్రకటించుచున్నాను. ఈ రెండు సంపుటములను గూడ పై యుత్సవమునాటికే ప్రకటింప సంకల్పించి, సిద్ధపరచి యున్నను ముద్రణసౌలభ్యము చాలక అట్లు చేయ వీలుపడలేదు. రాబోవు ఉత్సవకాలమున ఇదిగాక మరి రెండు సంపుటములైనను ప్రకటించి, నన్నీ కైంకర్యమునకు నియోగించి ప్రేమగారవములు వెలయించిన శ్రీదేవస్థాన శ్రీకార్యనిర్వాహకుల పెద్దయప్పమీది వద్దియైనను చెల్లించు ప్రయత్నముచేయు సంకల్పము గలదు. ఈ కైంకర్యమునకు సర్వ విధముల సాహాయ్యము నెరపు శ్రీ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బకర్మగారు నా రెండుచేతుల యూత. అందుమీద శ్రీశ్రీనివాసుల దయ.

“అకించననిధిం సూతి మపవర్గ త్రివర్గయోః ।

అంజనాద్రీశ్వర దయామభిష్టామి నిరంజనామ్” ॥

— (దయాశతకం. ౧౦.)

అను శ్రీ వేంకటాచార్య సూక్తిని నమ్మి స్మరించును.

౧౯ - వ సంపుటములోవలె ఇందును మరికొన్ని అపూర్వపదముల సమీక్షచేసి చేర్చినాము. (అను. ౧) ఈ సందర్భమున కడచిన సంపుటమందే కృతజ్ఞతతో తెలిపకొనవలసిన విషయమొక్కటి, పౌర పాటున తప్పినది. ఇప్పుడు తెలుపుకొనుచున్నాను. ఈ పరిష్కరణ

భాగము వహించినప్పుడు, మిత్రులు శ్రీ జీరెడ్డి చెన్నారెడ్డిగారు, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వకలాశాలయందు ఆంగ్లోపన్యాసకులు, తమవద్దనున్న ప్రాచీనమైన పెద్ద తమిళ - ఇంగ్లీషు నిఘంటు వొకటి - (A Dictionary. Tamil and English, Based on Johann Philip Fabricious's Malabar-English Dictionary) నాకు ప్రీతితో దానము చేసిరి. వారికి నా యనంత గన్యవాదములు. అది పదార్థస్వరూప వివేచనకు నా తెంతో యుపకరించినది. మేము ఇక్కడ చేసినది సమీక్షమాత్రమే. నిర్ణయము గాదు. ఆ విషయమున సాహార్దముతో సహృదయ పండితులు చేయు విమర్శలు సూచనలును శిరసావహించి పరిశీలించబడును.

ఎప్పటి వరె ఈ కార్యమున తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాలయమువారు చూపుచున్న ఉత్సాహసాహార్దములు కృతజ్ఞతతో పేర్కొనదగినవి.

తిరుపతి }
12-4-65 }

రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ,
వ రిష్కర్త.

శ్రీరస్తు

శ్రీ తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల శృంగార సంకీర్తనలు

-***-

[స్వస్తి శ్రీ జమాధ్యక్షయ శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౩౪౬ అగు నేటి క్రోధి సంవత్సరమందు శ్రీ తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు అవతరించిన పదారుయేంద్రకు తిరువేంగళనాథుడు ప్రత్యక్షమైతేను, అది మొదలుగాను శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౪౨౪ అగు నేటి దుందుభి సంవత్సర ఫాల్గుణ టిహుళ ౧౨ నియచానకు తిరువేంగళనాథుని మీదను అంకిరముగాను తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు విన్నపము చేసిన శృంగార సంకీర్తనలు.]

రేకు - 601

సాళంగనాట

వేగినంతా నేమి చెప్పే వెలుమ జోలి

వాగమై నాకు మేనవాఁ డానో కాఁడో

॥ పల్లవి ॥

యెగనక్కేలకు నాలో నేమైన ననెఁ గాక

లగపడి నాకు లోనానో కాఁడో

నిగుతా నెంతైనాఁ బెనఁగినాఁ బెనఁగెఁ గాఁక

తగవున కిప్పుడు నామొగఁడానో కాఁడో

॥ వేగి ॥

యెమ్మొలకుఁ దా మరి యెట్టుండినా నుండెఁ గాక

యిమ్ముల నాకుఁ జనవచ్చెనో లేదో

పుమ్మడి తా సిగ్గుపడి వుండినా నుండెఁ గాక

కమ్మర మొదల నన్నుఁ గైకొనెనో లేదో

॥ వేగి ॥

దిమ్మరియై ఇట్టై సాదించితే సాదించె గాక
 నమ్మించి నన్నీట్టై యెనసనో లేదో
 పమ్మి శ్రీవేంకటేశుడు పైకొంటే బైకొనె గాక
 నెమ్మది గృహారసము నించెనో లేదో || వేగి || 1

పాడి

చెలులాల యాతనికి జెప్పరే మీరు
 యెలమి నెదిరివారి యింగిత మెరగఁగా || పల్లవి ||

ప్రియము చెప్పెడిమాట పెదవిపై నుండఁగాను
 క్రియ యెరగకేల వేగిరించీ దాను
 నయములు వినయాలు నావొళ్ల నుండఁగాను
 దయ యెఱగక యేల తమకించీనే || చెలు ||

కడుఁ జల్లని చూపులు కన్నులనే నుండఁగాను
 పొడిబడి తనకింత పొక్కనేటికే
 చిడుముడి నవ్వులు నానెలపుల నుండఁగాను
 గొడవలు తనకేలే కొసరీ దా నిపుడు || చెలు ||

పూచినట్టి కాగిలి బుజముల నుండఁగాను
 లోచి చూడఁ దనకేలే లోలో నన్ను
 యేచక శ్రీవేంకటేశు నిట్టై తన్ను నే గూడితి
 పాచిరతులిక నేలే పైపై నా యెడకు. || చెలు || 2

సామంశం

తెరమరగేటికి దిష్టమువో చెలి
 పురుష విరహ మిటు పొలసీని || పల్లవి ||

వంచిన శిరసును వాలుక చూపులు
 పెంచిన నెరుల యీపెనుగొప్ప
 మంచముపైఁ బతి మతిలోఁ దలచుచు
 పొంచిన చెమటలోఁ బొరలీని || తెర ||

చెక్కిటిచెయి నీసెలవుల నవ్వులు
పుక్కిటి వీడెపు భోగములు
వక్కణ నీతఁడు వాకునఁ బొగడుచు
గక్కన లోలోఁ గరఁగిని

॥ తెర ॥

మోవికెంపులును మొలకల పులకలు
సావధానమగు చనుకట్టు
భావించి కూడెను బలిమి నిన్నునిటు
శ్రీవేంకటేశుఁడు చెలఁగిని.

॥ తెర ॥ 3

నీలాంబరి

ఆయ రావయ్య లోనికి నారగింతువు
కాయమెంత అంటినాను కరఁగి నామనసు

॥ పల్లవి ॥

నీడనుండి వచ్చి సతులెందరు చెనకినాను
వేడుకకాడవు నీవు వేసరేవా
బాడతోడ మదనశాస్త్రము లెన్ని చదివినా
తోడనే నీవీనుఁ గొందులు తనిసీనా

॥ ఆయ ॥

తరుణులెంత నీనోటఁ దములము వెట్టినాను
ధర నీనోరు నొచ్చినా దక్కుఁగాక
దొరకొనా(ని + ట)కరొకరి తొడమీఁదఁ గూచుండినా
గరిమ నలసీనా కాయగాచుఁ గాక

॥ ఆయ ॥

యెందరు కాఁగిట నిన్ను సెంగిలి సేసినాను
యెందుకై నా నొగ్గక నీ వేవగించేవా
ముందె శ్రీవేంకటేశ ముంచి నన్ను నేతఱిపి
అది యింకా నన్నే కూడకారడిఁ బెట్టేవా.

॥ ఆయ ॥ 4

ఆహారినాట

సేయవయ్యా ఇంకా నీకుఁ జెల్లినట్లెల్లా
యీయెడ మేలనుచు నిన్నిట్టే మెచ్చేమయ్యా || పల్లవి ||

మారుమాటలాడక మనసు సోదించక
చేరి నీ చెప్పినట్లెల్లాఁ జేసేమయ్యా
సారెఁ గొసరక చిలము సాదించక
పూరకే చేతులు మూసుకుందేమయ్యా || సేయ ||

యెగ్గులేమీఁ బట్టక యెకసక్కేలాడక
వొగ్గుచుఁ జేతులఁ బాదాలొత్తేమయ్యా
శిగులునుఁ బడక శిరసు వంచుకొనక
అగ్గమై నీవు నవ్వినట్టే నవ్వేమయ్యా || సేయ ||

తప్పలేమీనెలచక తగవులఁ జెట్టక
ముప్పిరి సరసములు ముంచేమయ్యా
యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యెనసితివిటు నన్ను
తప్పకుండ వేవేలు దండాలు వెట్టేమయ్యా. || సేయ || 5

సావేరి

ఎల్లవారి ముందరను యేల కాకుసేయ నీకు
కొల్లన నవ్వితేనౌ గొల్లవారి పెండ్లి || పల్లవి ||

ఆసుద్దులు చెప్పి అంగనకు నీవు మెడఁ
బూసలు గట్టినప్పుడే పొందెరిగెను
రాసి కన్నెపడుచును రవ్వసేయనేల నీవు
శేస వెట్టినప్పుడే సిగ్గు వుట్టెను || ఎల్ల ||

యీడకు నాడకు మరి యెడతాఁకించగనేల
వీడెమందుకొన్నప్పుడె విందులబ్బెను
వాడికగా నొండొరులు వావె(వి + అ)డుగనేల చల్ల-
రాడె దించుకొన్నప్పుడే సహమాయను || ఎల్ల ||

అదిగొని నీవు నేడు ఆస రేచనేల ముంచి
పాదము దొక్కినప్పుడే భాగ్యమాయను
యీదెస శ్రీవేంకటేశ యేలితివి యింతి నిశ్చే
పోదులు మరి జేయగ పొంకమాయను.

॥ ఎల్ల ॥ 6

రేకు - 602

సోమరాగం

ఊరకుండుమనవే వొడఁబాటులిఁక నేలే
కోరికలు గోరుకొంటా గొణఁగే గాని
లగపడితిమి తొల్లే ఆయను తన పొందు
యెగనక్కలాడక తానిఁక నెన్నఁడే
జగడించ నోపము జవ్వనము మోచుకొని
మొగము చూచి చూచి మూలిగే గాని

॥ పల్లవి ॥

॥ ఊర ॥

సేవలెల్లా జేసేము చెల్లుబడి గలవాఁడు
యీవల నవ్వులు నవ్వుకిఁక నెన్నఁడే
చేవట్టి తియ్యనేల సిగ్గులు వైవేసుకొని
దేవరంటా మొక్కుకొంటా దీవించే గాక

॥ ఊర ॥

హిడితిమి కాఁగిటను గురుతు చన్నులనంటె
యీడనే ప్రియాలు సేయకిఁక నెన్నఁడే
జోడై శ్రీవేంకటేశ (శు?) చుట్టరికపుడనాస
మేడెపు రతులొస మెచ్చేము గార,

॥ ఊర ॥ 7

తోకిల పంచమం

ఇంటిలోని కేగరయ్య ఇద్దరు మీరు
పంటలవలె నిండేల వచరించ నిపుడు
మాటలాడఁబోదేను మాణికేలు రాలిని
కాటుక కన్నులపై రే గారీ నీలాలు
యేటికి నీవు రేచేవు ఇంకివోళ్ళ గలదు
మూటలు గట్టగరావు ముంగిలెల్లా నిండెను

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇంటి ॥

చేతులెత్తి మొక్కితేను చిగురులే తొలకేని
 ఆతల నవ్వితే మొల్లలటు మించిని
 కాతరించి పట్టేవు కామిని సింగారమింతే
 జాతి దండగట్టరావు సముకాన నిండెను || ఇంటి ||

సంగడిఁ గూచుండితే చక్కెరే వుట్టిపడిని
 అంగము సోకితే నూరీ నమృతములు
 సంగతిగాఁ గూడితివి సతిని శ్రీవేంకటేశ
 కొంగునఁ గట్టఁగరాదు కోరికెల్లా నిండెను || ఇంటి || 8

నారాయణ

చిత్తమెందుండెనో యంటా సిబ్బిలిపడెను నేను
 కొత్తలేమి గలిగినాఁ గోరి తెలుసుకొమ్మి || పల్లవి ||

నివ్వటల్లి కొలువులో నీ పున్న బావము చూచి
 యెవ్వతె యేమాడునో యేమిసేసునో
 పువ్వువలె బొదుగుదు భోగించేవేళ నేను
 పవ్వుల నీ మైరేకలు నావిగావు సుమ్మి || చిత్త ||

పూరివారి సొమ్ములెల్ల నొగిఁ జెట్టుక రాఁగాను
 యేరిఱినున్నాడవో నాకెట్టు దెలుసు
 నేరుపుతో సింగారిండు నీమేను సోకేటివేళ
 భారపుదండలు నాకుఁ బనిలేదు సుమ్మి || చిత్త ||

సందడి నీ మోమునకు సరికళలు రేఁగెను
 యెందుఁ గలదో మోహమెరుఁగుగునా
 పొందిరి శ్రీవేంకటేశ పొరపొచ్చెము లేకుండ
 విందుల నీ మోవితేనె వేరునేయ సుమ్మి. || చిత్త || 9

శ్రీరాగం

రాగదె వోచెలియా రమణుడున్నాడకు

ఆగి నీచక్కదనాన కాసపడి నిదివో

॥ పల్లవి ॥

వలిపె పయ్యద నీవు వల్లెవాటు వేసుకోగా

వెలిబడె సిగ్గులెల్ల విచ్చనవిడి

అలవోకగా సొమ్ములట్టె నీవు నించుకోగ

మెలుపు జవ్వచానకు మెరుగెక్కెను

॥ రాగదె ॥

విరులు తురుమునిండ వెస నీవు ముడువగ

పెరిగె జక్కదనము పెంటలుగాను

పరిమళములు నీవు పైపై నలడుకోగా

సురతగండములకు జోడుగూడెను

॥ రాగదె ॥

వెక్కనపు వేడుకతో విడెము నీవు సేయగ

యెక్కువ మోవిపండు యెట్టుగా మాగె

అక్కరతో శ్రీవెంకటాధిపునిఁ బెండ్లాడగ

తక్కుక మనసుకవి తలపోతలాయను.

॥ రాగదె ॥ 10

కురంజి

ఇదివో విచారము యేమందు నిన్ను

పెదవి నీవే యొసఁగి పిరితియ్యనేలా

॥ పల్లవి ॥

మారుమాటలాడక మానాన నుండేటివారి

ఆరితి వేడుకొంటూ నంటుకోనేల

వూరకే తప్పితారి నీగోరే నిన్నుఁ దాకితే

వీరానఁ దప్పలువేసి విగియనేల

॥ ఇదివో ॥

శిరసు వంచుకొనుచు సిగ్గున నుండేటివారి

తెరలించి వొడివట్టి తియ్యగనేల

నిరతపు నీచేతల నీతునుమే వీడితేను

నరుగ నెగ్గులువట్టి జంకించనేలా

॥ ఇదివో ॥

కళవట్టి రతులలో కాగిటనుండినవారి
తెలిపి సారెసారెకు దీకొననేలా
కలసి శ్రీవేంకటేశ కడు నీవే యలసితే
నలువంక నాతో నవ్వు నవ్వుగ నేలా.

॥ ఇదివో ॥ 11

తెలుగుగొందోది

తనకే తెలుసునే తరవాతి పనులు

మనకేటికే సనమిచ్చరములు.

॥ పల్లవి ॥

మగువమోవి మెత్తన మాటలై తే గడువాడి

మగడెట్లోరుచునో మర్మములంటి

మొగము చంద్రబింబము మొక్కలపు జూపు చీకు (చీకు?)

యెగనక్కెపు పొందులు యెట్టు గట్టుకొనెనే

॥ తనకే ॥

చెలిచేతులు చిగుళ్లు చెనకే గోరులు చేగ

చెలుపుడెట్లాను మచ్చిక సేసెనే

సెలవినవ్వు కప్రము పలుసోకులు కారాలు

యెలయింపు వలపులు యెట్టు గట్టుకొనెనే

॥ తనకే ॥

అంగనచన్నులు బిగు వట్టె సిగ్గుపలచన

సంగతానే శ్రీవేంకటేశ్వరుకూటమి

ముంగిటిమొక్కులు పెక్కు ముచ్చిన గుట్టొక్కటే

యింగిత మెరిగి రట్టు యెట్టు గట్టుకొనెనే

॥ తనకే ॥ 12

కేకు - 1003

భూపాళం

అందుకేమి దోసమా అందరికీ గలదే

చెంది నన్నుజూచి యేల సిగ్గువడేవిపుడు

॥ పల్లవి ॥

కలలోని మాటలెల్ల కలికి నీతోడెప్పగ

కల విరిచితివిట్టే కద్దో లేదో

తలుపుమాటుననుండి తప్పక పింటి నేను

యెలమి నాతో నీసుద్దులేల దాచివిపుడు

॥ అందుకేమి ॥

కోరినకోరికలెల్లఁ గొమ్మ విన్నవించఁగా
 గారవించియ్యకొంటివి కద్దో లేదో
 చేరి తెంఘాటునను చెవులార వింటి నేను
 యారీతి నీకతలెల్ల నేల దాచేవిపుడు || అందుకేమి ||

రతులలో ముచ్చటలు రమణి యాడుకోఁగా
 గలిఁ గూడ మెచ్చితివి కద్దో లేదో
 తతి శ్రీవేంకటేశ నీదండనుండి వింటి నేను
 యితవై నన్నేలితివి యేల దాచేవిపుడు. || అందుకేమి || 13

ధన్వాసి

ఎంతకు నంతేకాక యెక్కుడెలయ్య
 కాంత సేసేపని సేయఁగలమా నేమయ్యా || పల్లవి ||

మలసి పంచమాడేవు నూతోనే నవ్వేవు
 చెలియకు నీమాట చెప్పేమయ్యా
 పిలువ వచ్చితి మింతే పెక్కులు నేరము నేము
 యెలమి మారుమాటలు యేమనేవయ్యా || ఎంత ||

భావించి సిగ్గువడేవు పాదాలు గుద్దుమనేవు
 వాపులు ఆపె నడిగి వచ్చేమయ్యా
 పూవులు దెచ్చితి మింతే పొలఁతి యప్పణలేక
 సేవసేయ వెరతుము చెప్పిపంపయ్యా || ఎంత ||

కరఁగి నీవే చొక్కేవు గక్కనఁ గాఁగిలించేవు
 కెరలి యాపెకు నెఱిఁగించే మయ్యా
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యింతి వచ్చి నిన్నుఁ గూడె
 మరిగె నిన్నిటా నిన్ను మన్నించవయ్యా. || ఎంత || 14

మలహరి

ఇంక నేల వెరపు యెడుటనే వున్నారము
 వంకలో త్తకిక మఱి వద్దు వద్దు ఇపుడు || పల్లవి ||
 వావులు నీకెంచనేల వాడల గొల్లెతలకు
 దేవరపు గావా తెలిసినదే
 యీవల మావంక నిట్టె యేమి చూచేవు తప్పక
 మోవనాడితి మిదివో మొదలనే నేము || ఇంక ||
 చందాలు చెప్పగనేల సతినెత్తుక వచ్చితి-
 విందుకు రాజపు గావా యెరిగినదే
 దిందుపడి మమ్ము నేల తిట్టేవు పెదవులను
 నిందవేసితి మిదివో నిన్న నే నేము || ఇంక ||
 వెలినవ్వేల పదారువేలఁ జెండ్లాడితివి
 బలిమికాడవు గావా భావించినదే
 చెలఁగి పులివిందల శ్రీరంగదేవుఁడ వని
 కలసితి మిదె శ్రీవేంకటరాయ నేము. || ఇంక || 15

ముఖరి

ఏమనేము నిన్నును యెరఁగవా నీవు
 నేమాన వలపించేది నీమాయలే కావా || పల్లవి ||
 మొగము చూడఁగానే మొలనూలు వట్టేవు
 వెగటు లేనిది నీవేడుకే కాదా
 నగము మాటాడఁగానే సారె నెగ్గులు పట్టేవు
 నగవు రప్పించేది నీనాయమే కాదా || ఏమ ||
 ప్రియములు చెప్పఁగానే పెదవులఁ దిట్టేవు
 నయగాలొచ్చి నీసన్నలే కావా
 క్రియ నీకుఁ జెప్పఁగానే కేలు బాచి పెనఁగేవు
 దయదలపించేది నీతగులే కాదా || ఏమ ||

సేవలు సేయఁగానే సిగ్గులు రప్పించేవు
వావులు దెలిపేది నీవలపే కాదా
యీవల శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటా నన్నేలితివి
మోవిలేనె లూరించేవి ముచ్చటలే కావా.

॥ పం || 16

నాదరామక్రియ

మమ్ము నేమియడిగేరు మాటిమాటికి
తెమ్మైన మీపెదవుల తేనెలు చెప్పేమా

॥ పల్లవి ॥

పలికిన పలుకులు పట్టఁ జెప్పుదుము గాక

తలఁపు చెప్పుదుమా తరుణులము

వలసినట్లు మీనావులు చెప్పేము గాక

చెలువపు మీలోని సిగ్గులు చెప్పుదుమా

॥ మమ్ము ॥

జాసలు చేసుకొనిన పనులు చెప్పేము గాక

ఆసలు చెప్పుదుమా అంగనలము

సేసలు వెట్టుకొనిన చేతలు చెప్పేము గాక

రాసికెక్కినటువంటి రతులు చెప్పుదుమా

॥ మమ్ము ॥

తగినయట్టి మీచక్కఁదనము చెప్పేము గాక

నగవు చెప్పుదుమా నాతులము

మిగుల శ్రీవేంకటేశ మీరిద్దరు గూడితిరి

మొగమోడినట్టి మీలో ముచ్చట చెప్పుదుమా. ॥ మమ్ము ॥ 17

సాళంగనాట

చెలియవేడుక నీవు చెల్లించవయ్యా

తలఁచినట్లనే తమకించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెలరేగి చెలరేగి చెప్పినాపె మాటలెల్ల

వెలయఁగ నిచ్చగించి వినవయ్యా

సొలసి సొలసి నిన్నుఁ జూచి తప్పక యిట్టై

నిలుపున యెదుటనే నిలుచుండవయ్యా.

॥ చెలి ॥

కడఁగి కడఁగి నీకుఁ గానుకలిచ్చినాపె
 అడరి యెదురుకొని అందుకోవయ్యా
 కడు నప్పటి నిన్ను గాతలుగాఁ జెనకీని
 చిడుముడితో నన్నీఁ జేయించుకోవయ్యా || చెలి ||

వాద్దనుండి వాద్దనుండి వూడిగాలు సేసినాపె
 పొద్దుపొద్దునను నీవు బోగించవయ్యా
 తిద్దుక ఆపెను నన్నుఁ దేకువతో నేలితిరి (వి?)
 గద్దరి శ్రీవేంకటేశ కరుణించవయ్యా || చెలి || 16

రేకు - 604

మలహరి

నవ్వేపు నీ వప్పటిని నాతోడను
 చివ్వన నే లోననుండి సిగ్గువడఁగాను || పల్లవి ||

చలము సాదించకురా జాణరాయ నీకు
 మొలకచన్నులనాఁడే మొక్కితి నేను
 తిలకించి వాడివట్టి తీసేవేలరా నేను
 తలుపు మాటున నిట్టే దాఁగి వుండఁగాను || నవ్వే ||

పంతాలు నెరవకురా ప్రాణనాథుడ నేను
 ఇంతినై పుట్టిననాఁడె యిరవై తిని
 వింతగాఁ బువ్వుల బంతి వేసేవేలరా
 కొంత పానుపువై నొరగుచు నుండఁగాను || నవ్వే ||

వేగిరించకురా శ్రీవేంకటేశుడ నీకు
 ఈగతి వావైననాఁడే యెనసితిని
 చేగదేరఁ గొనగోరఁ బిమ్మేవేలరా నీవై
 నాగురుతులు చూచుక నవ్వు నవ్వుఁగాను || నవ్వే || 19

దేశాక్షి

ఏమి చెప్పేరీబుద్ధు లెందఁకా మీరు
 నేమముమీఁడటఁ గాని నెట్టుకోదు సమ్మతి || పల్లవి ||
 మొగినిచ్చమాటలు ముంచి యెన్ని ఆడినాను
 తెగువలు చూపక తేరదెంతైనా
 నగవులు సెలవుల నవ్వి యెంత కొసరిన (నా?)
 తగవు పట్టనఁగాని తలఁపొడఁబడదు || పమి ||
 సరసవుఁ జెనకులు సారె యెంత చెనకినా
 నొరసి మేనులంటక వొద్దిక గాదు
 వరుసవంతుల వట్టి వలపెంత చల్లినాను
 సరవి రతులఁ గాని చవివుట్టదు || పమి ||
 ఆసలె సారెకుఁ జూపి ఆయాలెంత ముట్టినాను
 సేసవెట్టి పెండ్లాడక సిగ్గువాయదు
 వేసరక నన్నిచ్చే శ్రీవేంకటేశుఁడిదె కూడె
 బాసలు సేసినఁగాని పట్టి పెనఁగరాదు || పమి || 20

వరా?

నేమేమైనా ననేమంటా నీకేల వెరవు
 ఆముక సరసమాడి ఆదరించరాదా || పల్లవి ||
 చనవు నేనుక నీసంగడిఁ గూచుండినాపె-
 నెనయక యేల లోని కేఁగుమనేవు
 పనిసేయ నోపకున్నాఁ బాదాలొత్తఁ గొరగాదా
 అనువుకుఁ దెచ్చుకొని యాదరించరాదా || నేమే ||
 మచ్చిక సేయుచు నాకు మడిచియిచ్చినాపె
 ప(బ?)చ్చిదేర వేరె యేల పనిచెప్పేవు
 యెచ్చుకుందు గలిగినా నిందుకైనా మేలుగాదా
 ఇచ్చకము సేసుకొని యీడేర్పరాదా || నేమే ||

శ్రీరాక్షసాక ఆన్మమాచార్యుల

చుట్టరికము నెరపి చొక్కించి కూడె నాపె
గుట్టుమాని చెక్కులేల గోర నూడెవు
యెట్టు గబ్బియైనాను యిందుకు లోనుగాదా
గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కరుణించరాదా.

॥ నేమే ॥ 21

దేసాశం

కొత్తలేల సేసేవు కొనరనేల వచ్చేవు
చిత్తములో వుండినట్టి చెలినే కానా
యిక్కువలేలంచేవు యింత యేల సేసేవు
మొక్కితి నీకు నేను మొన్ననే కాదా
పెక్కుమాట లేలాడెవు పెనగ నేల వచ్చేవు
అక్కర దీరుచు తొల్లె ఆల నీకు గానా

॥ పల్లవి ॥

॥ కొత్త ॥

సన్నలేల సేసేవు సరసమేలాడెవు
నిన్ను నే వేడుకొంటిని నిన్ను నే కాదా
చన్నులేల పిసికేవు జవ్వన మేలొరసేవు
కన్నెనాటనుండి నీకాంతనే కానా

॥ కొత్త ॥

పాదమేల తొక్కేవు పంతము లేలాడెవు
నీదయకు లోనైతి నేడే కాదా
యీదెస శ్రీవేంకటేశ యేలితి విన్నిటా నన్ను
భేదములేని యప్పటి ప్రియురాల గానా.

॥ కొత్త ॥ 22

శంకరాభరణం

ఇసుమంత పనికి యెంత సేసేవు
కొనరె నంటానే కొప్పు వట్టేవు
కలిమిగల విఘ్నేడు కాంతలకు గొలువైతే
చలపట్టి కోపింతురా సారెసారెకు
మొలక చన్నులమీద మొనగోరు మోపెనంటా
పనికి నెపమువేసి పరచేనప్పటిని

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇసు ॥

రతి యెరిగినవాడు కామలకు నేరుపగా

తతిగొని తిట్టుదురా తప్పులు మోపి

చతురతలను మీతో సరిఁ బెనఁగె నంటా

మతకము వేసి నీవు మచ్చరించేవు

॥ ఇను ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుడు చెలులతో నవ్వఁగాను

కావరించి పట్టుదురా కతలు చెప్పి

యీవేశ నీతఁడు నిన్నే ఇచ్చగించి కూడెనంటా

వావులు చెప్పుచు నీవు వలపించేవు.

॥ ఇను ॥ 23

శంకరాభరణం

ఏటికిఁ జేసేవు బాస లేలపెట్టేవానలు

నేటివలె నుంచేను నీవే మంచివాడవు

॥ పల్లవి ॥

మగువపట్టుకు నీవు మనసున వాకునఁ

దగవు నడవితేనే తప్పు లేదు

అగవడి యాపెమాట కట్టే లోనై నడచితే

నిగిడి యెన్నటికి నీవే మంచివాడవు

॥ ఏటి ॥

వనితకు నీవూరకే వద్దఁ గాచుకుండిలేను

తనసొమ్మైనట్టే నీకు తప్పులేదు

యెనసి యాపెచనవు లింతటానుఁ జెల్లించితే

నినుపు జాణఁజనాన నీవే మంచివాడవు

॥ ఏటి ॥

వెలఁదికాఁగిట నీకు వేరే చింత లేకుండితే

తలఁపులోపల మరి తప్పులేదు

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టై కూడితివి

నిలువెల్లా వలపులే నీవే మంచివాడవు.

॥ ఏటి ॥ 24

రేకు - 605

శుద్ధవసంతం

వలపు కొలది గాదు వద్దు వద్దయ్యా
చెలి కోపగించుకొంటే సేసేదేమయ్యా || పల్లవి ||

వూడిగపుదాన నన్ను నొడివట్టి తీసేవు
యీడ నీవట్టపుదేవి యేమి సేసునో
వేడుక యీవేళనైతే వెనక నాపె చిక్కించు-
కేడనైనాఁ బరచఁగ సేమిసేసేవయ్యా || వలపు ||

దూతికె నింతే నేను తొడికేవు నాచన్నులు
కాతరించి నన్నెంత నీకాంత దూరునో
యేతులిప్పుడు సేసితే నింటికాడ వచ్చి యాపె
చేతులు చాచవచ్చితే చేరి యేమందునయ్యా || వలపు ||

పరిచారకపుదానఁ బైకొని నన్నేలితివి
యిరవై నమగువ నన్నెట్టు నవ్వునో
సరుస శ్రీవేంకటేశ చలిచాసి యిఁక నాపె
గరిసించితే మరి గతి నీవే అయ్యా. || వలపు || 25

రామక్రియ

ఎంత పెనఁగినా మానఁ డేమీననరాదు మాకు
యింతటి మాముంగురులు యివి చూడఁగదవే || పల్లవి ||

ఆతనిఁ దోడుతెమ్మనే వంగనలము నేమైతే
కాతరీఁడాతఁడు మమ్ముఁ గాఁగిలించినే
యీతల నేమెఱుఁగుదు మీసుద్దులు వెనకకే
చేతుల మెడల నివే జీరలు చూడఁగదే || ఎంత ||

యేకతమాడి రమ్మనే వింతులము చెందలనే
కాతరి యాతఁడు చెనకక పోసీఁడే
కైకొని నాఁడే నేము కంటిమీగుఁజాలెల్లా
జోకలై న మోవిమీఁది సొమ్ములు చూడఁగదే || ఎంత ||

కానుకిచ్చి రమ్మంటివి కాంతల మమ్ముఁ జూచి
ఆనుక శ్రీవేంకటేశుఁ డట్టె కూడనే
తానే మావెంట విచ్చేసి తగిలి నిన్నిదె యేలె
వూనిన మాచన్నులవై వొత్తులు చూడఁగదే. || ఎంత || 26

బాళి

వేగిరించేనా నీవు వింతవాడవా

సాగిలి నీకు మొక్కితే చక్కనయ్యా పనులు || పల్లవి ||
పొందులు సేసి నిన్నుఁ బొగడుట మేలుగాక
యిందరిలో నిన్ను నేరాలెంచనేటికి
యిందుముఖులము నేము యిచ్చకములే యాడి
సందడి నీకు మొక్కితే చక్కనయ్యా పనులు || వేగి ||
సరసములాడి నీకే సమ్మతాట మేలుగాక
గరిసించేయట్టి జగడమేటికి
తరుణులము నేము నీతలపులోనే మెలఁగి
సరుగ నీకు మొక్కితే చక్కనయ్యా పనులు || వేగి ||
కొల్లన నీతో నవ్వి కూడుట మేలుగాక
కెల్లరేగి నిన్ను విసుగించనేటికి
యిల్లిదె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
చల్లఁగా నీకు మొక్కఁగ చక్కనయ్యా పనులు. || వేగి || 27

సాళంగనాట

ఇంతకంటే నేరుపులు యింక నేవయ్యా
పంతమిచ్చే నింక మమ్ము బదికించవయ్యా || ఇంత ||
మలసి మలసి నీతో మాటలాడి చూచితి
సొలసి కన్నుల మొక్కి చూచితిని
పలుమారు వలపులు పైజెల్లి చూచితిని
తెలుసుకొంటే (టి?) నీవు దేవరవయ్యా || ఇంత ||

ఇందరి ముందరా నీకు నింపు వుట్టించి చూచితి
 చిందుచెమటతో సేవ చేసి చూచితి
 పొందుల చనవులెల్లా పొసగించి చూచితి
 దిందు పరచుకుండాన దేవరవయ్యా

॥ ఇంత ॥

గక్కన బలిమి నిన్నుఁ గాఁగిలించి చూచితి
 చొక్కుచు నిన్నుఁ బొగడి చూచితిని
 వొక్కటై శ్రీవేంకటేశ వొడివట్టిలి విప్పుడు
 దిక్కుల నిన్ను మెచ్చితి దేవరవయ్యా.

॥ ఇంత ॥ 28

గోళ

నీమాట వినినదాఁక నిలుచున్నాఁ డాతఁడు
 భామ నీగుట్టెల్లా నిట్టై పచరించఁ గదవే

॥ పల్లవి ॥

మఃసిన నీమాటలు మరఁగులలో నున్నవి
 తలఁపులు వలపులఁ దగిలున్నవి
 నెలకొన్న మురిపెము నిలుపున నున్నది
 యెలమి మీఁదటిమాట యేమనేవే యిఁకను

॥ నీమా ॥

చిటుత నవ్వులు నీసెలపులలో నున్నవి
 మెఱయు చెమటలు నీమేన నున్నవి
 కఱతల నేరుపులు కడకన్నుల నున్నవి
 యెఱఁగము నీవుపమ లేమనేవే యిఁకను

॥ నీమా ॥

సందడించే సిగ్గులెల్ల చను మునల నున్నవి
 కందువ తేనెలు మోవిఁ గప్పి వున్నవి
 యిందుకే విచ్చేసి నిన్ను నేలె శ్రీవేంకటేశుఁడు
 యిందరివంటివారమే(?) యేమనేవే యిఁకను. ॥ నీమా ॥ 29

సామంతం

ఏల సారెకుఁ జెప్పేవు యెడమాటలు
తాలిమి నేనుకొంటిఁ దనిసితివే || పల్లవి ||

కానీవే ఆతఁడు మేరలు దప్పఁడనేవు
కానీవే నీవేమి కల్లలాడేవా
సోనీవు యెంతైనఁ బోయిన సుద్దులు నీవు
యీనిజమే కలితే నిన్నియు మెచ్చేనే || పల ||

పట్టనీవే నాచెరఁగు బల్లిగలఁ డనేవు
అట్టై యవునే నీ వంతదానవు
గట్టసేసే వప్పటిని కప్పి తొల్లిటిబాసలు
చుట్టుకొంటే వలపులు సులభ మయ్యినే || పల ||

చెప్పనీవే ప్రియములు సేవకు మెచ్చననేవు
చిప్పిల నీవే మాకుఁ జెలికత్తెవు
యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్నుఁ గరుణించి
వొప్పకొంటే మనసులు వొక్కటే యయ్యినే. || పల || 30

రేకు - 606

భైరవి

నీయంతవారమా నేము నెట్టుక నవ్వులు నవ్వు
యీయెడ నీవు మన్నించే ఇంతులము నేము || పల్లవి ||

గోర గీతే వలపు కొండలుఁ గోట్లు నగును
నేరుతుమా నీవంటి నేరుపులు
బార చాచితే నీకు పదివేగురు చుట్టాలు
ఆరిలివారమా నీఇల్లాండ్రము నేము || నీయంత ||

చూచితే నందరియాస సుంకులు మోపు నీమీఁద
మాచేత నింతేసి పని మట్టుపడుచా
కూచితే నీననుపులు కాయలుఁ బండ్లు నోను
లాచేటివారమా నీలలనలము || నీయంత ||

మాటాడి నంతటిలోన మర్మములల్లఁ గరఁగు
 సూటిఁబడినా మాకిచ్చే సులభానను
 గాఁటాన శ్రీవేంకటేశ కలసితివిటు నన్ను
 దీటు వెట్టుకొనేమా నీ దేవుళ్ళము.

॥ నీయంత ॥ 31

దేసాళం

నేమటువంటివారమా నీవెరఁగ వింతె కాక

దోమటి యెందైనానుఁ దొడికేవు గాక

॥ పల్లవి ॥

అమ్మమాటలెల్లా నీకు నచ్చే విన్నవించరాఁగా

యెమ్మొకకు నీవు నాకొంగేల పచ్చేవు

దొమ్మికాఁడ గొల్లెతలఁ దొడికిన యలవాటు

ఇమ్ముల నెవ్వరిఁ గన్నా నేల మానునయ్యా

॥ నేమటు ॥

యేలినాపె నీకు విడెమిచ్చి రమ్మని యంపఁగా

కాలు దొక్కి నన్ను నేల కాఁగిలించేవు

ఆలరీఁడ రుక్మిణిఁ బయ్యాడించి తెచ్చినలవాటు

పోలిమి (మీ?) తో నంటుఁగాక పోసిచ్చునటయ్యా ॥ నేమటు ॥

అక్క నన్నుఁ దోడువెట్టు కట్టే నీవదికి రాఁగా

గక్కనఁ దోడఁ బెండ్లి గైకొంటివి

చక్కని శ్రీవేంకటేశ జమళిపెండె(డి + అ)లవాటు

తోక్కి తోక్కి నీకు వెన్నతోనే పెట్టిరయ్యా ॥ నేమటు ॥ 32

గౌళ

పమనేమయ్యా నీవే ఇంత సేయఁగా

చేముట్టి చెనకితేను చిత్రము గరఁగేవు

॥ పల్లవి ॥

మొగము చూచితేను మొక్కేవు నీతో

నగితే నన్ను నిట్టే నమ్మితి నేవు

యెగసక్కలాడినాను యియ్యకొనేవు

తగవు గాదంటేను తగుల నాడేవు

॥ పమనే ॥

మాటలాడితేనే మరిగేవు-నీ

చోట నిలిచితేనే సొలయ వచ్చేవు

పాటలు వాడితే బళి యనేవు - నిన్ను

నాటుకొనఁ జూచితేను నయము చూపేవు || పమనే ||

దగ్గరఁ గూచుండితే తమకించేవు - నే

సిగ్గులు వడినంతనే చేయి చాచేవు

కగ్గక శ్రీవేంకటేశ కలసితివి

వొగ్గి విడెమియ్య రాఁగా వొడి వట్టేవు. || పమనే || 33

కాంబోడి

చెప్పినట్టు సేయవే చెలువునికి

కప్పరపు నవ్వులనే కరఁగి నీయెదుట || వల్లవి ||

మాటలాడితే వెంగెమే మగుడి చూచేచూపులు

గాటముగ రాలేటి కామునమ్ములు

యేటికి నింత సేసేవే యెంత నేరుచుకొంటివే

చోటిమ్మంటా రమణుఁడు సోసీని నిన్నును || చెప్పి ||

పట్టేను తప్పలే వైవై సన్న సేసితే

జట్టిగొన్న కనుబొమ్మ జంకెనలే

రట్టుపెట్టే విడియేమే ఇట్టె రాజసముతోడ

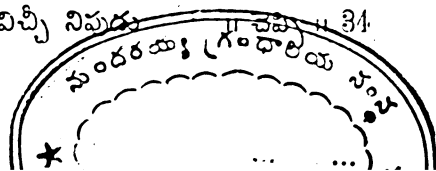
పట్టుమంటా వీడెమిచ్చి బ్రమయించీ విభుఁడు || చెప్పి ||

మేలమాడితే నెమ్మేలే మిగుల నేకతమైతే

కోలుముందైన రతుల కోలాహలసే

మేలుదాన వాదువే మించుఁ బట్టపురాణివే

చాలి శ్రీవేంకటేశుఁడు చనవిచ్చి నిపుడు || చెప్పి || 34



ఆహారి

అప్పటి కోపాన నన్నీ సంతి నేను

తప్పలన్నీఁ దేరెను దండకు రమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

సంకలెల్లాఁ దీరెను సరసుఁడు తానె వచ్చె

మంకుఁడనము మానితి మాటలాడవే

ఇంకా నేడనుద్దు లేమిసేసినాఁ జెల్లె

పంకించక చేతికి జాగాలియ్యవే

॥ అప్పటి ॥

మనసు నిర్మలమాయ మన్ననలన్నీ నిచ్చె

పెనఁగక బంగారుపీట వెట్టవే

పనిలేని వాదులేల పంతములన్నీ వచ్చె

పానుఁగక గందమూనుఁ బూవు నీయవే

॥ అప్పటి ॥

చిదుముడి సిగ్గు దేరె శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె

వొడబడితి పాదాల కొగ్గి మొక్కవే

వెడఁగు నవ్వులు నిండె వేడుకలె నమకూడె

తడవక పన్నీరు దప్పికియవే.

॥ అప్పటి ॥ 35

శంకరాభరణం

తారుకాణంచఁగ నేల తతిగొని నాతోను

నేరిచి బదుకనీవే నిజమరై తేను

॥ పల్లవి ॥

వెఱచి తనకు నాపె విన్నవించకుండితేను

తటి నింతులలో మాట తానెఱుఁగునా

గువేమె (మే?) లెల్లాఁ గట్టుకోనీవే తా నాపెవల్ల

చెఱుఁగు పట్టందరికి నేవ నేసేదానను

॥ తారు ॥

ఆళల మతకమున నాపె ద(పె ద?)ను నంపకుంచే

సూతకమైనయట్టి సుద్దెరుఁగునా (?)

గాలిల తమపాండులు కవెల వా(వా?)నుకోనీవే

జాతిగా తమకే నేను సాకిరయ్యే దానను

॥ తారు ॥

గక్కన నాపె తనచే కాగిలింపించుకొంచును
 ఇక్కువ లాఁడువారివి యివెరుగునా
 చిక్కి శ్రీవేంకటేశుఁడు చేరి నన్ను నేఁడు గూడ
 నిక్కము(?) దనకు నేఁ బనికివచ్చేదానను. || తారు || 36

రేకు - 607

ధన్వాశి

అన్నిటాఁ బరిణామైతే నదే చాలును
 వున్నతపు సంతోసాన నున్నాఁడవా || పల్లవి ||

అప్పుడాకెమేడలోన నంకెకు వచ్చినట్టెల్ల
 చెప్పినట్టి బుద్ధులెల్ల చెవిఁ బట్టెనా
 దప్పిదేరే నిన్నుఁ జూచి దయదలఁచి మోవికి
 కప్పుర మిచ్చినందున కాఁక దేరెనా || అన్నిటా ||

పటపుపై ఆపె నిన్నుఁ బవ్వళించఁ జేయఁగాను
 మెఱసి నిద్దిరించి మేలుకొంటివా
 తఱి చూచి ఆడ నీకు తమ్ములము వెట్టఁగాను
 వెఱపులెల్లఁ దీరి వేడుకాయనా || అన్నిటా ||

అట్టై కాగిటఁ గూడి నిన్నుఁబిచ్చి విసరఁగా
 గట్టిగా నీమోమున కళదేరెనా
 రట్టడి శ్రీవేంకటేశ గట్టిగా నన్నేటివి
 ఇట్టై యందునిందు యింపు లాయనా || అన్నిటా || 37

మాళవిగౌళ

కాదంటినా నేను కడు నానవెట్టి
 సోదించితి నాఁడె జోకలాయనే || పల్లవి ||

చల్లని మెల్లని జాజర మాటలు
 చెల్లఁబో యెందాఁకఁ జెప్పినె
 కల్లలూనుఁ గావు కావు నిజములు
 తొల్లే నే వింటిని తుద కెక్కెనే || కాదంటి ||

పూచిన కాచిన పున్నమ చేతలు

చేచేత నెందాఁక జేసినే

వాచవియుఁ గాదు వాటితీపు వోదు

ఆచాయనే పున్నవందుకోసీవే

॥ కాదంటి ॥

వెచ్చియు వేవని వేడుక రతుల

చెచ్చెర నేటికిఁ జెనకీనే

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డేలెఁ దానే

వచ్చెఁ బదివేలు వాటమాయనే.

॥ కాదంటి । 38

నాదరామక్రియ

మమ్మేమి యాడుకొనేవు మర్మములు రేచేమని

చిమ్ముల మరుఁడు తొల్లే సేసినమాయలివి

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలానఁ బొలిసితేను మురిపెము లొలికేది

చక్కని సహుకును సాజమే యిది

తెక్కుల మాటలాడితే తేనెలచ్చే వూరేది

గక్కన జవ్వనులకుఁ గలదే యిది

॥ మమ్మేమి ॥

చివ్వన నిలిచితేను సింగారాలుట్టిపడేది

జవ్వనపుటింతులకు సాజమే యిది

రవ్వలుగ నవ్వితేను రసము లుట్టిపడేది

మవ్వపు మానినుల మతము లివి

॥ మమ్మేమి ॥

తమకించి చూచితేను తళుకున మెరిచేది

సమమోహపుటింతుల సాజమే యిది

అమర శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నన్నేలితివి

కొమరెలకు సిగ్గులే గుణములివి

॥ మమ్మేమి ॥ 39

వరా?

విన్నవారు నవ్వేరు వెఱపు లింకేటికి
 నిన్నటి మొన్నటిగుట్టు నేడు మాముందరనా || పల్లవి ||
 సిగ్గులు వడగనేల చింతించ నింకనేల
 బగ్గన నితడు వొడివట్టి తియ్యగా
 వెగ్గించి మీ పొందులు వెనకకే ఆయనట
 నిగ్గుల మీమొరగులు నేడు మాముందరనా || విన్న ||
 చెలుల నడుగనేల చెమరించే భావాలేల
 బలిమి నీతడు తొడవై బెట్టుకోగా
 తలపడి వొకమాట తనువులు సోకెనట
 నిలువున మీవేసాలు నేడు మాముందరనా || విన్న ||
 వేవేలు విన్నపాలేల వెనకకు వీగనేల
 శ్రీ వేంకటేశుండితడే చేరి కూడగా
 మావలెనే నిన్నునిట్టె మన్నించి యేలెనట
 నీవితేసి వెనగేది నేడు మాముందరనా || విన్న || 40

అహరి

అడుగరే చెలులాల ఆతని నీసుద్ది
 తడవితే నిలువెల్ల దడిసీ జెమటలు (ల?) || పల్లవి ||
 యెనయక తలవంచు కింతవడి నూరకుండె
 కనువిచ్చి చూచితేనే కాక రేగెను
 అనయము మాటాడక అట పరాకున నుండె
 చెనకి నే మాటాడతే చిమిడి వలపులు || అడుగ ||
 కొలువులో పరాకున కూరిమి మరచి యుండె
 చెలగి నే నవ్వితేనే సిగ్గు రేగెను
 వెలుపటి విచారాన వేరే బ్రమసి యుండె
 తలపించి నే మొక్కితే తమకము రేగెను || అడుగ ||

సేన వెట్టి వేగిరాన చేరి నివ్వెరగైయుండె
 ఆసగాఁ గానుకిచ్చితే నంటుకొనెను
 యీసరి శ్రీవేంకటేశుఁ డెనసె నన్నిటాను
 పోసరించి నే గీరితే పులికించె మేను

॥ అడుగ ॥ 41

సామంతం

నీటితో నడచితేను నెగులే లేదు

జాతి దప్పకుండితేను చలమే ఫలము

॥ పల్లవి ॥

వొలిసి కైకొంటేను వొగరై నాఁ దీపే

తెలిసితేఁ దనలోనే దేవుఁడున్నాఁడు

పలుకులు మంచివై తే పగవారుఁ జుట్టాలే

చెలఁగి దిష్టించితేను చీకటిల్లు వెలుగు

॥ నీతి ॥

నేరిచి బతికితేను నేలెల్లా నిధానము

వోరిచితేఁ దనపంక మూరకే వచ్చు

సారెకు నుతించితేను చత్తైనాఁ గరఁగును

పూరకే గుట్టననుంటే పూరికెల్లా నెక్కుడు

॥ నీతి ॥

వాడిక సేసుకొంటేను వలపెల్లా నిలుపాను

వేడుకతో నుండితే వెనకే ముందో (ను?)

యీడులేని శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గొలిచితేను

జాడుపడ్డపనులెల్లా సఫలమౌను

॥ నీతి ॥ 42 ॥

608 - రేకు

గుజ్జరి

ఎవ్వరి నేమనవచ్చు యెగులెట్లు పట్టేవే

జివ్వని వీనివల్లనే చలివాసె వలపు

॥ పల్లవి ॥

తెగువతో రమణునిఁ దిట్టఁగానే కదవె

చిగురు నీ మోవెల్లాఁ జిల్లలాయను

పగటున దట్టికొంగు పట్టఁగానే కదనె

నిగుడి చన్నుమీఁద నెలవంకలాయను

॥ ఎవ్వ ॥

సారెసారెకు నితని జంటించఁగాఁ గదవె
భారపుదురుము చిక్కువడె నిదె
నారుకొన్న సెలవుల నవ్వఁగానే కదవె
తారితారి పయ్యదెల్లాఁ దడిసెఁ జెమటల

॥ ఎవ్వ ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ జెనకఁగానే కదవె
మూవంకలా నీహోకముడి వీడెను
వేవేలురతులఁ గూడి వెలయఁగాఁ గదవె
కై వసమై మొగమునఁ గళలెల్లా నిండెను

॥ ఎవ్వ ॥ 48

రామక్రియ

ఇటువలె నుండవద్దా యింతియై పుట్టినందుకు
అటవోయి నన్నే లిలి వంతేసి నేరుతునా

॥ పల్లవి ॥

చక్కని నీవదనము సారె సారెఁ జూచుకొంటా-
నక్కరతో నట్టే మాటలాడుకొంటాను
చెక్కు నొక్కి బుజముపైఁ జేతులు వేసుకొంటా
కుక్కి కుక్కి మోహమాపె కుప్పవోసెఁగా

॥ ఇటు ॥

ముంగురులు చేతఁ బట్టి మోవితేనె లానుకొంటా
అంగవించి మర్మములు అంటుకొంటాను
చెంగలించి గోరనొల్లి చిరునవ్వు నవ్వుకొంటా
నెంగలిరతు లెల్లాను నెద వెట్టెఁగా

॥ ఇటు ॥

వల్లనైన నీవురము చన్నుల నదుముకొంటా
వొల్లనే కాఁగిటఁ గూడి వుబ్బుకొంటాను
మెల్లనె శ్రీవేంకటేశ మేలము రాడుకొంటా
వెల్లవిరిగా వేడుక వెద వెట్టెఁగా

॥ ఇటు ॥ 44

పాదీ

నక్కువై తే మొగచాఁతా నెందరు గావలెనయ్య
చిక్కని చన్నులమీఁడఁ జేయి చాఁచేవిపుడు ॥ పల్లవి ॥

పెం వెట్టి కొనవద్దు, వేడుకైన వలపు
కలగూరగింపవలెఁ గాచుకున్నది
చెలులు మందపట్ల చెట్టడిచితేఁ జేటఁడు—
కలిగుండఁగా మామీఁదాఁ గాలుచాఁచేవిపుడు ॥ ఎక్కు ॥

పంట పండి తేవద్దు పాయని చుట్టరికము
పెంటలవలె నంతటాఁ బెరిగున్నది
గొంటరినకుఁ పొందు కొండఁ గొండ వేయేసి
అంచేపు మాకుచములు అప్పటి నీవిపుడు ॥ ఎక్కు ॥

కరఁగించి సేయవద్దు కాఁగిటలోనిరతి
వొరసిన సొమ్మువలె వొళ్లనున్నది
తరుణుల సరసాలు మెరచినంతే మెరుఁగును
ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితి నన్నిపుడు ॥ ఎక్కు ॥ 45

నారాయణి

సేసి సేయించుకోనేల చెల్లఁబో వోరమణుఁడ
అనవెల్లాఁ బూపితెను అట్టై తొక్కెఁ బాదము ॥ పల్లవి ॥

పంతము నెరవఁబోతే పడతి గోరు దాకించె
మంతన మాడఁగానే మర్మము లంచె
వంతులకుఁ బెనఁగితే వట్టువ చన్నుల నొత్తె
చెంతఁ బెరఁగు వట్టితే చెక్కుచేత నంచెను ॥ సేసి ॥

బొమ్మల జంకించితేను పుక్కిటి తమ్ముల మిడె
రమ్మని పించితే నురము దట్టెను
పుమ్మడిఁ బొత్తుకుఁ బోతే వొట్టెల్లాఁ బెట్టె నీకు
ముమ్మాటికిఁ దిట్టితేను మోవిగంటి సేసెను ॥ సేసి ॥

గక్కనఁ గాఁగిలింతే గబ్బితనమెల్లాఁ జూపె
చొక్కించితే చెప్పరాని సుద్దులు చెప్పె
ఇక్కువెరిగి శ్రీవేంకటేశ నీవు మన్నించితే
వెక్కసపు రతులను వెల్లిగాఁ గొలిపెను.

॥ సేసి ॥ 46

నాట

ఏల ఇంతసేసేపు యెఱఁగవా మాలాగు
చాలుకొన్నమాతో నీచల మేమున్నది
చిగురుఁగొమ్మాఁ జేఁగె చెలులలోపల నెల్ల
యెగసక్కేలాడఁ జోటు యేది నీకు
బిగువు చనుఁగొండలఁ బిరితియ్యరెప్పుడును
మగవాడవు నీకైతే మనసే మెత్తన

॥ పల్లవి ॥

॥ ఏల ॥

ననల కొనలు వాఁడే నాతులలోపల నెల్ల
యెనయక వట్టిమాట లేటికి నీకు
కొనగోరి కత్తులతో కొంకరెంతవనికైన
ఘనుడవు నీకైతే కాయమే కోమలము

॥ ఏల ॥

వాగరు పూఁపలు తీపే వువిదలలో నెల్ల
యిగిలింపు నవ్వుబీరా లేల ఆడేవు
అగవడి శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి
మగడవు నీవైతే మర్కమే వైవైని.

॥ ఏల ॥ 47

నాడి

ఇన్నియుఁ దానే యెరుఁగు సేమనేసే
కన్నులఁ జూచితేనే కాఁక లనీని
యియ్యకొంటే నెందుకైన నిచ్చగించు మనసు
కయ్యమడిచితే నన్నీఁ గాడనును
ముయ్యిడ నామాటలు ముద్దుసేసు నిన్నాళ్లు
వెయ్యింటికి నేఁడైతే వెంగెము లనీని

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇన్ని ॥

వోరిచితే భోగాలకు నొడిగట్టుఁ దనువు
పూరకే వొల్లకవుంటే నోకిలించును
చేరి నాచేతలకెల్లా సిగ్గువడఁ డిన్నాళ్లు
ఆరసి నేడై తే నంటితే లోగిని

॥ ఇన్ని ॥

ఆస గలిగితే రతులన్నిటికిఁ దానే గురి
వేసరితే నలపులు వేళమే వచ్చు
సేసవెట్టి కాఁగిలించు శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నాళ్లు
వాసితో నేడై తేఁ గావరించి కూడిని.

॥ ఇన్ని ॥ 48

రేకు - 609

అహరి

వెనక నప్పటి దూరి వేసరించ నేనోప
యెనసి బిగిసితేను యేమి సేతునే

॥ పల్లవి ॥

యింకనిమాటలే రాకాసింతులను బ్రమయించె
లూతల నింకా మరియెట్టు నమ్మేదే
నీతితో వంకలొత్తుచు నీవు నన్నొడఁబరచే-
వేతులకు సమ్మతించి యేమి సేతునే

॥ వెనక ॥

తనపొందులే గొల్లెతలను వలలఁ బెట్టె
కనియు నింకా నెట్టు కానిమ్మందునే
చెనకి చక్కట్లుగాఁ జేసి నన్నుఁ గూడించేవు
యెనలేక తగిలి మరేమి సేతునే

॥ వెనక ॥

నంటున శ్రీవేంకటేశు నవ్వు శ్రీసతిఁ జొక్కించె
అంటి కూడితి నింకా నెట్టాఁ గాదందునే
జంట చవులు వుట్టించి చనవు లిప్పించితివి
ఇంటనే సంతోసమిచ్చె నేమి సేతునే.

॥ వెనక ॥ 49

నాట

ఊరకుండు చాలుఁ జాలు వోప నింతేసేపనికి

కూరిమి నీకొసరు లీకోమలుతెరఁగరా

॥ పల్లవి ॥

చల్లనినీళ్లే కావా జలజలఁ బారేవి

మెల్లనిమాటలే కావా చిల్లులయ్యేవి

మల్లాడి నాతోఁ బెనఁగి మంచితనాలు చూపేవు

వెల్లవిరి నీసుద్దు లీవెలఁదుతెరఁగరా

॥ ఊర ॥

కప్పర మించుక గాదా కన్నులఁ బదనయ్యేది

రెప్పల చూపులే కావా రేసు రేచేవి

ముప్పిరి నా కిటువచ్చి మోవితేనె లొసగేవు

వొప్పుగా నెలయిలత లీవువిద తెరఁగరా

॥ ఊర ॥

చిగురిప్పటిదె కాదా చేగలు మీర నయ్యేది

పగటు నవ్వులే కావా పచ్చి సేసేవి

అగపడి శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి

తగవరి మన్నన లీతరుణు తెరఁగరా.

॥ ఊర ॥ ౯౦

రామక్రియ

ఏమి నాయము చెప్పేవు ఇంతులతోను

గామిడి కన్నులయితే కసరవద్దా

॥ పల్లవి ॥

చెలి సిగ్గుతో నుండఁగ చెరఁగు నీవు పట్టితే

తిలకించి యాపె నిన్నుఁ దిట్టఁగ వద్దా

చెలఁగి యాపె లోన చీర గట్టుకొనేవేళ

కులికి చూడఁగఁ బోతే గొణఁగవద్దా

॥ ఏమి ॥

కొమ్మ యేమీఁ దడవక గుట్టుతోడ నుండఁగాను

దొమ్మిఁ జన్నులంటితేను దొబ్బవద్దా

సొమ్మ వెట్టుకోఁగా నెడచొచ్చి సందులపయి

కుమ్మెగా గోర నూఁదితే కోపించవద్దా

॥ ఏమి ॥

పడఁతి యలపుతోడ పవ్వళించి వుండఁగాను
నడుమఁ గాఁగిలించితే నవ్వవద్దా
యెడయక శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గలయఁగ
డియాలాలు నించితే నట్టె మెచ్చవద్దా.

॥ ఏమి ॥ 51

సాళంగనాట

వేగిరింతురలే నీవు విభునితోను

చేగదేర నీ చేతికిఁ జిక్కుదాఁకాను

॥ పల్లవి ॥

ఁడినట్టె ఆడవే ఆతనితోను

వాడికె నీకైవళమై వచ్చుదాఁకాను

కూడినట్టె కూడవే కోమలి నీవు

జోడయి నీరతులను చొక్కుదాఁకాను

॥ వేగి ॥

సేసినట్టె సేయవే సిగ్గువడక ఆతఁ-

డాసపడి నీకు లోనైనదాఁకాను

వేసినట్టె వేయవే వేసరక పాళి(చి?)కలు

బాసయిచ్చి నీకు కిందుపడుదాఁకాను

॥ వేగి ॥

నవ్వినట్టె నవ్వవే నలువంకలా ఆతఁ-

డివ్వల నీకుఁ జన విచ్చుదాఁకాను

రవ్వగ శ్రీవేంకటరాయఁ డీతఁడె కూడె

పువ్విక్లూరించకువే నిన్ను బ్బించుదాఁకాను

॥ వేగి ॥ 52

రామక్రియ

కలికి నీయెదుట నివె కానుకలు వట్టిని

యెలమి నేడిక నీకు నింపవునో కావో

॥ పల్లవి ॥

కప్పరములో పిసరు కాంతనవ్వుల కొసరు

చిప్పిలుఁ దేనెల వెగటు చెమట సొగటు

ముప్పిరిఁ బన్నీటి జాలు మొదల వరిచిన మేలు

యిప్పుడు నీకివియెల్ల నితవౌనో కావో

॥ కలికి ॥

పొగరు వెన్నెలవేడి పొలఁతి చూపులవాడి
 చిగురు గుత్తుల మినుకు చేతిచెనకు
 వొగరు వీడెపు మదము వుబ్బరి చిత్తపు మదము
 బిగియ నేటికి నీకుఁ బ్రియమానో కాదో ॥ కలికి ॥

విరుల దొంతరిసరులు వెలఁది చనుఁగవ గురులు
 సరిఁ జెఱకువిలు బలుపు సకియనిలుపు
 గరిమ శ్రీవేంకటేశ కలసితివి యీసతిని
 సరసములు దొరకె నివి చవులొనో కాదో ॥ కలికి ॥ 58

సామంతం

నీ వోపిక యిఁక నేమిది యెఱుఁగము
 చేవదేరె మాచేఁతలు సుమ్మి ॥ పల్లవి ॥

పంతగాఁడవై బలిమి సేసితే -
 నింతుల మింతే యేమందుము
 చెంతల మాపైఁ జేతులు వేసేపు
 కాంతుఁడ చన్నులు గట్లు సుమ్మి ॥ నీవోపిక ॥

కొనబుకాఁడవై కొంగిటు వట్టిన
 వనితల మేమనవచ్చు నిఁక
 చెనకుచు సాములు సేసే విటువలె
 కొనగోళ్లు కడుఁ గొయ్యలు సుమ్మి ॥ నీవోపిక ॥

కొల్లకాఁడవై కూడితి పిటు మము
 గొల్లెతల మేమని కొనరేము
 ఇల్లిదె శ్రీవేంకటేశుఁడ నవ్వేపు
 పెల్లువేఁకములు పిటుఁదులు సుమ్మి. ॥ నీవోపిక ॥ 59

రేకు - 610

హజ్జి

ముసిముసి నవ్వులతో ముసుగులు వెట్టుకొని
పసలుగ మేలుకొని పవ్వళించి వున్నారు || పల్లవి ||

సిగ్గులు విడిచినట్టి సీటవలపులవారి -
కెగులు దప్పులున్న వా యెవ్వరన్నాను
అగ్గమైన సతులు వచ్చి అట్టై కొలువు సేయఁగా
బగ్గన నాపేఁ దానూఁ బవళించి వున్నారు || ముసి ||

వెటపు మటపు లేని చేడుకకాండకు
మఱుగు మొఱుగున్న దా మాపుదాఁకాను
తటి మేలుకొలిపే పదము లింతులు వాడఁగ
పటపువై నాపేఁ దాను పవ్వళించివున్నారు || ముసి ||

గొంటరులై వుండినట్టి కోడెకాండకు నెల్ల
జంట వాయనున్న దా సారెసారెను
యింటనే శ్రీవేంకటేశుఁ డీపెఁ గూడి మనముల
బంటులఁ దొత్తులఁ జేసి పవళించి వున్నారు. || ముసి || 55

అందో?

ఓపను నే నందుకెల్లా నొడ్డుకొంటా నున్నదాన
చేపట్టి నీవు నాచే సేవ గొనవయ్యా || పల్లవి ||

పెక్కుమాట లాడించఁగ బెరసి నేనేమందునో
అక్కరతో మన్నించితి వదే చాలు
వెక్కునమై నవ్వించఁగ వెననెందుకు వచ్చునో
చిక్కులెల్ల మాని నాసేవ గొనవయ్యా || ఓప ||

వొడవై నిడుకోఁగాను దొమ్మిఁ గాలు దాఁకునేమో
అడరి సేనవెట్టితి వదే చాలు
వొడలు సోకించఁగాను వొడ్డికై యెట్లుండునో
చిడుముడి నిట్టే నాసేవ గొనవయ్యా || ఓప ||

కందువఁ గాఁగిలించఁగ కళ వట్టునో యేమో
అందుక విడెమిచ్చితి వదే చాలు
పొందితి శ్రీవేంకటేశ బోదించఁగ నదియెట్టో
చిందుఁజెమటల నాచే సేవగొనవయ్యా.

॥ ఓప ॥ 56

చౌళి

ఊరకుండవయ్య అంత కోపుదుమా
గోర గీరి అప్పటిని కొనరేవు గాక
నిగ్గుల మాటలు నీతో నేరుతుమా మమ్ము
సిగ్గులు వడఁగ నాడి చెనకేవు
దగ్గరి పైకొన నీతోఁ దగుదుమా
బెగ్గిలపు మాచన్నులు పిసికేవు గాక

॥ పల్లవి ॥

॥ ఊర ॥

పొంచి నీతో నవ్వ నిన్నుఁ బోలుదుమా మమ్ము
మంచముపైకి రమ్మని మన్నించేవు
చంచల నీరతులకుఁ జాలుదుమా
పంచల నాపెద్దకొప్పు పట్టేవు గాక
వడి నీసతుల సరి వత్తుమా మమ్ముఁ
దడవి కాఁగిటఁగూడి తమకించేవు
యెడయక శ్రీవేంకటేశ నీకె తగుదుమా
విడువక మాపై చొక్కు వేసేవు గాక

॥ ఊర ॥

॥ ఊర ॥ 57

వరాళి

ఇందుకుఁగాఁ దమకించ నేటికి మాకు
అందెందె తనిసితిమి అల్లనాఁడే నేము
ప్రియమెంత చెప్పినాను పెడరేచి యేమనిన
నియతముగ వినేవి నీచెవులే కా
క్రియ యెంత దెలిపిన కేలెంత చాచినాను
నయమిచ్చి తెమలేమనసు నీదే కా

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇందు ॥

మొక్కులెన్ని మొక్కినాను ముందర నెంతవుండినా

గక్కనఁ జూచేవి నీకన్నులివే కా

పక్కన నెట్టు నవ్వివా బాఁతిపడి పైకొనిన

గుక్కక కరఁగేది నీ గుండె యింతే కా

॥ ఇందు ॥

పచ్చిగా నేమిసేసిన పసగా నెంత కూడిన

యిచ్చగించి లోనయ్యేది యీతనువే కా

అచ్చమై శ్రీవేంకటేశ అంతలో నన్నేలివి

మెచ్చి యెంత పొగడినా మేలు నీదే కా

॥ ఇందు ॥ 56

దేసాళం

పిడికిటి తలఁబాల పెండ్లికూతుర. నేను

వొడివట్టి తియ్యకున్న పూరకే యేమాయెను

॥ పల్లవి ॥

కనుఁగొన నిచ్చితివి కడుమోహ మిచ్చితివి

మనసియ్యకుండితేను మరేమాయెను

పెనఁగఁగఁ జేసితివి బెట్టు రట్టు చేసితివి

ననుఁ బొందుసేయకున్న నడుమ నేమాయెను

॥ పిడికి ॥

నడి నాపై వేసితి వాసలఁ గింద వేసితివి

యెడసి చేవేయకున్న నేమాయెను

వడి సటలాడితివి వట్టి మేలాలాడితివి

కడు జూజాలాడకున్న కమ్మటి నేమాయెను

॥ పిడికి ॥

జట్టి నొట్టు వెట్టితివి సవతులఁ బెట్టితివి

యిట్టై తమ్మ వెట్టకున్న నేమాయెను

గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడి కోపమాఁపితివి

అట్టై తమి యాపకున్న అందుకు నేమాయెను. ॥ పిడికి ॥ 59

భవుఁ

పొరుగుకు వెంగెమైన పొందు లేటికి
 విరసపువారెల్ల వింత సేసేరు || పల్లవి ||

చన్న మొనలు నాఁటిని సారె జైఁ బడకువయ్య
 కన్న విన్న వారందరు కడు దూరేరు
 చిన్నిగోరు లిచ్చె నాఁటిఁ జేతులు వట్టకువయ్య
 నిన్నుఁ బొందే సతులెల్ల నేరాలు వేసేరు || పొరుగు ||

కొప్పు వాడుఁబువులంటి కుచ్చి పెనఁగకువయ్య
 చొప్పులెత్తి యెవ్వరై నా సోదించేరు
 గొప్ప పిలుఁడు తొడెత్తి కూచుండఁ జెట్టకువయ్య
 యెప్పటి నీదేవులెల్ల యీనడించేరు || పొరుగు ||

మేనిచెమటలు ముంచీ మిక్కిలి రతులేలయ్య
 నానఁజెట్టి సవతులు నవ్వు నవ్వేరు
 యీనెపాన శ్రీవేంకటేశ ననుఁ గూడితివి
 పూని కడమవారెల్ల వుప్పటించేరు. || పొరుగు || 60

రేకు - 611

సాళంగం

ఎఱుగని వానివలె నిప్పుడు విచ్చేసితివి
 గుటిగా నిన్నియుఁ గనుఁగొనవయ్యా నీవే || పల్లవి ||

నెలకొని నీవే కావా నేరిపిన నేరుపులే
 వలపులతోడి యీవనివాళ్లు
 యెలమి నప్పటి మరి యిచ్చిన యీపులే కావా
 చెలరేగి చెక్కుచేతి చింతలు || ఎఱుగ ||

చిత్తగించి నీవే కావా సేసిన చేతలివి
 చిత్తడి మేనిమీది చెమటలు
 బత్తితోడ మీద మీదఁ జాలించినవే కావా
 పొత్తుల విరహవేళ పులకలు || ఎఱుగ ||

మక్కువతో నీవే కావా మన్నించిన మన్ననలు
 వుక్కు మీరినట్టి అసురుసురులు
 యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
 చక్కని నీవల్లనేకా సంతసములు.

॥ ఎఱుగ ॥ 61

కాండోది

నే నెగ్గులు వట్టనోప నీచిత్తమిఁకను
 కానిమ్మని కై కొంటి కలదెల్లా మేలే
 సారె సారె నవ్వఁగాను చప్ప ననేవు వలపు
 వోరసేసు కూరకున్న వుప్పననేవు
 నేరమి వట్టితే తననీడే తనకుఁ బగ
 కూరిమి మాటలాడితే నూరెల్లాఁ జుట్టాలే

॥ పల్లవి ॥

॥ నేనెగ్గు ॥

అగ్గలమై చూచితేను అనుకనేవు ననపు
 సిగ్గులు వడితే నట్టే చిక్కననేవు
 వెగ్గళించితేఁ దనవెంట్రుకలే వేఁకము
 వొగ్గితేఁ బువ్వులు గంపెడొకరికిఁ జాలవు

॥ నేనెగ్గు ॥

తెక్కులఁ బుక్కిట నించితే నెఱ్ఱ ననేవు తమ్మ
 వక్కన విడె మిచ్చితేఁ బచ్చననేవు
 గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
 యెక్కితే యేనుఁగు గుఱ్ఱ యెక్కుకున్నఁ బొడవు. ॥ నేనెగ్గు ॥ 62

నాదరామక్రియ

దవ్వలనుండి యేమి తరితీపు సేసేవు
 జవ్వనము చిందకుండా జాళెఁ బోయరాదా

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గరి పెండ్లికూఁతురు చేసన్న లెఱుఁగునా
 వెగ్గళించి నీవీడకు విచ్చేయరాదా
 బగ్గన నక్కడ నిన్ని పనులు గలిగినాను
 ముగ్గిన యీవేళకు మూటగట్టరాదా

॥ దవ్వల ॥

కన్నె పాయపు నెలఁత కందువ మాఁతురుఁగునా

పన్నీ తెలియఁగ నొడఁబరచరాదా

అన్నిటా నవ్వల నీకు నాసలెన్ని గలిగినా

పెన్నిధిగా యీవేళకు పెట్టెఁ బెట్టరాదా

॥ దవ్వల ॥

చెలువపు ముద్దరాలు చెనకు లివేమెరుఁగు

కలసి కాఁగిటఁ జేర్చి కైకొనరాదా

అలరి శ్రీవేంకటేశ అలివ నేలితి విట్టె

వలెనా నవ్వీవేళకు వామి వేయరాదా.

॥ దవ్వల ॥ 63

అహిరి

ఎటువలె బుజ్జగించి యీడేరించేవో కాని

తటుకన నీకు మొక్కె తలియేదో కాని

॥ పల్లవి ॥

మత్తగజగమనకు మనవి యెంతైనాఁ గద్దు

చిత్త మెరఁగక నీతోఁ జెప్పదు గాని

హత్తి నీతో మాటలాడె ఆస యెంతైనాఁ గద్దు

తత్తరపు సిగ్గులతోఁ దలవంచీఁ గాని

॥ ఎటు ॥

ముసిముసి నవ్వులకు ముచ్చటెంతైనాఁ గద్దు

సుసరాన తనగుట్టు చూపదు గాని

వసివాడుతనముల వలపెంతైనాఁ గద్దు

పసురు వయసుతోడఁ బదరదు గాని

॥ ఎటు ॥

అట్టె నిన్నుఁ గూడె నిదె అలపెంతైనాఁ గద్దు

దిట్టతనాన వెనక తియ్యదు గాని

పెట్టన శ్రీవేంకటేశ నీవె యేలితి వాపెను

బట్టిగొన నిన్నాపె బంకించదు గాని.

॥ ఎటు ॥ 64

కుంతలవరా?

మాకేల యిటువంటివి మగనాండ్లము

యీకొలది నీకమరు నెమ్మొకాడవందురు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కు గోరనొత్తకుమీ సిగ్గుతోడిచాన నేను

యిక్కడనే నవ్వేరు నన్నెవ్వరై నాను

నిక్కముగ నివియెల్ల నీచెక్కుల నుంచే మేలు

అక్కడివారు విటుడవని నిన్ను నందురు

॥ మాకే ॥

తుటుము వంగడియ్యకు దొరపాటిచాన నేను

యెఱుగకాడుకొనేరు యెవ్వరై నాను

నెఱి నిటువంటివి నీకుఁ గలిగితే మేలు

గుఱిగా రేపల్లెలోని కోడెకాడవందురు

॥ మాకే ॥

మోవి గంటిసేయకుమీ మొదలి యిల్లాల నేను

శ్రీవేంకటేశ దూరేరు చెలులెల్లాను

నీవు నన్నుఁ గూడితివి నీకే వుండితే మేలు

భావించి నిన్నెవ్వరై నా బయకాడవందురు.

॥ మాకే ॥ ౪౯

లలిత

ఘనుడవు బొంకకుమీ కద్దో లేదో

చెనకి చేయిమీదుగాఁ జేత సేసెగా

॥ పల్లవి ॥

చెలరేగి చెలరేగి చేతులు వట్టుకొని

పిలిచి అప్పుడాపెతోఁ బెనఁగిలివి

అలిగి ఆయితి నిన్ను నట్టై బొమ్మల జంకించి

తిలకించి చెప్పరాని తిట్లు దిట్టెగా

॥ ఘను ॥

చెక్కునొక్కి చెక్కునొక్కి చేరి ప్రియములు చెప్పి

తెక్కుల నాపె వొడివట్టి తీసితివి

వెక్కనపు కోపముతో వెలది నిన్నా వేళ

పక్కన చేతిపువ్వుజంతిఁ గొని వేసెగా

॥ ఘను ॥

కాగిలించి కాగిలించి కందువలకుఁ దీసి
ఆగి శ్రీవేంకటేశుఁడ అట్టై కూడితి
రాగిన తమకముతో రమణి నిన్నంతలోనే
చేగచిన్నులనుఁ గుమ్మి సెలవుల నవ్వెఁగా.

॥ ఘను ॥ 66

రేకు - 612

సింధురామక్రియ

ఇంచుకంత నన్నెఱుగఁ దీదేమె తాను
మంచముపై నుండితేనే మర్మము సోకె ననీ

॥ పల్లవి ॥

చెవిలోమాట చెప్పితే సెలవుల నప్పీని
తివిరి గోర నూదితే తిట్టు దిట్టిని
చివురున వేసితేను చిత్తగించి మిట్టిపడి
జవళిఁ గూచుండితేను చన్నులొత్తై ననీని

॥ ఇంచు ॥

మొగము చేతనెత్తితేను మోవి గంటిరేఁగె ననీ
తగిలి చూచితేను చేతను దొప్పీని
పగటున మొక్కితేను పాదము లొత్తై ననీని
వొగిఁ గాలు దొక్కితేనే వొరట్లనీని

॥ ఇంచు ॥

పచ్చదము గప్పితేను పట్టి తీసితి ననీని
యిచ్చక మాడితే వెంగ మేటి కనీని
పచ్చిగా శ్రీవేంకటాద్రిపతి నన్ను నిటు గూడి
మెచ్చినా నప్పటి మితిమీరితి ననీని.

॥ ఇంచు ॥ 67

శ్రీరాగం

బదుకఁగలపు పెక్కుపడఁతులలోన నెల్లా
పదర వన్నిటికిని బందుగుఁడవయ్యా
కోరి యిందరు ముడిచే కొప్పులోని తామెరవు
గారాబుఁ జన్నులఁ బూసే గండమవు
చేరి పరిమళించే చెవిలో జవ్వాదివి
నేదుతు విన్నిటా నిక నిన్నేమనేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

॥ బదుక ॥

కొండుక పాయపువారి కొడివేలుంగరమపు

అండనే మెడఁ దగిలే హారమపు

దండిగా వినయాన పాదాలఁ జెట్టిన యందెపు

నిండా నల్లకొంటి విఁక నిన్నేమనేమయ్యా

॥ బదుక ॥

కావలె ననేటివారి కట్టినట్టి చీరపు

మూవంక రతివేళ మేల్ముసుఁగవు

శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జెందితి వింతటిలోనే

నీవంగడిసరకపు నిన్నేమనేమయ్యా.

॥ బదుక ॥ 68

సారాష్ట్రం

అట్టై సేయవయ్య యెదురాడ నేటికి

పట్టి యలవాటు అప్పటిఁ జేసుకొనేవా

॥ పల్లవి ॥

తిలకించి చెప్పరాని తిట్టు నీవు దిట్టితేను

పలికినట్టే పలుక పంతమా మాకు

నెలకొని యీడనాడ నేరుచుక వచ్చి యీడ

పలుమారు గుణించుక పాటము గొనేవా

॥ అట్టై ॥

సేసవెట్టి సేయరాని సేతలేల్లా మించఁగాను

సేసినట్టే సేయ మాకుఁ జెల్లుబల్లా

లాసి యిందరి గరిడి లలిసాము సేసి వచ్చి

వగాసిపోకుండా నీడ మరి తలపోసేవా

॥ అట్టై ॥

నయగారితనముల నవ్వులెల్లా నవ్వేపు

ముయికి ముయి మళ్ళించ ముచ్చట గాదా

చయిలో శ్రీవేంకటేశ తగ నన్నుఁ గూడితివి

నియతి జాణపహాయి నీచే నేర్చినవా.

॥ అట్టై ॥ 69

గంభీరనాట

మాకు వింతలా నీమనకములు

కైకొని నీవు పుట్టఁగానే పుట్టినవి

॥ పల్లవి ॥

వద్దు వద్దు మాతోను వట్టి సత్తలింకా నీకు

పొద్దువోదా ఆపె నీకు బుద్ధి చెప్పదా

బద్దులును బాసలును పలుమారు వినయాలు

గద్దరి నీవు పుట్టఁగానే పుట్టినవి

॥ మాకు ॥

యేల యేల సేసేవు యింతలోనే యిచ్చకాలు

వేళలేదా ఆపె నీకు విన్నవించదా

చాలుకొన్న తమకాలు సరసాలు వేసాలు

కాలమందే నీవు పుట్టఁగానే పుట్టినవి

॥ మాకు ॥

మెచ్చు మెచ్చు నన్నింతలో మేడసేసి కూడితివి

అచ్చు మోపే వాపె నిను సెచ్చరించదా

అచ్చమై శ్రీవేంకటేశ అందికలు పొందికలు

గచ్చుల నీవు పుట్టఁగానే పుట్టినవి.

॥ మాకు ॥ 70

కన్నడగోళ

ఎడమాట లింకనేల యిద్దరునుఁ గూడితిరి

అడరి జవ్వనపాయ మాఁపలేక వచ్చెను

॥ పల్లవి ॥

చెమటలు గారఁగాను చిరునెరులు దూలఁగ

తమకాన నీవద్దికిఁ దానే వచ్చెను

మము నీవద్దికి నంపి మనసు నిలుపలేక

ప్రమదాన నిట్టే పెద్ద పరువున వచ్చెను

॥ ఎడ ॥

కొప్పు గడు వీడఁగాను కుచములు గదలఁగ

సప్పనము నీవద్దికి నాపె వచ్చెను

యిప్పుడే కమ్మలు వ్రాసి యిట్టే మాచేతికి నిచ్చి

చప్పుడుగాఁ దానే యీడ చదువఁగ వచ్చెను

॥ ఎడ ॥

నడపు దడబడంగ నలి బోకముడి వీడ
 పడలి నీవెంటఁ జానుపు పైకి వచ్చెను
 యెడమిచ్చి శ్రీవేంకటేశ యింతిఁ గూడితివి
 జడియని రతుల నీసరి వచ్చెను.

॥ ఎడ ॥ 71

ఆహరి

నీతోఁ జెనఁగదు నిన్ను నౌఁగాదనదు
 నీతలఁపు దెలియక నిట్టూర్పు వుచ్చిని
 పక్కన నీవాపెను పయ్యదకొంగు వట్టిశే
 చెక్కునఁ జెయి వెట్టుక సిగ్గువడిని
 చక్కఁగా నప్పటి గోరు చన్నులపై నూఁదితేను
 నెక్కిన్న వేడుకతోడ నివ్వెరగందీని

॥ వల్లవి ॥

॥ నీతో ॥

తొడిబడ నీవాపెను తొడపైకిఁ దీసుకొంటే
 చిడుముడి మేనెల్లాఁ జెమరించీని
 తడబడి యట్టె మోము తప్పక చూచితేను
 పొడలుగాఁ జెక్కులెల్లాఁ బులకించీని

॥ నీతో ॥

సారె సారె నీవాపెతో సరసములాడఁగాను

గారజాన నిన్నందుకుఁ గాఁగిలించీని
 యీ రీతి శ్రీవేంకటేశ యింతి నిట్టె కూడితివి నీ —
 నేరుపులెల్లా మించ నిన్ను మెచ్చిని.

॥ నీతో ॥ 72

రేకు - 613

అపరసింధు

పండెఁ దెచ్చుకొనవయ్యా వైవైనె వలపులు
 బండుల కొలఁదులివె పాయరాని రతులు

॥ వల్లవి ॥

కుప్పలాయ జవ్వనము కోమలి కుచములై
 ఇప్పుడే కోరుఁగొందు విందు రావయ్యా
 లప్పల కస్తూరి పూత లచ్చన వెట్టివున్నది
 దెప్పరమై కాఁగిటిగాదెను బోయవయ్యా

॥ పండె ॥

నాపపంట వచ్చె మరి నలినాడి మోవియై
 తీపు చవిగొందువు యిందే రావయ్యా
 మోపుల కొలఁది మరుముద్రలు వెట్టివున్నవి
 కోపుల నీపుక్కిటి కాఁగులఁ బోయవయ్యా - ॥ పందె ॥

ముదిత తమ్ములమున ముక్కారు పంట పందె
 ఇది చేకొందువు గాని ఇందు రావయ్యా
 పొదిగి శ్రీవేంకటేశ భోగపు నీగురుతప్పె
 చదరాన మేనికణజాన నించవయ్యా. ॥ పందె ॥ 73 .

గౌర

మానాపతులతో నింతమంకులుఁ జలములేల
 పూనిన నీవే బుజ్జగించి బుద్ధి నేర్పరాదా ॥ పల్లవి ॥

సిగ్గులు చేటఁడేసి చిరునవ్వు మూఁపఁడేసి
 యెగులుఁ దప్పలునైతే యేరాళము
 వొగ్గి యాపెఁ గొలుపులో నొడివట్టెల తీసెపు
 తగ్గక నీవే యేకతానకు రారాదా ॥ మానా ॥

కోరికలు జారెఁడేసి గుంపెనలు మూరెఁడేసి
 వీరములైతే మిలిమీర లేదు
 కూరాకుగా నీ వాపెకొప్పేల పట్టి తీసెపు
 దారదప్పకిట్టే యేకతానకు రారాదా ॥ మానా ॥

సరసాలు గంపెఁడేసి సలిగెలు గుంపెఁడేసి
 సిరుల రాజసములు శేనా శేన
 అరిది శ్రీవేంకటేశ అలయించీకెఁ గూడితి -
 విరవై యేకతనమున కిప్పుడే రారాదా. ॥ మానా ॥ 74

పాడి

నీ వెరఁగవా ఇది నేము విన్న చనేల
 వావులు గలనిలేచే మాము ॥ పల్లవి ॥

పంచము లాడగనేల పడఁగులకు లోనై తే
 పొంతనే ప్రియము చెప్పి పొసఁగవలె
 వింతలు సేయఁగనేల వీడుదోడ్లాడితేను
 యెంతైనా సరసముల నెనయఁగవలెను॥

॥ నీవెరఁగ ॥

సిగ్గులు వడఁగనేల సేసలు వెట్టినప్పుడే
 బగ్గన నవ్వులు నవ్వి పైకొనవలె
 యెగ్గులు పట్టఁగనేల హృదయాలు గలసితే
 నెగ్గలపు సంతోసాన విఱ్ఱవీఁగవలెను

॥ నీవెరఁగ ॥

వెనకముందెంచసేల వేడుకతోఁ గూడితేను
 చనవులు మెరసి పచారించవలెను
 ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ కలికి నేలితి విత్తై
 ననుపు లై నపుడే మన్నన లెంచవలెను.

॥ నీవెరఁగ ॥ 75

దురంజి

నే మెఱఁగము సుమ్మి నిలుచుండి చూచే నిచ్చే
 కోమలులకు నీకు గురుతాయ వలపులు

॥ పల్లవి ॥

వింత వింతమాటలు వేడుకతో పాటలు
 దొంతులు నెట్టేరు నీపై తొయ్యలులెట్లా
 చింత లనెవిరులు సిగ్గులనే సరులు
 బంధి కట్టుగాఁగ నీపై జల్లేరదివో

॥ నేమె ॥

కనుచూపు గురులు కొనగోరి గెరలు
 పెనచేరు నీమీఁదఁ బ్రియురొండ్లు
 చనుఁగవ కొండలు జంకెనల యండలు
 ననుపులుగా నీపై నాటువేసే రదివో

॥ నేమె ॥

కానరపు పొందులు కాఁగిటిలో విందులు
 యెంచుఁగ తేసేరు నీకు యిల్లాండ్లు
 యూరితి శ్రీవేంకటేశ యిందరిఁ గూడితి విత్తై
 పొంగుముగా మీకు పొంగువోసే రదివో

॥ నేమె ॥ 76

సామంతం

ఊరకున్న వానిమీద నుడుకులు గట్టేమా
దారదప్పక తనంత తానుండరాదా || పల్లవి ||

చేయెత్తి మొక్కేటివాఁడు చేరి వేడుకొనేవాఁడు
సేయరాని పనులెల్లాఁ జేయనేటికే
ఆయాలు ముట్టేటివాఁడు ఆనలు వెట్టేటివాఁడు
పాయపు సతులతోను పందేలాడనేటికే || ఊర ||

అలుకలు గిద్దేవాఁడు ఆనలఁ బెట్టేవాఁడు
చెలుము లెక్కడనై నా సేయనేటికే
పిలువ వచ్చేటివాఁడు ప్రియాలు చెప్పేటివాఁడు
చలివాసి గొల్లెల చన్నులంట నేటికే || ఊర ||

కప్పుర మిచ్చేటివాఁడు కాఁగిటఁ గూడేటివాఁడు
చొప్పులఁ బరకాంతలఁ బూడనేటికే
ఇప్పుడు శ్రీవేంకటేశుఁ డింత నన్నేలినవాఁడు
కుప్పలుగా నింతులను కూడపెట్టనేటికే. || ఊర || 77

లలిత

వేడుకొనవయ్య ఆపెవెల దీరను
పోడిమి నాడినమాట బొంకవు గదా || పల్లవి ||

శిరసు వంచుకొన్నది చెక్కుచేతితో నున్నది
వరుణి కిచ్చినచాస దప్పవు గదా
మరిగి కూచున్నది మారుమాటాడి కున్నది
వారసి కొనగోర వూడవు గదా || వేడు ||

బొమ్మ ముడితో నున్నది పొరపొచ్చాన నున్నది
చిమ్ముచు నాపెతో మేకు సేయవుగదా
సమ్మతించక వున్నది చలముతోడ నున్నది
యెమ్మెలకు సవతుల నెంచి చూపవు గదా || వేడు ||

చేతుల మొక్కుచున్నది సెలవి నవ్వుచున్నది
 యీతల రతుల నలయించవు గదా
 గాతల శ్రీవేంకటేశ కడుఁ గొనరుచున్నది
 రేతిరిఁ బగల తమి రేచవు గదా

॥ వేడు ॥ 78

రేకు-614

దేశాక్షి

తగినంతే చాలుఁజాలు తమకములు

నగిన మాత్రములోనే ననుపయ్యానా

॥ పల్లవి ॥

పలుమారు నిన్ను నెంత బలుములు సేసినాను

వలపు గలంతే కాక వచ్చేవా నీవు

పిలువనై తినంటా పెడరేగి కొనరేవు

చలము సాదించఁ బోతే చవి వుట్టినా

॥ తగి ॥

బాడతోడ నిన్ను నెంత చనవులు నెరసినా

వేడుక గలంతేకాక వియ్యమందేవా

వీడె మియ్యనై తినంటా వెనఁ దప్పలు వట్టేవు

వాడికలు చూపితేనే వయిపయ్యానా

॥ తగి ॥

మెట్టి పట్టి నీతో నెంత మేలములాడినాను

చుట్టరిక మింతే కాక సొంపు గూడినా

నెట్టుక శ్రీవేంకటేశ నేఁడు నన్నుఁ గూడితివి

బట్టబయ లీఁదఁబోతే పనికి వచ్చినా.

॥ తగి ॥ 79

మధ్యమావతి

వేడుకకు వెలలేదు విభునితో ననరాదు

సూడిదెవంటి వలపు సులభాననే

॥ పల్లవి ॥

సలఁగు మొరఁగుమాట చలఁపులోపలితీట

తటితో నాయందునుంచే దనకేమే

కఱకరిఁ బెట్టఁబోతే కలిముదిరి మెడిదె

యెఱుక సేసుకోరాదు యేమందునే

॥ వేడు ॥

గుట్టుతో నవ్విననవ్వు కొప్పులోపలిపువ్వు
యెట్టు వలసినా వచ్చు నేమనీనే
ముట్టినదెల్లా ముయి పట్టినదెల్లా బంగారు
అట్టు సేయరాదు మేలాఅడి కెక్కేనే || వేడు ||

కన్నుల మొక్కిన మొక్కు కాగిటఁ గూడిన చొక్కు
చన్ను బంటే (టా)య నిఁక సాదించ నేలే
యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డింతలో తా నన్నుఁ గూడె
పిన్ననాఁడే సేసవెట్ట బిగియ నేలే. || వేడు || 80

కేదారగౌళ

వేగిరించకురే మీరు వెలఁదులాల
సోగ కన్నులఁ దప్పక చూచేఁ గాక || పల్లవి ||

సరసములాడఁగాను జంకించ వచ్చునా
తెరువేదో పతిమతిఁ దెలిసేఁగాక
శిరసు వంచుకుండఁగానుఁ జేరి తిట్టవచ్చునా
అరుదైన సుద్దులెల్లా నడిగేఁ గాక || వేగి ||

తగ్గక కూచుండఁగాను తలమనవచ్చునా
వెగ్గళించక మాటలు వినేఁ గాక
వొగ్గి వొడివట్టఁగాను వోప ననవచ్చునా
సిగ్గు పడుచు నూరకే చెత మొక్కేఁగాక || వేగి ||

యిట్టై కాగిలింపఁగాను యీసడించ వచ్చునా
చుట్టరికము తనది చూచేఁ గాక
వొట్టుక శ్రీవేంకటేశుఁ డొద్దికణో నను స
నెట్టుకొన్న మోహముతో నీండుకుండేఁ గాక. || వేగి || ౮1

కుద్ధదేశి

* అతఁడూ నీవూ నొక్కటే అండవారలే వేరు

నతులతో నీగుట్టు సారె బాపేవు

॥ పల్లవి ॥

కప్పి నీవును నశఁడు కలహించినందుకును

కొప్పు వీడిన దిదియె గురుతు గాదా

చొప్పు లెత్తుచుఁ జెలులు సోదించి యాడిగితే

అప్పటి లేదనుచు నాన వెట్టేవు

॥ అత ॥

యెలమిఁ జేపట్టులకు యిద్దరుఁ జెనఁగినందు-

కలసి పయ్యెడజారు టదియె గురుతు

లలి నూడిగపువారు తెలియ నిన్నడిగితే

పొలిసి బొంకుచుఁ బతికి పూనుక వచ్చేవు

॥ అత ॥

పంతములు మిలోనఁ బచరించి నందుకును

రంతులను గురుతు లభరము నిండెను

వింతగా నిన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె

సంతసంబులు మాకు చవులు చూపేవు.

॥ అత ॥ రిల్లి

అహిరి

విరహోన బడలెను విభుఁడు యిందాఁకాను

పురుషార్థ మిందువంకఁ బొందేదేమే

॥ పల్లవి ॥

కంతుని దీమమవై ఘనుని భ్రమయించేవు

పొంత నిందువంక నేమి పుణ్యమే నీకు

పంతమున వలపించి పలుమారు నలిగేవు

యెంత లాభము గలిగె నిందువంక నీకు

॥ విర ॥

* 'అతఁడు నీవు' నొకరే ' అనుట యీపాటలోని పంచమాశ్రయగతి కనుకూలము

చెఱకు సింగిడివై చెలువుని నేచేవు

గుఱిగా నెంతధనము గూడనే నీకు

వెఱగు వడుచు నీవు వెంటవెంటఁ దిప్పేవు

నెఱదొరతన మెంత నేర్పితివె నీవు

॥ విర ॥

పూవులగాలమవై పురుషునిఁ దగిలేవు

వేవే యెంతరాజ్య మేలితిదె నీవు

యీవల శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁ డిట్టై నిన్నుఁ గూడె

కై వళమై యెంతకొడిగట్టితివె నీవు.

॥ విర ॥ 83

మాళవిగౌళ

ఎఱఁగమా నీ లాగు యెన్ని విద్యల వాఁడను

వొఱపులు సేసుకొంటా నున్నాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

చల్లలమ్మేగొల్లెతలు జాజరాడఁ బోలుదురు

అల్లదె నీమేన జిడ్డయి వున్నది

యిల్లిదె తట్టుపునుఁగు యిందుకుఁగాఁ బూసుకొని

వొళల్లా మెఱుఁగు సేసుకున్నాఁడవు

॥ ఎఱఁ ॥

సారె గోపికలెల్లా వసంతమాడఁ బోలుదురు

సారపు నీమేను బూదచరచున్నది

యేరా కప్పురధూళి యిందుకుఁగాఁ బూసుకొని

వోరిచి నెపము వేసుకున్నాఁడవు

॥ ఎఱఁ ॥

సిగ్గుల మండిసతులు సేనవెట్టఁ బోలుదురు

అగ్గలమై మేను కళయై వున్నది

నిగ్గుల శ్రీవేంకటేశ నీ విందుకు నన్నుఁ గూడి

వొగ్గుచు సొమ్ములు నించు కున్నాఁడవు.

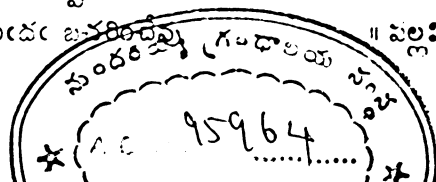
॥ ఎఱఁ ॥ 84

రేకు-615

శ్రీరాగం

ఎంత రాజనపువాడి వేమిచెప్పేది

పంతములే యీ పెమిదఁ బయ్యింపెన్ గుఱలయ ॥ పల్లవి ॥



ఇందుముఖ ఆకుమడిచియ్యగా నీవిప్పుడు

అందుకొనక పరాకై వున్నాడవు

అందుకు నప్పటియాపె అట్టై చన్నుల నొత్తితే

సందడి సమలతోడ సరసమాడేవు

॥ ఎంత ॥

కప్పురపు లప్ప చెలి గక్కన నీకియ్యగాను

దప్పిదేరఁ జేకొనక లల వంచేవు

నెప్పున వాలారుగోళ్ళ నీగడ్డ మాపె యెత్తితే

దెప్పురాన వేరొకతె దిక్కు చూచేవు

॥ ఎంత ॥

వనిత తమ్ములము నీ వదనాన నిడఁగాను

మునుకొని అరవసమున నుండేవు

యెనసె శ్రీవేంకటేశ యింతలోనె యాపె నిన్ను

చనవరి కాంతలకు సన్న సేసేవు.

॥ ఎంత ॥ 85

ధన్నాశి

ఒకరి కొకరు దాపు వోపనంచే బోదు యింక

వెకలి చన్నీళ్లకు వేనీళ్లు దోడు

॥ పల్లవి ॥

అడరానిమాట లాడి అపె నీకుఁ జెప్పెంపఁగా-

నీడ నీవు వూరకుండె దిది యేటిది

వీడనాడఁ జాలని వెరపు నీకుఁ గలితే

తోడు వచ్చే నే నీకు దోసముగా దిందుకు

॥ ఒక ॥

వొరటుగాఁ జూపి మోపి వుంట వింట వేయఁగాను

సొరిది చేత నొడ్డించుకొననేల.

ధరలోన నీకింత మొగదాకిరి గలితే

తొరల నే యెచ్చరించే దోసముగా దిందుకు

॥ ఒక ॥

గొబ్బినఁ దాలేచిపచ్చి కొంగుపట్టి యియ్యగాను

సిబ్బిలి పడేవు యింకాఁ జెల్లబో నీవు

గబ్బితనము లేకుంటే గక్కన శ్రీవేంకటేశ

దొట్టే నిన్ను నాపె మీఁద దోసముగా దిందుకు. ॥ ఒక ॥ 86

నాడి

పమైనా నానుఁగాక ఇకనీతో యేమనేము
భూమిలో యెవ్వతె నిన్ను భోగించి వేసినదో || పల్లవి ||

వలచినవారికి వాసులెంచనున్నదా
వొలిసినందుకెల్లాను వొగ్గుట గాక
పిలిచిపెట్టేవు నాకు పెదవిమీఁదటితమ్మ
యెలయించి తొల్లి నీకు యెవ్వతె వెట్టినదో || పమై ||

పెండిలాడినవారికి బిగియఁగ వున్నదా
అండ నెట్టు పరచినా నౌనంట గాక
గండుమీరి రొమ్ముమీఁది గండము వూసేవు నాకు
మెండుగ నెవ్వతె వూసి మిగిలించినదో || పమై ||

మేనరికపువారికి మేకు సేయ నున్నదా
మోసాన కాఁగిటఁ గూడి మొక్కుట గాక
కానీలే శ్రీవేంకటేశ కలసి విరులిచ్చేవు
వూని యెవ్వతె కొప్పననుండి వచ్చినదో. || పమై || 87

నారాయణి

ఇంతకంటే లాభము యెట్లు గడించుకొనేవు
యెంతలేదు విచారము యేమి సేసే వీడను || పల్లవి ||

చెలరేఁగి నవ్వుకొంటా చెలులతో నీసుద్దులే
పలుమారు నాడుకొనీ పడఁతి
తలుపుమాటుననుండి తగ విందువు రావయ్య
యెలమి మాపుదాఁకా నేమిసేసే వీడను || ఇంత ||

నీ కెదురే చూచుకొంటా నీపదాలె పాడుకొంటా
జోకలుగా వేగించీ సుదతి
వాకిటవుండే తప్పక పడిఁ బొంతువు రావయ్య
యీకడ నెంత పొడై నా నేమి సేసే వీడను || ఇంత ||

నీ గూపే వ్రాసుకొంటా నీపేరఁ బలుచుకొంటా
 ఆరసి వలపు చల్ల నలివ
 యీరితి శ్రీవేంకటేశ యిటు విచ్చేసి కూడితి-
 వీరచ్చలు సేయవచ్చే వేమిసేసే వీడను.

॥ ఇంత ॥ 88

రామక్రియ

ఆసోదకాడవు అన్నిటికి నోపుదువు

మోసపోకుండా నీవై మూట గట్టే జమ్మి

॥ పల్లవి ॥

వెలవెట్టని వలపు వెన చల్లదుబ్బెడేసి

పాలసి గొల్లెతలెల్లా బోసిరి నీకు

మలసి మామీదనట్టె మారుగొల గొలచేపు

కలిగినదెల్లా నీకే గాదె బోసే జమ్మి

॥ ఆసో ॥

సుంకము లేనివలపు సూటిచనుగుబ్బెడేసి

అంకెల బదారువేలు అమ్మిరి నీకు

పొంకాన నదె తలపోసేవు నాతోను

పంకించక నీకన్నియుఁ బాఁజు చూపే జమ్మి

॥ ఆసో ॥

కొల్లవచ్చినవలపు కోరికెతో నందెడేసి

వల్లవేసి యెనమండ్రు వంచిరి నీకు

యిల్లదే యలమేలుమంగ నిదె నన్నూ నేలితివి

వొల్లనె శ్రీవేంకటేశ వొడిగట్టే జమ్మి.

॥ ఆసో ॥ 89

కన్నడ గోళ

పట్టకు నన్నిఁకను బడలితి నన్నిటాను

చుట్టరికమున నే సొలసె గాని

॥ పల్లవ ॥

జోడ మడువ నోప సాకిరి నెట్టంగ నోప

మొగము చూచి నీకు మొక్కె నెను

గొప్పలు చెప్పనోప తప్పలు వట్టలు నోప

పాదాలనే చూచెగాని

॥ పట్ట ॥

ఆనలు వెట్టఁగ నోప ఆటడిఁ బడఁగ నోప
పూని మంచిదాననై పొగడే నేను
ఆనుక జంకించ నోప ఆనలు చూపఁగ నోప
కానుకిచ్చి నీచేతకు లోనవుండేఁ గాని

॥ పట్ట ॥

బొమ్మల జంకించనోప పొద్దులు గడప నోప
చిమ్ముచు సేసవెట్టి చెనకే నేను
నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
సమ్మతించి నీమోవి చవిగొనేఁ గాని.

॥ పట్ట ॥ 90

రేకు-616

సాశంగనాట

ఏటికే తనకు వెరపింతలోననే
మాటెందులేని బిరుదు మగవాఁడుగదవే

॥ పల్లవి ॥

పేరుకొని పిలువఁగఁ బ్రియమునఁ బలుకఁడు
సారె నెవ్వతై నాను సాదించినచే
గారవించి తనకు నేఁ గానుకియ్యఁగాఁ బట్టఁడు
కూరిమి మరెవ్వతై నా కోపగించినటవే

॥ ఏటి ॥

ననువున నేనెంత నవ్వినాఁ దా నవ్వఁడు
చనవున నెవ్వతై నా జంకించినచే
చెనకి నేఁ దనకు సేవ సేయఁగాఁ గొంకిని
తనపై మరెవ్వతై నాఁ దప్పు వెంచినటవే

॥ ఏటి ॥

ముచ్చట నేఁ జేసులెత్తి మొక్కితేఁ దలవంచీని
నచ్చి వచ్చి యెవ్వతై నా వద్దనీనచే
అచ్చపు శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగ నేను
యిచ్చ నన్నుఁ గూడె మది యెవ్వతై మీరీనే.

॥ ఏటి ॥ 91

ముఖరి

పొత్తుల వలపు గద్దా భూమిలోనను, వాసి-
క తెవై తే నీ వింగ గయ్యాళంపువా

॥ పల్లవి ॥

అంగవించి నాతోనే ఆతఁడు మాటలాడఁగ
 సంగడి జాణతనాలు సారె నాడేవే
 చెంగట నప్పటి నాతో చేరి చేరి నవ్వఁగాను
 యెంగిలి నవ్వులు నీవు యేల నవ్వేవే || పాత్తు ||

చెలువుఁడు నామీద చేతులు చాచఁగాను
 చెలరేగి నీవేల చేతులొడ్డేవే
 తిలకించి నన్నాతఁడు దిష్టించి చూడఁగాను
 నెలవై అడ్డమువచ్చి నిలుచుండేవేమే || పాత్తు ||

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చేరి నన్నుఁ గూడఁగాను
 వావులు నీవేమి చెప్పవచ్చేవే యిందు
 యీవల నలమేల్మంగ నిట్టె నన్ను మన్నించఁగ
 కైవసమై అప్పటి చక్కట్లు చెప్పేవే. || పాత్తు || 92

రామక్రియ

ఇన్నిటా నీబతులు నే మెరిగినవే
 పిన్నదాన నా చన్నులు పిసుకకువయ్యా || పల్లవి ||

చెక్కులు నొక్కుచు నాకుఁ జేరి ప్రియాలు చెప్పేవు
 పక్కనఁ దిట్టకుంటేనే పదివేలు
 యొక్కడి సుద్దులు మమ్మునేల తడవేవు నీవు
 మొక్కేముగాని మాకొంగు ముట్టకువయ్యా || ఇన్ని ||

పంతమున నాకు యిన్ని బాసలేల సేసేవు
 వింతవారిఁ దేకుండితే వేవేలు
 యెంత లేదు నీవుమాతోనేటికిని నవ్వేవు
 యెంతైనా సేవ సేసేము యిక్కువంటకువయ్యా || ఇన్ని ||

జట్టిగాని నన్ను నేల సారె సారె బొగడేవు
 గుట్టున నీవుండితేనే కోటానఁగోటి
 యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 బెట్టుగ మెచ్చేగాని పెనఁగకువయ్యా. || ఇన్ని || 93

నాగవరాళి

చూచినవారేమందురు సుదతునెల్లా
 యేచి సదమదముగా నింత పెనఁగితివి || పల్లవి ||

ఆటది వలచెనంటా నంగడిఁ జెట్టేవు నీవు
 నాటకుడ యెవ్వరై నా నమ్మఁగవద్దా
 నీటుతోడ సిగ్గువడి నిలుచుండఁగాఁ బయ్యద-
 చాటున నున్నగుబ్బలు సారెకు గీరితివి || చూచి ||

కన్నె నీతోడెక్కెనంటా కాకుసేసే విన్నిటాను
 వన్నెకాడ వాడవారు వలవవద్దా
 వున్నతిఁ దలవంచుక వుండఁగానే మోవితేనె
 నన్నలఁ బరచి చప్పుచాడు సేసితివి || చూచి ||

ముద్దరాలలమెల్లంగ మొక్కెనంటా నవ్వేవు నే-
 మద్దో శ్రీవేంకటేశ నిన్నుననవద్దా
 గద్దించి కాఁగిటిరతిఁ గలయఁగ మేనెల్ల
 చద్దివేడి చెమటలఁ జౌకులు రేచితివి: || చూచి || 94

దేశాక్షి

కోడెకాడు గదవమ్మ గోవిందరాజు
 వేడుక మోవులతేనె విందారగించినీ || పల్లవి ||

కొలుపు కూటములోన గోవిందరాజు వాడే
 పలుమారుఁ జెలులతోఁ బందేలాడిని
 నిలువుల మేడమీఁద నిలిచి గోవిందరాజు
 వలపులు చల్లుచును పసంశాలాడిని || కోడె ||

కోరి కేకాకూళిలోన గోవిందరాజు వాడే
 సారె నింతులతో నీరు చల్లులాడిని
 తూరుచు సింగారపుఁ దోటలో గోవిందరాజు
 వైరణ దేకంగరితో బాజరలాడిని || కోడె ||

గోముల శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందరాజు వాడె
 రామలతోడుతను సరసమాడిని
 గామిడై పాన్పువై గూడి కందువగోవిందరాజు
 మోములు చూచందరితో ముచ్చటలాడిని. || కోడె || 95

పాడి

అప్పటి సెరగనటే ఆడనున్నాడు
 చెప్పేగాని తగబుద్ది చేర బిల్వవే || పల్లవి ||
 వొట్టుక యెవ్వతో చీర కట్టి విడిచినది నా-
 పెట్టెలోన బెట్టినాడు పిలువగదే
 గుట్టుతోడ రాకున్న కొమ్మలందరు జూడగ
 అట్టై కొంగువట్టి తీసి ఆనవెట్టవే || అప్ప ||
 బాలకి యెవ్వతో మెట్టి పాదాన బెట్టినది నా
 వేల బెట్టిపోయినాడు వేగ బిల్వవే
 ఆలరి పరాకు సేసుకట్టై వుంటే నిందరితో
 వోలి గొప్పవట్టి తీసి వొట్టు వెట్టవే || అప్ప ||
 యెవ్వతో బన్నసరము ఇదే నామెడ వేసెను
 చివ్వన శ్రీవేంకటేశు జేర బిల్వవే
 మన్వాన నన్నిదె కూడె మతకాన రాకున్న
 రవ్వగా జేవట్టి తీసి రచ్చవెట్టవే. || అప్ప || 96

రేకు-617

చేసాళం

ఏమి సాకిరి వెట్టే వింతులనెల్లా
 చేముంచి కొనగోర జెనకుదుగాక || పల్లవి ||
 మంకుతోడి మానిని మాటలాడినా నీతో
 జంకించి బొమ్మల నిన్ను సాదించుగాక
 అంకెల జెరగు వట్టి అట్టై లోనికి దీసి
 కంకిగా గాగిట నిట్టే కలశువుగాక || ఏమి ||

మందెమేళమైన సతి మరియుఁ గిందుపడీనా
యెందునైనా నీవుర మెక్కుఁగాక
సందడి నీవె యాపెను చన్నులంటి పాన్పువై
చిందర వందర సేసి చేకొందువుగాక || పమి ||

గబ్బితనమైన సతి ఘాతలకు లోఁగినా
పుబ్బున నీమేనిట్టె వొరసుఁగాక
లబ్బురమై శ్రీవేంకటాధిప కూడితి విట్టె
నిబ్బరానఁ జనవిచ్చి నెరవేర్తుగాక. || పమి || 97

భైరవి

పడమాటలైనా నాడి యెలయుంచేవారము
జోడుగూడి నిన్నంతేసి చొక్కించఁ గలమా || పల్లవి ||

మందెమేళమున మారు మలసేటివారము
సందడిఁ బెండ్లాడేటి సతులము
పందెపు సరసములఁ బదరేటి వారము
చెంది రతుల మెప్పించఁ జిత్తము వచ్చేమా || పడ ||

పుద్గండపుఁ జెనకుల వొరసేటి వారము
గద్దరి తనముల బింకపు వారము
పెద్దరికానకు మోవి పిప్పిసేసేవారము
వద్దనుండే యట్టి యితవరులఁ బోలేమా || పడ ||

ఇచ్చకపు సేవసేసి యింపు చల్లెవారము
కొచ్చి చనుఁగొండలను కుమ్మేవారము
మచ్చిక శ్రీవేంకటేశ మమ్ము నిట్టె కూడితివి
తచ్చి తచ్చి నిన్నాసుద్ది తలపించ నోపేమా. || పడ || 98

మధ్యమావతి

వేడుకొనఁ గదవయ్య వేగమె నీవు
వాడి గోరితాకులకు వడిఁ దిట్టకుండునా || పల్లవి ||

అటది చిగురువంటి దంతగాసి కోపదు
 గాటపుమాటాడితేనే కనుగందును
 యేటికిఁ బసికితివి యెగనక్కేనఁ జన్నులు
 గూటఁ జిక్కి- యిందుకాపె కోపగించకుండునా || వేడు ||

జవ్వని పూవువంటిది సడిబడ నోపదు
 నవ్వితేనే పసివాడి నాము వేసును
 రవ్వగా గిలిగింతురా రచ్చలోన మర్మములు
 ఇవ్వని నిందుకునాపె యెగ్గువట్టుకుండునా || వేడు ||

కన్నియ పూవవంటిది కాకలకు నోపదు
 పన్నిచేతఁ బట్టితేనే పాలుదీసును
 అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ అలయించితి కాఁగిట
 నన్నల నిన్నిందుకాపె సాదించకుండునా. || వేడు || 99

గోళ

దానికేమి అన్నియును తరవాత మెచ్చయ్యిని
 నానఁబెట్టుకున్నదాన నవ్వకుండేదాననా || పల్లవి ||

కోరి నిన్ను నే నిట్టేకొంగు వట్టితీసితేను
 వోరి! నన్నుఁ గాదనేవా వొల్లననేవా
 పారితెంచి నీలోనిబత్తి చూతామంటాఁ గాక
 వూరకున్నదాన నీకు నోపకున్నదాననా || దాని ||

ముప్పిరిఁ గాఁగిట నించి మోవి గంటిసేసితేను
 వొప్పి కరఁగకుండేవా వొల్లననేవా
 దెప్పరపు నీజాన తెలిసేకొఱకుఁ గాక
 చప్పుడు సేయకుండాన జడిసి వుందాననా || దాని ||

నగుల నీనోరిలోనఁ దమ్ములమునే నిడితే
 నొగిఁ జేకొనకుండేవా వొల్లననేవా
 నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్ను నేలితివి
 అగపడి వున్నదాన నలసి వుందాననా || దాని || 100

ఆహార

పల వేగిరించేవు యెమ్మెలై నేనేవు
తాలిమిత్తోఁ గాని కాని దక్కేవు నీవు నాకు || పల్లవి ||

సిగ్గుతో నేమరుండఁగాఁ జెక్కు గోర నొత్తితివి
దగ్గరుమా గోరు నిన్నుఁదాఁకించే నేను
సగ్గక అల్లంతనుండి సాములెన్ని నేసినాను
అగ్గమై రావలెఁగా మాయండకు నీవిపుడు || పల ||

పరాకై వుండఁగా నిమ్మపంట నీవు వేసితివి
మరల వేయిమా నిన్ను మళ్ల వేసేను
తెరాకడనుండి నీవు తిలకించి చూచేవు
విరాలిఁ జానుపువైకి విచ్చేయవలెఁగా || పల ||

నిద్దిరించేవేళఁగా నీవు నావురమెక్కితి-
వాద్దికఁ బొరలుమా నీవుర మెక్కేను
గద్దరి శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట బిగించేవు
వద్దు ఇంకా నావంతుఁ రావలెగా రతులకు || పల || 101

తెలుఁగుఁగాంబోడి

నేనేమిసేతునే నెలఁతలాల
పూని వెరపు దెలిపి బుద్ధి చెప్పరే || పల్లవి ||

తనమోము చూచితేను తతిగొనీ నాకు నవ్వు
యెనయక తానేల యెగ్గుపట్టినే
అనువుగా నేనెంత ఆనవెట్టినా నమ్ముఁడు
తనచేత దలఁచుక తానే యలిగినే || నేనేమి ||

పలికితే తాఁ జేసేపనులు తొరలి వచ్చి
యెలమిఁ దానేల యిందు కెగ్గుపట్టినే
పలుమారు నిందుకుఁగా జానసేసినా నమ్ముఁడు
చెలఁగి తనకుఁ దానే సిగ్గులు వడినే || నేనేమి ||

కూడితేను తనవొల్లి గురుతులు రేగిని
 యీడనె తానేల యిందుకెగువట్టినే
 ఆడ నంటే శ్రీవేంకటాధీశుఁడు నమ్మఁడు
 వేడుకఁ దనలోఁ దానే విచారించు కొనీసే || నేనేమి || 102

రేకు-618

హిందోళం

అరిజాణఁడవని అంటిఁగా నేను
 అలనైతి నింతయేటికంటిఁగా నేను || పల్లవి ||
 చేరిచేరి నీవు నాతో సెలవుల నవ్వఁగాను
 ఆరు చేతఁ బట్టకుమనంటిఁగా నేను
 నేరుపుల మాటలెల్లా నీవు నాతో నాడఁగాను
 బౌరా నెచ్చితినిని అంటిఁగా నేను || అల ||
 సేసవెట్టి యట్లానే చేతులు చాచఁగాను
 ఆసలఁ బెట్టకుమని అంటిఁగా నేను
 లాసి సరసముల నీలాగు లెల్లాఁ జూపఁగాను
 ఆసుద్దులు యెరుఁగుదు నంటిఁగా నేను || అల ||
 కప్పురము నీ విచ్చి కాఁకలు చల్లార్చఁగాను
 అప్పుడే సంజోపించి అంటిఁగా నేను
 ముప్పిరి శ్రీవేంకటేశ ముంచి నన్నుఁ గూడితివి
 అప్పటిచ్చుదాఁకానుంటి నంటిఁగా నేను || అల || 103

టా?

ఇంత దొడ్డవాడవు యెరఁగని మముబొంట్ల
 పొంతనే తీరుకుఁ దెచ్చి భోగించవయ్యా || పల్లవి ||
 సేస సేయ నెరకున్నా చేయెత్తి మొక్కసేరుతు
 కైవసమై మాబత్తి గైకొనవయ్యా
 యే పలిపించ కుండినా నింట నుండఁగల నీవు
 దానముతోనుండి మమ్ము బదికించవయ్యా || ఇంత ||

కొనియాడ నేరకున్నా కోరి పిలువ నేరుతు
ఘనుడవు మామచ్చిక గైకొనవయ్యా
వొనరి పొందకుండినా వొద్ద నుండఁగల నీకు
యెనలేని మాకోరిక యీదేర్పవయ్యా

॥ ఇంత ॥

పైకొనఁగ నేరకున్నా పాన్పు వరచ నేరుతు
కాకు సేయక నాయాస గైకొనవయ్యా
యీకడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
నీకు దేవుల నైతి మన్నించఁ గదవయ్యా

॥ ఇంత ॥ 104

నాట

విడె మందుకొనవయ్య వెన నంది యిచ్చీని
విడనాడ నున్నదావెలఁది యెడాటాన

॥ పల్లవి ॥

సలిగె గలుగువారు సాదించ దొరకొంచే
కొలఁది మీరుదురు కోపగింతురు
కలసి మెలసి నట్టి ఘనుడవు నీవిత
చలపట్టనున్నదా సతియెడాటాన

॥ విడె ॥

ననుపు గలుగువారు నవ్వు నవ్వు దొరకొంచే
తనువులు సోఁకింతురు తమి రేఁతురు
చన విచ్చినటువంటి జాణఁడవు నీవిత
పెనఁగఁగ నున్నదా ప్రియురాలెడాటాన

॥ విడె ॥

తగవులు గలుగువారు తమకించ దొరకొంచే
పగటు నెరపుదురు పచారింతురు
మగునఁ గూడితివి నెమ్మది శ్రీవేంకటేశుడ
అగడు పిలువనున్నదా అంగనయడాటాన

॥ విడె ॥ 105

మంగళకౌశిక

నీ చిత్తమికను నేరములెచకు నన్ను
 యేచి నీ ముందర యికనేమి సేతురా || పల్లవి ||

సిగ్గులు వడఁగఁ బోతే సెలవినప్పులు వచ్చి
 వెగ్గళము నవ్విలేను వేడుక వుట్టి
 అగ్గలపు వేడుకకు ఆయములు గరఁగిని
 యెగ్గెరఁగదు జవ్వన మేమిసేతురా || నీచిత్త ||

మాటలఁచుకొంటేను మనసెల్లాఁ జిమ్మిరేగి
 పాటించి మనసొగ్గితే పట్టిఁ దమి
 నీటునఁ దమి పెంచితే నెలకొనీ విరహము
 యీటుమీరి జవ్వనము యేమి సేతురా || నీచిత్త ||

పాదా లొత్తుకుండితేను పారీఁ గాఁగిటికిఁ జేయి
 పోదిఁ జేతులు చాఁచితే భోగ మబ్బిని
 యీదెస శ్రీవేంకటేశ యిట్టెనన్నుఁ గూడితివి
 యేదెసా మించి జవ్వన మేమిసేతురా. || నీచిత్త || 108

బో?

ఇంటిలోనే వుండేను యింపుదనకు మీఁదెత్తి
 కంటకము లేక వూడిగము గొననీవే || పల్లవి ||

నగఁగా నెట్లనో నాండ్రేలేవొరతోడ
 మొగము చూడఁగా నేడ వెగ్గలెనో
 దిగువుఁ జన్నుల నొత్తిపెనఁగితే నేవంతమో
 అగదు సేయక బుద్ధి ఆనతిమ్మనఁగదే || ఇంటి ||

మాటలాడఁగా నెట్టో మదించినవానితోడ
 గాఁటాన విడె మియ్యఁగా కార మెంతోనో
 కాటుక కన్నులఁ జూడఁగా నేడఁ దాఁకునో
 ఆటదాన నాకు బుద్ధి అది యిమ్మనఁగదే || ఇంటి ||

చేరి కొలువఁగా నెట్టో శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడో
మేరతోఁ గూడితే మందెమేళ మెంతానో
గారవించి తానె నన్నుఁ గాఁగిలించి మన్నించె
కూరిమితో నింకా నిట్లఁ గూడుండుమనఁగదే. || ఇంటి || 107

పాడి

ఇన్నిటా దేవరపు నిన్నేమీ ననఁజాలను
తన్నుఁదానే వచ్చి మేలు దండము నీకు || పల్లవి ||

యెక్కడో ఆపెను నన్నునిద్దరి మాట లాడించి
తక్కులఁజెట్టకు మిదె దండము నీకు
వొక్కరిచేతివిడె మొక్కరిచేతికిచ్చి
తక్కువ సేయకు మిఁక దండము నీకు || ఇన్ని ||

వొప్పి వొరట్లు వెట్టి వూడిగాలు సేయించుక
దప్పి దేరించకు మోవి దండము నీకు
కప్పి వొక్క రొక్కరినిఁ గాఁగిలించు కొమ్మని
తప్పించుకోకుమిఁక దండము నీకు || ఇన్ని ||

యెగసక్కేల కిద్దరి నిరుమేలాఁ జెట్టుకొని
తగవులఁ జెట్ట కంత దండము నీకు
నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నేఁడు మమ్ము నేలితివి
తగులు విడువకిఁక దండము నీకు. || ఇన్ని || 108

రేకు-619

సారాష్ట్రం

ఈ డేరె నీచలములు యిఁక రావయ్యా
యీడు మిగిలినవాఁడవిఁక రావయ్యా || పల్లవి ||

పంతగాఁడ వౌదువు బలుదొర వౌదువు
యింతదడవు రావైతి విఁక రావయ్యా
దొంతి నున్నది వలపు దోమతెరలోపల
యింతి నీ కెదురు చూచి నిఁక రావయ్యా || ఈడే ||

గట్టివాయ (యి?) వేదువు గద్దరీఁడ వేదువు
యిట్టై కానికిచ్చితిమి యిఁక రావయ్యా
వట్టి వున్నది బోనము పడఁతి మోవితేనెల
యెట్టనెదిటిమేడకు నిఁక రావయ్యా

॥ ఈడే ॥

వేడుకకాఁడ వాడు శ్రీవేంకటేశుఁడ వేదువు
యీడకు రప్పించి కూడి తిఁకరావయ్యా
సూడిదె వట్టి వున్నది సుద్దు లలమేలుమంగ
యీడేరెఁ బీటమీఁదికి నిఁక రావయ్యా.

॥ ఈడే ॥ 109

సామంతం

మంచిముహూర్తమున శ్రీమంతులిద్దరు
చంచులఁ బూవుదండలు చాతుకొనే రదివో

॥ పల్లవి ॥

సారిదిఁ బేరటాండ్లు సోబానఁ బాడఁగాను
హరియు సిరియుఁ బెండ్లియాడేరదే
తొరలి యంతటా దేవదుందుభులు మొరయఁగ
గరిమ బాసికములు గట్టుకొనే రదివో

॥ మంచి ॥

మునులు మంగళాష్టకములు చదువుచుండఁగ
పెనగుచు సేసలు పెట్టే రదే
ఘనులు బ్రహ్మాదులు కట్నములు చదువఁగ
వానరి పెండ్లిపీటపై నున్నారదివో

॥ మంచి ॥

అమరాంగనలెల్లాను ఆరతు లియ్యఁగాను
కొమరార విడే లందుకొనే రదివో (రదే?)
అమరి శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగఁ గూడి
క్రమముతో వరములు గరుణించే రదివో.

॥ మంచి ॥ 110

కాంబోది

అగవడితిమి నీకు నాస లాసలా

నగవు లాయఁ బనులు నవ్వవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అట్టై నీమీఁద నానలెల్లాఁ జెట్టఁగాను
బట్టబయలు వచ్చితిఁ బని యేమయ్యా
రట్టు సేసితివి తొల్లై యిట్టై కడు వలపించి
చిట్టకమేమి సేసేవు సేయవయ్యా

॥ అగ ॥

వైకొని నా కొంగు వట్టి బలుములు సేయఁగాను
ఆకడిమోమీకడైతి నానలీవయ్యా
చీకాకు సేసితివి సేస తురుముపైఁ జెట్టి
చేకొంటివి నీ విచ్చలఁ జెనకవయ్యా

॥ అగ ॥

కందువకుఁ దీసి నన్నుఁ గాఁగిలించుకొనఁగాను
యిందుకే నిన్నుఁగూడితి నేమనేవయ్యా
అందపుశ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
చెందితి నాపై దయసేయవయ్యా.

॥ అగ ॥ 111

భాయనాట

గొంటరి విన్నిటా నిన్నుఁ గొనరఁగఁ జోచేది
వింట గాక నీసుద్దులు వెఱచేవా ఇందుకు

॥ పల్లవి ॥

పల్లదపుమాటలాడి పక్కన వేడుకొనేది
చెల్లనయ్యా నీకే యిట్టి చేతలెల్లాను
కల్ల నీ మీఁదనే మోపి కడవారేమనినాను
వెల్లవిరిగా నీవు వెఱచేవా ఇందుకు

॥ గొంట ॥

పిరులనుఁ దాఁకవేసి విడెము చేకిచ్చేది
దొరవు నీ కలవాటు తొల్లై యిది
తరమిడి నీకింత తగవని యెవ్వరన్నా
విరివి గొందువుగాని వెఱచేవా ఇందుకు

॥ గొంట ॥

గక్కన గోరు దాఁకించి కాఁగిలించ కూడేది
దక్కెనయ్యా శ్రీవేంకటోత్తముఁడ నీకు
చక్కని యలమేల్మంగ సాదించి నీవురమెక్కె
వెక్కన మౌదువుగాక వెఱచేవా ఇందుకు.

॥ గొంట ॥ 112

మాళవి

అన్నిటా దొడ్డవాడవు అననేమి వున్నదిక
వున్నతి నెందరి నీక మన్నించ నున్నాడవో ' పల్లవి //

బడిబడి చెప్పగానే పండ్లు వులిసీ నిదే
కడు నీసుద్దులు చింతకాయ వంటివి
జడియక యెప్పుడూ నీ సంగడిఁ గూచుండితేను
యెడయక ఇక మరి యెంత నోరూరించునో || అన్ని ||

సోమరించి యేపాటి సోకినాఁ గాఁకలు రేఁగి
ప్రేమ నీచేతలు ఆవపిండివంటిది (వి?)
దోమటి నీ కంచము దొడికితే వలపులు
తామెర దంపరలై తల కెంత యెక్కునో || అన్ని ||

సాగిసి శ్రీవేంకటేశ చూచితేనే ఆస వుట్టి
తగునీనవ్వులు పంచదారవంటివి
అగడుగఁ గూడితివి అలమేలుమంగ నేను
జగతి నీ మోవితేనె చవెంత వుట్టించునో || అన్ని || 118

దేశాక్షి

మాతోనేల చెప్పేవు మాటి మాటికి
నీతో నవుఁ గాదన నేరము నేమెన్నఁడు || పల్లవి ||

తప్పని బొంకని నీ తగవులేల చెప్పేవు
తప్పు నీయందేమి గల్లాఁ దడవేరా
చెప్పేరు గొల్లతలే చేరి యడుగుకోవయ్య
నెప్పున నిన్నుఁ గాదన నేరము నేమెన్నఁడు || మాతో ||

వగుచు నీ వోరుపులు నాతోనేమి చెప్పేవు
జగడించినా నిన్ను సాదించే
వగటు నీ దయలు చుప్పనాతికిఁ జెప్పవయ్య
నిగిడి నిష్ఠూరమాడనేరము నేమెన్నఁడు || మాతో ||

సారెకు శ్రీవేంకటేశ సత్యాలేల చెప్పేవు
కారులాడినా నిన్నుఁ గాదనేరా
పోర కలమేల్పుంగను బొంకు దైత్యాంగనలతో
నీరతిఁ గూడనే కాని నేరము నే మెన్నఁదూ. ॥ మాతో ॥ 114

రేకు 620

పూర్వగళ

చెలి యాతనికి నీవే చెప్పవే బుద్ధి
వొలపజాల కింతేసి వోపుదునటే ॥ పల్లవి ॥

కాతరించి పలికేది కమ్మటి వేడుకొనేది
ఆతనికిది సాజము ఆయలేవే
పోతరించి వున్నవాఁడు పొద్దువోక పెనఁగీని
వో తరుణి తనతో నేనోపుదునటే ॥ చెలి ॥

దుండగాలు సేసేది తూరి యానలు వెట్టేది
నిండ నాతనివిద్యలు నేఁడు గొత్తలా
కండ గర్వములవాఁడు కైకొని చేతులు చాఁచి
వుండవే యింతేసిపని కోపుదునటే ॥ చెలి ॥

కన్నుల జంకించేది కాఁగిలించి కూడేది
పన్ని శ్రీవేంకటేశుని బయకారాలు
మన్నించె నన్నలమేలుమంగను నే ననఁగాను
వున్నతి నెదురాడఁగ నోపుదునటే. ॥ చెలి ॥ 115

సాళంగనాట

నీ చేయే మీఁదుగాక నే నెంతదానను
చేచేత నింకానేమి చెక్కునొక్కేవయ్యా ॥ పల్లవి ॥

సాదవు నీవై తేను సారె గోళ్లే వాఁడి
యేదెస నెవ్వరినని యేమందును
సాదించ నీ తోడిపాండు చలువయు వేడి నాయ
వేద దీర నింకనేమి వేడుక నేమయ్యా ॥ నీచే ॥

మాట నీది చక్కనైతే మతకాలు వంకరలు
 చీటికి మాటికి నెంత చింతింతును
 చాటువ నీ గుణములు చప్పనానుప్పనా నాయ
 బూటకాన నీవెంత బుజ్జగించేవయ్యా

॥ నీచే ॥

దైవికము నీదైతే తగవులు మానుపాలు
 లూవల నలమేల్కొంగ నేమి చెప్పేను.
 శ్రీవేంకటేశ నీచేతలు చిగుహః శేఁగా
 యీవేళఁ గూడితి వింకానేమి చెప్పేవయ్యా.

॥ నీచే ॥ 116

కుద్ధవసంతం

నెలఁత చెప్పేదెల్లా నిజమాయను
 చెలుల మింతే మాకుఁ జెప్పరాదా యిపుడు
 అలసి సాలసి యాపె యానలు వెట్టఁగా నీవు
 యెలమిఁ జెవులు మూసుకోనేటికిపుడు
 మెలఁగి యిట్టైతే మేర మీరేవాఁడవే కదా
 కలసిగుణములెల్లఁ గానవచ్చెనిపుడు

॥ పల్లవి ॥

॥ నెల ॥

చెనకుచు నాపైఁజేతులు చాఁచఁగానే
 పెనఁగియేల మనుఁగు వెట్టుకోనేవు
 మనసు రాకిట్టైతే మండాడేవాఁడవే కద
 ఘనుఁడవు నీవిద్యలు కానవచ్చెనిపుడు

॥ నెల ॥

కందువ నలమేల్కొంగ కాఁగిలించి కూడఁగానే
 విందపై శ్రీవేంకటేశ వెరగందేవు
 యిందులోనే యిట్టైతే ఈయకొంటవె కదా
 కందులేని నీ మోహము కానవచ్చెనిపుడు.

॥ నెల ॥ 117

నట్టనారాయణి

వింత నీతనిఁ బాడవే వేడుకయ్యూని
 యెంతై నాఁ చనమేనియెన్నె చూపినిపుడె

॥ పల్లవి ॥

చెలువునితోఁ బెనఁగి సేనకొప్పు వంచుకువే
కొలుపులో శింగారించుకొనెనిప్పుడే
కలువ పూవులు వేసి కపురు మాయించకువే
పాలసి గందపుఁబూత పూసినాఁడిపుడే

॥ వింత ॥

నాయకుని పచ్చడము నలఁగఁ దొక్కకువే
వేయచాని వల్లెవాటు వేసెనిప్పుడే
చేయిచాచి హారములు చిక్కులు వరచకువే
కాయకముగా నతఁడు కట్టుకొనెనిపుడే

॥ వింత ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుని సిగ్గులు వరచకువే
కోవిదుడై నిన్నుఁదానే కూడ నిపుడు (చే?)
వానిరి గెమ్మొవెల్ల వాడఁగఁ బీరుచకువే
చేవదేర విడెలు సేసినాఁడిపుడే.

॥ వింత ॥ 118

ముఖారి

మునుపే యెరఁగవద్దా ముందరెత్తులు
వెనకఁ దలఁచుకొని వెరగందేవా

॥ పల్లవి ॥

యెట్టనెదురుకట్ల నింతి నిలుచుకుండఁగా
అట్టై తల వంచేపు అది యేమయ్యా
ఱట్టడివై యాపెమఱఁగున నేమైనఁ జేసి
చిట్టకాల కింతలోనే సిగ్గువడేవా

॥ మును ॥

మఱఁగున నుండి యాపెమాటలు నిన్నడుగఁగి
చిలునవ్వులు నవ్వి కొంచేవేమయ్యా
మెఱసి దుండగాల్లె మీద మీదఁ జేసి
మఱపు లిప్పుడు చేడు మందలించేవా

॥ మును ॥

గక్కన నీ దేవులు కాఁగిలించుకొనఁ గానే
యెక్కుడుప్రియాలు చెప్పే విదియేమయ్యా
వాక్కటై శ్రీవేంకటేశ వొడ్డినరతులఁ జొక్కి
మిక్కిలి చనవు లిచ్చి మెచ్చ మెచ్చేవా.

॥ మును ॥ 119

ధన్నా?

ఆయ నాయ మమునిత ఆఱడిఁ బెట్టకువయ్య

చేయి చాఁచితే నీవే చిక్కఁ మానేవా

॥ పల్లవి ॥

సారెసారె నీతోను సలిగెలఁ బెనఁగితే

కేరడమాడేవు గాక కిందుపడేవా

గోరపడక నాయంత గుట్టున నే నుండఁగాను

చేరి దైవమైన దయ సేయకుండినా

॥ ఆయ ॥

వువ్విళ్ళూర నినునెంత వొడఁ బరచుకొనినా

నవ్వులు నవ్వేవు గాక నన్నుఁ గూడేవా

జవ్వనపాయముతోడ చందము సేసుకుండఁగా

యివ్వల మాపుణ్యమైనా యీదేర్చకుండినా

॥ ఆయ ॥

సేసలు నేఁ బెట్టినాను శ్రీవేంకటేశ నీవు

ఆసలఁ బెట్టేవు గాక అంట నిచ్చేవా

జానగొని నిను నిట్టే బలిమిఁ గాఁగిలింఁచఁగాను

వాసికై నా మీ మనసు వలవకుండినా

॥ ఆయ ॥ 120

రేకు 621-వ

సింఘరామక్రియ

వలపులిద్దరివిని వన్నె కెక్కెను

సకుపుల తమకము సరివచ్చెను

॥ పల్లవి ॥

మొలక ముత్యాలవంటి మొనవాడి దంతముల

కలికి నీకమ్మోవి గంటిసేసెను

బలిమి నీవు జంకించి పగడాలవంటిచూపు

చిలికించఁగానట్టే చెలిమేనఁ గప్పెను

॥ వలపు ॥

మొనమాణికాలవంటి ములువాడిగోళ్ళ

వనిత నీ నందుల వంకలొత్తెను

చెనకఁగానీకొప్పు చెదరి యాపైపై నిండి

జినుగునీలచీరయై సిగ్గులెల్లాఁ గప్పెను

॥ వలపు ॥

పసిడికుండలవంటి పంథపు చన్నులు నిన్ను
కొసరి యంగన కులుకుచుఁ గూడెను
యెసఁగి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నీలాలనీమేను
మిసిమితోఁ బెనఁగఁగా మించులెల్లాఁ గప్పెను. ||వలపు|| 121

సాళంగం

బాలే యెంతటివాఁడవయ్యా నీవు
యేలుకొమ్మని మొక్కితే నెమ్మెలాయ నీకు || పల్లవి ||
చనవు మెరసి నిను సతి గోరుదాఁకించితే
కనలి కుచ్చితమంటాఁ గాఁతాఁకించేవు
యెనసి యెవ్వరిచే నేమేమి సేయించుకొనవు
వనితచేతలకే వాసివచ్చె నీకు || బాలే ||
పొందెరుఁగుదువంటాను పువ్వుల నిన్ను వేసితే
నిందుకే మచ్చరమంటా నీనడించేవు
అందరిచే సోఁకినప్పు డాఁగాదని యనవు
యిందుముఖ చెనకులే యెరవాయ నీకు || బాలే ||
చుట్టరికానఁ జన్నులు సోఁకఁ గాఁగిలించితేను
గట్టువాయతనమంటాఁ గడుఁ దిప్పేవు
ఇట్టై శ్రీవేంకటేశ యెందరి నీవు గూడవు
అట్టై యీపెరతులు అలవాయ నీకు. || బాలే || 122

కుద్దదే?

ఎఱుగరాదా నీకు నేఁటికింత సేసేవు
చిటునవ్వుతోడ లోలఁ సిగ్గులు వడఁగను || పల్లవి ||
మనసె కరఁగిపెను మాటలాడవలెనా(?)
తనువులోపలి మేలు దైవారుఁగాక
వనివడి నీవెల పలుకుమనేవాపెను
తనుఁదానె మోము తప్పక చూడఁగను || ఎఱుగ ||

చేరి పానుపుపైనుంటే చెనకగ వలెనా
 తారుకాడై పులకలు దాచవు గాక
 సారెకు నీవాపెనేల సరసమాడుమనేవు
 వూరకే నీమీదఁ దాను వొరఁగుకుండఁగను || ఎఱగ ||

కందువ సేనవెట్టితే గాఁగిలించవలెనా
 చిందుచు మోవితేనెలు చిప్పిలుఁగాక
 యిందునె శ్రీవేంకటేశ యింకేమి సేయుమనేవు
 ముందె కూడి నీపురమునఁ దానుండఁగను. || ఎఱగ || 123

సాళంగనాట

పదరి నీ వేమిటికిఁ బతికిఁ బతిసేసేవు
 వుదుటుఁదనము మేననుండదా ఆపెకు || పల్లవి ||

మొక్కలాన నాపె నిన్ను మోవనాడెనంటాను
 చిక్కని కన్నుల మీదఁ జీర దీసేవు
 వెక్కనపు జవ్వనాన విట్టవీఁగెచెలి గాన
 పక్కన నేమైనాఁ జేయఁ బాడిగాదు ఆపెకు || పదం ||

సగుతానాపె నిన్ను నాటఁ జూచెనంటాను
 పగటుపెనుఁదురుము పట్టి తీసేవు
 మిగులా ముఁపెమున మించినట్టి యింతి గాన
 తగిలి నీకంటె మీరఁ దగదా ఆపెకు || పదరి ||

చనవుననాపె నిన్నుఁ జన్నుల నొత్తెనంటాను
 కనుఁగొని యాపెమోవి గంటి సేసేవు
 యెనసె నిన్ను శ్రీవేంకటేశ నీ దేవులుగాన
 చెనకి నిన్నింతసేయఁ జెల్లదా నేఁదాపెకు. || పదరి || 124

శంకరాధరణం

శగవు నీ వెఱఁగవా నమకించేవు
 వొగరుఁ బ్రియములకు వోరుతురా చెలులు || పల్లవి ||

అక్కరతో నీకునాపె ఆకుమడిచియ్యఁగాను
కక్కసించి నీవే యలుకలు రేచేపు
చక్కఁగా వోజతోడుత సాజాన నుండినవారి -
నొక్కటొక్కటే సేసితే నోరునురా చెలులు || తగవు ||

పనివడి యాపె నీకుఁ బాదములు నిసుకగా
పెనఁగి చలములెల్లాఁ బెడరేచేపు
ఘనుడ నీతోఁ జుట్టరికమున నుండినవారి -
నొనర రాఁపుసేసివే నోరుతురా చెలులు || తగవు ||

కందువతో నాపె నిన్నుఁ గాఁగిలించి కూడఁగాను
మందలించి కూడుచు మైమఱపించేపు
అందపు శ్రీవేంకటేశ ఆండ్లై వుండిన వారి -
నొందిలి గోరనంటవే వోరుతురా చెలులు. || తగవు || 125

సామంతం

చెలులచనవులెల్లాఁ జెల్లించవలెఁ గాక
యెలమి మారుమలసేదింత నీకు వలెనా || పల్లవి ||

వలచినతమకాన వలసినట్లంచేను
చలము సాదింతురా సతితోడను
నిలువెల్లఁ జెమరించి నీమీఁద సాలసేసే
పలుమారు నీకు నెగుపట్టఁ దగునా || చెలు ||

సేవ సేసేవేగిరానఁ జెయిగాలుఁ దాఁకితేను
కావరించి తిట్టుదురా కలికి నింత
వావిగలుగఁగఁ జూచి వచ్చి సరసమాడితే
భావించి అందుకు నీవు పంతమాడఁ దగునా || చెలు ||

కూడిన నిబ్బరమున గురుతులు సోఁకితేను
సూడుకుఁ బట్టుదురా సుదతి నేడు
కోడై శ్రీవేంకటేశ సొమ్ముతో నురమెక్కితే
ఆడినట్టాడుట గాక అలయఁగఁ దగునొ. || చెలు || 126

రేకు-822

భూపాళం

ఎందులోనిదానను యిప్పుడిట్టై చచ్చె దాను

సందడి సరసముల జాణకాడు దాను

॥ పల్లవి ॥

పవ్వళించి విరహాన బడలి వుండేదాన—

నెవ్వరితోడి మాట లేటికి నాకు

నవ్విలే దానవ్వనీ నాసెలవులకు రావు

అవ్వల వేడుకకాడు అన్నిటాను తాను

॥ ఎందు ॥

అచ్చలాన వేగించి అలసి వుండినదాన

యిచ్చకపు మొక్కు మొక్కునేటికి నాకు

పొచ్చి తా సంతోషించితే యింపు నామతిఁ బుట్టదు

పచ్చిసింగారాలతోడి పంతగాడు తాను

॥ ఎందు ॥

తనకాగిటనె కూడి దక్కివుండినట్టిదాన

యెనలేని మెచ్చు మెచ్చనేటికి నాకు

యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతకంటె నేమి సేతు

మనసిచ్చి అందరికి మంచివాడు దాను.

॥ ఎందు ॥ 127

మలహరి

నాలికాఁ డింతులలాగు నాఁడెరఁగఁడా

మేలుతోనే కిందట మీదటకాఁగాక

॥ పల్లవి ॥

చనవిచ్చినట్టివాడు సతినేల తాఁ డిట్టై

పెనఁగి యేమి సేసినాఁ బ్రియమె కాక

ననుపు గలుగువాడు నవ్విలే నెగ్గెలవట్టై

గునియక అట్టై వోర్చుకొనుఁ గాక

॥ నాలి ॥

మచ్చిక గలుగువాడు మారుమాట లేలాడే

కొచ్చి యేమాడినా నియ్యకొనుఁ గాక

పచ్చిగా వలచువాడు పంతా లేటికిఁ జూపె

యిచ్చకములే నెరపి యెనయుఁగాక

॥ నాలి ॥

పొదిగి కూడినవాఁడు బొమ్మలనేల జంకించె
కదిసినరతులెల్లాఁ గైకొనుఁగాక
యిదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పుడేటికిఁ బదరె
యెదపై నాపెఁ బెట్టుక యిల యేలుఁగాక || నాలి || 128

అహరి

అందుకెంతసేనేవు అప్పటి నీవు
కిందుపడి మొక్కఁగాను కేలు దాఁకెనపుడు || పల్లవి ||

వెక్కసా లాడఁగ నేల వేడుకో నప్పటి నేల
వొక్కరీతినే గుట్టున నుండనీరాదా
చక్కనిరమణికి నీచనవిచ్చి రమ్మనఁగా
చెక్కునొక్కఁ బోలేను జీరవారె నపుడు || అందు ||

సోఁక నలయుంచనేల సురటి వినరనేల
వూఁ కొనినమేలుతోడ నుండనీరాదా
యేఁకరి నీవే మోపి యిమ్మనఁగాఁ దనపల్లు
సోఁకిలేనే ముద్రలై చూపట్టెనపుడు || అందు ||

కడుఁగాక రేచనేల గందము పుయ్యఁగనేల
వొడికాన నీవద్ద నుండనీరాదా
అడరి శ్రీవేంకటేశ అప్పణిచ్చి కూడఁగాను
వుడివోక పురముపై నునికాయనిపుడు. || అందు || 129

హిజ్జి

మటివేళ లేదా మనసు నిలుపరాదా
గుటిగానిప్పుడే నన్నుఁ గూడఁగ వలెనా || పల్లవి ||

చెఱుగు మాసినదాన సిగ్గుపడుచున్నదాన
జిలుసి సరసమేల సారెనాడేవు
చిలునప్పుడో మందాన చెమటచి తడిదాన
యెఱుఁగుదువన్నియును యేమి బాఁలి నేను || మఱి ||

చెదరుఁ గురులదాన చేయెత్తి మొక్కేదాన
అదనెఱఁగక యేల అంటవచ్చేవు
మదమొలికేటిదాన మాటున నుండేదాన
యిదివో యిట్టున్నదాన నేమిజాఁచి నేను

॥ మఱి ॥

మంచముపైనున్నదాన మఱిలో లోఁగేదాన
యించుకంతా సిద్ధితిలేకేల కూడేవు
మంచి శ్రీవేంకటేశ నీమనసు చూచినదాన
యేంచక నన్నేలివి యేమిజాఁచి నేను

॥ మఱి ॥ 120

దేవగాంధారి

ఇద్దరు మీరు గూడితిరిది మాకుఁ బదిపేలు
చద్ది వేడి బాసకు నే సాకిరయ్యే మీకును
కోరిన కోరికలాయ కొమ్మ నీతో మాటలాడె
కూరిమి నెవ్వరితోడి గొడవేటికి
చీరకొంగేల పట్టేవు సిగ్గుగాఁగా మాకిక
ధీరతతో నుండరయ్యు తెర వేసే మీకును

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇద్దరు ॥

నేసినచేతలు చెల్లె చెలి నీకు విడమిచ్చె
అసల నెవ్వరితోఁ జెల్లాటాపఁజికి
బాసికమేల కట్టేవు పంఠమా మాకేమైనా
నేన వెట్టుకోరయ్యు నెచ్చెలినయ్యే మీకును
పట్టిన్నతము చెల్లె పడఁచి నిన్నిటు గూడె
నట్టిగా నెవ్వరితోడి నడ్డ యేటికి
నట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కలసితివిటు నన్ను
యిట్లే పడ్డనుండరయ్యు చుట్టమ నే మీకును.

॥ ఇద్దరు ॥

॥ ఇద్దరు ॥ 131

కన్నడగాళ

తెలియజేలము నేము చెప్పుక పోదు
యెఱుఁగె నీయెఱుఁగకు యెడమెంచ లేదు

॥ పల్లవి ॥

మగువ నీతోనిపుడు మంచిమాటలాడరాదా

యెగసక్కెలకుఁ బొద్దు యెంత లేదు

మొగము చూచి యాపెమొక్కులు చేకొనరాదా

మగతనపుబీరము మరి యెంత లేదు

॥ చెలి ॥

చెలియ సేసేటి యట్టి సేవ లియ్యకొనరాదా

యెలయింపు నవ్వులకు యెంత లేదు

కలసి యాపెనిందుకు కాఁగిలించుకొనరాదా

అలమి నీలోనిగుట్టు అది యెంతలేదు

॥ చెలి ॥

చనవిచ్చి యాపెతో సరసమాడఁగరాదా

యెనసిన నివ్వెరగు యెంతలేదు

పనివడి యాపెఁ దొడపై నిడుకొనరాదా

అనుఁగు శ్రీవేంకటేశ ఆలపెంతలేదు.

॥ చెలి ॥ 132

రేకు 623

కన్నడబంగాళం

ఎంతైనా నాడువారము యించుకంతగుట్టు వలె

పంతమున నొరపులు పట్టవద్దు మమ్మును

॥ పల్లవి ॥

యెవ్వతెకు వలతువో యెరఁగము నీ మనసు

నవ్వఁగా నెట్టుండునో నడుమంత్రాన

ఇవ్వలనంతే కలితే నేకతానకు రావయ్య

చివ్వన మమ్మిడఁ గాకుసేయవద్దు నీవు

॥ ఎంతైనా ॥

యేడయింతిఁ దలఁచితో ఇంపు నీ కెటువలెనో

వీడె మీఁగా నెట్టుండునో వేశరఁగక

వేడుక నీకుఁ గలితే విడిదికి రావయ్య

వాడలొన రట్టుసేయవద్దు మమ్ము నీవు

॥ ఎంతైనా ॥

యేసతి మీకుఁ జుట్టమో యెంత గడ్డో నీయాస

సేసవెట్టతేనెట్టో సిగ్గువడక

వాసితోడ శ్రీవేంకటేశ్వర మమ్ము నేలిలివి

వేసాలకు మూవైదూరు వేయవద్దు నీవు.

॥ ఎంతైనా ॥ 133

దేశాక్షి

బాలేవయ్య యెఱుఁగుదు మందరిముందర నీవు
మేలములాడితేనే యెమ్మెలు మెరసేవా || పల్లవి ||

శిరసు వంచుకుండఁగాఁ జిన్నఁబోయుందాననంటా
అరిదిఁ జెక్కువట్టి ఆదుమనేవు
దొరపు నీ వెఱుఁగవా తొల్లిసేసినసేతలు
తిరిగి యాడించుకొను (న?) దేవరకు వేడుకా || బానే ||

అవలిమోమై వుండఁగా నలిగి వుందాననంటా
చేవట్టి తీసి నన్నుఁజెప్పమనేవు
నీవే యెఱుఁగవా నీ నడక లన్నియును
వావాత నే విన్నవించ దేవరకు వేడుకా || బానే ||

పానుపువై నుండఁగాను పంఠాన నుందాన నంటా
సేనగా శ్రీవేంకటేశ చెప్పమనేవు
నీ నటనలెఱుఁగవా నేడు నన్నుఁ గూడితివి
తేనెమోవి నాడించుకో దేవరకు వేడుకా || 134 ||

లలిత

నేము వచ్చి తడవాయ నీజాగెంతై నాఁ గద్దు
రామవద్దికి నిప్పుడే రాఁగదవయ్యా || పల్లవి ||

మాపుదాఁకా నీతోను మాటలాడనే పట్టె
యేపొద్దు చెలియవద్ది కేఁగేదయ్యా
చూపుల నీసింగారాలు చూడనే యిందాఁకాఁ బట్టె
ఆపె వూడిగాన నెప్పుడండనుండేమయ్యా || నేము ||

కాచుకుండి నీ కిందాఁకాఁ గానుకలియ్యనే పట్టె
ఆ చెలితో మారుమాటేమనేమయ్యా
చేచేత నీ చేతలకు నెలవినవ్వనే పట్టె
చూచి యాపెతో నేపొద్దు జూజమాడేమయ్యా || నేము ||

రాజనపు నిన్నింటికి రప్పించనే వట్టె
తేజము లావెకెప్పుడు తెలిపేమయ్యా
సాజాన శ్రీవేంకటేశ సతినిట్టె కూడితివి
యీజాడ నింకనెట్టు యెచ్చరించేమయ్యా || నేము || 185

మాళవిగోళ

కాదంచే బోవునా ఘనుఁడు చెప్పినపని
అదుకొని యాడినట్టే అడవలె గాక || పల్లవి ||

తగవు తా జెప్పునట తప్పులెంచ జోలేది
వెగటు లేకిద్దరము వినేముగాక
జగడాలు వెట్టి తానే సందిమాటలాడునట
పొగడి మాలో నేమే పొసఁగేము గాక || కాదంచే ||

దోసము లేదనునట తోసి పోనాడఁగనేమి
వేసారక యిద్దరము వినేము గాక
వాసులు రేచి తానే వద్దని కూరుచునట
బాసలు నేమే సేసుక బలికేము గాక || కాదంచే ||

ఇద్దరి దా నేలునట యీసడించ నేమిపని
వొద్ద నిరుదిక్కులా నుండేము గాక
అద్దో శ్రీవేంకటేశుఁడంటె బుద్ధి చెప్పునట
పుద్దండాలు మాని నేమే వొనరేము గాక. || కాదంచే || 186

శంకరాభరణం

ఓరుచుక యింటిలోన నుండనేరాదా
మారనిచ్చి పలపుల దొడ్డిబెట్టవలెనా || పల్లవి ||

పూరకున్నవారికేల పుదుకులు గట్టేవు
సారె సారె బిలిపించి చొక సేసేవు
కూరిమి గొసరుతానే గుట్టుతోడఁ దీచేవు
గారవించి మమ్మునింశ కాకు సేయవలెనా || ఓరు ||

యేమీ నెఱుగనివారికిట్టే యాస వుట్టించేవు
 చేముట్టి సరసమాది సిగ్గు రేచేవు
 దోమటి దొడుకుతానే దొమ్మిసేసి చెనకేవు
 సాము సేసేనంటా మమ్ముఁ జండి పెట్టవలెనా || ఓరు ||

సాదువై వుండినవారిఁ జలపట్టి కూడేవు
 బోదించి నానారతుల బుజ్జగించేవు
 ఆదిగొని శ్రీవేంకటాద్రిశ నన్నేలితి-
 వీదెననె మమ్మునింత యెచ్చరించవలెనా. || ఓరు || 137

దన్నా?

మంచితనాన వచ్చేది మచ్చరించఁగా వచ్చినా
 కంచువలె వాయించి గాసి సేతురా || పల్లవి ||

కక్కసించి మాటలాడి కాతరాన మొక్కు మొక్కి
 చెక్కు నొక్కి యేల యింత చిమ్మిరేచేవే
 లక్కరగలఁడు నీవైనాతఁడు మొదలనే
 లక్కవలెఁ గరచి యీలాగు సేతురా || మంచి ||

వేసరించి వెడ్డువెట్టి వెక్కసానఁ బెనఁగుచు
 గోస నానచేసి యేల గోరసేసేవే
 ఆసపడి వుండు నీకునాతఁడు నీమోము చూచి
 వానె(వాసే?) బలపమువలె వడి నింతరాతురా || మంచి ||

పంతమాడి కాఁగిలించి బలిమిని గోరుదీసి
 మంతనానఁ గూడి యెంత మరిగించేవే
 చెంతల నీప్రాణము శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 బంతివలెఁ బట్టి పట్టి బడలింతురా. || మంచి || 138

రేకు-624

వసంతవరా?

వేసరిమిన్నిటాను వేడుకొనేమిఁక నిన్ను
 సేస వెట్టి మము దయసేయవయ్య యిఁకను. || పల్లవి ||

చలపాదివాడవు సాదెనకు లోనుగావు
 గెలువ వశమా నిన్నుఁ గెరలి మాకు
 మొలకనవ్వులతోనె మొక్కేము పలుమారు
 చెలులము మాపై దయసేయవయ్య ఇకను || వేస ||

మొక్కలీడవెప్పుడును మొనచూపరాదు నీకు
 చిక్కించ వశమా నిన్నుఁ జేచేత మాకు
 పెక్కువినయములతో ప్రియములు చెప్పేవిటై
 చెక్కు నొక్కి మాపై దయసేయవయ్య ఇకను || వేస ||

శ్రీవేంకటేశుడవు చెనకఁగరాదు నేడు
 సేవించ వశమా నిన్నుఁ జేకొని మాకు
 దేవుడవు నిన్నే నుతించి కూడితిమిదె
 చేవదేర మాపై దయసేయవయ్య ఇకను. || వేస || 139.

గౌళ

పెంటులై వున్నారదివో పేరటాండిందరును
 గొంటురివి యని యాడుకొనేరు గదయ్య || పల్లవి ||

కడుఁగొత్త పెండ్లికొడుకవు యింతి జెనకేవు
 అడఁగి సిగువడవు అదేమోయి
 వొడివట్టి తీసేవు వొద్దనిందరు నుండఁగ
 తొడ యెక్కించుకొనే విందుకు నవ్వేరయ్యా || పెంట ||

బాసికము గట్టుకొని పడఁతిమోమే చూచేవు
 ఆసల సిగువడవు అదేమోయి
 సేనవెట్టి తనియవు చెలులచేనందుకొని
 లాసి పొత్తుకుఁ బిలిచే వీలాగుకు నవ్వేరయ్యా || పెంట ||

పీటమీదఁ గూచుండి ప్రియురాలిఁ గూడితివి
 ఆటదని సిగువడ వదేమోయి
 కోటికి శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందరాజ నన్నేలి
 పాటించి చెప్పేవాపెకు భామలు నవ్వేరయ్యా || పెంట || 140

పాడి

ఏమి నేరములెంచేవు యెందాఁకాను
 గామిడితనాననుంచేఁ గడురేఁచుట గాదా || పల్లవి ||
 కొప్పు వట్టి తీసి నీవు గోర గీరఁగాఁ జెలికి
 ముప్పిరిఁ జెక్కంటరాదా తప్పాయిది
 వుప్పతిల్ల మొదల నీ వుద్దండాలు సేసితేను
 అప్పుడే చేతకుఁ జేతకప్పడించుట గాదా || ఏమి ||
 పాదాల బిగించి పట్టి పడఁతిఁ గాఁగిలించఁగ
 తోదోపు లాడఁగరాదా దోసమా యిది
 సాదువలెనున్నవారి సదమదము సేసితే
 పాదుకొని నిన్ను సూఁగుపట్టుమనుట గాదా || ఏమి ||
 పానుపువైఁగూడి నీవు పరవశమందించఁగ
 మేనివై నొరఁగరాదా మీరుటా యిది
 మేనవారిఁ బెండ్లాడితే మెచ్చగ శ్రీవేంకటేశ
 యీ నెపాన నీవుర మెక్కుమనుటగాదా. || ఏమి || 141

భైరవి

ఏమని విన్నవించేము ఇన్నియు నీ చిత్తమే
 నీమతకమంతయును నెరవేరెఁగా || పల్లవి ||
 గోవిందుఁడవైతివి గోపాలుఁడవైతివి
 వావులెంచ కిందరిని వలపింతురా
 పూవుల వేసినవారు పుప్పొడి చల్లినవారు
 వోవరిలోవల నీకు వొక్కసరేకా || ఏమని ||
 రాచవాఁడవైతేనేమి రచ్చగొల్లవైతే నేమి
 చూచి పాలు వెన్నలు ముచ్చులు కొందురా
 కాచుక వుండినవారు గక్కన వచ్చినవారు
 చేచేత సేస వెట్టితే చెలఁగి సరే కా || ఏమని ||

మంచిదేవుడవు గా మానిసి రూపైనాఁ గా
కొంచక సతుల నెత్తుకొని వత్తురా
పొంచి శ్రీవేంకటేశ్వర పొరుగువా రిరుగువా-
రెంచ నీకు మంచముపైనిందరు సరేకా. ॥ పమని ॥ 142

మేఁచభవుఁ

అమ్మలాల అక్కలాల అతివలాల
దిమ్మరి గదవే వీడు తిల్లగోవిందరాజు ॥ పల్లవి ॥

యీవలనావల సతులిరుమేల నుండఁగాను
చేపమీర నవ్వు నవ్వు సిగ్గువడఁడు
పూవుల నొకతె వేసీ పొం చొకతెతో మాటాడి
దేవర గదవే వీడు తిల్లగోవిందరాజు ॥ అమ్మ ॥

పేరడిగా నందరును పెనఁగుచు నుండఁగాను
చేరి కొంగులు వట్టిని సిగ్గువడఁడు
మారుకొనొకతె జూచీ మర్మము లొకతె నంటి
తేరినవాఁడు గదవే తిల్లగోవిందరాజు ॥ అమ్మ ॥

యిట్టై పాదాలొత్తఁగాను ఇందిరను భూసతిని
చిట్టంటుఁ జేతలఁ గూడి సిగ్గువడఁడు
గుట్టన శ్రీవేంకటాద్రిఁ గూడెనిందరు సతుల
దిట్టయైనవాఁడు గదే తిల్లగోవిందరాజు. ॥ అమ్మ ॥ 143

పాడి

ఎంత దడవై న్నాఁగ్గదా యేలాటాలు
వింతప్రియములు చెప్పి వియ్యమందరాదా ॥ పల్లవి ॥

ఆయములంటినప్పుడే అలుకేడదే పలి
చేయి చాచినప్పుడే సిగ్గులేడవే
పాయపు విభునినేల పంగించేవే యింకఁ
జాయల సన్నల మొక్కి చనవీయరాదా ॥ ఎంత ॥

కన్నుల నవ్వి నప్పుడే కసరేడదే
 చన్నులనొత్తినప్పుడే సటలేడవే
 కన్నచోటఁ బలివేల కాకునేసేవే
 విన్నపములెల్లాఁ జేసి విడమియ్యరాదా || ఎంత ||

కాగిలించుకొన్నప్పుడే కడమేడదే
 చేగదేర మోవియ్యఁగ చింత యాడదే-
 యేగఁడు శ్రీవేంకటేశునేల లోచేవే
 వేగక శాసలు వెట్టి వేడుకొనరాదా. || ఎంత || 144

రేకు-625

తోడి

విన్నవించేమని వచ్చి వెరగంది వున్నారము
 యిన్నిటాను తెమలవు యేమనేమయ్యా || పల్లవి ||

సరసమాడఁగానే సరివొద్దువోయెను
 తెరదీసేననఁగానే తెల్లవారెను
 పరగనింతివలపు పండి కైవారెను
 యెరవు సేయవు నిన్ను నేమనేమయ్యా || విన్న ||

మనసు చూడఁగానే మాపటిపొద్దాయెను
 చనవిచ్చే ననఁగానే జామెక్కెను
 వనజాక్షియాసలు వడఁబడి ముదిరెను
 యెనయవద్దా నిన్ను నేమనేమయ్యా || విన్న ||

పంతములాడఁగానే పడుమటజామాయ
 మంతనమాడెక్కొద్దికి మద్దేనమాయ
 చెంతల శ్రీవేంకటేశ చలికి బాగ్యముచేరె
 యింతగా మన్నించితివి యేమనేమయ్యా. || విన్న || 145

సావేరి

కల్లలాడకుమీమాట కద్దోలేదో
 యెల్లవారిలో నూదిక్కు యేమి చూచెవయ్యా || పల్లవి ||

సలిగె గద్దంటానాపె సారె నిన్నుఁ దిట్టెఁగాక
అలసి సొలసినా నే మంత నేసేమా
నెలకొని నీమన్న నే నీకుఁ బైకొని వచ్చె
యెలమిఁ దప్పక మమ్ము యేమి చూచేవయ్యా || కల్ల ||

భాసగొంటినంటా నాపె బలుములు చూపెఁగాక
వేసరించినా నీతో వెగ్గళించేమా
అసల నీతమకమే అంతటట్టుగాఁ జేసె
యేసచూపులను మమ్మునేమి చూచేవయ్యా || కల్ల ||

పట్టుపుదేవులనంటా భామ నిన్నుఁ గూడెఁగాక
యెట్టు నీవు గూడినాను ఇదేలనేమా
గుట్టన శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందుడ మమ్మేలితి-
విట్టె నవ్వతా మమ్మునేమి చూచేవయ్యా. || కల్ల || 146

బాళి

ఇప్పుడిక నడుగరే యేమనీని
రెప్పలెత్తి చూడకుంటే రేపే మాపాయెను || పల్లవి ||

అప్పటినుండియు విభుడక్కడనే వుండఁగాను
కప్పురము నోటికి కారమై లోఁచె
చిప్పలుఁ దనమాటలు చెవులుసోకకుండఁగా
దప్పికిఁ గొన్నవన్నీరు తానే వుడుకాయను || ఇప్పు ||

నగుతా నాలోఁదాను నంటు చూపకుండఁగాను
పొగరుఁ గస్తూరిపూఁత పోగులాయను
పగటునఁ బాన్పుపైఁ దాఁ బవ్వళించకుండఁగాను
జిగిఁ గట్టినచెంగావీచీరే వెట్టాయను || ఇప్పు ||

శ్రీవేంకటేశ్వరుడు చేతికి లోనుగాఁగా
వేవేలు భోగములు వేడుకాయను
యీవేళఁ దా నన్నుఁ గూడి ఇన్నిటా మన్నించఁగాను
కావలసిన పనులు కడుమంచివాయను || ఇప్పు || 147

సాళంగనాట

ఔనయ్యా మంచివాడ వేదువయ్యా

పూని పట్టి వలపులు పులియఁ జెట్టుదురా

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గువడ్డాపె నొయ్యనే చెక్కునొక్కుదురు గాక

బగ్గనను గిలిగించి పచ్చిసేతురా

వొగ్గి తలవంచుకుంటే నొడబరతురు గాక

జెగ్గిల లేతచన్నులు పిసుకుదురా

॥ ఔన ॥

ముసుగు వెట్టుకుంటే మొగము చూతురు గాక

అసురుసురై పెనఁగి అలయింతురా

అసు (న?) దైవుడిన కన్నెనాదరింతురు గాక

కిసుకాటపురతుల గిజిబిజి సేతురా

॥ ఔన ॥

దండనింతి గూచుండితే తమి రేతురు గాక

గండుమీరి మేనెల్లా రేకలు దీతురా

నిండాఱ శ్రీవేంకటేశ నెలఁత నిన్నుఁ గూడెను

దుండగపుసరసాన దొమ్మిసేతురా

॥ ఔన ॥ 148

శ్రీరాగం

దయదలఁచఁగరాదా తరుణిపై నికనైన

ప్రియములు చెప్పేనంటాఁ జెనఁగుచునలసె

॥ పల్లవి ॥

వొగరులాడకుమంత వోవదుచెలి నీతో

నగవుల చేతనే మిన్నక యలసె

జగడాలడువకుమీ సంగతులు గావిక

మొగమోడి సారెసారె మొక్కి మొక్కి అలసె

॥ దయ ॥

పంతాలు చూపకుమంత పనిలేదు యాపెతోను

వింత నీజాసలు విని విని యలసె

చింతలు రేచకుమిక సేసినట్టెల్లాఁ జెల్లె

అంతరంగముగ నిచ్చలాడి యాడి యలసె ॥ దయ ॥

అలయించుకుమంశ ఆరదేల ఇల్లాలిత్

కలసి కాగిటిలో రతులనలసె

యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇంకసేసి కూడితివి

అలరిన నీమన్నన లందియంది యలసె.

॥ దయ ॥ 149

ఆహరి

మన్నించవయ్యా ఇక మానినికి నీవె దిక్కు

పన్నిన వలపే నీకు పాయరానిచుట్టము

॥ పల్లవి ॥

చెంత జెక్కునఁ జెట్టినచేతితోడ నుండఁగాను

దొంతరతామెర ఆయఁ దొయ్యలిమోము

మంతనానఁ జూచితేను మనసిజబాణమది

అంతరంగానఁ దగులకది యేల వుండును

॥ మన్నించ ॥

వొండొండఁ జన్నులు మోవనొత్తగిలి వుండఁగాను

అండ జంటబాణమాయ నశివమేను

వెండియు మరునికే విరులబంతులవి

దండితనాన నీమదిఁ దగులఁగనలదా

॥ మన్నించ ॥

విందుగాఁ దమ్ములములు వీడుదోడులాడఁగాను

అంది చిగురుఁగత్తులాయఁ జెలిమోవి

చంది మరుఁడు సేసిన చిగురుఁగానుకలవి

కందున శ్రీవేంకటేశ కడుఁ బొదులు గావా. ॥ మన్ని ॥ 150

రేకు-626

కన్నదగ్గఁ

ఇయ్యకొనవద్దా నీవేమిట్టికై నా

పయ్యదంటి యాళఁడు పనులు చెప్పఁగను

॥ పల్లవి ॥

చలము సాదించకువే సారె సారెను

చెలువుఁడు వేడుకొని చెక్కు నొక్కిని

చెలుచవై యానలు పెట్టుదురతే

చెలరేగి యాళఁడు చేతులు చాచగను

॥ ఇయ్య ॥

మంకులు నెరవకువే మాఁటిమాఁటికి

అంకెలనాతఁడు నిన్నునలమీని

సంకెలేక బొమ్మలను జంకింతురచే

వంకలొత్తి కొనగోర వలపు రేచఁగను

॥ ఇయ్య ॥

పొదిగి పెనఁగకువే పొద్దు వొద్దుకు

యిదివో శ్రీవేఁకటేశుఁడెనసె నేఁడు

సదరమనుచును కొనరుదురచే

పదిమారులును నీకు జాఁతిపడఁగాను.

॥ ఇయ్య ॥ 151

సాళంగనాట

ఇంత నేరమే నేము యిచ్చకములే సేతుము

చెంతలనే కిందుపరచితివే విభుని

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలాన నదలించి మొనచూపులనుఁ జూచి

వెక్కసాన వంచుకొంటివే పతిని

చక్కనిగోరు మోఁపి చలములు సాదించి

గుక్కక యిన్నిటాఁ బనిగొంటివే విభుని

॥ ఇంత ॥

పొరలింపు మాటలాడి బొమ్మలను జంకించి

వెరసుగ సాదించితివే విభుని

తెరమరఁగుకుఁ దీసి దీకొని చన్నులనొత్తి

గురుసు మోవ లోఁజేసుకొంటివే విభుని

॥ ఇంత ॥

కలకల నవ్వు నవ్వి గక్కననుఁ గాఁగిలించి

కలసితివే శ్రీవేంకటవిభుని

అలపులెల్లాఁ దీరిచి అట్టై మర్మములంటి

కొలిపి మమ్మేలించి చేకొంటివే విభుని.

॥ ఇంత ॥ 152

ఆహరినాట

ఎప్పటివలెఁ గావు యేతులు

యిప్పుడింతటిలోనే యెవ్వతె నేరిపెనే

॥ పల్లవి ॥

గురువుతోనే చూపే గుట్టు
 వరుసవంతుల తన వట్టిరట్టు
 తెరమరఁగు పెదవితిట్టు
 యిరవుగఁ దనకిది యెవ్వతె నేరిపెనే || ఎప్ప ||
 పెనఁగేటి తన మేని బిగువులు
 వనితలతోఁ జెప్పే చేవతగవులు
 ననువుల సెలవుల నగవులు
 యెనలేక తనకిది యెవ్వతె నేరిపెనే || ఎప్ప ||
 పిక్కటిల్లుఁ గాగిటిలో బీరాలు
 పక్కన సరసములోఁ బలుబేరాలు
 యిక్కువై శ్రీవేంకటేశుఁడెలెను నన్ను
 యెక్కుడుగ నేడు తనకెవ్వతె నేరిపెనే. || ఎప్ప || 153

ముఖారి

ఎందఁకాఁ జేసేవు యెడలేని తరితీపు
 కందువ మా విన్నపాలు గైకోనరాదా || పల్లవి ||
 ననువు నీసెలవికి నవ్వు లెన్నియైనా వచ్చు
 అనువుగానూరకే మాటాడఁగరాదా
 చెనకేవేళనే నీకు సిగ్గులెందుండైనా వచ్చు
 వునికిగా నిట్టె నా వొద్దఁ గూచుండరాదా || ఎందఁకా ||
 పలుమారు నీమతికి పరాకెంతైనా వచ్చు
 చెలరేగి నీ యాచుమ చెప్పఁగరాదా
 బలిమిఁ జెనఁగేవేళ పనులెందుండైనా వచ్చు
 వెలయఁగ నా చేతివిడె మందుకోరాదా || ఎందఁకా ||
 అంకెలఁ గూడేయప్పుడే అరిపెందుండైనా వచ్చు
 సుంకుల నీ నేరుపెల్లఁ జూపఁగరాదా
 లంకెల శ్రీవేంకటేశ లావు లెందుండైనా వచ్చు
 పొంకపు నాగాఁగిటిలోఁ బొసఁగుండరాదా. || ఎందఁకా || 154

వరా?

నిరతి నెరుగుచుము నీ సుద్దులిన్నియును

తెరమరగు దీసివే దేవరపు గావా

॥ పల్లవి ॥

పాసిక విద్యలవారి పక్షపాతివైన నీవు

బాసలెన్ని చేసినాను పాటిలేవు

ఆసపడి నిన్ను నమ్మినట్టి గొల్లెతదలెల్లా

దోసమెంచక పాసినతొంటినీవే కావా

॥ నిరతి ॥

గోమున రాజకుఁ బుట్టి గొల్లవాఁడవైననీవు

నేమమెంత సేసినాను నిజమేది

ప్రేమతోడ మేనవాని పెండ్లికిఁ బోయి పడుచు

గామించి తెచ్చుకొనిన ఘనుఁడవే కావా

॥ నిరతి ॥

పెగటురాక సుల వేటలాడినట్టి నీవు

నగవెంట నవ్వినాను నమ్మరాదు

నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నేలి వేవేలు

మగువలఁ దెచ్చుకొన్నమగఁడవే కావా.

॥ నిరతి ॥ 155

తైరవి

అలసితిమన్నిటాను ఆసలనే పొంది పొంది

నెలకొని యింతటా మన్నించవయ్య మమ్మును

॥ పల్లవి ॥

సారె సారె మాటాడించి చొక సేసేవు వలపు

ఆరీని నప్పుచు మరి అరియించేవు

పేరఁబెట్టి గుట్టుసేసి జేరమాడేవు వలపు

జెరుపరిపొదుపు మన్నించవయ్య మమ్మును

॥ అలసి ॥

సరసములాడించి చప్పఁజేసేవు వలపు

వొరసి వొరసి కాఁక లొడిఁ బెట్టేవు

వొరలఁగ నవ్వించి దొడ్డిఁ బెట్టేవు వలపు

చెరచితిని సేలు మన్నించవయ్య మమ్మును

॥ అలసి ॥

గక్కనఁ గాఁగిట నించి కళరేచేవు వలపు
 చెక్కిట రేకలు దీసి సిగ్గు వెంచేవు
 యెక్కువ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్నునిట్టె
 నిక్కమాయ నీబాస మన్నించవయ్యా మమ్మును. ॥ అలసి ॥ 156

రేకు-827

భైరవి

చూడవయ్య యెంతకెంత సోద్యము నేఁడు
 వాడికె వలపు రేచి వడిఁబెట్టేదాననా ॥ పల్లవి ॥
 పలుమారు నిన్నునింత పంగించేదాననా
 తలఁగక సేవసేసేదానఁ గాక
 చెలఁగి నీవే రట్టు సేసుకొనేవితే కాక
 చలపట్టి నిన్ను సేను సాదించేదాననా ॥ చూడ ॥
 ఆనఁబి నిన్నింత అలయించేదాననా
 తాసువలె లోనై వుండేదానఁ గాక
 వాసి రేచుకొని నీవే వచ్చిటు దూరేవు గాక
 వేసాలకు నీవై తప్పు వేసేటిదాననా ॥ చూడ ॥
 కాఁగిట నిన్నుఁగూడి కాఁకరేచేదాననా
 దాఁగక రతుల మెచ్చేదానఁ గాక
 వీఁగక శ్రీవేంకటేశ వేడుక నన్నేలితివి
 చేఁగఁగోరు నాఁట నిన్నుఁ జేతసేసుదాననా. ॥ చూడ ॥ 157

నాదరామక్రియ

ఇన్నాళ్లు లేనిగుణ మేడనుండి వచ్చె నీకు
 చెన్నుమీర వినేఁగాని చెప్పవయ్య నాకును ॥ పల్లవి ॥
 చెలరేగి చెలరేగి చేతులు చాఁచేవు నాపై
 మలసి యిచ్చటనే సుమాళ మెత్తెనో
 పిలువదాయనో నిన్ను ప్రియురాలు యీవేళ
 బలుపాయపు మదము పట్టరాదో నీకు ॥ ఇన్నా ॥

సారెసారె నాతోనే సరసములాడేవు
 మేరతో వీడెపుచొక్కు మేననుబ్బెనో
 చేరనీక వనితలు చేతుల నిన్ను దొబ్బిరో
 ఆరీతి రతులమీఁది ఆసోదమో

॥ ఇన్నా ॥

కమ్ముకొని నన్నునిట్టె కాఁగిలించి కూడేవు
 రమ్మా నాపైవలపు శిరసు కెక్కెనో
 ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యెవ్వతైన నిన్నంపెనో
 నెమ్మది నాపై మన్నన నిజమో యిపుడు. ॥ ఇన్నా ॥ 158

మాళవిగౌళ

ఇందులోనే నీవంతమేమి దప్పెను
 చెంది వినయములెల్లాఁజేయరాదా యిఁకను ॥ పల్లవి ॥

కప్పురగండి నిన్నుఁ గంటేనే తిట్టునని
 అప్పుడే యీమాట నీతోనాడనా నేను
 చెప్పరానిచేతలెల్లాఁజేసినవాఁడవు నీవు
 ముప్పిరి మంచిమాటాడి మొక్కరాదా యిఁకను ॥ ఇందు ॥

అంగన నీవు మాటలాడితేఁ గోపించునని
 సంగతిగాఁ జూపి మోపి చాటినా నేను
 అంగడిసతులనెల్లా నంటినవాఁడవు నీవు
 చెంగక ప్రియములెల్లాఁ జెప్పరాదా ఇఁకను ॥ ఇందు ॥

నెలఁత నీవు గూడితేను నిన్నునిట్టె మెచ్చునని
 వెలయనిప్పుడే విన్నవించనా నేను
 చెలులు పదారువేల శ్రీవేంకటేశుఁడవు
 కలసితివి నీకొంగు గప్పరాదా యిఁకను. ॥ ఇందు ॥ 159

నాగగాంధారి

పైపైనే వున్నది బత్తి మీయిద్దరికిని
 దాపగు భోగముల తనియఁగజొపవు ॥ పల్లవి ॥

సిగ్గులు వడకువే చెలువునివద్దనింక

అగ్గలము నీజవ్వన మాఁపఁగ లేవు

యెగ్గులు వట్టకువే యేమిటికై నానిట్టే

వెగ్గళపుఁదమకము విడువనోపదు

॥ వైవై ॥

వంతులు వట్టకువే వానికి నతనితోను

దొంతినున్న యాసోదాలు తోయఁగ లేవు

పంతములాడకువే పలుమారునప్పటిని

మంతనాన మొక్కక మాననోపవు

॥ వైవై ॥

చేతులఁ బెనఁగకువే శ్రీవేంకటేశ్వరుతోను

కాతరపు సరసము కాదనలేవు

యీతఁడిదె నినునేలె యింక మారాడకువే

యేమిటనైనా నీవు యెడయఁగనోపవు.

॥ వైవై ॥ 160

సారాష్ట్రం

దానికేమి వేగిరమా తడవకువే

కానుకగా నన్నియునుఁ గానఁబడినిఁకను

॥ వల్లవి ॥

వేసాలకొకమాట వేడుకతో వినెఁగాక

నేసీనా రానిట్టే చెప్పినట్టెల్లా

ఆస విడువఁగ లేక అండనున్నారము నేము

యీసటలు నిజములు నేరుపడినిఁకను.

॥ దాని ॥

యెమ్మెలకునేమో మాయఁబీకి విచ్చేసెఁ గాక

సమ్మతించీనా సరసములెల్లాను

కమ్మరఁ దనవేళలు గాచుకున్నారము నేము

తెమ్మలుగఁ దననేర్పు లేటపడినిఁకను

॥ దాని ॥

కరుణించి తనుఁదానె కాఁగిలించి కూడఁగాక

వొరుల మాటలు వినీనా వోపినట్టెల్లా

యిరవై శ్రీవేంకటేశు నెనకున్నారము నేము

సురతపు గురుతులు చూపట్టి నిఁకను.

॥ దాని ॥ 161

కుద్ధవసంతం

తలపోసి చూడరాదా తనివి మనసులో

పొలపవేడుకలెల్లా బొదపానా నీకు

॥ పల్లవి ॥

యెందరు లేరు చుట్టాలు యెక్కడనైనా నీకు

విందులు గొల్లయిండ్ల వెన్నలెల్లాను

సందడింపు వలపులు చవిగావు నీకింత

పొందులు మాతో డివి పొసగినా నీకు

॥ తల ॥

యింటింటివాపులు యెన్నైనా గలవు నీకు

తొంటి నీనెలవులే దొడ్డ (డ్డు?) లెల్లాను

పెంటవట్టునగవులు పిప్పిగట్టు సారె సారె

అంటి ముట్టి మాతో నవ్వులనువోనా నీకు

॥ తల ॥

కొల్లపెండ్లికూతులే గోసికలెల్లా నీకు

చల్ల జాణతనాటే రేపల్లె యల్లాను

యెల్లగా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి మమ్మునిట్టై

పల్లసోకు మాగురుతు జాగొనా నీకు.

॥ తల ॥ 162

రేకు-628

నీలాంబరి

ఎదుటనే నన్ను బాచి యేల లోగేవు

కదిమి నిన్నెప్పుడైనా గాకు సేసేనా

॥ పల్లవి ॥

చెలిమి సేసినయూపె చెట్టవట్టి తీసికేను

అలిమి బెనగుదురా పలుమారును

చెలతనింతే నేను నీకేల పట్టివెరపు

చెలగి యెక్కడనైనా జెప్పేనా నేను

॥ ఎదు ॥

చుట్టరికమైన యాపె సుద్దులు నీకు జెప్పగా...

నట్టు నిట్టు బరాకులొదురా నీవు

పట్టుపుచనితనింతే భావము దాచగనేల

అట్టు సేసేనా నిన్ను యిట్టై రచ్చలను

॥ ఎదు ॥

పొందులు సేసినయాపె పొదిగి నిన్నుఁ గూడఁగ
చెంది సిగ్గువడుదురా శ్రీవేంకటేశ
అంది నీకాఁగిటిదాన ననుమానమిఁకనేల
నిండలాడేనా నిన్ను నీసతులలోనను.

॥ ఎదు ॥ 163

కాంబోది

విన్నవించరే యీమాట విభునితోను
సన్నల చాయలఁ జూచే సతులే నవ్వరా
కొంత గొంత మాటాడి కొమ్మ దలవంచుకొంటే
యెంత వేడుకొనీ సీతఁడిదె చూడరే
పంఠగాఁడిన్నిటాఁ దాను షక్కనఁ గిందుపడిని
పంతుకు తనుఁగొలిచేవనితలే నవ్వరా

॥ పల్లవి ॥

॥ విన్న ॥

భావించి చూచి షడఁతి పానుపువైఁ బండితేను
యీవలఁ జేయెత్తి మొక్కినిదె చూడరే
లావరి యిన్నిటాఁ దాను లలనకు లోఁగిని
సేవ సేయ వచ్చినట్టి చెలులే నవ్వరా

॥ విన్న ॥

తొయ్యలి చేస చొబ్బి దోమతెర వేసుకొంటే
కొయ్య శ్రీవేంకటేశుఁడు కూడఁ బూడరే
చయ్యన దేవుఁడు దాను సతులశారికిఁ జిక్కె
యియ్యడఁ గొలుపు సేసేయింతులే నవ్వరా.

॥ విన్న ॥ 164

రామక్రియ

వెరవుతోనింకాఁ బూచే విశేషాలు
తెరమరఁ గెటువలఁ దీసేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పలుసన్నలేమిటికి పనులేమి గలిగిన
తెలియనానతీరాదా తెలిసేను
నిలుపు నూరు వండీ సీమేనిపచ్చిచేతలు
సలువంక నికనెట్టు సమ్మించేవయ్యా

॥ వెర ॥

వట్టిగుట్టులేమిటికి వలపింతగలిగిన

గట్టిగాఁ జూపవయ్యా కానిమ్మనేను
పుట్టెడు పోకకమ్మి బొంకుల నీజాసలు
బట్టబయలెట్టు వొడబరచేవయ్యా

॥ వెర ॥

శిరసు వంచనేటికి సిగ్గులెంత కలిగినా

వొరసి కూడితివయ్య వొడబడేను
కురిసేఁ దేనెలు మోవి కోరి శ్రీ వేంకటేశుఁడ
తరవాతిరతిసెట్టుఁ దనిపేవయ్యా.

॥ వెర ॥ 165

ద్రావిడభైరవి

కంటినంచే పలుమారు గరిసించేవు

వొంటినున్న వాగినంత వొరయఁగ వచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

వొప్పుగా నెవ్వతెనో కూడుంటివని యంచును

అప్పటి నీవేడనుంటి వనెడిగేవు

అప్పటిమాటలు పింటినంచేఁ జెప్పుమా యనేవు

చెప్పరానిసుద్దులవి చెప్పవచ్చునా

॥ కంటి ॥

నలిరేఁగి పకపక నవ్వితిరిగా యంచును

అలరి యెట్టుదలినె ననెడిగేవు

చెలఁగి మీచేతలు చూచితినంచే నడిగేవు

సొలసి మర్మములవి చూపవచ్చునా

॥ కంటి ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడ కలిసితివిగా యనెంచును

ఆవిధాన నన్నఁగూడి అదెడిగేవు

చేవదేర రతులు మెచ్చితినంచేఁ గొసరేవు

ఆవేళ సుద్దులవి యీవేళ వచ్చునా.

॥ కంటి ॥ 166

అమరసింఘ

ఇంకనేటిమాటలు యీడేరెఁ బనులు

సంకేదేరి యావెతోనే సరసాలాడేవు

॥ పల్లవి ॥

నిన్నుఁ బిలిచితేనొక్క నెలఁతఁ గైదండ వట్టె
వన్నెతోఁ జుట్టమవై వచ్చివిట్టె
తిన్నఁగా మంచము వేసితే నందుమీఁద నాపెఁ
బెన్నిదిగాఁ గూచుండఁ బెట్టుకొంటివి

॥ ఇంక ॥

చేరి నీకు మొక్కిలేను చెలియను నన్నచేసి
ఆరితి నాపెచేత లెమ్మనిపించేవు
గారజాన నేఁ బువ్వులు గానుక నీకిచ్చితేను
పోరచిగా నాపువ్వులఁ బూజించే వాకెను

॥ ఇంక ॥

శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ జేరి కాఁగిలించుకొంటే
ఆవేశ నాపెనుఁ గూడ నంటఁబట్టేవు
వేవేగ నీమోవిలేనె వేడుకొంటే నీవాపె
తాచితేనెలాని యీతల నాకిచ్చేవు

॥ ఇంక ॥ 167

శంకరాభరణం

మేలుమేలు మెచ్చితిమి మెలుఁతలము
పేరివై యీపనికే పెరిగితివయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అరివనితలు యేమనినా నోరుతువు
తాలిమిగలవాఁడవు తగుదువయ్యా
మూలల చనుఁగొండలు మోవఁగ నోపుదువిట్టె
చాలనట్టి దిగ్గజము వంటివాఁడవయ్యా

॥ మేలు

అట్టె యంగనలు నీతో నలిగిన ములుగవు
చుట్టరికపువాఁడవు సుగుడవయ్యా
గట్టిగాఁ దురుముల మేఘములెల్ల నానుదువు
వొట్టి కొండవంటివాఁడ వోపుదువయ్యా

॥ మేలు ॥

తొయ్యలుల పాదాల తొక్కుదురు నోరుతువు
యెయ్యడ భారకుఁడవు యేలికెవయ్యా
వొయ్యనె శ్రీవేంకటేశ వొనఁగూడితివి నన్ను
నెయ్యపు చింతామణి వంటివాఁడవయ్యా

॥ మేలు ॥ 168

రేకు-629

కన్నడగాళ

తరుణిమొగము చూచి దయ వుట్టె మాకెల్ల

నిరతాన నవ్వుకొంటా నీ వద్దనే వున్నది

॥ పల్లవి ॥

చుక్క వొడచినదాఁకా జూజాలే యాడితివి

వెక్కసపు రతులకు వేళ యేది

అక్కటా చెలియనింత అటమాటింతురా నీవు

నిక్కమంటా నానపడి నీవద్దనే వున్నది

॥ తరుణి ॥

కోడి గూసినందాఁకా సాగుదుఁగలే చెప్పితివి

వీడెమిప్పించుకొనను వేళ యేది-

పాడితోనే చెలినింత బ్రమయింతురా నీవు

నీడల నిన్ను నమ్మి నీవద్దనే వున్నది

॥ తరుణి ॥

బగ్గనఁ దెల్లనొదాఁకా బరాకులే సేసితివి

వెగ్గళించి చొక్కుచేర వేళ యేది

తగ్గి శ్రీవేంకటేశ కాంతను మఱపించితివి

నిగ్గుల కాఁగిటఁగూడి నీవద్దనే వున్నది.

॥ తరుణి ॥ 169

అహిరి

కోమలపువాడంటాఁ గొంకి యున్న దానఁ గాక

నేమాననేమి సేసినా నెంజెరివి దీరునా

॥ పల్లవి ॥

పలుమారు మాటలాడి పడఁతుల పలపించి

యెలయించే రమణుని నేమి సేసేది (దే?)

పిలిచి పానుపుమీఁదఁ దెనఁగఁగానే చన్నుల

నెలకొనఁ గుమ్మినాను నెంజెరివి దీరునా

॥ కోమ ॥

నగుతా దగ్గరఁ దీసి నాతఁసేసి యేఁచెటి

యెగసక్కెపు విసుని నేమి సేసేదే

మొగము చూడఁగానే ముంగురులు చుట్టి పట్టి

నిగిడి గోర గీరినా నెంజెరివి దీరునా

॥ కోమ ॥

మట్టు మీరి నన్నుఁ గూడి మరులుగొలిపినట్టి
యిట్టి శ్రీవేంకటేశ్వరు నేమి సేసేదే
గట్టిగా మోవయాని గంటిసేసి పలుమారు
నెట్టుకొని కొనరక నెంచెరివి దీరునా.

॥ కోమ ॥ 170

సామంతం

కడమ లున్నవా యింకఁ గైకొన్నదాన
యెడయని దొరపు నీయిచ్చ యింతేకాక

॥ పల్లవి ॥

వాసులెంచవలెనా వలచినదా న నేను
సేసినట్టెల్లా నీకుఁ జెల్లెఁగాక
వేసరఁగఁ దగునా నీవేలువట్టినట్టిదాన
రాసికెక్కినట్టి నీరపమాయఁ గాక

॥ కడ ॥

వోపననవలెనా వూడిగపుదాన నేను
చేపట్టినట్టెల్లా నీకె చెల్లెఁగాక
కోవగించఁ దగునా కొలుపు సేసేటిదాన
దాపుగ నీవాడినవంతము దక్కెఁగాక

॥ కడ ॥

గోర గీరవలెనా కూడినట్టిదాన నేను
చీరకొంగంటినదెల్లాఁ జెల్లెఁగాక
ధీరుఁడ శ్రీవేంకటేశ తిట్టఁదగునా నీదాన
నేరిచిన నీనేరుపు నెరవేరెఁగాక.

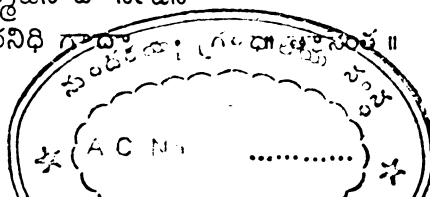
॥ కడ ॥ 171

తీతిగోళ

తానెంత నేనెంత తరవాతిపనులెంత
కానుక చేకొన్నదే కలిమెల్లాఁ గాదా

॥ పల్లవి ॥

చెప్పనేలే ప్రయములు సారెస్సారెఁ
గొప్ప దువ్విందే నాకుఁ గోటి గాదా
కప్పుర మియ్యఁగనేలే కమ్మటని దోసెఁడెసి
రెప్పలెత్తి చూచుటే మీరిననిధి గాదా



వీసమంతపనికిగా వెడ్డువెట్టి వేడనేలే

చేసన్న సేసినదే సేనగాదా

వేసరక యేడలేనివిరులు ముడువనేలే

సేనవెట్టినదే మేలు చేతికిచ్చుట గాదా

॥ తానెంత ॥

శ్రీ వేంకటేశుడు నన్ను జెయివట్టి తియ్యనేలే

యీవల నాతో నవ్వుచే యిన్నియుఁ గాదా

కావించి నామేన నిండా గండము వూయఁగనేలే

యీవేళ నన్నిట్టే కూడె నెక్కుడు గాదా. ॥ తానెంత ॥ 172

సింధురామక్రియ

చూతము యిదియు నొక్కసోద్యము నేడు

వారులు మోచిన మనవాపులేమి సేసినో

॥ పల్లవి ॥

నీవు చేవట్టి తియ్యఁగా నేఁ గోపగించుకోఁగా

యీవల చెలులు నవ్వేరిది చూచి

కావరము నీకుఁ బట్టె కడుఁజలము నాకంటె

లావుకై యిద్దరివలపులేమి సేసినో

॥ చూతము ॥

కప్పరము నీవియ్యఁగా కాఁకలు నేఁ జల్లఁగాను

తప్పక చిలుకలు నైతము సెంచీని

దప్పిదేరె నీమోవి తనువు నాకునలసె

యిప్పుడే మదను డింకనేమి సేసినో

॥ చూతము ॥

చన్నులు నీ వంటఁగాను సమ్మతించి నే నుండఁగా

పన్నినపంచజాణాలు పంఠమిచ్చీని

యిన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ యేరితివి నన్నునిట్టె

యెన్నరానితమకము లివి యేమి సేసినో ॥ చూతము ॥ 173

తెలుఁగుఁ గాంబోడి

చిప్పిలుఁదేసెఁమోవిచెంచెత-కయ.

జెప్పరాదె నీచెలువు చెంచెత

॥ పల్లవి ॥

చెఱకువింటి బొమలచెంచెత-నిండె

జిటునవ్వు నీమోవిఁజెంచెత

చెఱఁగు మూయకువే చెంచెత-నీ

చిటుతతనాలు మాని చెంచెత

॥ చిప్పి ॥

చెక్కులెల్లా జీరలాయఁ జెంచెత

చిక్కుదీయవే నెరుల చెంచెత

చిక్కుని చెమటగారే చెంచెత

చెక్కుకో మొగలిరేకు చెంచెత

॥ చిప్పి ॥

శ్రీవేంకటేశుడ నేఁ జెంచెత

చేవదేరఁ గూడితివి చెంచెతా

జేవురు బొట్టు నొసలి చెంచెతా

చేవల్లనుండుమా యిట్టె చెంచెతా.

॥ చిప్పి ॥ 174

రేకు-630

హిందోళ వసంతం

ఎప్పుడుఁగల సాజమె యిన్నియు మాకు

కప్పి యిందుకుఁగానెంత కాచుకుండువయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మబ్బులైన చూపులూ మంకుల రాజనములు

గబ్బి గబ్బి మాటలు కలవే మాకు

నిబ్బరపు దొరవూ నేరుపరివన్నిటాను

అబ్బరపడుతానేల ఆనపడేవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

గుట్టుతోడి సిగ్గులూ కోసరుల మేకులు

గట్టి గట్టిచన్నలూ కలవే మాకు

ఱట్టడివి మిగులాను తాలిగుండె వాడివు

పట్టి పట్టి చూచి యేల బ్రమసేవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

బొమ్మల జంకెనలూ పొల్లుల మందెమేలాలు

కమ్మి కమ్మి సింగారాలు కలవేమాకు

దిమ్మరి శ్రీవేంకటేశ దిష్టమై మమ్మేలితివి

పమ్మచు నింకానేమి బాఱిపడేవయ్యా.

॥ ఎప్పు ॥ 175

సాళంగనాట

మాపుదాఁకా నూరకే మామనసరసేపు గాక

కోపగించి నీకు బత్తి గొట్టానఁ బెట్టేమా.

॥ పల్లవి ॥

పొందైన యాపె నీకు బుద్ధి చెప్పవలెఁగాక

మందలించి యితరులమాట వినేవా

సందడి నీగుడా లాపె చక్కఁ జెట్టవలెఁగాక

కందువ నీలోనివంకలు దిద్దేమా

॥ నూపు ॥

కూరిమియాపె నీకు కొనఁజెట్టవలెఁగాక

పూరివారెల్లా సేవాడిఁ గట్టేరా

మారుకొని యాపె నిన్ను మట్టుపెట్టవలెఁగాక

ఆరితేరి యిఁక నిన్ను నదలించేమా

॥ మాపు ॥

వచ్చి సేసి కూడి యాపె బ్రమయించవలెఁగాక

వచ్చిపోయిన వారికి వసమయ్యేవా

యిచ్చగించి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి

నిచ్చలు నీ రతులెల్లా నీకు నేరిపేమా.

॥ మాపు ॥ 176

గంభీరనాట

అదియూఁ జూతము గాని అందుకేమాయ

యెదుటనే వుండేనని యిట్టై యాన వెట్టుమా

॥ పల్లవి ॥

ఆపలేక గొల్లెతల నందరినిఁ జెనకేపు

కాపురము సేసేవారిఁ గాకు సేతురా

తీపులనే యింత సేసితివి యిఁకనైన నీవు

యేఁపక యేలేనని యిట్టై యాన వెట్టుమా

॥ అది ॥

గొరలుగా మగనాండ్లఁ గొప్పువట్టి తీసేవు

నెరుసు లేనివారిపై నిండవేతురా

వరవాణ నెలయించి వలపించిన వాఁడవు

యిరవై యేలేనని యిట్టై యాన వెట్టుమా

॥ అది ॥

సేసవెట్టి కూడితివి శ్రీవేంకటేశ్వర మమ్ము
 ఆసతోడివారి నిన్నాళ్లలయింతురా
 రాసికెక్క బ్రమయించి రవ్వసేసినవాడవు
 యీసేవ మఱవనని యిట్టెయాన వెట్టునూ. || అది || 177

శంకరాభరణం

చెప్పుడు బుద్ధులు చెవి సోకినా
 ముప్పిరితమకము మొలచినది || పల్లవి ||

సొలపుఁ జూపులను సుదతి చూడఁగా
 తలఁపున నీకవి శగిలినవి
 మలకలమాటలు మరియును నాడఁగ
 యెలమి పలపు తలకెక్కినది || చెప్పుడు ||

నారీమణి చిరునవ్వులు నవ్వఁగ
 ఆరీతి నీకవి అందినవి
 సారెకు సరసము చవిగా నాడఁగ
 పేరడియాసలు పేరినవి || చెప్పుడు ||

కొమ్మ నిన్నపుడు గుబ్బుల నొత్తఁగ
 నమ్మికలైయవి నాటినవి
 యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశ నన్నేలఁగ
 నెమ్మదిరతులివి నిండినవి. || చెప్పుడు || 178

కన్నడగోళ

ఏమి పరాకై పున్నాడ వెందాకాను
 కామిని నింతటవైచి గరుణించవయ్యా || పల్లవి ||

కోలుముందుగా నాపె గోర గిలిగించఁగాను
 నాని వెట్టుకొని యేల నవ్వేవయ్యా
 మేలు మేలనుచు నిన్ను మెచ్చిమెచ్చి పాడఁగా
 జాలిదీర నాపెమోము చక్కఁ జూడవయ్యా || ఏమి ||

గరిమె నాపె చేతికానుక నీకియ్యఁగాను
 మరులేల కొలిపేవు మాటాడవయ్యా
 సరసము చూపి నీతో జాణతనాలాడఁగాను
 తరితీపులింకానా దగ్గరవయ్యా

॥ ఏమి ॥

వైకొని యట్టై కూడి పంతుము నీకియ్యఁగాను
 యీకె దలచినవెల్లా నీడేర్పవయ్యా
 శ్రీకాంతుడవు నీవు శ్రీవేంకటేశ్వర
 చేకొలఁదివాడవై సేవ గొనవయ్యా.

॥ ఏమి ॥ 179

మధ్యమావతి

ఏల వొత్తడించేరే యిన్నియు నయ్యాఁగాక
 పోలికలొక్కటే యెట్టు పొందు సేసేదే

॥ పల్లవి ॥

సిరులతో మేననెల్లాఁ జెమటలు నిండఁగాను
 గరిమనెట్లాఁ దన్నుఁ గాఁగిలించేదే
 నిరతమై అంశకంటె నివ్వెరగు ముంచఁగాను
 అరుదుగానెట్టు విడెమంది యిచ్చేదే

॥ ఏల ॥

ముక్కున నూరుపులు ముంచుకొని చెలఁగఁగా
 మొక్కులాన నెటువలె మోవి యిచ్చేదే
 లక్కవలె మనసు యాలాగునఁ గరఁగఁగ
 మక్కువతో నెటువలె మాటలాడేదే

॥ ఏల ॥

జడిగొని పులికలు జాజుకొని మొలవఁగా
 చిదుముడి నెటువలె సేనవెచ్చేదే
 యెడయక శ్రీవేంకటేశుడిట్టై నన్ను నేల
 కడలేని యానలెట్టు గాదె బోసేదే.

॥ ఏల ॥ 180

కీకు-691

లలిత

చెప్పనేలే యింకాఁ దనచేతలు నాకు
 కప్పురమిచ్చి నామతి కరఁగించవలెనా

॥ పల్లవి ॥

ముందరితనలాలన మోములోనే కానరాద

కిందుపడి యింత బుజ్జగించవలెనా

మందలించిన నిజము మాటలోనే కానరాదా

విందువలెఁ జెక్కునొక్కి వేడుకొనవలెనా

॥ చెప్ప ॥

నమ్మికలు తానిచ్చేవి నవ్వులోనే కానరాదా

పిమ్మటివారిపై నాన పెట్టవలెనా

పమ్మిన తనవలపు పానుపుపైఁ గానరాదా

చిమ్ముల మోవెల్ల గంటిసేయఁగ వలెనా

॥ చెప్ప ॥

బలుతమకము చేయివట్టినందే కానరాదా

సొలసి తనభావము చూపవలెనా

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్ను నేలె

తెలివి నయగారాలతేనె పుయ్యవలెనా.

॥ చెప్ప ॥ 181

మంగళకౌశిక

చుట్టపువరుస నన్నీఁ జూచేము గాక

యెత్తైనానాయ నిన్ను నేమనేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెయ్యార నీసేసినట్టి చేతలైతేఁ జెప్పరావు

తియ్యని నీ మాటలైతే తేనె గారీని

కొయ్యతనపు విభుఁడ కొంగువట్టి తీసేవు

యియ్యడ నీతో నిఁక నేమనేమయ్యా

॥ చుట్ట ॥

తక్కురి నీ గుణములు తలఁచ నలవిగావు

పక్కన నీనవ్వులైతే పాలు గారీని

వెక్కనపు రమణుఁడ వేడుకకాడవు నీవు

యెక్కుడు పంపగాడవు యేమనేమయ్యా

॥ చుట్ట ॥

చేవదేరే నీ కాఁగిటఁ జిత్తడి చెమట నిండె

కేవలమై మోచినే చక్కెర గారీని

శ్రీవేంకటేశుఁడవు చేరి నన్నుఁ గూడితివి

యావిధపు నిన్నుఁజూచి యేమనేమయ్యా.

॥ చుట్ట ॥ 182

దేసాళం

ఎఱుగమా నీసుద్దులెప్పుడు నేము

నెఱువుగా మమ్ము మన్నించక మానేవా

॥ వి పల్లవి ॥

చెప్పరాని మాటలకు చెవియొగ్గేవాడవు

కప్పి మమ్ము సుద్దలడుగక మానేవా

చిప్పిల నెందుకునైనా చేయి చాచేవాడవు

అప్పటిమాతో సరసాలాడక మానేవా

॥ ఎఱు ॥

చూడరాని చోట్లెల్ల జూచేటి వాడవు

జూడతో మర్మాలు సోదించక మానేవా

చేడెల కందరికిని సేవలు సేసేవాడవు

యీడ మాకు నాకు మడిచియ్యక మానేవా

॥ ఎఱు ॥

సగరానివారితోడ నవ్వేటివాడవు

మగుడు మమ్ము గూడక మఱి మానేవా

యెగసక్కెపు శ్రీవేంకటేశ వూరఁబట్టమవు

సొగసి మమ్మేలితివి జోడుగాక మానేవా.

॥ ఎఱు ॥ 183

నాగవరా?

ఎంత కాశరీడ వేమని విన్నవించేరి

సంతుకుఁ బిరువప్పుతో నడిఁదిట్టే జెలియ

॥ పల్లవి ॥

జలకమాడేచోటికి సారెఁ జొచ్చివచ్చేవు

నెలఁదిఁ గన్గొన మరి వేళ లేదా

యెలమిఁ జీరఁగట్టగా నింటిలోనికి వచ్చేవు

మలసి సూటలాడ మరి వేళ లేదా

॥ ఎంత ॥

నెఱులలిచిమ్ముఁ దియ్యఁగా నీ వాడకు వచ్చేవు

వెఱగయ్యా నీకు మరి వేళ లేదా

నీటి పరిమళమలఁదగా నండకు వచ్చేవు

మఱి పొందుసేయఁగ మంచివేళ లేదా

॥ ఎంత ॥

తోడ నద్దము చూడఁగాఁ దొక్కులాడ వచ్చేవు
వేడుకకు నీకునిట్టె మరి వేళ లేదా
కూడి శ్రీవేంకటేశుఁడ కొలువుండ వచ్చేవు
మాదుగులోనికిని కమ్మటి వేళ లేదా.

॥ ఎంత ॥ 184

చోరామక్రియ

పొద్దువోనివాడవు బొమ్మల జంకించేవు
పుద్గండాంశుల నీవే వోరుతువు గాక
చనవు గల కాంతలు జడుతురా యెందుకైన
చెనకి పతిని రట్టుసేతురు గాక
పనిమాలిన తప్పులు పట్టుదురా నీ వందుకు
నశువులు సేసుకొని నవ్వుదురు గాక

॥ పల్లవి ॥

॥ పొద్దు ॥

వింతలేని మగువలు వెరతురా యేమైన
అంతం నాయములు సోకించురు గాక
పంతము లీవెతోనే యెంతరా నీ వందుకు
యెంతసేసినాను మన్నింతురు గాక

॥ పొద్దు ॥

కూడినట్టి వనితలు కొంకుదురా యెప్పుడైన
వోడక కాగిటిలోనే వుందురు గాక
యీదుగా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నీ వందుకు
యేడనై నా యిట్లనే యీడేర్తురు గాక

॥ పొద్దు ॥ 185

నాట

ఇప్పుడు మాయంటికాడ నెమ్మొల్ల నాడేవు
అప్పుడు చూశమువో నీతియశము లెల్లను
గులుచులై నీమాటలు గుండెలలో నుండఁగాను
మఱుచురా గొల్లెతలు మరియెంతైనా
మెఱసి రేపల్లె చొచ్చి తటితో వెళ్ళగ రాదా
చెఱుగు వట్టి నిన్నేమి సేసేరో చూతువు

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇప్పు ॥

తారుకాడై నీచేతలు తమమేనుల మండగ
 పూరకె చెలులు నిన్ను దూరకుందురా
 మేరతో వారిముంగిళ్లు మెట్టి యటు రారాదా
 కోరి నిన్ను వారెంత కొనరేరో విందువు || ఇప్పు ||

తడబడి నీతమ్మ దవడల నుండగాను
 విడుతురా కాంతలు నీవెంటనే రాక
 యెడయక శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 తడవరాదా వారితలపులు మెత్తువు. || ఇప్పు || 186

రేకు-632

ధన్వాది

ఏమనేమయ్యా నీవు యెఱగనిపని లేదు
 కోమలి కొప్పంతువు కొంకక నాయెదుట || పల్లవి ||

యెఱగమి నేనుకొని యెంతవున్నా నెఱగవు
 నెఱవక మాటాడెవు వెలదితోను
 వొటిను గలదాననై వోరిచినా నెఱగవు
 మఱి సరసమాడెవు మఱి నాయెదుట || ఏమ ||

అనఁజాలక కోపమణచినా నెఱగవు
 పెనఁగేవాపెచన్నుల బెడిదముగా
 వెనక మొకమోటాన పేడుకొన్నా నెఱగవు
 చెనకేవు కొనగోరఁ జెలితో నాయెదుట || ఏమ ||

ప్రియపడి కాఁగిట బిగించినా నెఱగవు
 క్రియతోడ నాపెనక్కే చూచెవు
 యిది శ్రీవేంకటేశ నే నలఁపేలుమంగను
 గయఁ గూడితి వానెకు దక్కెవు నాయెదుట. || ఏమ || 187

దేసాక్షి

మూల మాటకె నానలు మనేలయ్యా
 నీటుతోడికళలెల్లా నీమేననే వున్నవి || పల్లవి ||

కాంతమేనఁ బూసినట్టి గండపుఁ బూఁతలచొప్పు
యిం(లిం?)తలోనే మేన నిండి యిట్టై వున్నవి
చెంతలనాపె చెలఁగి సేసేవిడేలెల్లా
పొంతల నేడిప్పుడు నీపుక్కిటనే వున్నవి || మాటి ||

పొలఁతి ముడిచినట్టి పూవులవాసన చొప్పు(లు?)
మొలచినట్టు నీకురుమున నున్నవి
మలసి యాపె వెట్టిన మంచి మంచి సొమ్ములెల్లా
నెలకొని యిప్పుడు నీనిలువున నున్నవి || మాటి ||

పడఁతి మైఁ జల్లుకొన్న పన్నీటి చొప్పులెల్ల
తడిసి నీవచ్చడానఁ దఱిఁ గొన్నవి
అడరి శ్రీవేంకటేశ అలమేలువంగ నేను
కడఁగి నిన్నుఁ గూడితి కలలెల్లా నున్నవి. || మాటి || 188

మలహరి

పొద్దువోని విభునికి బుద్దులు చెప్పరే మీరు
వొద్దికఱోఁ దనునెట్టు వొడఁబరచేనే || పల్లవి ||

తటిఁ దనలోని మేలు తానె యెఱుఁగుఁ గాక
యెఱుకలదానివలె నెట్టుచెప్పేనే
కఱకరిఁ జెట్టి నన్నుఁ గమ్మటిఁ జెప్పమనీని
తఱచై నమొఱుగులు దైవమే యెఱుఁగునే || పొద్దు ||

యేల మొక్కి యడిగీని యింపు తానెరుఁగుఁగాక
వేలుపులదానివలె వినిపించేనా
చేలకొంగు వట్టి నన్ను చేతలెల్లనడిగీని
ఆలి మగనిసుద్దులు అతనుఁ డెరుఁగునే || పొద్దు ||

మొగమేమి చూచీని ముందు తానెరుఁగుఁగాక
సగినాలదానివలె సారెననేనా
అగవడి నన్నుఁ గూడె అలమేల్మంగను నేను
కగు శ్రీవేంకటేశుఁడు తానె యెఱుఁగునే. || పొద్దు || 189

కొండమలహరి

నీ వేమి సేతువయ్య నీవంకఁ గడమేది
 వేవేలు సిరుతకా వేడుకలు సేసేవి || పల్లవి ||
 తరుణిఁ గాఁగిటఁ గూడి దగదొట్టినవాడవు
 యిరవుగా నెఱఁగవా యీపెగురుతు
 ఎరవులవానివలె యిప్పుడు పేరడిగేవు
 దొరతన మిదేకా యిందుల బ్రమయించేది || నీవేమి ||
 చెలరేగి యీపెమీఁద సేనవెట్టినవాడవు
 తెలియవా యేమైనా మతిలో గుణము
 లలిఁ గొత్తవానివలెఁ దలఁచుకొనేవు నీవు
 నిలువు గర్వమేకా నిన్నింత సేసేది || నీవేమి ||
 వూని యలమేలుమంగ వురముతోడివాడవు
 కానవా నీ వేమైనా చక్కఁదనములు
 కానీలే శ్రీవేంకటేశ గరిసించేవప్పటిని
 ఆనుకొన్నమనమేకా ఆయాలు సోఁకించేది. || నీవేమి || 190

సాళంగం

అందరిముందరానేల ఆడించేవు
 కందువ నీమేనిపులకలు సాక్షి గాదా || పల్లవి ||
 చెప్పనా అప్పుడే నీచెవిలోన మాటలెల్లాఁ
 దప్పక అట్టే నీవు తలఁచరాదా
 ముప్పిరినప్పటి నామోమేమి చూచేవు
 కుప్పించే చెమటలే గురుతు గాదా || అంద ||
 వొడిచురచనా నీవొడి వట్టుకొని నాఁడె
 తడఁబడక అవే తలఁచరాదా
 నడుమ సెలవులను నవ్వులేమి నవ్వేవు
 గుడిగొన్న కరఁగులే గురుతుగాదా || అంద ||

సేరుపనా రతిఁ గూడి నెలకొన్నకతలెల్ల
తారుకాణగానవి తలఁచరాదా
ఆరయ శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
కోరి మనచెనకులే గురుతు గాదా.

॥ అంద ॥ 191

మనోహరి

చెలికత్తెలము నేము చెప్పఁగలవారమింతె
యెలమి నిన్నియును నీవియ్యకొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నీ లోడిమాటలకు నెలఁత వేడుకపడి

జాఁతిపడి వున్నదిట్టె పలుకవయ్యా
యేలరితనమునను యేల పరాకై వుండేవు
నాతో నవ్వినయట్టె నవ్వవయ్యా

॥ చెలి ॥

మొగము చూచేనంటా ముదిత గాచుకున్నది

యెగనక్కేలేల తల యెత్తవయ్యా
నిగిడి రాజసమున నిట్లే (ల?) చూపే (చే?) వు
వొగి నన్నొరసినట్టె వొరయవయ్యా

॥ చెలి ॥

అలమేల్మంగ నీ పురమందె నెలకొన్నది

కలసితివి ప్రియము గైకొనవయ్యా
వెలయ శ్రీవేంకటేశ వింతగాఁ దమకించేవు
యిల నన్ను నేలినట్టె యేలవయ్యా.

॥ చెలి ॥ 192

రేకు-633

ముఖారి

అప్పుడే మెచ్చితిమి అన్నిటా నిన్ను

ఇప్పుడే నిన్నుఁ బొగడి యింత సేయవలెనా

॥ పల్లవి ॥

చెంది యెక్కడ చూచినాఁ జెప్పరాదు నీనిజము

కందుష నీ మోవిపైనే కానరాదా
ముందే యెఱుఁగుదురు ముంచి యసురసతులు
నిందించరాదు నిన్ను నే మెఱుఁగవలెనా

॥ అప్పు ॥

ముంచి యెక్కడ చూచినా మోవరాదు నీకూరిమి
 యెంచగ నీమోము చూచే యెఱగరాదా
 కొంచక పాసి కూడిన గొల్లెతలే చెప్పేరు
 నించి మానోరులు నిండా నేము చెప్పవలెనా || అప్ప ||

కూరిమెక్కడ చూచినాఁ గొసరరాదు రతిఁ
 దేరిన నీకాఁగిటిలోఁ దెలియరాదా
 కోరి యలమేల్మంగను గూడితి శ్రీవేంకటేశ
 నేరిపేరు నీ కందరు నేము నేర్పవలెనా. || అప్ప || 193

నాట

కంటికంటి నీ గుణాలు కథలుగాను
 వొంటి నొడ్డించుకొంటేను వొరయక మానేవా || పల్లవి ||

సిగ్గు వడఁగానే మరిఁ జెనకేవు సారె సారె
 యెగ్గు పట్టితేఁ గనక యేమి సేతువో
 దగ్గరనుండఁగానే తమకించేవప్పటిని
 కగ్గి తెరవేసిలేను కాతరించకుండేవా || కంటి ||

వొదిగి వూరకుండఁగా నొడి వట్టి తీసేవు
 యెదురుమాటాడితేను యేమి సేతువో
 పొదుగుక వుండఁగానే పొంచేవు చన్నుల
 పుదుటున జంకించితే నొలిసి పైకొనే(న?)వా || కంటి ||

గక్కనఁ గాఁగిలింఁచఁగాఁ గలసితి వింతలోనే
 ఇక్కువ లంటితేనిక నేమి సేతువో
 అక్కరై శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగనే నేను
 చిక్కితివి నే మొక్కితేఁ జెలరేగదా(వా?). || కంటి || 194

సామంతం

ఇంక నేలే (ల?) నిన్నుదూర నింతటిమీఁద
 అంకెల నా యిచ్చకమే అమరదు గానీ || పల్లవి ||

ముంచి నీతో నాడినట్టి ముచ్చటలెల్లా నాకెతో
కొంచక చెప్పితి పూసగుచ్చినట్టు
మంచివాడవే నీవు మతక మెరంగనట్టి
నించిననావొల్లదే నేరమి గానీ

॥ ఇంక ॥

చేతికి నే నిచ్చినట్టిచెంగలువబంతి నాకె-
నేతులకు వేసితివి యీడనుండే
నీతి నీ వెరుగుదువు నేనే యిచ్చకాలు నేసి
ఘాతల నలుగనిదే కల్ల నాకుఁ గానీ

॥ ఇంక ॥

నిన్ను నేఁ గాఁగిలింపంగ నీకు నీకే ఆఁడ బూచి
కన్నులనే సన్న సేసి కదియించేవు
సన్నిన శ్రీవేంకటేశ పంఠగాఁడవౌదు నీవు
నన్నుఁ గూడితివి నీతో నవ్వితిఁ గానీ.

॥ ఇంక ॥ 195

సౌరాష్ట్రం

నీ వేమి గడించుకొన్నా ని చిత్తమయ్య

వేవేలకు మాచెరగు విడువవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గువడి నేనుండితే చిన్నఁ బోయితి ననేవు

వెగ్గళించ నీ మాటకు వెఱతుమయ్యా

అగ్గమై నిద్దిరించితే నలసితి నేననేవు

యెగ్గులుఁ దప్పలించేసి యెఱంగమయ్యా

॥ నీవే ॥

గుట్టున నే నూరకున్నఁ గోపగించితి ననేవు

వట్టి దూరులు మాకింత వలదయ్యా

కట్టఁగడ నిలుచుంటే కజటమే * నెననేవు

యెట్టును బోనీవు చలమెఱకయ్యా

॥ నీవే ॥

నెచ్చెలుల నేఁ డిట్టితే నీ పైకిఁ డీసుకొనేవు

చెచ్చెర మమ్మింత అట్టు సేయకుమయ్యా

యిచ్చకుఁడ శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

ముచ్చటలన్నియుఁ దేరె మొక్కేమయ్యా.

॥ నీవే ॥ 196

సాళంగనాట

మట్టుమీరఁ జాలక నేమానితిఁ గాక-నీకు
 దిట్టతన మపుడు నేఁ దెచ్చి పెట్టవచ్చునా || పల్లవి ||
 కన్నుల మొక్కఁగ నిన్నుఁ గాదనఁగ రాదుగాక
 నిన్న నీవు రాకున్నదే నేరమిగాదా
 అన్నిటా నేనందుకే అలిగితేఁ గనక నీ-
 చిన్నబోయిన విధము చెప్పి చూపవచ్చునా || మట్టు ||
 అట్టె నీ వానపెట్టఁగ నది దోయరాదు గాక
 నెట్టన నీ మేనికాఁకే నేరమి గాదా
 బెట్టుగా నీ వాడేవి పెంచితేఁ గనక నీ-
 పట్టరానితమకము భావించవచ్చునా || మట్టు ||
 పూరకే నీవు గూడఁగా నొద్దనఁగరాదు గాక
 నీరచన లన్నియును నేరమిగాదా
 యేరా శ్రీవేంకటేశ యేకమైతేఁగాక నిన్ను
 దూరి యాడితే మోము తొంగిచూడవచ్చునా. || మట్టు || 197

పడవంజరం

చుట్టమవై వున్నాడపు చూచినవానికిఁ జూడ
 తొట్టుదీరిచేవు యింప దోసమేల యిఁకను || పల్లవి ||
 చేరి న్నావై జేయి వేసి నెలవినే నవ్వు నవ్వి
 మేరమీరినందుకే పో మెస్తీరా నిన్ను
 వోరి నీ విందాఁక నెందోవుండి వచ్చి యిదీనొక్క
 దూరు గట్టేవా వట్టి దోసమేల యిఁకను || చుట్ట ||
 వల్లనిచూపులఁ జూచి సరసపుమాటలాడి
 మెల్లనె వొడి వట్టేవు మెస్తీరా నిన్ను
 తెల్లవారఁగా వచ్చి తెగి యానలు వెట్టేవు
 తొల్లిటి బాసలే చాలు దోసమేల యిఁకను || చుట్ట ||

పెట్టి వలపులు చల్లి విరులచెందున పేసి
మెట్టెవు నాపాదము మెత్తిరా నిన్ను
గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్నునిట్టె
తొట్టి నిన్ను వెంగమాడేదోసమేల యింకను. || చుట్ట || 198

రేకు-634

మాఃవిగోళ

కంటిమి యిద్దరివంకఁ గలిగినమేలెల్లా
అంటే ననఁగరాదు అన్నిటాను జాణలు || పల్లవి ||
వలపులు ముదిరితే వసివాడులు
తలపులు వూచితేను తగుఁగాఁకలు
అలపులు గనమైతే నదలింపులు
కలవే యిందరికినిఁ గాంఠలాల చూడరే || కంటి ||
కనుచూపు వాడైరే కాంతాళములు
ననుపు లొనఁగూడితే నయగారాలు
తనువులు సోకితేనే తమకములు
యెనయ నిందరికిని ఇతవులే చూడరే || కంటి ||
భావములు గరఁగితే పరవశాలు
కై వళములై తేను కడుమోహాలు
శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె చెలియఁమేల్మొంగిను
తావుల నందరికిని తారుకాణ చూడరే. || కంటి || 199

కేదారగోళ

ఇందరుఁ దెలిసినచే యీపనులు
కందువ నీపచ్చడము గప్పఁగరాదా || పల్లవి ||
పంతమాడవచ్చుఁ గాని పాసి పుండఁగరాదు
దొంతరమాట లెందఁకాఁ దొరలించేవు
యింతి నిన్ను వేడుకోఁగా నేటికిఁక బిగిసేవు
పొంతఁ గూచుండఁ దెట్టుక పోదిసేయరాదా || ఇంద ||

జంకించవచ్చుఁగాని చలముతో నుండరాదు
 పొంకపుగుట్టు లెందఁకాఁ బోహళించేవు
 లంకెనాపె వెనఁగఁగ లావులేలు చూపేవు
 సంకెదీర నా పెతోడ సరసమాధరాదా

॥ ఇందు ॥

గయ్యాళించ వచ్చుఁ గాని కలయక మానరాదు
 చయ్యాటాన నెందఁకా సామునేసేవు
 ఇయ్యడ నలమేల్మంగ యెనసె శ్రీవేంకటేశ
 నెయ్యమును నా పెతోనే నెట్టుకొనరాదా.

॥ ఇంద ॥ 200

బోళి

ఆడవే నేనన్నట్టే ఆతనితోడ

వేడుకకాఁడు దోసము విచారించినచే

॥ పల్లవి ॥

వొక్కయింతికిఁ బుట్టి వొక్కతెకొడుకననే

తక్కరికి నిజములు తనకేడవే

ముక్కు గుట్టించుక తానే మురిసి సిగ్గువడఁడు

యిక్కడ మాతిట్లకు నెగ్గులేల పట్టినే

॥ ఆడ ॥

పరకాంతలఁ బొంది బ్రహ్మచారి ననుకొన్న

యెరవుల సటకాని నేడ నమ్మేదే

నిరతిఁ జన్నిచ్చుదానినెత్తురు దాగినయట్టి

యెరపరి వీనితోడ నేటిచుట్టరికమే

॥ ఆడ ॥

చెల్లెలి నెత్తుకపోను సెలవిచ్చె మరఁదికి

కొల్లతాపికాఁడు వీనిగుణమేటిదే

ఇల్లదె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతతోనే నన్నుఁగూడె

వెల్లివిరులాయ నేడు విచారము నేటికే

॥ ఆడ ॥ 201

శంకరాభరణం

ఏమన్నా దనకే చెల్లెనింతెకార

వోముచు నాపైసెల వోలవేసినే

॥ పల్లవి ॥

మనసు నొచ్చినంతాను మాటలాడకుండఁగాను

తనుఁ గోపించితి నంతాఁ దమకించీని

కనుఁగొన సకుపులు కాంతలకు సహజమే

మొనసి మాపై నేల మోపు గట్టి నే

॥ ఏమ ॥

తలఁపు దెలియలేక తలవంచుకుండఁగాను

చలము సాదించెనంతా జంకించీని

అలపులు సొలపులు నంగనలకుఁ గలవే

తొలుతనె మాకునేల దూరు గట్టి నే

॥ ఏమ ॥

తానే వచ్చినంతాఁ దఁగఁలోననుండఁగాను

నేనే పంతగతైనంతా నేర మెంచీని

ఆనవెట్టి శ్రీవేంకటాధిపతి నన్నుఁ గూడె

తేనె వోసి మమునేల తేలించీనే

॥ ఏమ ॥ 202

ముఖారి

అవులే యెంతలేదు నీ యాసోదము

చవులమీఁదాఁ జవులైతే సందడిగాదా

॥ పల్లవి ॥

చెంతనాపె మాటాడిగా చేరి నేనాడననేవు

పంతాన సరుసఁ జార జండికండ్లా

బంతిని మోహమొక్కుతెప్పై నిలిచివుండఁగాను

దొంతివలపు నేఁ జల్ల దోసము గాదా

॥ ఆపు ॥

మంచమెక్కాపె వుండఁగా మరినేరాననేవు

పంచపెట్ట నిదియేమి బంతిహుల్లా

యించుకంత చనవాకె కెక్కుడిచ్చి వుండఁగాను

చంచుల నేఁ కైకొనేది చప్పనేకాదా

॥ అపు ॥

పోతలనాపె వుండఁగా బువ్వానకు రమ్మనేవు

కొత్తలుగా నిదియేమి గొల్లదోమటా

యిత్తల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

తత్తరించకుండ నీకఁ దగవేకాదా

॥ అపు ॥ 203

కురంజి

వచ్చి వచ్చి చెనకేపు వద్దన్నా మానవు
యిచ్చకము నేరము నీకింతేసి వలెనా || పల్లవి ||

ఆడేవి గొణఁగులు అమ్మేవి సణఁగులు
యీడనే మాపొందు నీకు నితవయ్యానా
వాడుఁజూపే చూతుమూ వలలఁ బెట్టుదుమూ
వోడక మాత్రోడిపోరుకోపేవా నీవు || వచ్చి ||

సెలవినే నవ్వులూ చేతలెల్ల రవ్వులూ
పలుమారు మాచేతఁ బడఁగలవా
చలము సాదింతుమూ చనవు మెరతుమూ
వొలసి యీరాఁపులకు నొడిఁ గట్టఁ గలవా || వచ్చి ||

కాఁగిటికి మెత్తుమూ కసరఁగఁ జొత్తుమూ
దాఁగక యీరతుల సందడికోపేవా
చేఁగదేరఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశుఁడ నన్ను
మాఁగిన మామోవితీపు మనసు వచ్చీనా. || వచ్చి || 204

రేకు-635

సామంతం

ఎన్నఁడు మఱవవచ్చు యీచేతలు
విన్న కన్నవారికెల్ల వింతలివి కావా || పల్లవి ||

వున్నతి నీవాపెవొద్దనుండి నాకే మోహించి
సన్న సేసి పిలుచుచే చాలదా నాకు
మన్నించి నీ వాకెతోడ మాటలాడుతా నాదిక్కు-
కన్నులఁ జూచినదే కానరాదా మేలు || ఎన్న ||

చయ్యన నాపె నీవు చదురంగమాడుతాను
వైయ్యెత్తు చెప్పమంటివి జాపురా నన్ను
పుయ్యాలపై నాకె నీవు న్నుండి నన్ను రమ్మంటా
చయ్యద వట్టి తీసిలి పంతమిది గాదా || ఎన్న ||

చలివాయ నాపె నీవు సరసములాడుతాను
 సెలవి నాతో నవ్వితి చెల్లరా నీకు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 చెలిచేత మొక్కించితి చెప్పరాదు మోహము. || ఎన్న || 205

కుద్దదే?

ముక్కుననే వున్నది ముంగోపమైతేను
 యెక్కువ తక్కువలంటే నేమందువో || పల్లవి ||

వేడుకకు వెలలేదు వెన్నెలకు కొలలేదు
 ఆడేటి నీ మాటలకు నడ్డము లేదు
 వాడెనంటే నీ మోము వాడులకు వచ్చేవు
 యేడనుంటివంటే నిక నే మందువో || ముక్కు ||

నవ్వు సిగ్గెరగదు వున్నతి రాయి గరగదు
 రవ్వల నీసేతలైతే రాపు మానదు
 యివ్వల నే విసరితే నీరసానఁ జూచేవు
 యెవ్వతెవాడంటే నిక నే మందువో || ముక్కు ||

చిత్తానకు గురియేది చీకటికి గెర యేది
 హత్తిన నీ మాయలకు నలవి యేది
 యిత్తల శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 యెత్తి నిన్నుఁ బొగడితే నే మందువో || ముక్కు || 206

సామవరా?

అంకె వచ్చినపుడన్నీ నయ్యాఁగాక
 పొంకము గానియందుకు పోరు గొంత వలెనా || పల్లవి ||

మంచిమాటలాడితిఁబో మాపుదాఁకా నీగుణము
 చంచలము మాని వోజకు వచ్చినా
 నంచు గంచే పెంచు వెంచే కాలమెంత జరపినా
 పంచనుండి ఇందుకుఁగా బతిమాలవలెనా || అంకె ||

చేతులెత్తి మొక్కితిఁబో చిత్తములో నీప్రేమ
 యీతల నే నెంతన్నా నిక వచ్చినా
 యేతులేలా రాయి రాయే యెంతైనా గుల్ల గుల్ల
 కాతరాన నిందుకుఁగా కాఁకఁ బొందవలెనా ॥ అంకె ॥

ఇట్టే నిన్నుఁ గూడితిఁబో యెరవుల నీకాఁగిలి
 జట్టి నెంతబిగించినా చవి వుట్టినా
 నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నీవె నన్నుఁ గలసితి
 వెట్టికి యిందుకుఁగా వేగిరించ వలెనా. ॥ అంకె ॥ 207

ముఖారి

ఎప్పుడూ నీవోజ మానవేరా వోరి
 చొప్పుగా నావలె నిన్నుఁ జూచుకోఁ గదవే ॥ పల్లవి ॥

అంగవించి నే నీతోనాడినట్టలా నీవు
 యెంగిలిమాటలాడేవు యేరా వోరి
 సంగతెరఁగ వదేమే సారెసారె నీనోట-
 నెంగిలి గాకుండా మాట యెట్లనాడేవే ॥ ఎప్పు ॥

మొదలనే గుట్టుతోడ మొక్కులు మొక్కితే నీవు
 యెదురు మొక్కులు మొక్కివేరా వోరి
 పదరి నేనే నీకు పంపమిచ్చి మొక్కిలేను
 యెదురు మొక్కు మొక్కుక యెట్లనుండేవే ॥ ఎప్పు ॥

వంతుకు నందరివలె వద్ద నేఁ గూచుండితేను
 యింతలోఁ గాఁగిలించేవు యేరా వోరి
 బంతినే శ్రీవేంకటాద్రిపతి నే నండనుండఁగ-
 నెంతైనాఁ గాఁగిలిక యెట్లనుండేవే. ॥ ఎప్పు ॥ 208

శంకరాభరణం

మేరకు మేరై వుండుట మేలుగాదా
 కారణములేని వట్టికలఁకలేలా ॥ పల్లవి ॥

పంతము దొలుతనాడి పలుమారు నందుకుఁగా
పంతువాసులెక్కించుక వాడు నీకేల
యింతలోఁ గన్నీరు నించి యెదురు మాటాడుతాను
చింతతోడఁ దలవంచేసిలుగు నాకేల || మేర ||

వసితెనొక్కతెఁ జూపి పలవనిబొంకు బొంకి
వెనక నానలు వెట్టేవెద నీకేల
తనువునఁ గాక రేఁగి తలఁ బట్టు వెట్టుకొని
మనసు రాక యలిగేమంకులు నాకేల || మేర ||

యేకతాన నన్నుఁ గూడి యెవ్వతెఁ జెనక రాక
మైకొని వుండేటినేమము నీకేల
కైకొని శ్రీవేంకటేశ కలసిని నింతలోనే
రాక వుంటిననేటి నేరము నాకేల. || మేర || 209

రామక్రియ

* తనందు కల్లలేకున్న తానేల రాదుమానిని
మనకొలఁది వచ్చేసామాన్యఁడా వీఁడు || పల్లవి ||

సరుస నే నన్న వెల్ల సరిరాఁగా నవ్వీఁగాక
కెరలి యింతక కోపగించఁడా వీఁడు
వార దుయ్యక తొమ్మిది వూరకే కోపించేవాఁడు
వారసి నాతిట్లకు వోరిచీనా వీఁడు || తనందు ||

కడుఁ దనచేయు మీఁడు గాఁగానే వున్నాఁడు గాక
గడునైన మాసటిఁడు గాఁడా వీఁడు
అడరి తనసిడకే అలిగేటి యట్టివాఁడు
వెడఁగు నాఘాతలకు వెరచీనా వీఁడు || తనందు ||

యెవ్వతో అప్పణ దనకియ్యఁగా నున్నాఁడుగాక
ఇప్పుల లోనయ్యేవాఁడా ఇంకటవీఁడు
రవ్వగా శ్రీవేంకటాద్రిరాయఁ డిట్టె నన్నుఁగూడె
పవ్వళించి నను నింకఁ బాసీనా వీఁడు. || తనందు || 210

* ఈ పాటలోని రామము స్పష్టమగుట చేదు.

రేకు-636

లలిత

వట్టివేసాలిడనేల వద్దనరే యమ్మలాల

వాట్టి తానే పిలిచితేనోపనంటినా

|| పల్లవి ||

కన్నులఁ దప్పక చూచి కాయము నాపై వేసి

మున్నిటివలపులేల మోపు గట్టినే

అన్నిటాఁ దన్నుఁ దెలిసి అలసి వుండినదాని

కన్నవారెదుటనేల కాకు నేసినే

|| వట్టి ||

ఆనలు సారెకుఁ బెట్టి అట్టె నాపైనుస్సురని

పూని తనవెదలేల వొప్పగించినే

పూని తనమాయలలో పుట్టిపెరిగినదాని

తేనెలమాటలనేల లేలించినే

|| వట్టి ||

మంచముపైఁ గూచుండి మన్నన నాకే యిచ్చి

యెంచరాని తన నిజమేల చూపినే

అంచల శ్రీవేంకటేశుఁ డాదరించి నన్నుఁ గూడె

ముంచి నాతోనిప్పుడేల ముచ్చటలాడినే.

|| వట్టి || 211

శ్రీరాగం.

వద్దు వద్దు యిస్సీ నావలపెంత నేనెంత

వొద్దనుండి నే నిన్ను వుడికించేకొరకా

|| పల్లవి ||

కావించి నే నేఁడు నీకుఁగలిగిన ఫలమెల్ల

వేవేగనీతోసలిగి వెతఁ బెట్టేదా

చేవడేర నీపొందు చేసినదెల్లా నేను

రావు పోవనుచు నిన్ను రాయిడించే కొరకా

|| వద్దు ||

పున్నతి నే జవ్వనినై పున్నదెల్లా సారె నీకు

విన్నపాలు నేయించి వేసరించేదా

మన్ననఁ బొందినదెల్లా మరి నీయిచ్చరాజువై

పున్నవాని నావద్ద వుండుమనేకొరకా

|| వద్దు ||

పుమ్మగిలి కాఁకల నే పుండినఘల మిపుడే
అమ్మతో వీకాఁగిట నేనంటించేదా
నెమ్మది శ్రీవేంకటేశుఁ డివె నన్నుఁ గూడితివి
యిమ్మల వాచేఁడలెల్లానింత నేసేకొరకా || వద్దు || 212

దేసాశం

వేగిర మింతలోనేల విసుగనేల
బాగులెల్లఁ జక్కనయ్యి పంతమాడనీవే || పల్లవి ||
కిలికిల నవ్వుకొంటా కేఁగంటఁ బాచుకొంటా
వలపులు వైఁజల్ల వచ్చి వాఁడే
యెఁమి నిందాఁకాఁ దానెక్కడ నుండెనోకాని
తలఁపెల్లఁ గనుకొనే దగ్గరి రాసివే || వేగి ||
వారి పీరిఁ బాచుకొంటా వసివాదు వాడుకొంటా
నేరుపులు వీధి వీధి నించీ వాఁడే
ఈరీతి చాలోడనిఁక నేమని బొంకెనో కాని
తేగివన్ని పనులు తెల్లవారనీవే || వేగి ||
యిచ్చకములాడుకొంటా దెలుఁగమి సేసుకొంటా
వెచ్చనిమేను మీఁద వేసి వాఁడే
యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డింత సేసి నన్నుఁగూడె
నిచ్చనలొకటొకటే పఱచించనీవే. || వేగి || 213

ఆహారి

దెనకటివలె నేను వెరతు వెరతునిఁక
ననవానివలెనుండి దాయఁ గూడినా || పల్లవి ||
కలునపువ్వులబంతి కానుకలెలంపీదే
కలువలు మరునంపగము లోయమ్మా
నిలచి తనివొక గానె తాపమున నున్న నన్ను
కాకొంటి యిదికొంత వెతలు రేచీనా || వెనక ||

యిట్టై యీవనములోనికేల రప్పించినోయమ్మ

కట్టిడి వసంతపుకాలమిది

యిట్టైన తనరాకకు యెదురు చూచే నన్ను

కట్టగడ తానుండి కాకలఁ బెట్టినా

॥ వెనక ॥

చిలుకలతెర యేల చేరి కట్టించె నడుమఁ

జిలుకలు వాతరొట్టు(?) చిమ్మిరేచును

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డింశలో విచ్చేసి కూడి

పలురతులనే యింక భ్రమలఁ బెట్టినా

॥ వెనక ॥ 214

మధ్యమావతి

ఎడమాటలాడకురే యింతులాల

అడియాలములు గల వాతని నాసంది

॥ పల్లవి ॥

మనసులొక్కటైతేను మారాడక వుండవలె

తనంతలేనికూటమి తమి రేచవలెనా

చనవు గల్గుచోట సాదించఁ జనిలేదు

పెనఁగఁబోతే గడు బెండువడు గుణము

॥ ఎడ ॥

వలపులే కలిగితే వాసి వంతు మానవలె

పాలసి మీరాతని బోదించవలెనా

అలుకలే తీరితేను ఆయము గరఁగవలె

బలిమి సేయఁగఁబోతే పచ్చిదోచు వయసు

॥ ఎడ ॥

చెల్లుబడైతేను సేసిన చేత దక్కవలె

మల్లాడఁబోతేను మట్టు మీరుఁ బనులు

ఇల్లిదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టై నన్నుఁ గూడె

చిల్లరచేతలకెల్ల చెప్పరాదు ప్రియము

॥ ఎడ ॥ 215

కేవలగౌళ

వదై చలము విన్నవారి కెంత (?)

కొద్దిమానినట్టి నీ కోపమెంత

॥ పల్లవి ॥

చెక్కునొక్కి యాతఁడు నీ చెయి వట్టినది యెంత
తెక్కుల నీ వాతనిఁ దిట్టేదెంత
ఇక్కువలంటి యాతఁడు ఇచ్చకమాడేదెంత
వెక్కుసాన నీవందుకు విసిగేదెంత

॥ వద్దె ॥

కొంగువట్టెతఁడు నిన్నుఁ గూరిమి గొసరుటెంత
బెంగవలెనే వొట్లు వెట్టెదెంత
సంగతినాతఁడు నీతో చనవు మెరసేదెంత
వెంగతినాన నీవు వీడనాడేదెంత

॥ వద్దె ॥

కాఁగిలించెతఁడు నీకుఁ గప్పుర మిచ్చేదెంత
మాఁగుచు నీవ(వ?)ట్టే యనుమానించేదెంత
వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁడు నిన్నిట్టె కూడె
నాఁగువార నీ వప్పటి నవ్వేదెంత

॥ వద్దె ॥ 216

రేకు-637

లలిత

ఇంత నీవు సేసేది యెరఁగనైతి
విత నీవు గావంటా విట్టవీఁగితిఁగా
వేడుకతో మాయింటికి విచ్చేసేవంటానే
అదుకొంటి నిందరితో నానలాసల
వీడెము నేనిచ్చేనంటా విందు నీకుఁ బెట్టేనంటా
యేడలేని సంబ్రమాన నెదురు చూచితిఁగా

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇంత ॥

పంతాన నీవు నన్ను భావించి చూచేవంటా
ఇంత సింగారించుకొంటి నిందరిలోన
మంతనమాడేనంటా మచ్చిక చూపేనంటా
సంతసాన నీకు నే జాగరాన నుంటిఁగా

॥ ఇంత ॥

బడలి వచ్చి నావొద్దఁ బవ్వళించేవంటాను
కడఁగి పానుపువేసి కాచుకుండితి
అడలి శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి
పుడివోక యిందాఁకా నొంటినే వుండితిఁగా.

॥ ఇంత ॥ 217

బలహంస

ఎవ్వరము వద్దనున్నా నేమిసెలవు

జవ్వన మాపెవల్లనే చవులు వుట్టించెనా

॥ పల్లవి ॥

వంతులకు నాపె వచ్చి వద్దఁగూచుండినపుడు

అంతట నీ కోరికెల్లా నాయనా నేడు

పంతముననే ముట్టి పాదము లిందాఁకానొత్తై

యంతలో నీయనుమాన మిక్కడనే పాసెనా

॥ ఎవ్వ ॥

మనసిచ్చి యాపె నీతో మాటలెల్లా నాడఁగాను

చనవున నీతో ముచ్చట వాసెనా

చెనకి యాపె నిన్నుఁ జెయివట్టి తియ్యఁగాను

తనువుపై వలపుల దాహమెల్లనారెనా

॥ ఎవ్వ ॥

పలుమారు నీకు నాపె బాగాలందియ్యఁగాను

యెలమి నామోము చూడనితవాయనా

నిలిచి శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నే కూడితివి

తొలుత నీవు సేసిన దోసమెల్లాఁ బాసెనా

॥ ఎవ్వ ॥ 218

దేసాళం

రాయిడిఁ జెట్టక యింక వారే మీరు

చాయకు వచ్చినప్పుడు సమ్మతించిఁగాని

॥ పల్లవి ॥

చేయివట్టి తియ్యకురే చిత్తబాదాలచేత

ఆయాలు దాఁకినప్పుడే అట్టేవచ్చిని

నాయాలఁ బెట్టేవలపు నాకు నెందాఁకావచ్చి

కాయముపైఁ గలిగితేఁ గలిగిఁగాని

॥ రాయి ॥

పొంచి యాన వెట్టుకురే పొంపనలు గూడిలేను

మంచముపైఁ గూచుండి మరగిఁగాని

ఇంచుకంత రేచేనవ్వు యెక్కడికెక్కఁగఁ బోయీ

అంచుమోచినవేళల సలహాఁగాని

॥ రాయి ॥

సారెకు మొక్కుకురే సరసమే చవులైతే
కోరి వేడి తన్నుఁ దానే కూడిగాని
యీరితి శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గలసె
నేరుపులు మీఁదమీఁద నెరపిఁ గాని.

॥ రాయి ॥ 219

కన్నడగాళ

అప్పుడు నీవేమనేవు అంతపను లై నమీఁద
తెప్పలెత్తి చూచితేను లేను వోదు గడరా

॥ పల్లవి ॥

జవ్వనాన వాడలోని సతులు పిలువకుంటే
యెన్వతెనై నాఁ దిట్టేవేరా నీవు
అన్వలనుఁ గోపకత్తె యైనది ఒకతె నిన్ను
డవ్వుల నేమిసేసినా దక్కిపోవు గడరా

॥ అప్పు ॥

సంగడిఁ గూచుండి నీతో సరసములాడరంటా
అంగనల పగచాటేవవురా నీవు
బంగపెట్టి వేరొకతె పగదీర సూడువట్టి
యెంగిలితమ్మ వేసితే నెట్టవునో కడరా

॥ అప్పు ॥

యేకతాన నీసుద్దు తెవ్వరు నెరంగరంటా
కాకుసేసే వాడువారిఁ గానీరా వోరి
కై కొని శ్రీవేంకటేశ కలిసితివిట్టె నన్ను
లోకులెవ్వరు నవ్విన(నా?)లోనాదు గడరా.

॥ అప్పు ॥ 220

కాందోది

మెలుతలిండిరు. గూఢి మీరేల పచ్చికిరమ్మ
కలివోసినా నుట్టుకడ చూడనేలే

॥ పల్లవి ॥

అండకు పచ్చినవేళ నవుడూరకుండి నన్ను
స్రొండుండి పిలువనంపె నూరకిదేలే
నింపిన యీ ప్రయుములు నేర(దాయనా) అప్పుడు
చండిపెట్టి చూడబోలే చొకే కాదా

॥ మెలు ॥

వైవైమాటలాడేవేళ పరాకు సేసుకవుండి
 యీపొద్దు ఆసుద్దడిగీ ఇంకా నేలే
 దాపగు యీ తలపులు దాచుకుండెనా అపుడు
 మాపులే రేపులై తే మనసులెనసునా || మెలు ||

ముచ్చటలాడేటివేళ మొకము పంచుక వుండి
 యిచ్చట సరసమాడీ నిదివో యేలే
 యిచ్చగించి శ్రీచేంకటేశుఁ డిదె నన్నుఁగూడె
 వచ్చివచ్చి రాకున్న వాడిక లేదనరే || మెలు || 221

గుజ్జరి

చక్కనిదానవంటాను సారె బొగడేవు నన్ను
 యిక్కడివారి యెదుట నేమి బాఁతి నేను || పల్లవి ||

మంతానాన నాతోనే మాటలు నీవాడఁగానే
 యెంతనెగులుండునో నీయింతులకెల్లా
 యింతేసి మమ్ము మన్నించి యేల దూరు గట్టేవు
 కొంతైనా నే వారి కాలిగోరఁ బోలుదునా || చక్క ||

ననుపున నీవే నాతో నవ్వులెల్ల నవ్వఁగాను
 వొనర నీ సతులెంత వున్నురందురో
 చనవిచ్చిందరిలోన సడి నాకేల కట్టేవు
 పెనచి నే వారికెల్లఁ బిన్నదానఁ గానా || చక్క ||

గక్కన నన్నిటూ గూడి గడె వెట్టుకుండఁగాను
 అక్కడి నీ సతు లేమనాడుకొందురో
 యిక్కడ శ్రీచేంకటేశ యెక్కుడు సేసితి నన్ను
 మిక్కిలి వారికి నే మేరమీరేదాననా. || చక్క || 222

రేకు-638

ధన్నా?

నాకు నాకే పొగడుకొననుఁ బాడి గాదు గాక
 మేకులకిందరిలోన మెప్పించుకో నేరనా || పల్లవి ||

తీపుల నీమాటలకు తేలితేఁ దేలుదుఁగాక
యేపున జాణతనాన నెక్కుడు గానా
పైపై నీకు మోహించి పరవశమౌదుఁ గాక
కోపగించి నిన్ను నొక్కకొలికిఁ దెత్తు(దేనిత్తు?)నా ॥ నాకు !

వలచి నీయ్యెడకే నే వాసి వంతులెంచఁగాక
చలివాయ నిన్నుఁ గడు సాదించలేనా
కలసి వుండి నీకొక్కనికే వెరతుఁ గాక
తెలిసి నీ దిక్కొకతెఁ దేరిచూడనిత్తునా ॥ నాకు ॥

మనసు నీపైఁ బెట్టి మారాడజాలఁ గాక
పనివడి నిన్ను నిట్టై బ్రమయించనా
ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ కాఁగిటఁ జాయపు గాక
వెనకటివలె నైతే వెల్లవిరి సేయనా. ॥ నాకు ॥ 223॥

కుద్దవసంతం

ఏమి సేసితివో నీవే యెరుఁగుదువు
ఆమాటే యింకొక్కమాటు అడుగఁగ రాదా ॥ పల్లవి ॥

మొగము దప్పక చూచి మోనమునఁ దలవంచె
నగదాయ నేమోకానీ నాథుడ నిన్ను
తెగ ' దెంతైనా మాట తెలియరాదెవ్వరికి
జగడముఁ గానరాదు సమ్మతించలేదు ॥ ఏమి ॥

కదిసి వద్దఁ గూచుండి కాంత యె(య?)వ్వలిమోమై
యదన విడె మీదాయ నదేమోకానీ
వెదకినఁ గానరాదు వేషెగ నీ గుట్టు
చెదరినచిత్తమో సిగ్గో తెలియదు ॥ ఏమి ॥

నీ మీఁదఁ జెయి చేసి నెలఁత గొప్పనఁ దీసె
యేమి దలఁచెనో కాని ఇంతటిలోన
కామించి శ్రీవేంకటేశ కలసితి వటునీవు
యీమగువ, నీ వలపులెట్లుండెనో కానీ ॥ ఏమి ॥ 224

1. 'తె' అనుదనిలో, 'తేజలో' సంప్రదాయ సిద్ధమైన 'త' రావొత్త లేదు.

సారాష్ట్రం

ఇట్టే విచ్చేసినతడేలే యింత

వాట్టి వూరకున్న వారి నుడికించనేటికే

॥ పల్లవి ॥

కప్పుర మంపెగదే కాంతుడు తా రాని-

కప్పురము వేడిచల్లి గదవే నాకు

దప్పికి బన్నీరంపె దమితో నీకు

నిప్పులను బొరలించి నీరు చల్లనేటికే

॥ ఇట్టే ॥

గంద మంపెగదె నీకు ఘనుడు తా రాని-

గందమా అది పెద్దగండము గాక

ముందరనే పువ్వులంపె ముడుచుకోవే

విందుగాఁ గాఁకలు చల్లి వినరగనేటికే

॥ ఇట్టే ॥

వుంగర మంపెగదవే వువిద, తా రాకున్న

వుంగరమా అది నాకు వుంకువగాక

కంగి కూడె శ్రీవేంకటఘనుడు కడపలోన

నింగు(?) నెండలోనఁ బెట్టి నీడకుఁ దియ్యనేలే

॥ ఇట్టే ॥ 225

సామంతం

ఎప్పుడు మానవు కోపమేమే నీవు

రెప్పలెత్తి చూచితేనే రేసు వుట్టినా

॥ పల్లవి ॥

పుప్పొడి నీమీదఁ జల్లె పూవులచెందున వేసె

అప్పటి నాతఁడలిగెననే నదేమే

కప్పిన యీవేట్లకు కళదాఁకె నింతెకాక

చిప్పిలు నీమనసేమి చిల్లులాయనా

॥ ఎప్పు ॥

పాదము నీపైఁ జూచె పట్టెమంచముపైఁ బండ

అవరించఁదాయ ననేపదేమే నీవు

సోదించి మేనంటఁగాను సొమ్ములొత్తె నింతెకాక

పాదగా నీకాఁకెమి పగ నేదెసా

॥ ఎప్పు ॥

గక్కన నీచెక్కు నొక్కె కాగిటను విగియించె
అక్కర దీరదనేవు అదేమే నీవు
యెక్కువతో శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టై నిన్నుఁ గూడె
తక్కక నీ కింకానేమి తనివారదా || ఎప్పు || 223

సామంతం

తానెంత నేనెంత తమకించి నింతె కాక
పూని తనచేతలకే పులకించి మేను || నల్లవి ||
తప్పక చూచె(చీ?) వాడే తానె యిందు వచ్చె(చ్చీ!) వీడే
కొప్పు దుప్పె(ప్పీ?) నిదె వీడే కొలువులోన
యెప్పుడు నావంటివాడు యెందరు లేరు తనకు
కప్పిన యీమన్ననకే కరగి నామనసు || తానెంత ||
సరిమాటలాడీ వాడే సారె జెనకీ వీడే
మురిపెపు చన్నులు చేముట్టి వాడే
నిరతి జాణ తానైతే నేనేమి జాతి తనకు
యిరవై యిందుకే తలకెక్కి నావలపు || తానెంత ||
వెంట వెంట వచ్చి వాడే వేసాలు నేనీ వాడే
నంటు మంచానకుఁ దీసి నప్పీ వీడే
వాంటనే శ్రీవేంకటాద్రినుండి వచ్చి నూడుకూర
అంటి కేశవరాయడై అరుదైతి నేను || తానెంత || 227

రామక్రియ

ఏమి పప్పిపోయ నీకు నింతలోనను
చేముట్టి కూచుండుమని చెక్కు నొక్కరాదా || నల్లవి ||
గడ్డెటుటమీదనుండి గక్కన లేచి నిలిచె
నిద్దురకన్నులచెలి నేవు రాగాను
అద్దో నీపాదాలు గుడ్డి అలసి వచ్చెనిందాకా
అద్దలించి పుండుమని ఆనవెట్టరాదా || ఏమి ||

చెలిమిఁద నొరగుండి చేయి దీసుక నిలిచె

నెలఁత వెరపుతోడ నీవు చూడఁగా

కొలుపు సేసి సేసి గోడమరఁగుకు వచ్చె

బలిమిఁ బట్టుక పోయి పవ్వళించరాదా

॥ పమి ॥

తూఁగుమంచ మూగి యూగి దుమికి కయిలాగిచ్చె

చేఁగదేర నీవాపెకుఁ జేయి చాఁచఁగా

మాఁగిన మోవి యిచ్చి మగువనిట్టే కూడితి

వీఁగక శ్రీవేంకటేశ వీడెమియ్యరాదా.

॥ పమి ॥ 228

రేకు-639

సామంతం

పమి మొగసిరిమందో యెంతనేరుపరో కాని

నామనసు గరఁగించి నవ్వించెనే

॥ పల్లవి ॥

యెదుటఁ దనకు నాకు నేటిపొందులంటానుంచే

పదకము మెడఁ బెట్టి బ్రమయించెనే

మొదలఁ దనకు నే మొక్కనోపనంటానుంచే

పదరి పాదము నాపైఁ జూఁచెనే

॥ పమి ॥

వోపనంటా నోరుమూసుక వూరకే వుండేదాని

పాపట దువ్వి దువ్వి పలికించెనే

రాపుగ నితనితో వెరతునంటా నేనుంచే

మూపున గడ్డము మోపి మొనగోర నూఁదెనే

॥ పమి ॥

నమ్మని తనమాటలు నాలి కాఁడంటా వుంచే

సొమ్ములెల్లా మెడఁ బెట్టి చొక్కించెనే

పుమ్మడి శ్రీవేంకటాద్రినుండి వచ్చి ఘోషుకూరఁ

గమ్మర చెన్నరాయఁడై కాఁగిలించెనే.

॥ పమి ॥ 229

శంకరాధరణం

ఇతవెరఁగవద్దా యిస్స నీవు

అతీజాదవిన్నిటాను అది నీవెరఁగవా

॥ పల్లవి ॥

చిమ్మెటి చూపులతోడ చెంగావి మోవితోడ
కొమ్మ నీతో మాటలాడి కొనరీనదే
కుమ్మరింపువలపుతో గుబ్బల మెరుగు చూపి
అమ్మె నీకు దేహమెల్లనది చాలదా

॥ ఇత ॥

సారె బన్న సరాలతో చల్లెటి నిట్టూర్పుతోడ
పూరకే నీమాటలెల్లా నూకొనీ నదే
భారపుతురుముతోడ పయ్యదజారుతోడ
ఆరని చెమటలూది(దె?)నదె చాలదా

॥ ఇత ॥

నాముఁ బులకలతోడ నాటినచిత్తముతోడ
వేమారు నీ మీఁద మేను వేసేనిదె
బూమెల శ్రీవేంకటేశ పాలఁతిఁగూడితివిట్టె
ఆమగువ నిన్ను మెచ్చెనది చాలదా.

॥ ఇత ॥ 280

రామక్రియ

నిక్కము బొంకులు రెండూ నీవేకావ(వా?)

నిక్క చూచేవప్పటిని నీవే కావా

॥ పల్లవి ॥

నారుకొని యాతఁడు నాతో మాటలాడకుండ

నేరిపితి బుద్ధులు నీవే కావ

దూరితేను నీవాతనిఁ దోడుక పొమ్మనేవు

నీరువంకతుంగవైతి నీవే, కావా

॥ నిక్క ॥

కమ్మి యాతనివద్దను కాచుకుండి యరచేతి

నిమ్మపండవైతిని నీవే కావ

పుమ్మడి వాదడిచితే పూరకే మొకమోడి

చెమ్మిచాయకు వచ్చేవు నీవే కావా

॥ నిక్క ॥

కావించి యాతఁడు నేను కాఁగిలించుకుండఁగాను

నీవదికి బిలిచేవు నీవే కావ

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చేరి యిద్దరిఁ గూడఁగ

నీవే నేననేదానవు నీవే కావా

॥ నిక్క ॥ 231

శంకరాభరణం

చెల్లుఁజెల్లు నీచేత చెన్న కేవలా
చిల్లరసుద్దులింకేల చెన్న కేళవా || పల్లవి ||

రమ్మనుచుఁ బిలిచేవు రాజసాన వీఁగేవు
చిమ్ముఁజెమటలఁ జెక్కులచెన్న కేళవా
కమ్మరఁ గమ్మర నీవు కన్నులనే సొలయఁగ
చిమ్మిరేఁగె మేనెల్లా చెన్న కేళవా || చెల్లు ||

మొగము చూచి నీవు మొక్కవచ్చి లోఁగేవు
చిగురుఁ బెదవి వాడె చెన్న కేళవా
అగపడి నీవు నాపై నానలెల్లాఁ బెట్టఁగాను
జిగిమించె నివ్వెరగు చెన్న కేళవా || చెల్లు ||

దగ్గరివిదె నన్ను తప్పక చూచితేను
సిగ్గుదేరె నీమోమున చెన్న కేళవా
వొగ్గుచు శ్రీవేంకటాద్రినుండి వచ్చి మాఁడుకూర
సెగ్గెముదేరఁ గూడితి చెన్న కేళవా || చెల్లు || 232

సామంతం

ఇంకాలేదని బొంకే వేలరా నాతో
సుంకుల సోరణగండ్లఁ జూడనా నేను || పల్లవి ||

వొయ్యారి బాగుననుండి వోరగంట నిన్నుఁ జూచి
తొయ్యలి నవ్వు నవ్వె తొలుతే కాదా
పయ్యద¹ ముంజేతఁ జుట్టి పడఁతిపై నొరఁగుక
అయ్యెడ నెందుంటివని అడుగదా నిన్నును || ఇంకా ||

బంగారు పాములు మెట్టి పాదముపైఁ బాదమూఁది
అంగన నీతో సొలసెనప్పుడే కాదా
ముంగురులు కొనగోళ్ళ ముట్టి ముట్టి చెరుగుతా
వుంగరము నీకిచ్చె నుంకువ గాదా || ఇంకా ||

వాడివట్టి నిన్నుఁ దీసి వుయ్యాల చేరులు వట్టి
పడఁతి నిన్నానవెట్టి వైకొనెఁగాదా
బడినె శ్రీవేంకటేశ పారితెంచి మాఁడుకూర
తదవి యింత సేసితి దక్కఁగా నీపనులు. || ఇంకా || 233

పాడి

ఈ మాటకేమి నాకిందరిలో మెగయ్యొ
నామాట వినుకున్న నాకు సిగ్గుగాదా || పల్లవి ||

మన్నించి చేపట్టఁగా నే మాటలాడేఁ గాని నీతో
సన్నతోనే మెలఁగితే చక్కనుండనా
వున్నతి యెక్కువ సేసి వూరివారి వలెనే
సన్న సరిగాఁ జూచితే నాకు సిగ్గుగాదా || ఈమా ||

కమ్మటి నీవు నవ్వఁగఁ గదియ వచ్చితిఁ గాని
యెమ్మెల నీ వూరకున్న నింటనుండనా
సమ్మతించఁ జేసి నాకె సారెఁ గపటముజై లే
సమ్మవని నిన్ను నాడ నాకు సిగ్గుగాదా || ఈమా ||

కలయ వేడుకోఁగానే కానిమ్మంటిఁ గాని నీతో
చలమున నూరకున్న సమ్మతించేనా
మెలఁగి శ్రీవేంకటేశ మించ నన్నుఁ గూడితివి
నల్లనింతలేకున్న నాకు సిగ్గుగాదా. || ఈమా || 234

చేయ-610

శ్రీరాగం

కన్నదాఁక విన్నదాఁక కడమే కాదా
నన్ను వంటిదానితోడ నాటకము వలెనా || పల్లవి ||

ఇంత నాపై బత్తియైతే యెడమాట లిఁకనేల
సంతుకు నూతికితే తా నచ్చుఁగాక
వింతవాచు తా గాకున్న వేరె యెగ్గుఁదప్పనేల
చెంతనే జేసినట్లెల్ల జేయించుకొనుఁగాక || కన్న ||

తగవరిఁ దానై తే తానె నామగడై తే
తెగక నడుమఁ గొంత తెర యాల
జగడమే తీరితేను చనవే నాకిచ్చితేను
అగడు సేయక ముచ్చటాడుఁగాక || కన్న ||

తానే జాణఁడై తే నాతలఁపు దెలుసుఁగాక
పూని తనఁచలనే పొరలనేల
కానిమ్మని శ్రీవేంకటఘనుఁ డిట్టై నన్నుఁగూడె
మానక నన్నిందరిలో మన్నించుట గాక. || కన్న || 235

పరా?

ఎఱుగక కొసరితి నెద్దనయ్యా
తఱవాత నన్నియును తానే వచ్చినయ్యా || పల్లవి ||

తనివి చాలక నిన్నుఁ దగులనాడితిఁ గాక
మనసురానిపనేల మానవయ్యా
చనపు గలిగి నిన్ను సాదించ వచ్చితిఁ గాక
యెనయనిపొందులింకా నేటికయ్యా || ఎఱుగ ||

నీవే నేనంటాను నేరములెంచితిఁ గాక
వావాత దూరేపనై తే వద్దయ్యా
చేవదేరెఁ బనులంటా చెక్కులు ముట్టితిఁగాక
కై వసము గాకున్న కడమ నాదయ్యా || ఎఱుగ ||

మంచివాఁడవంటా నీతో మంతనమాడితిఁ గాక
మంచమెక్కి వాదులేల మానవయ్యా
అంచల శ్రీవేంకటేశ ఆయమంటి కూడితివి
కంచపు మోవిఫలము గంటిమయ్యా. || ఎఱుగ || 236

దేసాళఁ

మంచివాఁడనంతెపో మాధవరాయ
మంచుపరాయ మాఁడుకూరి మాధవరాయ || పల్లవి ||

మోనాననుండిననన్ను ముట్టి వేడుకొనేనంటా
మానమేలంటేవోయి మాధవరాయా
నేనా సారెకు వచ్చి నీతో నెదురాడేదాస
మానవుగా మాడుకూరి మాధవరాయా ॥ మంచి ॥

యెగసక్కానకే మా ఇల్లుచొచ్చి వచ్చేవు
మగనాలిఁ గదవోయి మాధవరాయా
బగి వాయక కూచుండి పైఁ దొడవేసేవు నీ-
మగువనా మాడుకూరి మాధవరాయా ॥ మంచి ॥

వోవనన్నాఁ బోనీవు వాడివట్టి తీసేవు
మాపుదాఁకానేలోయి మాధవరాయా
కోపుగా శ్రీవేంకటాద్రిఁ గూడి చూపేవా నీయెమ్మె
మౌపైనే మాడుకూరి మాధవరాయా. ॥ మంచి ॥ 237

దేసాళం

ఎంతైరా నమ్మదు చిత్తమేమోకాని
యింతటి నీమాయలిక నేమోకాని ॥ పల్లవి ॥

సరుగననెంత నాతో సరసములాడినాను
యెరవెరవైతోచీ నేమోకాని
వరుస వంతులు నీవు వలపెంత చల్లినాను
యిరవై మరపు ముంచి నేమోకాని ॥ ఎంతై ॥

నగుతా నీవెంత చాతో నయగారాలు సేసినా
నెగసక్కాతే తోచీ నేమోకాని
ముగము చూచి నీవు ముచ్చటలెంతాడినాను
యిగిరించి ననుమాన మేమోకాని ॥ ఎంతై ॥

కదిసి నీవెంత నన్ను కాగిలించుకో నినాను
యిదె నామై పులికించ దేమోకాని
అదన శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి
యెదుటనే బ్రమసితి నేమోకాని. ॥ ఎంతై ॥ 238

నాదరామక్రియ

మట్టమవంటా నిన్నుఁ జూచితఁ గాక యీ-

పెట్టిమోహమెరిగితే వెటపుతోనుండనా

॥ పల్లవి ॥

సంసమిచ్చేఁ గోరా పదరి నిన్నిందరిలో

అంతలేసిమాటలు నే నాడినందుకు

యింతలోనే నీవిందు నెగ్గుపట్టెదెరిగితే

మంతనాన దీవించి మాయంటనే వుండనా

॥ చుట్ట ॥

మిక్కిలి మొక్కేలేరా మెరయ నీకాలు దొక్కి

చిక్కించి నిన్నుఁ దుచ్చము సేసినందుకు

నెక్కసమై నీకిది వేసటయ్యే దెరిగితే

తక్కన నాలో నేనే తలవంచుకుండనా

॥ చుట్ట ॥

కాఁగిలించే లేరా కమ్మవిరులచెందున

వీఁగకు నీమేను దాఁక వేసినందుకు

చేఁగదేరఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశుఁడ నన్ను

పాఁగి యీతమకమైతే పైపైనే వుండు (డ?)నా ॥చుట్ట॥ 239॥

సాశంగనాట

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు శ్రీయలమేల్మంగళోడ

కోవిదుడై విహరించీ కోడతిరుణాళ్లు

॥ పల్లవి ॥

వెల్లవిరిగా వీదుల వెన్నెలలు గాయఁగా

చల్లని పూవులవాన జడి మించఁగా

వొల్లనే సతులు దన్ను వుగ్గళించి పొగడఁగా

కొల్లలాడి వలపులు కోడతిరుణాళ్లు

॥ శ్రీవేం ॥

ఱటల పాటలవాఁడు అండనే వినిపించఁగా

పాటించి యారగింపులు పైపైఁ జేయఁగా

గాటముగ వీడెములు గండములు నందుకొంటా

కోటిలోగాలు ఘోరించీ కోడతిరుణాళ్లు

॥ శ్రీవేం ॥

చేరి పన్నీరు కప్రము శిరసునఁ గులుకఁగా
 పూరక యిందరు కొలుపులు సేయఁగా
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిందరుసతులఁ గూడి
 కోరికలు వెదచల్లి కోడతిరుణాళ్లు. || శ్రీవేం || 240

రేకు-641

బొ?

మగవాడపు నీతో మల్లువోరేమా
 చిగురువంటిమమ్ము చేఁగ రేచేవా || పల్లవి ||
 ఆటదానికోపమెంత అదే నెపము సేసి
 మాటి మాటికిని నీవు మారలిగేవా
 సూటికిఁ బతి రాకున్న సొలతురు మలతురు
 తోటకూరవంటినన్న దూరు సేసేవా || మగ ||
 పిన్నదానిగుంపెనెంత పెద్ద సేసి నీవందుకు
 సన్నల చాయలఁ దిద్ది సాదించేవా
 మన్ననలెచ్చుకుందై తే మందెమేళాలాడుదురు
 వెన్నవంటినన్న నీవు వెగట్లాడేవా || మగ ||
 లక్కవంటి సతియెంత లావునఁ బెనఁగెనంటా
 కక్కసించి రతులలో ఘాత సేసేవు
 అక్కున శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 చక్కెరవంటినన్న చవులడిగేవా. || మగ || 241

అహిరి

పమీనెఱఁగని నన్నునింత సేసితి
 నీమనసుకొలఁదిక నేనేమీనెఱఁగ || పల్లవి ||
 నిన్నుఁ జాసి వుండలేను నీమొగము చూచి చూచి
 కన్నురెప్ప మూయలేను కరఁగుతాను
 యెన్నికె నీవంతలో నాయెడలోన నెలకొని
 మన్నించఁగనట్టే మేను మరచితిఁ గాని || పమీ ||

తలఁచక మానలేను తమకాననప్పటిని
 వాలిసి నీతో నవ్వకోరువలేను
 వెలయ నీ వంతలోనే వెంట వెంట రాఁగాను
 చలివలపులనే నే నమ్మతైతిఁ గాని || పమీ ||

చేయి చాఁచక మానను చేరి నీమోవిశీపులు
 యేయెడఁ జవిచూడక యిటు మానను
 ఆయమై శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 నాయండ నీవు గూడిఁగా నమ్మితిఁ గాని. || పమీ || 242

రామక్రియ

వట్టి దూరులు దూరీ వద్దన్న మానఁడు నన్ను
 యిట్టే తనకు నే యెరువులదాననా || పల్లవి ||

తగవా తనతో నేను దంటతనాలఁ దిరుగ
 నగితే తా నవ్వెఁగాక నాకేటికే
 మగువ తాఁ బలుకఁగ మాటలాడనైతిననీ
 మొగము చూచితేనిట్టే మొక్కునైతినా || వట్టి ||

అదననిప్పుడే నన్నునండనే కూచుండుమనీ
 యిదివో మగనానికినింత చెల్లనా
 పదరి నేనే చలము పట్టుకున్నదానననీ
 వొదిలి తాఁ జెనకఁగా నూరకుండనైతినా || వట్టి ||

కడమా తనమోహము కాఁగిలించీ నన్నింతలో
 జడిసేనా నే.నేమైనా సమరతికి
 బడినే శ్రీవేంకటాద్రిపతి నేనలమేల్కొంగఁ
 గడఁగి తాఁ గలయఁగ కానిమ్మననైతినా. || వట్టి || 243

కొండమలహరి

ఎప్పుడు నీవొలపడాలేల మానేవు
 దప్పివలపుల నేనే తగిలేఁ గాన || పల్లవి ||

కాయము నీవై వేసి కన్నులు దేలించితేను
 ఆయడనే బ్రమసితివాపెకు నీవు
 చేయి వట్టుక నేనెంత చెక్కు నిన్ను నొక్కినాను
 చాయకు రావెప్పుడు నీసటలే కానీ || ఎప్పు ||

వేసాలకు మాటలాడి వెదనవ్వు నవ్వితేను
 ఆసల వెంటఁ దిరిగేవాపెకు నీవు
 వాసికిఁ జన్నులు మోపి వద్దనెంత గూచుండిన
 రాసికెక్కడివలపు రవ్వే కాన || ఎప్పు ||

యిట్టునట్టు కొంగు వట్టి యింటిలోనికిఁ దీసితేను
 అట్టే లోనైతివి ఆపెకు నీవు
 నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నిన్ను నేఁ గూడితినిదె
 వొట్టి నీతనివి దీరదుదుగుటే కానీ. || ఎప్పు || 244

పాడి

పొంచి నాకు నాకే పొగడుకోఁ జాలఁ గాక
 యెంచఁబోతే నీ గుణాలు యెవ్వరై నా మెత్తురా || పల్లవి ||
 వోసరించకాపెయింట నుండఁగాఁ జూచి నిన్ను
 సేసిసట్టల్లాఁ జేయఁ జెల్లదా నాకు
 బాసదప్పి నీవలె పదర నే నోపఁ గాక
 వీసమంత పొల్లగల్లా విడుతువా నీవు || పొంచి ||

తగ నేఁ జూడఁగానాకె తమ్ముల మందుకొంటివి
 తగవులఁ బెట్టనింకఁ దగదా నాకు
 తెగువ నీవలె నాకు దేవరియ్యఁడాయఁ గాక
 పగిడి వెట్టి నవ్వితేఁ బదరవా నీవు || పొంచి ||

వొద్దనుండి యాకెమీఁదనొరఁగఁగాఁ జూచి నిన్ను
 వుద్దండపు మచ్చరములుండవా నాకు
 గద్దరి శ్రీవేంకటేశ గక్కనఁ గూడితి నన్ను
 వద్దన్నా మానక యింత వలతువా నీవు. || పొంచి || 245

శ్రీరాగం

చెప్పరాదు చూపరాదు చెలికి నీపై యాస
 యివ్వడే మోహము చల్లి యింకమీదనెట్లో || పల్లవి ||
 కన్నులనే నిన్నుఁ జూచి కరఁగుతా సొలసీని
 చన్నులపై నునుఁగొంగు జారఁగను
 వున్నతి మాటలాడి వుస్సురంటాఁ దమకించి
 యెన్నికలీయింతి మతి నెట్టున్నవో కానీ || చెప్ప ||
 యిట్టునట్టు నవ్వుకొంటానెదుట నిలుచున్నది
 గుట్టున మనోరథాలు గోరుకొంటాను
 తొట్టిన మదము వైవైఁ దొలకఁగాఁ జెమరించి
 యిట్టే కాంత జవ్వనమెంత సేయఁగలదో || చెప్ప ||
 వచ్చి వచ్చి చెయివట్టి వడిలోనికిఁ దీసీని
 విచ్చనవిడిఁ దురుము వీడఁగను
 మచ్చిక శ్రీవేంకటేశ మగువఁ గూడితివిట్టె
 యెచ్చినయీపె తనివి యింకానెంత గలదో. || చెప్ప || 248

రేకు-642

సాళంగనాట

అప్పటిమానరుబీరాలంతే కాదా
 యిప్పటి మీవొట్లు యెందఁకా విందుము || పల్లవి ||
 తమ్మిపూవులవాళ్లే తప్పించుకోఁ బట్టె మాకు
 యిమ్ములనలిగిన మీయిద్దరిచేత
 నమ్మరెంతై నా మాట నడుమ చెలులమింతే
 యెమ్మెల మీ ముంగోవమెందఁకాఁ జాతుము || అప్ప ||
 వద్దనుండి మీమాటల వంకలు దిద్దనే పట్టె
 యిద్దరుఁ బట్టెటి మీయెగ్గులలోన
 గద్దించేరు నేము మీకు కలిమిలో వారమైతే
 యిద్దివో మీ పంతాల కెందఁకా లోనాదుము || అప్ప ||

చేతులుఁ జేతులు వట్టి చేరఁ దియ్యఁ బట్టె మాకు
 యీతల మీరు గలసే రేసులలోన
 కాతిరి శ్రీవేంకటేశ రమణిఁ గూడితిరి (వి?) దె
 యీ తగవు లీతలఁపు లెందఁకా మెత్తుము. || అప్ప || 247

దొి

చలి వాసె జగడాలు చాలునే నీకు
 కలసినయిందుమీఁదఁ గడమేలే నీకు || పల్లవి ||

దగ్గర వచ్చి యతఁడు తమకించి వేడుకోఁగా
 సిగ్గులుఁ జింతలు నింకఁ జెల్లదే నీకు
 వెగ్గళించి యప్పటిని వేమారు నవ్వఁగాను
 యెగ్గులునెమ్మెలుఁ జూపనేటికే నీకు || చలి ||

కన్నులఁ దప్పక చూచి కడుఁ బ్రియము చెప్పఁగా
 వన్నెలఁ జలము చూపవద్దే నీకు
 సన్నలఁ జాయల నిన్ను సమ్మతిలఁ జేయఁగాను
 నిన్నటిపంతులు నేఁడేల నీకు || చలి ||

కడునానలు వెట్టుచు కాఁగిలించినందుమీఁద
 తడఁబాటు గుంపెనలు తగదే నీకు
 యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁడిట్టె నిన్నుఁ గూడె
 వెడఁగు నీకపటపు విసువేలే నీకు. || చలి || 248

శంకరాధరణం

పడఁతీ నీవూఁ గూడుక బదుకరయ్యా
 చిదుముడియాపె లోను సేసుకొనెఁగా || పల్లవి ||

పగటుకు చాలనొత్తి భావము గరఁగఁ జేసి
 చిగురుమోవిపై నాకె చేత సేసెఁగా
 నగవులు నవ్వి నీతో ననుపులు పచరించి
 తగిలి తగిలి నిన్ను దక్కఁగొనెఁగా || పడఁ ||

వచ్చి వెచ్చి మాటలాడి పలువలపులు రేచి
 యిచ్చకాన నీకాపె యేలికాయుగా
 మచ్చికలు నటియించి మంతనాలు సారెనాడి
 కుచ్చిన కాగిట నిన్ను గురిసేసెగా || పద ||

పాదమువైఁ జెయి వేసి పక్కన మర్మములంటి
 నేదదేరఁ గూడి యాపె సేవ సేసెగా
 యీదెన శ్రీవేంకటేశ యిట్టి నన్నుఁ గూడితివి
 పోదిసేసి నిన్నిందుకు బోదించెగా. || పద || 249

శంకరాభరణం

పొద్దువోనివారు గాక పోరే మీరు
 యిద్దరముఁ గూడినపుడీడకు రాఁగదరే || పల్లవి ||

చింతతోడినన్ను మీరు చేతులేల పట్టేరే
 అంతేబత్తి గలిగితేనాతఁడే రాఁడా
 కాంతలు మీరు మాపుదాఁకా నాతోఁ జెనఁగితే—
 నింతలో మా మనసులకింపు పుట్టినా || పొద్దు ||

అలిగివుండిన నన్ను నాడకేల పిలిచేరే
 తలఁపు గలిగితేను తానే రాఁడా
 చెలు లిందరును గూడి సేసలు మావైఁ జల్లితే
 వలపులు మాలోను వన్నె కెక్కినా || పొద్దు ||

సిగ్గువడి వున్ననన్ను శిరసేల యెత్తేరే
 దగ్గరున్నాఁ డంతెయైతే తానే రాఁడా
 అగ్గమై శ్రీవేంకటేశుఁడందుకే నన్నుఁ గూడె
 వెగ్గించి యేమన్నా వేరయ్యేమా. || పొద్దు || 250

దేశాక్షి

ఎంత లేదు నీవేసాలేమన్నా నే నమ్మలేను
 అంతగలవాడైతే నాతఁడే రాఁడా || పల్లవి ||

యీతల నొక్కొక్కమాటే యెందో నేరుచుకవచ్చి

అతఁడాడెనంటా నాతోనాడేవు

పైతరపు వేవేలు పడఁతులు గలవాఁడు

మాతోడి గొడవేల మమ్ముఁ దలఁచినా

॥ ఎంత ॥

యేడ పనిగలిగో మీరెక్కడో పోతా వచ్చి

యీడకాతఁడంపెనంటా యిచ్చలాడేరు

వాడికెనింతుల నీడ వచ్చేవాడతనికి

యీడ నేమేమి బాఁతి యెంత లేదీసుద్దులు

॥ ఎంత ॥

పొరుగుననుండి మీకు పొద్దువోక యిటు వచ్చి

మరిపేన వానిమారు మొక్కేరు నాకు

అరుదై శ్రీ వేంకటేశుఁడాతఁడె విచ్చేసి కూడె

ధరలోనిన్నాళ్ళదాఁకా తడవెనా మమ్మును.

॥ ఎంత ॥ 251

శ్రీరాగం

ఎమని చెప్పుదునమ్మా ఇట్టి నాప్రాణవిభుఁడు

నామీఁదఁ జేసేమన్నన నాదేహమెరుఁగును

॥ వల్లవి ॥

తప్పక చూచినమాపు తగులనాడినమాట

యెప్పటికి మరవరాదేమి సేతునే

ముప్పిరి నవ్వి నవ్వు మొక్కలపుఁ జెనకులు

తిప్పరాని మోహమాయ తెగదే యిద్దరికిని

॥ ఏమని ॥

కొనవేలనూఁదినది కొంగువట్టి తీసినది

మనసులోనెన్నటికి మరవరాదే

చనపు నాకిచ్చినది జారుఁగొప్పు దువ్వి నది

తనివోనియాసలకు తరవాయఁ గదవే

॥ ఏమని ॥

దగ్గరి వచ్చినరాక తమిఁతోఁజేసినచేత

సిగ్గువెల్లఁ జెడఁ బాపె చెప్పనేటికే

అగ్గమై శ్రీ వేంకటేశుఁడాయమంటి నన్నుఁ గూడె

తగులేని గతులకు తతులాయ నిదివో.

॥ ఏమని ॥ 252

రేకు-643

సామంతం

ఊరకుంచేనెరగవు వూరివారియెదుటనే

వీరములే నెరవేవు పెద్దరికమారా

॥ పల్లవి ॥

కూరిమి గొసరి నిన్నుఁ గోపగించినంతలోనె

మేరమీరి తిట్టేవు మేలురా నీవు

వారి వీరితోడ నీవాదులు చెప్పఁగఁ బోతే

సారెనొత్తుక వచ్చేవు జాణవు నీవౌదురా

॥ ఊర ॥

సరసమాడేటివేళ చనుమొనలనొత్తితే

అరిది గోరనూఁదేవు అవురా నీవు

సరుగ వద్దివారిని సాకిరి వెట్టఁగఁబోతే

గరిమెఁ బగచాచేవు కానీరా నీవు

॥ ఊర ॥

కానిమ్మని నీచేతలు కడుఁ జెల్లఁజెట్టితేను

మేనరికమే పెంచేవు మెస్తీరా నిన్ను

యీనెపాన శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

నానాఁడే నీగుణాలకు నవ్వితిరా నేను.

॥ ఊర ॥ 253

ఆహరినాట

ఏల నాతోఁ బోరేవు యింత నీకుఁ జలమేల

నీలాగుల్లెఁ జూచి నేనే పిలువనా

॥ పల్లవి ॥

పంతానకే నీవు నన్నుఁ బగ చాటి పిలిచేవు

యెంత లేదు నే నీకునెదురా వోరి

యింతి నేనొకతెనింతె ఇంటిమూలనుండరాదా

కాంతుఁడ రతికి నేనే కడమైతినా

॥ ఏల ॥

మాటలాడనై తినంటా మచ్చరాలకే వచ్చేవు

ఆటదాని నాడించేదరుదా నీకు

నీటున నీయాధీనమై నీవద్దనుంచే జాలదా

మేటివి నేఁ గూడకున్న మెచ్చరా నిన్నును

॥ ఏల ॥

యెగనక్కేలకే నన్నునిట్టై కాఁగిలించేవు
మగువలపై మరులు మానవా నేఁడు
తగిలి శ్రీవేంకటేశ తరి నన్నుఁ గూడితివి
నగవెల్ల నామీదనే నారుగాఁ బోసేవా

॥ పల ॥ 254

మాళవిగౌళ

ఎంత గలదే యింకా నీమోహము
యింతిలో నీకే చెల్లినీమోహము

॥ పల్లవి ॥

నిక్కి నిక్కి చూచేవు నెయ్యములే తా(దాఁ?)చేవు
చక్కనిరమణునితో సారె సారెకు
చెక్కునఁ జెయి వెట్టేవు చెమటలే నించేవు
యెక్కడ నేరిచితివి యింతమోహము

॥ ఎంత ॥

కన్నులు దేలించేవు కాఁకలు పైఁజల్లెవు
యిన్నిటాను నీ విభునియెదురెదుర
చన్నులకొంగు జారేవు జంటలేక పెనఁగేవు
యెన్నికలకుద మీరె యీమోహము

॥ ఎంత ॥

కడుఁగడు నవ్వేవు కాఁగిట బిగించేవు
యెడయక శ్రీవేంకటేశ్వరుని
తొడిబడఁ గూడితివి దొమ్మిరతిఁ దేవితివి
యిడుపునఁ జేర్చితి యీ మోహము

॥ ఎంత ॥ 255

సాళంగం

ఊరు మెచ్చ బతుకవే వొడ్డారమేల
సారెకును బిగిసితే సరుస మంకందురు

॥ పల్లవి ॥

పలుకఁ గదవే నీవు పైపై సిగ్గులివేల
చలి వాసె వలపులు సరసాననే
తలయెత్తి చూడఁగదె తగవు గాదెవ్వరై న
చలపాది యిదియెంత సణఁగులాడెందురు

॥ ఊరు ॥

నగఁ గదవె నాతో నాలిగోలతనమేల
చిగిరించెఁ గోరికలు చేచేతనే
బిగియక రాఁగదవె బీరాన నిన్నిదిచూచి
వెగటున నెవ్వరైన విటుకులాడెందురు || ఊరు ||

కాఁగిలింఁచఁ గదె నన్ను కమ్మటి నీవెరపేల
యేఁగి వచ్చి కూడితిమి యిందాఁకానే
పాఁగిన శ్రీవేంకటాధిపతి నన్ను నేమన్నాఁ
గాఁగాదు యిదియెంత కరతలాడెందురు. || ఊరు || 256

పదవంజరం

తొలుత నిన్నుఁ దిట్టే దోసకారిని
పలుమారు మాకేల బాఁతి పడేవయ్యా || పల్లవి ||

నిచ్చ నిచ్చ నీమీఁద నేరములు యెంచి యెంచి
వచ్చినేసే నేనెంత పాపజాతిని
మచ్చరపువారమింతే మంచివారమా నీకు
యిచ్చగించి మాచెరఁగు యేల పట్టేవయ్యా || తొలు ||

యెవ్వతఁ జూచేవో యంటానెంతైన నిన్ను నమ్మక
రవ్వసేసే నేనెంత రాఘదాననో
దవ్వల పంతాలే కాక దయ వుట్టినా మాకు
నవ్వులు మాతోనేల నటియించేవయ్యా || తొలు ||

పట్టి నీచే పెనఁగ బలిమిఁ దప్పించుకొనే
నెట్టన నే నెటువంటి నిష్టూరినో
దిట్టవై శ్రీవేంకటేశ తేజాన నన్నుఁ గూడితి-
విట్టె కడపలోననేల మొక్కేవయ్యా. || తొలు || 257

అమరసింఘ

ఒక్క మనసుతో నన్ను నుండనీయరా
యెక్కువ తక్కువ చేత లేమిటికి నాకు || పల్లవి ||

పంతులు నీతోనాడి పంచజాణములకోడి

చింతతో నీమోము చూడ సిగ్గయ్యా నాకు
కొంతగొంత మొదలనే గుట్టుననుండేదాన—
నింతేసి సందులు దూరనేమిటికి నాకు

॥ ఒక్క ॥

యిప్పటికి నిన్ను మెచ్చి యెడనితే గడుఁ గొచ్చి

చిప్పిల నీతో నవ్వ సిగ్గయ్యా నాకు
తప్పక బొంకక నేనె తాలిమిలోనుండేదాన
యిప్పడింతేకనుమానాలేమిటికి నాకు

॥ ఒక్క ॥

నెటి నీవైఁ జెయి వేసి నిద్దరకన్నులు మూసి

చెఱుగు వట్టి తియ్యఁగ సిగ్గయ్యా నాకు
నెఱవై శ్రీవేంకటేశ నీవె నన్నుఁ గూడితివి
యెఱుకులు మఱపులు యేమిటికి నాకు.

॥ ఒక్క ॥ 258

రేకు-644

నాగవరా?

అప్పటనుండి చూచేమాపెనే నీయెదుటను

కుప్పళించె ¹ పెంజెమట కుచములవెంటను

॥ పల్లవి ॥

రెప్పలెత్తి నిన్నుఁ జూచు రేసు లేక సిగ్గతోను

కప్పిన వయ్యదకొంగు కడు బిగించు
చెప్పనొకమాట నీతో చెలియమాటుకుఁ బోవు
ఇప్పటి యీసతి మోహమేమందుమికను

॥ అప్ప ॥

సెలవులఁ గొంత నవ్వు చెక్కునఁజెయి చేర్చు

అలివేడి నీమాటే ఆలకించును.

తలఁపుతో నిన్ను నించు దగ్గరి నీవొద్దఁ బొంచు

వలపు లీపెకునాఁప వశముగాదిప్పుడు

॥ అప్ప ॥

సన్న సేసు నీతోడ చనవులే పచరించు

కన్నె నీకాఁగిటికిఁ బొంకము చూచును

అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ అంతలో నీవు గూడితి—

విన్నేసి యీపెరతులకెన్నిక లేదిదివో.

॥ అప్ప ॥ 259

1. రేకులో సాంప్రదాయకమైన 'జ' ద్విత్యము లేదు.

దేశాక్షి

వదలవు నాకొంగు యెవ్వతెను నేను
 యెదుటనే నిలుచుండనెవ్వతెను నేను || పల్లవి ||
 తనువుపైఁ జెయి వేసి దగ్గరఁ బిలిచేవు నీ-
 వనితలలోననెవ్వతెను నేను
 మనసులరసి వేరేమాటలకుఁ దీసేవు
 యెనలేక యింతదానికెవ్వతెను నేను || వద ||
 వచ్చిగా నవ్వేవు నాతోఁ బైపై నీ కొలువుకు
 వచ్చిన సతులలోనెవ్వతెను నేను
 మచ్చిక నటించి నన్ను మాపుదాఁకాఁ బొగడేవు
 పాచ్చిన సవతులలోనెవ్వతెను నేను || వద ||
 చద్దికి వేడికి నాతో సరసాలే యాడేవు
 వద్దనుండే వారిలోనెవ్వతెను నేను
 కొద్దితో శ్రీ వేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టే
 యిద్దరమే యెక్కుడనే వెవ్వతెరా నేను. || వద || 280

భుద్ధవసంతం

ఇంతా నే నెరఁగనా యేరా నీవు
 వింతలు చూపి నన్ను వెట్టిఁ జేసేకొరకా || పల్లవి ||
 నిండు రాజసముతోడ నీకు నీకే వచ్చి నా-
 యండనే కూచుండేవు అవురా నీవు
 చండిపెట్టి నీ తొల్లిటి సతులకునిది చూపి
 దిండుకట్ట నన్ను నీవు తిట్టించేటికొరకా || ఇంతా ||
 బత్తిగల వానివలె పడఁతులలోననెల్ల
 హత్తి నాకుఁ గొప్పువెట్టేవవురా నీవు
 కొత్తసతులెల్లఁ జూచి గుట్టులే దీయాటది
 చిత్తిడిగుణముదంటా చీయనేటికొరకా || ఇంతా ||

వెక్కినపుడమకాన వేగిరించి కాలు దొక్కి
యిక్కువలంటగ వచ్చేవేరా నీవు
మిక్కిలి శ్రీవేంకటేశ మించి నన్ను గూడితివి
తక్కిన సవతులెల్లా దలవంచేకొరకా.

॥ ఇంతా ॥ 281

ముఖారి

నావలనే నీవంటా నమ్ముదుఁ గాక
పూవువంటి నీ గుణాలు పూఁవలయ్యానా
యెప్పటి నీవే కావా యెరఁగక మోహించి
చెప్పినట్టెల్లా నేనే నేతుఁ గాక
తప్పలెల్లా నీపాలు తాలిములే నాపాలు
నెప్పున నీవోజ యిఁక నీవు మానేవా

॥ పల్లవి ॥

॥ నావలె ॥

నీ మాయలే కావా నిండుకొన్నవితటాను
యేమిటాఁ దెలియలేక యిట్టైతిఁ గాక
కామించేది నాపాలు కపటాలు నీపాలు
సామాన నీచేతలు చక్కనయ్యానా

॥ నావలె ॥

తక్కిదివి నీవు గావా తారుకాణిటు చూపి
పుక్కు మీరి నవ్వు నవ్వనోపఁ గాక
యెక్కువ శ్రీవేంకటేశ యేకమాటే మనపాలు
నిక్కిన నీయాసలిక నేఁడు విడిచినా

॥ నావలె ॥ 282

సప్తనారాయణి

విందము దనసుద్దులు వేగిర మేలే
అందికలుఁ బొందికలు అణగినా యిఁకను

॥ పల్లవి ॥

నాననీవే వలపులు నవ్వితేనెందు వొయ్యాని
తానే వచ్చిఁ గాక తరవేటికి
కానీలేవే అందుకేమి కడురచులఁ దనిసి
మానుపడి పున్నాఁడేమో మరచినా నన్నును

॥ వింద ॥

పెంచనీవే గర్వములు బిగిసితేనేమాయ
 వంచుకొనేఁ గాక మీరు వద్దననేలే
 కొంచక సతులలోనఁ గొలువై వుండినవేళ
 మించినపరాకేమో మీమాట వినఁడా (య?) || వింద ||

సేయనీవే తరితీపు చెనకితేనేమాయ
 యీయెడ నేనుండేఁ గాక యీరసాలేలే
 వేయిటికి శ్రీ వేంకటేశుడిదె కూడ
 పాయపు విసోదమేమో జాతయ్యాననేను || వింద || 283

సామంతం

నీవునిట్లనైతే నేడిక జాణలు వేరి
 చేవదేరఁ బనులెల్ల చేచేత నిప్పుడు || పల్లవి ||

నిండుఁబరితాపమున నిన్నుఁ జెలి గొసరితే
 అండనే యెగ్గులు వట్టేవయ్యో నీవు
 వండ వండనట్లాయ వనితల వలపులు
 చండిపెట్టేమగవారి సరవుల చేతను || నీవు ||

కలయని కాఁతాళాన కలికి నీకలిగితే
 అలరి మారలిగేవు అయ్యో నీవు
 యిలనెండవసపాయ యింతుల ప్రియములెల్ల
 నలువంకఁ బురుషుల నడవడిచేతను || నీవు ||

మందెమేళమున నిన్ను మానినిచెయి మోపితే
 అందరి సాకిరి వెట్టేవయ్యో నీవు
 కందువ శ్రీ వేంకటేశ కమ్మటిఁ గూడితివిట్టే
 కందుదేరె నీవంటి ఘనులచేతను. || నీవు || 284

రేకు-845

సామంతం

అక్కలాల చూడరే వీనటమటాలు
 యెక్కడోవారిచేతలే యితవాయనా || పల్లవి ||

చిన్నబోయి వుండఁగాను చెక్కు నొక్కి వేడుకొంటే
 నన్నుఁ దిట్టి కొనగోరు నాఁటెనంటాను
 కన్నవారెల్లా వీపు గాడిపారఁ దమ తమ
 చన్నులనొత్తేయప్పుడు సాదించలేదాయనా || అక్క ||

పవ్వళించి వుండఁగాను పాదములు గుద్దితేను
 నొవ్వులఁ బొరలీ మేను నొచ్చెనంటాను
 మవ్వపుఁ గాంతలు కాలి మర్దనలు సేయఁగాను
 నెవ్వగనట్టే మూలుగ నేరఁడాయనా || అక్క ||

కడుబడలుండఁగాను కాఁగిటనే నించితేను
 తడఁబడి రతికళ దాఁకెనంటాను
 అడరి శ్రీవేంకటేశుఁ డందరికాఁగిళ్ళలోన
 వడఁబడేయప్పుడేమి వాసి నేరఁడాయనా. || అక్క || 205

భుద్ధవసంతం

అప్పుడు నీగుణమెంచనైతిఁ గాక
 తప్పని నీచేతలెల్ల దక్కఁగా నీకు || పల్లవి ||

ముచ్చటగానొకమాట ముండట నేనాడితేను
 యెచ్చరించి ఆకెకు నాకీసు రేచేవు
 తచ్చనకాడవు వోరి తలరా ఇంకా నాతో
 యిచ్చకాలు సేయ వచ్చేవెరఁగనా ఇకను || అప్పు ||

వలచి నీకేకతాన వడిఁ జేసిన సేవలు
 బలిమి ఆకెకుఁ జెప్పి పచ్చిసేసేవు
 నిలువరా యెమ్మెకాడ నీవు మమ్ముఁ జెనకక
 కలసేవు వట్టి పొత్తు కాననా నిన్నును || అప్పు ||

కదిసి నే నిన్ను రతిఁ గాఁగిలిందుకుండఁగాను
 యెదిటికాపెఁ బలిచి యింత నవ్వేవు
 మొదల శ్రీవేంకటేశ మొక్కలీడవొదువు
 తుదకెక్కఁ బనులెల్ల దొమ్మి యిఁకనేటికి || అప్పు || 206

శంకరాభరణం

కంటివో కానవో కాని కాంతమనసు
 దంటతనమంతయును తగులే సుమ్మీ || వల్లవి ||

దవ్వలనే నిన్నుఁ జూచి తల వంచుకొనెఁ గాని
 నివ్వటిల్లేఁ దలపులో నీ రూపే
 మవ్వపుటాసలతోడ మరియును నిన్నుఁ జూచి
 నవ్వెఁ గాని అదియంతా ననుపే సుమ్మీ || కంటి ||

చెలి నీతో మాటలాడి సిగ్గుపడెనింతె కాని
 నిలువెల్లాఁ దమకమే నిండి వున్నది
 చెల్లెగె(గ)ట్టే తనివోక చేరి పాట పాడెఁ గాని
 వెలసినదదియెల్లా విరహమే సుమ్మీ || కంటి ||

కూరిమినొద్దఁగూచుండి గుట్టుసేసుకుంది గాని
 పారితెంచెక్కోరికలు వైవై నదే
 యీరితి శ్రీవేంకటేశ యింతిని నీవు గూడితి—
 వీరాని చనవు నీకె యిచ్చినది సుమ్మీ కంటి || 287

దన్నాః

ఎదిరిఁ దన్నెరుగఁడు యెవ్వఁడే వీఁడు
 గుది గుచ్చీ వలపు కూకటవే వీఁడు || వల్లవి ||

వాట్ల వొచ్చిననఁగానే వాడి వట్టితీసిని
 యెల్లవారుఁ జూడఁగాను యెడ్డఁగా వీఁడు
 పల్లదాన నేఁ దిట్టిన పకపక నవ్వీని
 వెల్లవిరిగాఁ గదు వెఱ్ఱటవే వీఁడు || ఎదిరిఁ ||

పనిగలదనఁగానే పయ్యదలోఁ జెయి చాచి
 తనుఁదానె చలపాదితనమా వీఁడు
 కినిసి యాన వెట్టిన కిందుపడి మొక్కిని
 మనిమని పెనుగొల్లమంకటవే వీఁడు || ఎదిరిఁ ||

వద్దని ములుగఁగానే వచ్చి తాఁ గాఁగిటఁ గూడీ
గద్దరి శ్రీవేంకటాద్రి ఘనుఁడే వీఁడు
పొద్దువోయ చాలునన్నఁ బోనిక పెనఁగిని
సుద్దులనే బ్రమంఁచేజూటటవే వీఁడు

॥ ఎదిరి ॥ 288

భవుఁ

తనవలెనే చూచి తరుణులను

ఘనులు మానాపతులఁ గాకు సేయవలెనా

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గుతో నేనుండఁగాను చింతతోనుండాననంటా

వొగ్గి నన్నేలాడినే వొక్కటొక్కచే

అగ్గమైన ఆడువారు అణఁకువతోనుండఁగా-

నెగ్గులెంచేమగవాఁడు యేడనైనాఁ గలఁడా

॥ తన ॥

అవ్వలిమోమైన దానినలిగి వుండాననంటా

రవ్వలుగనాడుకొనీ రచ్చలోను

పువ్వువంటి మగనాలు పొంచి గుట్టుననుండఁగ

మవ్వపుఁగోపము చూపేమంకువాఁడు గలఁడా

॥ తన ॥

దండ నే నిలుచుండఁగా తన్ను నేఁ బిలిచేనంటా

బెండుపద నాతోనేల పెనఁగినే

వెండియు శ్రీవేంకటాద్రి విభుఁడిట్టై నన్నుఁ గూడె

దండితోడనిటువంటి తత్తరీఁడు గలఁడా.

॥ తన ॥ 289

శ్రీరాగం

నెలఁతకు నేటికంటె నిన్న నే మేలాయ

తలపోసి తలపోసి తన్నుఁ దానె మఱచె

॥ పల్లవి ॥

చింతాజలధి యింకె చెలివిరహాగ్నిచే

చెంపనున్నయట్టి చెక్కుచేయి జారె

వంతల వ్రాసేటి నేలవ్రాశలునట్టే నిలిచె

వంతలై నవెల్లిమీఁద వెల్లి దోఁచెనదివో

॥ నెలఁత ॥

పులకలు వాడె నిట్టూర్పుల గాలిచేతను
 సొలసి యిప్పటి ఆపసోపము వాసె
 తలకక యిందాఁకా దైవము దూరేడిఁ బోయ
 వలపులు రేఁగి రేఁగి వడిఁ బడెనదివో || నెలఁత ||

చొక్కుచేరె కన్నులను చూచేటి ఆసలచేత
 నిక్కి లేచి కూచుండె నీవు రాఁగాను
 యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ యిటు నీవు గూడితివి
 చిక్కులు సిగ్గులుఁ బాసి చిమ్మిరేఁగెనదివో || నెలఁత || 270

రేకు-646

ముఖారి

సూదుబంటునే బలాలు చూపించ వచ్చితిమిదె
 యీడ మనమే కూళల మీతఁడేమి సేసునే || పల్లవి ||

నగ నేరిచినవాఁడు నాలికాఁడు మనవాఁడు
 తెగనీఁడు యెంతైనాఁ దేగనీఁడు
 వెగటున మనమే వెట్టివారమై యిందాఁక
 జగడించితిమి గాక చాలుఁ జాలుఁ బదవే || సూదు ||

కడురాజనపువాఁడు గామిడివాఁడు మనల-
 నొడఁ బరచఁడు మాటకు త్రరమీఁడు
 అడియాసలనూరకే అండనుంటిమింతె కాక
 గొడవకాడితఁడు కూడనీఁడు పదవే || సూదు ||

ఇద్దరినడిమివాఁడు ఇచ్చకుఁడు మనమంకు
 ఇద్దలేఁడు లోపలికి తెగిపోనీఁడు
 గద్దరీఁడు శ్రీవేంకటఘనుఁడొకరొకరినే
 వొడ్డికతోఁ గూడెనింక నొక్కటైతిఁ(మిప?)బదవే || సూదు || 271

గుండక్రియ

మాటలేల మూటలేల మాపుదాఁకా జోలియేల
 కూటువ చేకర్తిగోరి గురుతుకు రారా || పల్లవి ||

వోరి నాపలుకుఁ బంత మొక్కటిగాఁ జేయకున్న
 పేరుకొని నీవు వొట్టు పెట్టరా నన్ను
 యీరసాననేమనిన యీడ నీతో నాకేల
 గారవాన మదనునిగరిడికి రారా

॥ మాట ॥

చలము సాదించి నిన్నే సమ్మతించఁ జేయకున్న
 నలుపురిలో నన్ను నవ్వరా నీవు
 పిలిచి నీకు నాకు పెంపుపట్టుబీరమేల
 కలతము వలపుల కలి(ల?)నికి రారా

॥ మాట ॥

చేరి నిన్నే యెందుకైనఁ జేయి చాఁపించకవుంటే
 ఆరసి నన్నే వెంగేలాడరా నీవు
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యిట్టే నన్నుఁ గూడితివి
 చూరలుగా నాచన్నుల సూటికిఁక రారా.

॥ మాట ॥ 272

లలిత

అన్నిటా వివేకివని అందురు నిన్ను
 కన్నులఁ జూచినప్పుడే కాఁక చల్లఁ దగునా

॥ పల్లవి ॥

అందరు మెచ్చఁగ నే నొననేఁ గాదనేఁ గాని
 అందము నీకయినట్లెల్ల నాడరాదా
 ముందుముందే వొట్టేల ముంగోపమిది యాల
 నిందలకే నామీద నీకింతఁ దగునా

॥ అన్ని ॥

కల్లులు నీజాలు నేనే గక్కనఁ దెలిపేఁ గాని
 చెల్లినట్లెల్లా నీవు సేయరాదా
 పల్లదపుడిట్లెల్ల పగచాటనింత యేల
 వెల్లవిరి గాక తొల్లే విరుగఁగఁ దగునా

॥ అన్ని ॥

పరవితో నీమనసు సంతసించఁ జేసేఁ గాని
 పరవాతి పనులెల్లఁ దడవ రాదా
 గరిమ శ్రీవేంకటాద్రి ఘనుడ నేఁ గూడితిని
 తిరముగ గోరనూఁది గొణఁగఁ దగునా.

॥ అన్ని ॥ 273

శంకరాభరణం

సిగ్గువడనిక నేల చెప్పరాదా

వెగ్గళించ(చె?) నీవలపు విభుడు నీకెవ్వడే

॥ పల్లవి ॥

ప్రేమమున వేగుదాకా పిప్పి నేసినట్టిమోవి

కామతంత్రముల చొక్కుకన్నుల కావి

మోములోఁ గళలు దేరెమోనముతో వసివాడు

యేమే నీకెక్కడిదే యెవ్వడు భోగించెనే

॥ సిగ్గు ॥

ననల విరులకొప్పు నలగిన తోకలు

చనుగవమీదటిశశిరేకలు

పెనగిన రశికేళి పెంజెమటజారులు

పెనగొని యెక్కడివే ప్రియుడు నీకెవ్వడే

॥ సిగ్గు ॥

మేర మీరె ముక్కునను మిక్కిలి నిటూ(ట్టూ?)రుపులు

తేరెను మేడిగె కొత్తతీరుపులు

యీరీతి నిన్ను శ్రీవేంకటేశుడు గూడెననేవు

కారణమెట్టు గలిగె ఘనుడితడెవ్వడే.

॥ సిగ్గు ॥ 274

తెలుగుగాంబోడి

అంగనభావము చూడవయ్య నీవు

యింగితాన నిన్ను జూచి యిట్టై పులకించె

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గుననూరకె వుండె చెలి; యంతలో నీవు

దగ్గరగా నవ్వు నవ్వె తనలోనే

వెగ్గళించి యిట్టై నీవు వెనఁ గాఁగిలించుకోగా

నిగ్గులఁ గరఁగుకొంటా నిట్టూరుపు నించెను

॥ అంగ ॥

కన్నులు తొలుత మూసె కామినినట్టై నీవు

చన్నులు విసుకగాను చలి వానెను

మన్నించి యీప్పటి నీవు మంచముపైకిఁ దియ్యగా

చిన్ని చెమటలఁ బొంగి చిత్తము మరచెను

॥ అంగ ॥

చింతతోడనుండి వుండి చేరి నిన్నుఁ గూడఁగాను
కాంతనెమ్మొమున కళ దేరెను
యింతలో శ్రీవేంకటేశ యింకా నీవు రమ్మనఁగా
సంతసాన విజ్ఞప్తిఁగి చనవు మెరసెను. || అంగ || 275

గొళ

కంటివో కానవో నివు ఘనుడవు మీఁదలెత్తు
జంటవలపులు నీపైఁ జల్లువెదలాడును || పల్లవి ||

వాసులెక్కించి యెక్కించి వాదులాట వెట్టి వెట్టి
యీసుల రేచేవు మాయద్దరిసంది
తాసువలెనున్న నేము తగ్గేటి వారము గాము
నీసముకము మాటలు నిన్నే మోచి వచ్చును || కంటి ||

తగవులు చెప్పి చెప్పి తారుకాణ చూపి చూపి
యెగనక్కేలు సేసేవు యిద్దరిసంది
చిగురువంటి వారము చివికేవారము గాము
పగ నీమీఁదనే వచ్చి పళియై నిలుచును || కంటి ||

కన్నులు గీటి గీటి గడ్డములు పట్టి పట్టి
యిన్నిటానొక్కటి సేసేవిద్దరిసంది
యెన్నిక శ్రీవేంకటేశ యిట్టై మమ్ముఁ గూడితివి
మున్నిటిసుద్దులు నీకే ముచ్చటలై యుండును. || కంటి || 276

రేకు-647

వసంతవరా?

ఎంత నేరుచుకొంటివి ఇట్టై రాఁగా రాఁగా
పంతగానివలె పైపై బిగిసేవు || పల్లవి ||

కాదురా నామాట నికుఁ గడుచెవులు చొరవా
యేదెసో చూచేవు నన్ను నేమీసనవు
వాదులడిచి నిన్నిట్టై వలసినట్టు తిట్టఁగా
సాదుఁగొయ్య తనముతో సారెకు నవ్వేవు || ఎంత ||

యేలరా నేనింత నీకు యెగసక్కెపుదాననా
 ఓలి దగ్గరఁ బిలిచి పూరకుండేవు
 నీలాగు శరిఁగియు నిన్నుఁ జేత దొబ్బినాను
 గోలవలెనే వుండి కొంగు వట్టేవు

॥ ఎంత ॥

మేలురా నామాట నీకు మెచ్చఁ జోటు గలిగెనా
 తాలిమిఁజోనూఁకొంటాఁ దల వంచేవు
 అలించి శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 యేలాటపువానివలెనిట్టె పెనఁ గేవు.

॥ ఎంత ॥ 277

లలిత

ఇంకా నీకుఁ జెల్లదా యెవ్వరినేమి సేసినా
 కొంకనేల యిదివో నాకొంగు నీచేనున్నది

॥ పల్లవి ॥

కోరినట్టె చెల్లెఁగా కొమారికములెల్ల
 సారెకు రేవల్లెవాడ సందులలోను
 ఆరసి నీవుద్దండాలన్నియును జెల్లెఁగా
 కూరిమి సేసిన యాగోపికలవద్దను

॥ ఇంకా ॥

సేసినట్టె చెల్లెఁగా చేరి రుకుమిడిఁ దెచ్చి
 జేసజెల్లి తనపునీ పెండ్లిలోన
 యీసు లేక నీవు మాటలేమాడినాఁ జెల్లెఁగా
 జాస సేసి నీవు బాలబమ్మచారినన్నవి

॥ ఇంకా ॥

నంటున నీకుఁ జెల్లెఁగా నర కాసురునిఁ దుంచి
 వెంటఁ దెచ్చిన పదారువేలవలపు
 యింటనె శ్రీవేంకటేశ యిదె నీకుఁ జెల్లెఁగా
 జంటిల నారతులలో సామ్రాజుగను.

॥ ఇంకా ॥ 278

సామంతం

ఇంతట మన్నించరాదా యేరా నీవు
 మంతుకెక్కెనా నీ మగతనమిప్పుడే

॥ పల్లవి ॥

మోనాననుండినవారి మాటలాడించ వచ్చేవు
కానవు మాలోని చింత కట్టా నీవు
వూని నీకునిప్పుడింత వుల్లాసమె త్తిలేను
మానినులకుఁ బండెనా మరియు నీచేతను

॥ ఇంతట ॥

పూరకే వుండినవారినొడలు ముట్ట వచ్చేవు
యేరా నన్నడుగవు యించుకంతాను
భారపు నీజవ్వనము పట్టరాక వుండితేను
యారీతినింతుల మీద నిటు చూపవలెనా

॥ ఇంతట ॥

వొడ్డికి వచ్చినవారినొడివట్టి తీసేవు
పొద్దెరఁగవిటు నన్నుఁ గొసరుతాను
అద్దిరా శ్రీవేంకటేశ అంతలోనే కూడితివి
పుద్గండపు నీవలపు పువిదల భాగ్యమా.

॥ ఇంతట ॥ 279

ముఖారి

ఆటదానిగోడు చూడరయ్యో యీమగవారి-
కేటిబుద్ది వుట్టించె నీసడపుఁ గర్మము

॥ వల్లవి ॥

యిరవెరఁగము మమ్మునింత సేసేవని నీకే
కరఁగుదు నీమోము గన్నదాఁకాను
మరిగినయాకెఁ దెచ్చి మాటలాడింపుచు నాకు
సరిగాఁగఁ జేసితివి సంగతాయఁ బనులు

॥ ఆట ॥

యెంచనైతి నీగుణము ఇటువంటిదయ్యానని
వంచనలేకాడుకొందు వలతువంటా

ఇంచుకంత చలిపాపి యెదుటికి దీనిఁ దెచ్చి
మంచమెక్కించుకొంటివి మంచివాయఁ బనులు

॥ ఆట ॥

మోసపోయి నమ్మితి నీమోహమిది నిజమంటా
ఆసపడి నవ్వుదు నీవలమేవంటా
వానికి శ్రీవేంకటేశ వడి నన్నుఁ గూడితివి
వేసాలకాకెనంపితి వేడుకాయఁ బనులు.

॥ ఆట ॥ 280

లలిత

వేడుకకాఁడవొదువు విట్టలేశా నాకు
వీడెమిచ్చేవప్పటిని విట్టలేశా ॥ పల్లవి ॥

వాసితో నీవద్దఁ దలవంచుకొంటేనంతలోనే
వేసేవు పూవులఁ గొని విట్టలేశా
ఆసవడి నీమీఁద నాక నలేల పెట్టేవు
వీసమంత సనికైన విట్టలేశా ॥ వేడు ॥

సన్నల నీవద్ద నేను సమ్మలించకుండఁగానే
వెన్నెలనవ్వు నవ్వేవు విట్టలేశా
చన్నలంటి పూగకైనా సరసములాడేవు
విన్న కన్న సుద్దిగాడు విట్టలేశా ॥ వేడు ॥

పలుకకుండితే నాతో బండుఁబూతుఁ గెలసేవు
వెలయ శ్రీవేంకటాద్రివిట్టలేశా
బలిమి నన్నుఁ గూడఁగాఁ బనులెల్లాఁ జక్కనాయ
వెలుపలే లోనాయ విట్టలేశా. ॥ వేడు ॥ 281

సామంతం

నీవే వేడుకొనవయ్య నీవు సేసినసేతకు
మావంటివారిచేతి మాటలేటివయ్యా ॥ పల్లవి ॥

పిగ్గులు దేరీనో చింతఁ బొరలీనో
దగ్గరి యుండియునింతి తల యెత్తదు
అగ్గలమై నేమేమన్న అట్టే కసకుకొనీ
యెగ్గు నీవేమి సేసితో యెఱుంగమయ్యా ॥ నీవే ॥

చనవు నెరసీనో చలము సాదించీనో
ననిచి నీతోఁ గొంత నవ్వు నవ్వుదు
కనుఁగొని మాకు మాకే కానుకిచ్చిననొల్లదు
కొనమాట నీవే యెఱుగుదువయ్యా ॥ నీవే ॥

కోపము మతినున్నదో గుట్టుసేసుకున్నదో
పైపై నివ్వెరగుల బ్రమకున్నది
యేపున శ్రీవేంకటేశ యింతలోనే కూడితివి
తీపుల యీవెడమాయ తెలియదయ్యా.

॥ నీవే ॥ 282

రేకు-648

మాళవశ్రీ

పల నాతోనే నీకు యింతవలెనా
తాలిమితో నాచేతలు దక్కించుకోలేనా

॥ పల్లవి ॥

రాకపోకలనే నన్ను రాపుసేసి నీవింత
పైకొని నవ్వు నవ్వేవు పంతమా యిది
జోకల నీ సరితలు చూతమని వుంటిగాక
చీకాకుపరచి నిన్నుఁ జిక్కించలేనా

॥ పల ॥

ఇచ్చకమాడినమాట యెగసక్కెముగఁ జేసి
పచ్చిసేసేవిందరిలోఁ బంతమా యిది
వచ్చిరాక తొల్లే నీతో వాదొల్లకుందానఁ గాక
రచ్చకెక్కించి నిన్నిట్టై రవ్వ సేయనోపనా

॥ పల ॥

చనవిచ్చి కాఁగిలించి సారెసారెఁ గూడేవు
పనులెల్ల చక్కనైన పంతమా యిది
యెనలేక శ్రీవేంకటేశ నన్నేలితివి
వెనకముందెల్ల నీతో విన్నవించకుందునా.

॥ పల ॥ 283

లలిత

చేరి నీకుఁ బలుమారుఁ జెప్పేదేమి
పూరకే నిన్నుఁ జూచుక వుండేదే మాకిఁకను

॥ పల్లవి ॥

రవ్వలుగనల్లనాఁడు రాజసానసుండి నాతో
నవ్వి నట్టే సేసితిగా నామాట
నివ్వటిల్ల నీగుణము నేనెరిగి తెలిసేనా
దవ్వలనుండి మొక్కేదే తగవు మాకిఁకను

॥ చేరి ॥

పల్లదాన నీవు నావైఁ బంతములు నెరపుచు
 చెల్లినట్టె సేసితిగా చేకొని నన్ను
 యెల్లవారుఁ జూడఁగాను యిఁక నిన్న నేదేమి
 చల్లఁగానిచ్చలాడుతే సరవి మాకిఁకను ॥ చేరి ॥

గక్కన నీవు విచ్చేసి కాఁగిట బిగించినదే
 దక్కఁగా నాతో నీవు తమకానను
 ఇక్కువ శ్రీ వెంకటేశ యేటి విన్నపములిఁక
 వెక్కుసపు సంతసాన విఱ్ఱవీఁగుటిఁకను. ॥ చేరి ॥ 284

ముఖారి

పంతము నెరవ వచ్చి పలచనైతివి నీవు
 దొంతిపలపులలోని దొమ్మిఁ జిక్కవు గదా ॥ పల్లవి ॥
 కోవగించి చూడఁ బోయి కొనలు సాగ నవ్వొత్తి-
 వేపనికో కాని నేనెరఁగ లేదా
 చేపట్టి నేఁ దియ్యఁబోతే జేతిగోరు దాఁకెనింతే
 యేపుననాయముచోటు యిదె కాదు గదా ॥ పంత ॥

చలము సాదించ వచ్చి చనవు చేసుకొనేవు
 తలఁపిది యేటిదో తడవలేరా
 చెలఁగి పైకొరగితే చెమట మైసోఁకెనింతె
 యెలమి నీవొడలిట్టె యెంగిలిగాదు గదా ॥ పంత ॥

కడు సూడుకుఁ బెనఁగి కన్నులు మూసుకొనేవు
 తొడరి నీకరుణకుఁ దుదలేదురా
 విడువక యిదివో శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
 బడిబడినిదె నీకు బలువుగాదు గదా. ॥ పంత ॥ 285

శంకరాశ్రయం

ఘనుఁడాతఁడేమన్నాఁ గాదందురా
 వెనకటిసుద్దులేల వేవేలై నాను ॥ పల్లవి ॥

సిగ్గుదేరనాతఁడు చెయి నీపై వేసితేను
యెగ్గులుఁ దప్పలువట్టేవేలే యింత
వుగ్గడించి యాతఁడు వొంటి నిన్నుఁ బొగడఁగ
అగ్గలమై వాదడిచేవపునే నీవు || ఘను ||

చనవిచ్చి యాతఁడు సరసములాడఁగాను
పెనఁగేవు సారెసారె బెద్దరికమా
మనసు గలయ నీతో మాటలిట్టె యాడఁగాను
వినియు వినవు యీవిదమేలే నీకు || ఘను ||

అడరి శ్రీవేంకటేశుఁడటై నిన్నుఁ గూడఁగాను
చిడుముడి వడి నవ్వుఁ జెల్లనే నీకు
బడిబడి నీకతఁడు పంథములియ్యఁగాను
జడిసి కన్నుబొమ్మల జంకించనేటికే. || ఘను || 280

చౌళి

పడఁతుల బ్రమయించే పంథగాఁడా నిన్ను
విడువఁజాలకే యీవిధమైతిరా || వల్లవి ||

వన్నెల నీమాటలూ వలవని లేటలూ
విన్నపృటినుండి నీకు వెట్టిగొంటిరా
కన్నులచూపులూ కడుదరితీపులూ
యిన్నిటాఁ దగిలి నేనిట్టయితిరా || పడఁతుల ||

ముసిముసినవ్వులు ముంగిటిలో దవ్వులు, నీ
పసలకుఁ జిక్కి నేను పాయలేనురా
కొనరేనటనలూ కూరిమినటనలూ
వినువక చూచి ముగ్ధ పేరిడినైతిరా || పడఁతుల ||

కలసే నీయాసలూ కమ్మటి నీబాసలూ
తలఁచి తలఁచి యిట్టె తగిలితిరా
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి
కలకాలమునుదే కైకొంటిరా. || పడఁతుల || 282

చౌళిరామక్రియ

అంతకునోపితేఁ జాలునందుకు నేఁ గాదనేనా
చెంతలనే వూరకున్నఁ జిమ్మిరేఁగుఁ బనులు || పల్లవి ||

వొడివట్టి తీసేవు వూరకే యానవెట్టేవు
అడరి నీయింటికి రమ్మనుచు నీవు
వడిగానాడనున్న వారు వాదులడిచితే
గొడవ మానువలెవు కొద్దిమీరుఁ బనులు || అంతకు ||

చెక్కు గడు నొక్కేవు చేతులెత్తి మొక్కేవు
అక్కరఁ బొత్తు * బోసేతమనుచు నీవు
కక్కసించి నీ సతులు కైదప్పు సేయవచ్చితే
చిక్కక నేనే ముందు చెముంతునపుడు || అంతకు ||

కన్నులారితేవు నాకు కాఁగిట బిగించేవు
అన్నిటా నన్ను మన్నించేననుచు నీవు
నన్ను నీవు గూడితివి నగుతా శ్రీవేగకఁటే
మిన్నక నీసతులను మెట్టి యెలఁబడును (?) || అంతకు || 288

రేకు-649

చౌళి

ఎఁటి జాణతనము నీవే (విదే?) మయ్యా
ఆటదానిమీఁద నీవదేమయ్యా || పల్లవి ||

చిత్తరు ప్రతిమవలెఁ జెరి నిలుచుండఁగాను
హత్తి రమ్మని పలుచనదేమయ్యా
కొత్తకొత్త పగ్గతోడ కురులు దువ్వుకోఁగాను
యిత్తల మాటలాడంచేవిదేమయ్యా || పల్లవి ||

మూసిన ముత్యమువలె మును గు వెట్టుకుండఁగాను
నాసఁ గూచుండఁ జెట్టుకోవదేమయ్యా
నేనకొప్పు వంచుకొని చింతతోడనుండఁగాను
యీనుదీరఁ జెక్కు నొక్కబిదేమయ్యా || పల్లవి ||

* బోసేత అని చెక్కి అరసున్న చెతినిపట్టున్నది. కాని అది పూర్తిగా చెతినిపట్టు

తనియని తమకాన తప్పక నిన్నుఁ జూడఁగా
అనుగు సరసమాడవదేమయ్యా
యెనసితి శ్రీవేంకటేశ యింతి నీవిచ్చే
యినుమడించె వలపులిదేమయ్యా-

॥ ఏటి ॥ 289

సామంతం

ఆతనితోనీమాటే అనరే మీరు

చేలికి లోనైనమీఁదఁ జెప్పేఁగాని

॥ పల్లవి ॥

తప్పక చూచినమాపు తగులనాడినమాట

యెప్పుడుఁ జాయదు నాయెదలోనను

కప్పురమే అంపెఁ గాని కటకట యంతసేసి

యిప్పుడు యీవేళనైన యేల రాఁడే తాను

॥ ఆతని ॥

కన్నుల మొక్కినమొక్కు గక్కనఁ జూపిన సన్న

యెన్నుకొంటి నాలోనే యిందాఁకాను

మన్ననలే మించెఁ గాని మాటలాడఁ బొద్దు లేదు

యిన్నిటాఁ దా నేరుపరి యేమనీసే తాను

॥ ఆతని ॥

కొంగునట్టి తీసినది కొనగోరు మోసినది

సంగతాయనిందరిలో సారెసారెకు

ఇంగితమెరిఁగి కూడెనిదె శ్రీవేంకటేశుఁడు

వుంగిటి నేనేమన్నా నోరుచుకొమ్మనవే.

॥ ఆతని ॥ 290

కాంబోది

ఆడఁగల మాటలెల్లానాడితి నేను

నేడుకలిన్పియుఁ జెల్లె విచారములేటికి

॥ పల్లవి ॥

కంటిమీ నీగుణములు కన్నులఁ జూచినపుడే

వింటిమి నీసుద్దులెల్ల వేగుదాఁకాను

తొంటివలెఁ గాదు నీవు దొరవైతివిఁకనేమి

అంచే బ్రవులు గావు ఆయనాయఁ బనులు

॥ ఆడఁగల ॥

పట్టితినంగమచ్చెము భావించి చూచినప్పుడె

పెట్టితి నీమీదనొక్క పెనునేరమి

దిట్టవై తివిన్నిటాను తెరవలకాగిటను

యెట్టుననరాదు నిన్నునికనేల కొసర

॥ ఆడగల ॥

చేకొంటి నీచేతలు చేయి ముంచినప్పుడె

దాకొంటి నీరతులలో దగ్గరి నేడు

యీకడ శ్రీవేంకటేశ యిరవైన మోహముల-

నేకమైతిమిద్దరము నికనేల మరగు.

॥ ఆడగల ॥ 291

మేచబాళి

మాపుదాకా రేపకాడ మాయలేల

తీపు చేదుఁ గలపితే తినఁ జవులవునా

॥ పల్లవి ॥

నిద్దరకన్నులతోడ నీవు మాటలాడనేల

పొద్దునఁ బవ్వళింతువు పోరా దా

అద్దో దిట్టకూళతనమప్పటిని నెరవేవు

గద్దించి యెంతచూచినఁ గల్గ నిజమౌనా.

॥ మాపు ॥

యెక్కడో పరాకుతోడనీడ నాతో నవ్వనేల

మక్కువగల చోటికే మగుడరాదా

పుక్కటవలపుతోడి పూసగొండి తనమేల

పక్కన మొఱుగితేను పగలు రేయౌనా

॥ మాపు ॥

అసురుసురులతోడ ఆయములంటఁగనేల

కొసరు దీరఁగ నన్నుఁ గూడఁగరాదా

పొసఁగ శ్రీవేంకటేశ భోగించితివిదె నన్ను

యెసఁగ నీళ్లడిచితే నెప్పుడు రెండౌనా.

॥ మాపు ॥ 292

మనోహరి

విరహమే కూడై నవెట్టివారము

యిరవై తివింకా మమ్మునేమి సేసేవో

॥ పల్లవి ॥

యెదురు చూపించుకొంటివిందాఁకా నాచేత

వెదకించుకొంటివి వేగుదాఁకాను

కొదదీర మాయంటికి కోరి యిచ్చే విచ్చేసితి-

విదివో ఇంకా మమ్ము నేమిసేసేవో

॥ విర ॥

వలపించుకొంటి విదె వాడలలో మాచేతఁ

బిలిపించుకొంటివిచ్చె బిగియుచును

తలఁపెరిగి యంతలో దగ్గర విచ్చేసితివి

యెలయింపులనె యింకా నేమిసేసేవో

॥ విర ॥

మొక్కించుకొంటివి ముందరనే మాచేత

దక్కించుకొంటిమి మాతమకములు

గక్కునఁ గూడితివిదె కమ్మటి శ్రీవేంకటేశ

యిక్కువలంఁచెవింకా నేమిసేసేవో.

॥ విర ॥ 293

సామంతం

వేడుకకాఁడు గదమ్మ విజనగరములోన

వేడె వెట్టి సకులను వెన్నముద్దకృష్ణుఁడు

॥ పల్లవి ॥

ఇంటిలో నామొగఁడు నే నిద్దరముచున్న వేళ

వొంటినే తాఁ జొచ్చి వచ్చినోయమ్మలాల

దంట తనమున నేను తనకన్నలు మూసితే

చంటికి చేతులు చాచి జాణఁడే యాకృష్ణుఁడు

॥ వేడు ॥

కమ్మర పూయాతఁడు నేఁ గాఁగిలించుకుండఁగాను

పుమ్మడిఁ దా మోవి యిచ్చినోయమ్మలాల

చిమ్ముచు నే నంతలోన సిగ్గువడితే నాపక్క-

నిమ్ముసేసుకొని పండినిదివో యాకృష్ణుఁడు

॥ వేడు ॥

పేరుకొని నావిఘనఁ బిలిచితేనూఁకొని

వూరకె తా వచ్చికూడె నోయమ్మలాల

యారీతి శ్రీవేంకటాద్రినిరవై యీడా నాడ

కూరిములు వెదచల్లి గోపాలకృష్ణుఁడు.

॥ వేడు ॥ 294

రేకు-650

బౌళిరామక్రియ

ఇంకా నీచలమెందాఁకాను

మంకుఁదనములు మానఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

కాటుక కన్నులఁ గసరీఁ గొసరీ

చాటువ వలపుల జవరాలు

యేఁటికి నీవరాకెందాఁకఁ జేసేవు

కూటపుసరసము గులుకఁగ రాదా

॥ ఇంకా ॥

సురతపుఁగళట చూపి మోపి

సరికి జేసికి నీపై జవరాలు

పొరలింపుమాటల పొద్దెల జరపేవు

తరుణినింతటనైన దయఁ జూడరాదా

॥ ఇంకా ॥

వెలయనొల నీపై వేసి మోసి

చలివాసె యిపుడిట్టే జవరాలు

బలిమి శ్రీవేంకటపతి నీవు గలసితి—

నలివేడి అన్నపై అవుననరాదో

॥ ఇంకా ॥ 295

శంకరాభరణం

ఆటది కూశయిననూ మరి అడ్డపెట్టరాదు

చీటికి మాటికి విన్నవించనేల చెప్ప సిగ్గయ్యాని

॥ పల్లవి ॥

చలివాసి నిన్నుసారె నాయెదుట

పిలిచినెవ్వతెరా దీనినీరమింకేమందును

యిలు చొచ్చివచ్చి యెంగిలిరతికి

తలకొని చూచేతరుణిఁ గలదా

॥ ఆట ॥

మొగము చూచితే ముందుగానే నీతో

నగినదెవ్వతెరా దీనినటనలేమందును

పగలు చాటుచు పాసిన మోహము

మగవానిమీఁద మగుడించఁ దగునా

॥ ఆట ॥

ఋట్టి నన్నుఁగూడి యెనసిననిన్నుఁ
దిట్టి నెవ్వతెరా దీనిదీమసమేమందును
వెట్టి శ్రీవేంకట వెన్నముద్ద కృష్ణ
గుట్టు విడువఁగ కొమ్మకునేల.

॥ ఆట ॥ 296

శంకరాభరణం

నీవెంత సేసినాను నీకమరును

యీవల మావంటివారికితవౌనా నేఁడు

॥ పల్లవి ॥

విడువక ఆపె నీతో విన్నపాలు సేయఁగాను

నడుమ నే మాటాడితే నవ్వరా నన్ను

యెడమిచ్చి నీవె నన్నుయిట్టై మన్నించఁ జూచేవు

పడఁతులతోననెల్ల పచ్చిగాదా నాకు

॥ నీవెం ॥

సరినుండి యాపె నీతో సరసమాడేటి వేళ

వరుస వంతడుగంగ వై పా నాకు

తరలక కొంగువట్టి దగ్గర నన్నుఁదీసేవు

తరుణులవై కొసరు తగవా నాకు

॥ నీవెం ॥

వొంటినుండి యాపె నీకునూడిగాలు సేయరాఁగా

జంట్లై నేఁ దిరిగేది సరవా నాకు

వెంటనే శ్రీవేంకటాద్రి వెన్నముద్ద క్రిష్ణరాయ

లంటి నన్నుఁగూడితివి అరుదాయ నాకు.

॥ నీవెం ॥ 297

ముఖారి

వట్టి దూరు మాకేల వద్దయ్యా

చిట్టకాలిట్లా నీవు సేసేటికొరకా

॥ పల్లవి ॥

యెరవై సవతులిక నేమందురో మాయింటికి

వరుస దప్పి రానేల వద్దయ్యా

తరువాతవారు నేము దగ్గరి వాదడువఁగా

వారసి నీవు నవ్వుతానుండేటికొరకా

॥ పల్లవి ॥

ఆరసి నీకుబిగువై న వుంగరమిచ్చేవు
 వారి సొమ్ము నాకేల వద్దయ్యా
 గారవాననాపె యిది కని నన్నడుగ రాగా
 నారుకొన నీవప్పుడు నవ్వేటికొరకా

॥ వట్టి ॥

ముచ్చటనిందరు మోచి దించవలెనంటా
 వచ్చి నాకొంగు వట్టేవు వద్దయ్యా
 యిచ్చకుడ శ్రీవేంకటేశ నన్ను గూడితివి
 పచ్చిగా నన్నరమునఁ జాయకుండేకొరకా

॥ వట్టి ॥ 298

రామక్రియ

ఎరపరికపు పొందులిపుడేటికే
 కరుణ గలప్పుడే కనువట్టిగాక

॥ పల్లవి ॥

రాక వుండినవిభుని రమ్మనిపిలువఁ బోతే
 కూకులు వత్తులే కాక కూరిమంటీనా
 దాకొని తానే వచ్చి తగిలినప్పటివేళ
 చొకలిన్నియును బాసి చవి వట్టిగాక

॥ ఎర ॥

చిత్తము రానివానితో చిట్టకాలు సేయఁబోతే
 రిత్తకు రిత్తే కాక రీతి వచ్చినా
 మొత్తమినాతఁడె వచ్చి మోహము సేసినవేళ
 బత్తి గలిగి నాతోడఁ జాయకుండీగాక

॥ ఎర ॥

వొలసినొల్లనినాని నొడివట్టి తియ్యఁబోతే
 బియ్యంబంతములే కాక బాగు వచ్చినా
 అలరి శ్రీవేంకటేశుఁడాతఁడే నన్ను గూడె
 కలకాలమునునిట్టే కైకొనీగాక.

॥ ఎర ॥ 299

ముఖారి

ఇరవు దెలియ లేరు యింతేసిజాణలు మీరు
 యిరుగు పొరుగువారు యింకా మిమ్ము నగరా

॥ పల్లవి ॥

సంకె లేక యాపెతోడ సరసములాడఁగాను
యింక నేఁ గొసరుదునా యేడఁసుద్దులు
వంకలొత్తి మీర తని వలపు చెల్లఁజెట్టేరు
మంకుల వోచెలులాల మరి మిమ్ము నగరా || ఇర ||

మోము చూడఁగా నాకెచే మొక్కించ నాకు రాఁగా-
నేమని నే మాటలాడేనేడ సుద్దులు
యామాటలకే మీరు యిచ్చకముఱాడేరు
దోమటి మీతగవుకు దూరి మిమ్ము నగరా || ఇర ||

ఆపె నన్ను సరిచేసి అట్టై కాఁగిలించుకోఁగా-
నేపనులునికనేల యేడ సుద్దులు
చేపట్టి నన్ను వింతతో శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
యీవనికొడఁబరచేరిట్టై మిమ్ము నగరా. || ఇర || 300

రేకు-851

దేశాళం

ఎవ్వరేమి చెప్పినా నీకిదేమా¹ (మా?)ట
యివ్వల నే నిట్టైతి నిదేమాట || పల్లి ||

చెప్పఁగానే లోనయితి చెయి నీకు మీఁదాయ
యిప్పటికి నీవాడేదిదేమాట
తప్పలేదు నీకయితే తమకము పసలేదు
యెప్పుడు నేమే వెట్టులమిదేమాట || ఎవ్వ ||

కదిసితి మిద్దరము కాదు క్కాడదనరాదు
యెదురు గుదురుగా నీ కిదేమాట
మొదలనే మోసపోతి ముచ్చటకుఁ బనిలేదు
యెద వెట్టుకోనోప నిదేమాట || ఎవ్వ ||

కాంతలిందరు నెరఁగఁ గాలు దొక్కితివి నన్ను
యింతటివాడవు నీ కిదేమాట
అంతలోనె శ్రీవేంకటేశ ఆదరించి కూడితివి
యెంతైన విడువవు నీ కిదే మాట. || ఎవ్వ || 301

సామంతం

ఇంకా రోయదు నాకునేటిమనసు

కొంకులేని నావంటి కూళలూఁ గలరుగా

॥ పల్లవి ॥

వంతులకు రావంటా వాదుడచి నీతోను

యింత మనసు నొప్పించేదేటిబదుకు

కాంతలు నావంటివారు గలరెందరై నా నీకు-

నింత వలచి తిరిగే యెడ్డ లేదు గాని

॥ ఇంకా ॥

అప్పటి వొలిసీనొల్లనట్టివలపు నీపీఁద-

నిప్పుడె కొనవేసేది యేటిబదుకు

కప్పిన తమకములు కలపు గంపలకొద్ది

విప్పుచు నవ్వేనావంటి వెట్టి లేదు గాని

॥ ఇంకా ॥

మందలించి నీ వాడినమాట కల్లలాయనంటా

నిందరితోఁ జెప్పేది నాదేటిబదుకు

అందుకె శ్రీవేంకటేశ అంతలో నన్నుఁ గూడితి

పొందులేదా నావంటిభోగి లేదు గాని.

॥ ఇంకా ॥ 302

ముధారి

ఎందు వొయ్యేవందుకేమి యేమి దప్పెనింతలోనె

ందువ నీ సరితలు కనుకొనేరా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కు నొక్కినంతలోనె చెల్లఁబో కోపగించేవు

తక్కుక నాకొనగోరు తాఁకెనంటాను

కక్కసించి నీమేను గాఱన గీరితే నీకు

దిక్కు వచ్చేదెప్పుతో నేఁ దెలిసేరా యీకను

॥ ఎందు ॥

ముద్దు వెట్టినంతలోనె మొక్కులానఁ బగ చూచు

అద్దలించేవు నాయెంగిలంఁబెనంటాను

పుద్దండాన నా తమ్ములమోరి ని నోరనిడిసె

పెద్దరికము చూచేరా బీరపు నిన్నపుడు

॥ ఎందు ॥

అట్టై కాఁగిలించుకొంటే నానలువెట్ట వచ్చేవు
వాట్టుక నాగుబ్బలు నిన్నొత్తెనంటాను
నెట్ట శ్రీవేంకటేశ నీవె నన్నుఁ కూడితివి
తొట్టిన నీమదమెల్లా తుదకెక్కించేరా.

॥ ఎందు ॥ 303

సామంతం

వెల్లివిరిసీ వలపు వెంట వెంట రాఁగాను
యిల్లదివో తలవంచే ఏకనేటిచింతలు

॥ పల్లవి ॥

గయ్యాళిమాటలాడి కన్నులు దేలవేయుచు
వొయ్యన నీమీఁదనిట్టై వొళ్లు వేసీని
పయ్యద జారఁగఁ జెలి పకపక నవ్వుఁ జొచ్చె
ఇయ్యెడఁ దేరెఁ బనులు ఇకనేటిమాటలు

॥ వెల్లి ॥

గద్దించి నిన్నుఁజూచి కాయమెల్లఁ జెమరించి
కొద్దీమీరఁ దొడమీఁదఁ గూచుండి
పుద్దండానఁ జెవిలోన వూరకె యేకతమాడీ
ఇద్దరిజాగులుఁ గంటినికనేటి సుద్దులు

॥ వెల్లి ॥

మందెమేళాలు నెరపి మచ్చికతోఁ గాఁగిలించి
చిందేటిమోవితేనెలు చిప్పిలించి
కందువ శ్రీవేంకటేశ కలికి నిన్నుఁ గలిసీ
ఇందరి మోములు చూచి ఇకనేల సిగ్గులు.

॥ వెల్లి ॥ 304

ఆహరి

వెలఁదిఁ జూతువు గాని విచ్చేయవయ్యా
తలఁచినంతయు నీకుఁ దలకూడె నేఁడు

॥ పల్లవి ॥

పట్టిన విరహమే పడఁతిమేనిమీఁద
ఇట్టునట్టు చందురుఁడే యెండ గానెను
పుట్టుచు సాదు రేఁగితే పొలమేర నిలువఁడు
నెట్టిన ననేటిమాట నిజమాయ నేఁడు.

॥ వెలఁ ॥

వొల్లనే నీతోనలిగివున్న వేళనే యీ—

పల్లదపురమణుడు బాదపెట్టెను
చల్లజంపు భువిలోన చాపకింది వెల్లువని
యెల్లవారుసాడేది యెన్నికకు వచ్చెను

॥ వెలఁ ॥

గూడిన కాగిటివేళ గుంపుగూడి కోవిలలు

పాడి పాడి యింతిరతి పచ్చినేసెను
వాడిక శ్రీవేంకటేశ వనితఁ గూడితి విట్టె
చాడికాండ బ్రతుకు సతములయ్యానా

॥ వెలఁ ॥ 305

బోళి

మేలుమేలు బాణవోడు మెస్తిగా నిన్ను

నాలికాఁడవై నన్ను నవ్వు నవ్వించితివి

॥ పల్లవి ॥

ఘనుఁడ నినుఁ గనుఁగన్నప్పటనుంటి(డి?)నాకు

వెనక నేరములెంచ వెరవయ్యాని
మొనసి నీకిదియేమి మొగసిరిమందు గడ్డో
వనితలు నన్ను నవ్వు వాకట్టు గట్టితివి

॥ మేలు ॥

బత్తితో నీవినయాలవన విన్నప్పటనుండి

చిత్తము చెదరనాడ సిబ్బితయ్యాని
చిత్తజుఁడు నీకిక చేతికి వసమైనాఁడో
వత్తివలె వాడించి వలపు రేచితివి

॥ మేలు ॥

కాగిటికి నీవు నన్ను గదిసినప్పటనుండి

వేననాడఁ గొలుపదు వేడుకయ్యాని
చేగదేరఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ్వర నన్ను
మూఁగిన మూఁకలో నీకు మొక్కఁగఁ జేసితివి. ॥ మేలు ॥ 306

రేకు-852

తెలుఁగుఁగాంబోడి

అప్పటినేల దూరేరే అతనినోచెలులాల

కుప్పళించె వలపెల్ల గురుతిదే కాదా

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనే నవ్వినాఁడు కడు బుజ్జగించినాఁడు
అన్నిటానెంచిచూచితే నాతఁడే నేను
మన్నన కడమ లేదు మనసు వలితిలేదు
ఉన్నదాన రాజువలె నొరులు నాసరియా || అప్ప ||

చేయినన్న చేసినాఁడు చెట్టవట్టి తీసినాఁడు
ఆయనాయఁ బనులెల్లనప్పుడే నాకు
వాయములునొక్కనరే భావములుఁ దారుకాడే
యీయెడ నాకోరికాయ నెదురేదే నాకు || అప్ప ||

కళలెల్ల రేచినాఁడు కాఁగిటనే కూడినాఁడు
వలుకుఁ బంశము చెల్లెఁ బైపై నేఁడు
యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁడింత నన్నెక్కుడు సేసె
బలువాయ నామాట పట్టరాదు ముదము || అప్ప || 307

సారాష్ట్రం

వలసినప్పుడు మేము వచ్చేముగాని
మలసి మమ్మివేళ మన్నించరయ్యా || పల్లవి ||

ఁరుణించిత్తము నీతలఁపు కొలఁదే కాక
యెరవుల మామాట యేటికయ్యా
వొరసి బుద్ధులు చెప్పి(ప్పే?) వొకరిపాగముగాము
మరిగి వుండేరు మీరే మరి మేమేలయ్యా || వల ||

అంగన చలము మీ అలుకకొలఁదే కాక
సంగతిగాని నూపొందు చాలునయ్యా
వెంగలిచేతల మొక్కి విదిలింపించుకొంటిమి
ముంగిటనుండేము మాతో మొగమోచేలయ్యా || వల ||

వనితప్రియము నీవలపు కొలఁదే కాక
తనిసితిమి మానీటు దక్కెనయ్యా
చనవున మీకు మీకే చక్కనై కూడితిరిదే
ననిచి శ్రీవేంకటేశ నవ్వు నవ్వేమయ్యా. || వల || 308

సామంతం

నామొగమోటములే నన్ను నింత సేసీఁ గాక
యేమి సేసినా నీవు యిన్నిటికిఁ దగవా || పల్లవి ||

అందరునిదెంత కల్లరనేరంటా నాకు నాకే
విందుల నీమాటలెల్లా వింటిఁగాక
మందలించి నీవు నిన్న మాయింటికి రానప్పుడే
సందడి నే నిన్నుఁ బగ సాదించఁ జెల్లదా || నామొ ||

ఆటదానికింతయేల అని నే విచారించి
గాటపు నీ వినయాలు కైకొంటిఁగాక
వాటపు నీమేని చిందువందులు చూచినపుడే
యీటున నిన్నిన్నిటాను యేఁప నాకుఁ జెల్లదా || నామొ ||

కూడినచోటనింకేల గోరపెట్టనని నేనే
వోడక నిన్నుఁ గలసి వుంటిఁ గాక
యీడనే శ్రీవేంకటేశ యింత నీవు సేసినందు-
కాడనీడన సుద్దులన్నీఁజెప్పఁ జెల్లదా. || నామొ || 309

బొలి

ఎమ్మెలిన్నియునుఁ జేసి యేల లోఁగేవు
సమ్మతించఁ జేసి యట్టె జట్టి గొనరాదా || పల్లవి ||

కాటుకకన్నులనాపె కాఁకఁ గోపించెనంటా
ఁఁఁటికి నీవు వెరచే వీడనుండే
ఆటదానికోపమెంత ఆయమెంత నీవు చేరి
నాఁటిన మాటలాడి నవ్వు నవ్వరాదా || ఎమ్మె ||

తప్పు నీపై వేసి యాపె తల వంచుకొనెనంటా
వొప్పుగ నీవు మోనాన నుస్సురనేవు
ఋప్పుడాపె చలమెంత యియ్యకొలిపేదెంత
కొప్పు దువ్వి గుబ్బలపై కొనగోరు మోఁపరాదా || ఎమ్మె ||

మంతనాననాపె నీతో మంకులు నెరపెనంటా
చింతతోడ నీకు నీకే సిగ్గు వడేవు
యింతలోనె శ్రీవేంకటేశ యీపెఁ గూడితివి
పంతములెల్లా నెరవె(పి?) పచ్చి సేయరాదా. || ఎమ్మె || 310

కుంతిలవరాళ

ఇంతకు వచ్చినమీఁదనిఁక నేల మొగమోట
చింతదీర నిన్ను నేమి సేసినానుఁజెల్లదా || పల్లవి ||

యీగతి నీద్దిరించేవు యిట్టె నావద్దికి వచ్చి
వేగుదాఁకా నీ(నా?)పొందు వెగటా నీకు
చేగదేరనివి ఆడఁ జేయ మరచి వచ్చితా
ఆగడపునిన్ను దూరనట్టె నాకుఁ భల్లదా || ఇంత ||

పన్ని తల నొచ్చినంటాఁ జైపైనిట్టె మూలిగేవు
విన్నవించే నామాట వేసటా నీకు
యిన్నేసి మాయలు సేయనీడనే నేరిచితివా
కన్నచోట నీగుణాలు కాకుసేయఁ జెల్లదా || ఇంత ||

చెల్లినంతాఁ జేసి వచ్చి చేయివట్టి పెనఁగేవు
పల్లదాన నే నేడు బాఁతే నీకు
వొల్లనే శ్రీవేంకటేశ వూరడించి కూడితివి
చల్లజంపులను నిన్ను జంకించఁ జెల్లదా || ఇంత || 311

నాదరామక్రియ

కటకట యిఁకనేల కాఁక రేచేవు
అటమటములు చాలునప్పటి నామాటలు || పల్లవి ||

నేరుపు మెరసి వచ్చి నేడు నన్నుఁ బిలిచేవు
వూరివారిముందరనే, వోరీ పోరా
యేరా నే నిన్నెరఁగనా యింతబత్తిగలవాఁడ—
వారసి నన్నేల పట్టెవప్పటి నామాటలు || కట ||

తొడిబడ నీకెవ్వతే దొరకకుంటే వచ్చి
 వొడివట్టి తీసేవు వోరి పోరా
 తడబడ నీవల్ల తనిసితిమన్నిటాను
 అడియాలమిదే కంటిమప్పటి నామాటలు || కట ||

ముక్కుతిక్కులకుఁ దెచ్చి మోము చూచి నవ్వి నాతో
 వొక్కతైతివింతలోనే వోరి పోరా
 చక్కని శ్రీవేంకటేశ జాణవవుదువిన్నిటాను
 అక్కరదీరఁ గూడితివప్పటి నామాటలు || కట || 312

రేకు-653

భైరవి

ఇంత నీకు వేఁగా యిటు నే వలచినది
 పంతాన నీసుద్ది వింటే పరులెల్ల మెత్తురా || పల్లవి ||

బలిమిలో నే నీకు పట్టపుదేవులనై
 చెలులకెల్లఁ బ్రియము చెప్పఁ గలనా
 చిలుకలతో కాకుల చెంది మాటలాడించితే
 వలవంతఁ జూచినవారెల్ల నగరా || ఇంత ||

వొక్కగద్దెమీఁద నీవాద్దనే కూచుండి
 మొక్కులపుసతులను మొక్కుఁగలనా
 గక్కున మాణికము గాజు భరణిఁ బెట్టితే
 తక్కువవునా అది నీ తప్పందురు గాక || ఇంత ||

మువల శ్రీవేంకటేశ యిటు నీకాఁగిటఁ గూడి
 సవతుల సరియై యెంచఁగఁ గలనా
 భువినేనుఁగ. దోమను పూచి లంకెఁ బెట్టితేను
 వివరించనది నీ వెలితే కాదా. || ఇంత || 313

భవు?

ఏమయ్యా ఆడుజన్మము యింత పలచనాయనా
 నేమము దప్పనివాఁడే నెరజాణ మహిని || పల్లవి ||

పొంది నీ కాఁగిటిలోనే పొలయలుకలు సేసి
కందువలంటనీవంటా కాక రేచేవు
మందలించి వనితల మనసు వచ్చినట్టే
పొంద నేరిచినవాడే పురుషుఁడు మహిని

॥ పమ ॥

వొయ్యనే నీకాఁగిటిలో పువరిసురతానకు
ఇయ్యకొననై తినంటా నెగ్గు వట్టేవు
చయ్యన కామినుల చనవులే చెల్లించి
నెయ్యము సలిపేవాడే నెరజాణఁడిపుడు

॥ పమ ॥

సురతవేశను మేను చొక్కించి పేరఁ బిలిచి
యెరవై వుండాననంటానేల నవ్వేవు
సిరుల శ్రీవేంకటేశ సేసవెట్టి పెండ్లాడితి-
వరుడు నీవంటివాఁడు అరసి చూడఁగను.

॥ పమ ॥ 314

శంకరాధరణం

నీవటువంటివాడవా నేనే కాక
వేవేలకు నావలని వేగిరము గాక

॥ పల్లవి ॥

పిలిపించినవాడవు ప్రియమాడక మానేవా
కలఁగినట్టి నాతమకము గాక
వలచినవాడవు వద్దనుండక మానేవా
నిలువుమనేటి నానేరమింతే కాక

॥ నీవ ॥

కనుఁగొన్నవాడవు కాఁగిలించక మానేవా
చనవు మెరసిన నాచలము గాక
ననుపైనవాడవు నగక నీవు మానేవా
తనివోక కొనరే నాఁబ్బలింతే కాక

॥ నీవ ॥

సేస వెట్టినవాడవు చెనక నీవు మానేవా
గాసి నిన్నుఁ బెట్టిననాకడమే కాక
యీసుదీర శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁగూడితివి
రాసికెక్క మెచ్చిన నారాజనము గాక.

॥ నీవ ॥ 315

శంకరాభరణం

అప్పటి కాఁతాళాన నంటిఁగా నిన్ను
అప్పగించేవా వలపులంటిఁగా నిన్ను || పల్లవి ||

వీడిన నీనాసంది విరహతాపపు వేళ
ఆడరాని మాటలెల్లనంటిఁగా నిన్ను
యీడనే నీవు మన్నించేదిండుకానెరఁగ లేక
ఆడుకోలు మాట దప్పెనంటిఁగా నిన్ను || అప్ప ||

మంకుల నాకోరికతో మనసు వట్టఁగలేక
అంకెకు వచ్చినట్టెల్లనంటిఁగా నిన్ను
పొంకపు నీకృప నేఁ బొసగఁ దెలియలేక
అంకగానివలెనే అంటిఁగా నిన్ను || అప్ప ||

పాయక నీవు నన్నుఁబై కొంట గెలియలేక
ఆయాలు సోకిన వెంగెమంటిఁగా నిన్ను
యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నీవు గూడఁగాను
ఆయఁ బోయ నిఁక నేల అంటిఁగా నిన్ను. || అప్ప || 316

సామంతం

చెరజాణ యాటదై తే నిన్నునింత గొసరునా
నెరవెరఁగక నేనే వేసరించే గాక || పల్లవి ||

యేర నీ పూరకుండఁగానింతట విరుగవద్దా
చేరి వట్టాడిగాలింకాఁ జేసే గాక
యీరితి నీవుండఁగానింటికి బోవద్దా నేను
వేరై యేమో నీకు విన్నవించే గాక || నెర ||

పిలువక వుండఁగాను బీరాన నేనుండవద్దా
వలవనిజాలి బడి వచ్చితి గాక
చలముతో నీవుండఁగా చనవులు మానవద్దా
శలపుతో కాఁతాళాన దగిలే గాక || నెర ||

పాసి నీవిప్పుడు రాగా బలిమి చూపవలదా
ఆసల నిన్ను గాఁగిటనలమే గాక
యీసుదీర శ్రీవేంకటేశ నన్ను గూడితివి.
వేసరి యలయవద్దా వేగిరించే గాక.

॥ నెర ॥ 317

హిందోళవసంతం

మీ యిద్దరి విభవాలు మేము చూడవలదా
యీయెడ మమ్ము మన్నించి యింత సేయవయ్యా ॥ పల్లవి ॥

తలమోచి యెవ్వరై న దమవారయ్యిన వారిఁ
బిలువక తాము దామే పెండ్లాడేరా
అలరి శ్రీవేంకటేశ ఆడకు మమ్ము రప్పించి
వలసినట్టు గరుడధ్వజ మెత్తవయ్యా ॥ మీయి ॥

చెంది ఊడిగపువారు సేవ సేయకెవ్వరై న
అందముగ నేగుఁబెండ్లికంగవించేరా
అందపు శ్రీవేంకటేశ ఆడకు మమ్ము రప్పించి
విందులతోనిచ్చే తిరుపీదులేగవయ్యా ॥ మీయి ॥

పేరుకొని తమనద్దఁ బేరటాండ్లు పాడఁగాను
సారెకుఁ బెండ్లాడకున్న సంతసమౌనా
యీరితి శ్రీవేంకటేశ యిద్దరు మమ్ము రప్పించి
ఆరితేరి బువ్వములు అవధరించవ (ర?)య్యా. ॥ మీయి ॥ 318

రేకు-654

బా?

ఇంత నీమోహము నేనెరఁగనై తిఁ గాక
సంతసము నీకెప్పుడు సహజమే కాదా ॥ పల్లవి ॥

చెంగటనే నిలుచుండి చెక్కునొక్కేవిదే నన్ను
పొంగుచు నీకెంతదయ పుట్టెనో నేఁడు
కొంగువట్టి తీసి నన్ను గూచుండఁ బెట్టుకొంటివి
పంగెనల న్నాపై నెంత పారెనో మనసు ॥ ఇంత ॥

ఇందరిలోపల నన్ను నెక్కుడుగా మన్నించితి
కందువ నాశలఁ పెట్టు గంటివో నీవు
పొందుల సరసమాడి బుజ్జగించేవట్టేనన్ను
చందముగ నెటువంటి జాణివో నీవు

॥ ఇంత ॥

శిరసు నాపై మోపి సెలవి నవ్వేవు నీవు
ధర నాపై నీకెంత తగులో నేఁడు
యిరవై శ్రీనేంకటేశ యిట్టే నన్నుఁ గూడితివి
తరలకెంత మన్నించి దక్కితివో నీవు.

॥ ఇంత ॥ 319

ముఖారి

ఇద్దరినెట్టు గూరుతమేమి సేతమమ్మలాల
వద్దనే సణఁగులాడి వద్దన్న మానదు

॥ పల్లవి ॥

మంతనాననాతనితో మాటలాడి చూడరమ్మ
యింతిపై కోపమున నేఁడేమనీనో
చెంతఁ దా రానందుకు చెలి మొదలనలిగి
వంతలనాతనిఁ దిట్టి వద్దన్న మానదు

॥ ఇద్ద ॥

నంటుననాతని మీరు నవ్వించి చూడరమ్మ
కంటకమాపెమీఁదఁ గలదో లేదో
యింటికి వచ్చినవానినీపె దానే వాదుదీసి
వొంటినే నన్నలు సేసినొద్దన్నా మానదు

॥ ఇద్ద ॥

తారుకాణగా దగ్గరి పోఁగదరమ్మ
ఊరిమితోనిపుడాకెఁ గూడఁ బోలును
నేరిచి శ్రీవేంకటాద్రి నిలయుని కాఁగిటిలో—
నూరకే మొక్కులు మొక్కినొద్దన్నా మానదు. ॥ ఇద్ద ॥ 321

దేవగాంధారి

ఎరఁగని వారికై తే నేదోసమును లేదు
గురుతై న నీకే పో కొఱతెల్ల విభుఁడా

॥ పల్లవి ॥

మచ్చిక నిన్నుఁ గూడి మఱచిన నామేను
ముచ్చలనేమిసేతువో యెట్టు దెలుసు
నచ్చులఁ బరులు చూచి నన్ను నవ్వినది యెల్ల
వాచ్చెము నీకే సుమ్మి వోయి విభుఁడా

॥ ఎర ॥

మొగమోడియున్న నన్ను మొరఁగి యవ్వలనేమి
యొగనక్యము సేతువో యెట్టు(ట్టు?) దెలుసు
మగవాని కపటాలు మానుపలేవనియేటి
అగదెల్ల నీదే సుమీ అయ్యా విభుఁడ

॥ ఎర ॥

పలు నీరతులలోన బ్రమసి వుండిన నన్ను
యెలయించేమిసేతువో యెట్టు దెలుసు
అలర శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నన్నుఁ గూడితి
తలవంపు నీదే సుమ్మి తగదంటే విభుఁడా.

॥ ఎర ॥ 321

కాంభోది

పమి చెప్పేది నాబ్రదుకిట్టాయఁగా
నామతిలో సిగ్గులేక నవ్వు నవ్వేఁగా

॥ పల్లవి ॥

యెన్నఁడు బాసి యుండనెరఁగని నావలపు
యిన్నిటా నేఁడెంచుకొంటే యిట్టాయఁగా
కన్నులఁ జూడక వుంటే కళవళించే నేను
మన్నన నీచెలులతో మాటలాడేఁగా

॥ పమి ॥

చక్కని నీమేనిమీఁదఁ జూచేటి నాచేయి
చెక్కుకిందికిటు వచ్చి చింతాయఁగా
అక్కరతో నిన్నుఁ గూడి అలరేటి యీదినాలు
నిక్కి నిక్కి చూపులకు నెలవాయఁగా

॥ పమి ॥

మారమైతిన (వ?) నిన్ను దూరేటి నానోరు
వోరి నీమోయి యానఁగ నొద్దికాయఁగా
నేరిచి శ్రీవేంకటేశ నేఁడు నన్ను మన్నించఁగ
కోరిన నాకోరికలు కొనసాగెఁగా.

॥ పమి ॥ 322

కుద్దదే?

మీకుఁ గొత్తలింతే కాక మించిన వీనిసుద్దులు
చౌకలై నమీఁద వీని చనవులు గలవా || పల్లవి ||

పాటించి నవ్వులలోనే పగలు చాటఁగనిఁక—
నేటి మంచితనమే తానెవ్వఁడే వీఁడు
కూటమినూరకే మీరు కొనఁబెట్టెరింతె కాక
నాటకీఁడు వీనిమాట నమ్మనెట్టు వచ్చునే || మీకు ||

తోడనే కూచుండి వట్టిదూరులు దూరీ నన్ను —
నేడ చుట్టరికమే తానెవ్వఁడే వీఁడు
జాడలవలపు మీరే చవులు సేసేరుగాక
కోడెకాఁడు వీఁడు చేసేకూరుములూఁ గలవా || మీకు ||

చెక్కు నన్ను నొక్కుతానే చేతలు సేసేదాను
యెక్కడిమేలు చల్లఁ తానెవ్వఁడే వీఁడు
యిక్కువలంటి శ్రీవేంకటేశుడిట్టై నన్నుఁగూడె
తక్కురీఁడు వీనితోడి తగవులూఁ గలవా || పది || 828

సామంతం

మాకేటికోపములు మగవారితోడ నేఁడు
చేకొని నీవు నాచెక్కు నొక్కఁగను || పల్లవి ||

చిత్తము చీకటి వాసె నెలవి నీవు నవ్వి
పొత్తుకుఁ బిలిచి బుజ్జగించఁగా
వత్తికి నూనెకు నొక్కవరుసాయ నలుకలు
హత్తి నీవే సేసవెట్టితల్లనాఁడే నాకు || మాకే ||

చలములన్నియుఁ దీరె సరసము నీవాడి
పలుకులనాదరించి పంతమీయఁగా
చలుములు బలుములు సరికి జేసికి ముంచె
నిలచిన నిలువుకే నీవు మన్నించితివి || మాకే ||

తనువువై కాఁకమానె దగ్గరఁ బెట్టుక నీవు
కనుచూపులఁ దేలించి కాఁగిలింపఁగా
వినయాలు వేడుకలు వీడుదోళ్లాడె నిదె
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ నన్నిపుడు

॥ మాకే ॥ 324

రేకు-655

సాళంగం

ఇంక నేల తొంటినుద్దు లిందాఁకా నింతెకాక
వుంకువైన నీగుడాలె వొక్కటిగాఁ జేసెను

॥ పల్లవి ॥

చిగురునవ్వుల నీ చిరుతమోవిగా
అగడై ననాకోప మారఁజేసెను
పగటున నీవు సేసే పలువినయాలుగా
తగులుగా నీవున్నదండకు రప్పించెను

॥ ఇంక ॥

కడకన్నుల నీకందువచూపులేకా యీ—
యెడనే వంచిన తల యెత్తించెను
బడి బడి నీవు వచ్చేపాయనిమోహమే క
అడఁగిననామతిలో ఆసలెల్లా రేచెను

॥ ఇంక ॥

కమలపు నీచేతుల కాఁగిలి యిప్పుడేకా
సమరతి నాకాఁకలు చల్లఁజేసెను
తమిలో శ్రీవేంకటేశ దయ నీవుసేయఁగాఁ గా
ప్రమదపునాకూటమి పరిణామ మాయను

॥ ఇంక ॥ 325

సారాప్తం

మావల్ల మంచితనాలు మరి చూడఁగలవా
నీవే నన్నుఁదగులఁగా నేఁడనేఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

మచ్చరమె కూడైన మానినుల మింతే
యిచ్చకము నేరిచేమా యెన్నటికైనా
ముచ్చటతో నీవే మమ్ము ముందు ముందే బుజ్జగించి
హెచ్చుసేసి మన్నించఁగా నెనసితిఁ గాక

॥ మావల్ల ॥

చంచలపుఁ జూపుల జవ్వనుల మింతే
 ఇంచుకంత తాలిమి నేడింక వచ్చినా
 వంచనతో నీవే మమ్ము వాడుదేర నాదరించి
 మించఁ జేయఁగా నేడు మెరసితిఁ గాక || మావల్ల ||

రతికి వేగిరపడే రమణులమింతే నీ—
 ఇతపు దెలియుదాఁకా నెడఁకుండీనా
 పతివి శ్రీవేంకటేశ పైపై నన్నుఁ గూడితివి
 మతి నీ వియ్యఁగానే మరిగితిఁ గాక || మావల్ల || 328

దేసాళం

ఆసగా నెవ్వరికైన నడ్డపెట్టరానిది
 పోసరించె నావలపు పొంచి పొంచి నిన్నును || పల్లవి ||

తీపులనీమాటలనే తేలి తేలి చొక్కి చొక్కి
 మాపుదాఁకా నీవద్ద మరిగుంటిని
 యేపొద్దు గరుణించేవో యింటి కెన్నఁడు వచ్చేవో
 మూపులు మూఁడాయ నీమోము చూచి నాకు || ఆస ||

వేడుక నీవసలకే నెంట నెంటఁ గాచి కాచి
 తోడు నీడై నే నీతో దొరసితిని
 కూడేటివేళ యెప్పుడో గురి యిందు మోచినో
 వాడు దేరితిమి నీవారమైనయపుడే || ఆస ||

చేత నీవంటినందుకే చిక్కి చిక్కి మొక్కి మొక్కి
 కాతరపు నీకాఁగిటఁ గలసితిని
 యీతల శ్రీవేంకటేశ యింక నీచిత్త మెట్లొ
 పోతరించి నీరతుల పొందులనే మెచ్చితిని. || ఆస || 327

లలిత

మక్కువ నామీదఁ గల మాయలవాడు
 వెక్కిరిసాలు మాని యిందే వెదకరే చెలులు || పల్లవి ||

తనకు నెదురు చూచి తా రాకుండఁగా నంపిన—

పనిత కెదురు చూడ వలసె నేఁడు

మనసు చూడవలసే మరగున నున్న వాఁడో

వెనక నెరఁగరాదు వెదకరే చెలులు

॥ మక్కు ॥

పతిని దూరి దూరి పతి నావద్ది కంపిన—

సతిని దూరవలసె సారెకు నాకు

మతకాలు సేసుక యే మంచముపై నున్న వాఁడో

వెతదీర నాతని వెదకరే చెలులు

॥ మక్కు ॥

ఆతనిఁ జూచి మొక్కి ఆతనిఁ దోడితెచ్చిన —

దూరికకు మొక్కినదే దొడ్డాయ నాకు

కాతరానఁ గూడె శ్రీ వేంకటపతిపై భారము

వేత మిప్పు డీడనుండే వెదకరే చెలులు

॥ మక్కు ॥ 328

ముఢారి

పోనిమ్మని పూరకున్నాఁ బొద్దు వొద్దు నన్ను రేచి

తానే నిజమరియైతేఁ డనకేలే వెఱపు

॥ పల్లవి ॥

తప్పనిబొంకనివాఁడు తానేలాన వెట్టుకొని

చిప్పిలు పెంజెమటలు చెక్కులఁ గార

యిప్పు డింతేసివాసు లెక్కించుక వచ్చేవాఁడు

తప్పక చూడనేలే దానివంక నపుడు

॥ పోని ॥

తారుకాణించేవాఁడు తానేల తలవంచీని

నారుకొన్న ముసిముసి నవ్వుల తోడ

బీరమున నిప్పుడింత పెనఁగెటి వాఁడై తే

నేరుపుతో దానివద్ద నిలుచుండ నేలే

॥ పోని ॥

తానే కాఁగిలించేవాఁడు తతి సుస్సురన నేలే

ఆనుక లోలోనే తా నలసుకొంటా

యీనయాన శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁగూడె

కానకుండా దానితోడఁ గన్నునన్న లేలే.

॥ పోని ॥ 329

మంగళకౌశిక

మాపుదాఁకా నేల నీ మనసు వచ్చితేఁ జాలు
చేపట్టినవని నీ చిత్తమే యెఱుఁగును || పల్లవి ||

మంతనాన నీ వాడినమాటలుగా నామతిలో
యెంతైనా నీపైకోపము హెచ్చనీనివి
పంతము నాకేమి దప్పెఁ బదవయ్య నీవు నన్ను
యింత వేడుకొనఁగా నే నియ్యకొన కుండి (డే?)నా || మాపు ||

అప్పుడు నీవు చూచిన ఆసల చూపులే కా
దెప్పురమై నీమీఁదఁ దెగనీనివి
యిప్పుడె వేగిరమేల యింత నీవు బాఁతి పడి
చెప్పేటి నీప్రియములు చేకొనకుండేనా || మాపు ||

పెక్కురతులను నన్నుఁ జెనచే యీ కాఁగిలే కా
తక్కక నీపై వలపు తమి రేచేది
యిక్కువలంటి శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
దక్కితి నిఁక నీమేలు తలఁచకుండేనా || మాపు || 330

రేకు-656

బౌళి

నీవే నావాడవై తే నిలువునఁ గానరాదా
భావించి అప్పటినాతోఁ బఱచరించవలెనా || పల్లవి ||

ప్రియమే నీకుఁ గలిగితే పిలువ నంపకుండే వాడవా
దయకుఁ దగినపాటె తగులు గాక
నియతాన నట్టె నాపై నీవేల ఆన వెట్టేవు
క్రియ యెరఁగనా నేను కిందుపడవలెనా || నీవే ||

నేనే నీకు వలసితే నీవిందాఁకా రాకుందువా
పాని పట్టి యాపాటికాపాటె గాక
నానఁ బెట్టి నీవేల నన్ను నవ్వించ వచ్చేవు
కాననా నీవలపులు గట్టిసేయవలెనా || నీవే ||

చిత్తమే నాపైనుండితే చేపట్టి తియ్యకుండేవా
యిత్తల నీ నాటకము లేటివో కాక
హత్తి శ్రీవేంకటేశ్వర అట్టై నన్నుఁ గూడితివి
పొత్తుకు నే రాకుండేనా పొదుగఁగ వలెనా. ॥ నీవే ॥ 331

శంకరాభరణం

నీపిన్నిటా జాణవౌత నేనెరఁగనా
వేవేలు నాతమకాన విన్నవించేఁగాక ॥ పల్లవి ॥

ముందు నన్ను మన్నించి మోహించు తెరఁగనా
అందరు నెరఁగవలెనని కాక
కందువ నీవు నాపైనే కన్నులొత్తెరఁగనా
సందడి నున్నదాననై చవిరేచేఁగాక ॥ నీవి ॥

చనవు నాకిచ్చినట్టి సరవు తెరఁగనా
ననువు మెరసి కొంత నవ్వేఁగాక
మనలోన నాడుకొన్నమంతన తెరఁగనా
తనివి చాలక నేనే తత్తరించేఁగాక ॥ నీవి ॥

కొంకు లేక నీవు నన్నుఁగూడేదెరఁగనా
పొంకపు నీదయ నాపైఁబుట్టించేఁ గాక
అంకెల శ్రీవేంకటేశ అట్టై నన్నుఁగూడితివి
లంకెలొత్తెరఁగనా నీలాగు చూచేఁ గాక. ॥ నీవి ॥ 332

మనోహరి

కొల్లున నవ్వేరు నిన్ను గోవిందుఁడా
గొల్లెతల నేమనేవు గోవిందుఁడా ॥ పల్లవి ॥

యేవున నీసుద్దులెల్ల యిట్టై యశోదతోడ
గోపిక లాడుకొనేరు గోవిందుఁడా
తీపుల నీచేతలెల్ల తేట తెల్లమాయనిదే
కోపగించఁ జెల్లదొక గోవిందుఁడా ॥ కొల్లు ॥

సిసువవై యాడువారి చీరలు డీసినందుకు
 కొసరి తిట్టేరు నిన్ను గోవిందుడా
 పసులఁగాచేచోట భామలు విందు దెచ్చిరి
 కుసిగుంపు సేయకుమీ గోవిందుడా || కొల్లు ||

వాడలసతుల నొక్కవావిగానే సేసితివి
 కోడెల నావులఁ గాచేగోవిందుడా
 యీడనే శ్రీవేంకటాద్రి నిరవై శ్రీ సతితోడఁ
 గూడి లోలుడ వైతివి గోవిందుడా. || కొల్లు || 333

బౌళిరామక్రియ

అతివ నీ చిత్తము ఆతనిభాగ్యము నేడు
 తిరి బేదవానికి నిధానము చేరుటలు || పల్లవి ||

నిందురాజసపు నీనివ్వెరగుపాచె పో
 కొండవంటిపతిమది కొల్లగొనెను
 అండ నిందుమీఁద నేపాటైన నీవు నవ్వితేను
 నిందు చెఱకునఁ బండునిలుచుట గాదా || అతివ ||

కడు నీమురిపెములకడకన్నుల చూపు వో
 బడిబడి విభునిఁ దాపము రేఁచెను
 యెడయ కిందుపై నీవు యేపాటి మాటలాడిన
 వడి వాడినవైరుకు వానవచ్చినట్టు పో || అతివ ||

దగ్గరి కూచున్న నీతమక మిదియ పో
 అగ్గమై శ్రీవేంకటేశు కనువాయను
 నిగ్గుల నిందుమీఁద నీవె పైకొని కూడితి
 బగ్గన బంగారానఁ బరిమళ మాయను. || అతివ || 334

సామంతం

అప్పుడే నన్నియుఁ జెప్పే నాతనితోడ
 వొప్పుగు మీమాటలెల్ల నూఁకొనఁగ వలెగా || పల్లవి ||

తేనెలవంటిమాటలు తేటపడెగా నేడు

తానె యాపెవెంటవెంటఁ దగులఁగాను

కానిలేవే యందుకేమి కంటిని తనగుణాలు

యే నెపాననై నాఁ దానే యీడకు రావలెఁగా ॥ అప్పు ॥

కందువ తననిజాలు కా నవచ్చెఁగా నేడు

కిందుపడాకెకుఁ గన్ను గిరుపఁగాను

సందడించనేలె నాకు చక్క నాయఁ బనులెల్ల

ముందరికిఁ దానె నామోము చూడవలెఁగా ॥ అప్పు ॥

రచ్చలతనవలపు రతికెక్కెఁగా నేడు

వొచ్చెము దీరఁ దానే నావొద్దికి రాఁగా

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డింతసేసి నన్నుఁగూడె

మచ్చరా లిన్నియుఁ జానె మరుగఁగవలెఁగా. ॥ అప్పు ॥ 335

మాళవి

ఎడపులవారము నేమేమెరుఁగుదుము మీ-

తడఁబాల్లేమి గల్లా తనువు లెరుఁగును

॥ పల్లవి ॥

చెలియ నీరాకలెంచి చెక్కులెల్లాఁ జెమరించి

తలఁపు మీరిమీరి తలవంచె

తెలుసుకో నీవునీవే తెగి విన్నవించలేము

వలపులు వలపులే వడిఁ దారుకాణలు ॥ ఎడ ॥

మగువ నిన్నుఁ గూడి మంచముపై వసివాడి

వెగటుగఁ జెలులతో వెంగెమాడె

నగకు నీవంత మాతో నానవు మామనములు

తగులమీఁ దగులమీఁ దరపు లయ్యాని ॥ ఎడ ॥

యింతి నీవురాఁగాఁ జూచి యెదురెదుర నేలేచి

సంతోసపుఁ బులకల సారెఁ బూచె

యింతతో శ్రీవేంకటేశ యీపె నీవు గూడితివి

మంతనాలూ మంతనాలే మచ్చిక రేఁచీని. ॥ ఎడ ॥ 336

రేకు-657

పదవంజరం

ఎట్టు సేసిననుఁ జెల్లు నిఁక నేల నిన్నుదూగ

వట్టియూరడి నేనె వలచి వుండఁగను

॥ పల్లవి ॥

జగడించి నేనలిగి చలముతోఁ దలవంచి

వగలతో వసివాడు వాడఁగాను

నగ నేల ననుఁ జూచి నయముననె నీవింశ

పగ నేయ వచ్చి ననుఁ బరచేవు గాక

॥ ఎట్టు ॥

జఱసి నీతో నేను సరివాట్టు వెట్టుకొని

పుటవేదనలతోడఁ బొగులఁ గాను

మఱపించి నామీద నొటగేవు నీకెంత

చెఱదాన నై తినో చెనకేవు గాక

॥ ఎట్టు ॥

కడుమదమున నిన్నుఁగన్నులనె జంకించి

పొడిఁబడి పానుపువైఁ బొరలఁగాను

యెడ మిచ్చిశ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

వడి నాకు నెంతకై వశమైతొ కాక.

॥ ఎట్టు ॥ 337

దేవగాంధారి

విరహాన నిన్నుఁ బాసి వేగిరించె నిందాఁకా

సరుసకు వచ్చి యింక సటవట లేలే

॥ పల్లవి ॥

వచ్చి చిగురుఁబానుపువైఁ బొరలేటి పతితో

వెచ్చివేవనిమాటల వెంగము లేలే

మచ్చిక నీమీదిది మరొకలెవై వేసి

గచ్చులకొడిమెలేల కట్టేవే ఆతనికి

॥ విర ॥

పండువెన్నెల బాయిట బడలేటిరమణువై

యెండలనీడలచూపు లేల చల్లవే

అండ నీకేదురుచూచే యవ్వలివారిపైఁదోసి

చండిసేశాతనికేల జాలి రేచేవే

॥ విర ॥

చిత్తడి చెమటల యీశ్రీవేంకటేశ్వరుని
మొత్తపుఁ జింతాజలధి ముంచనేటికే
యిత్తలను నీవు గూడి యెవ్వతెనో పేరుకొనే-
వెత్తినచలాన నింకనేల నవ్వేవే.

॥ విర ॥ 338

కొండమలహరి

నీచేయి మీఁదాయ నీ కేమయ్య
నాచేతిచెక్కుతో నాకే నవ్వునవ్వు వలసె

॥ పల్లవి ॥

నీవల్లఁ గడమేది నిన్ను నమ్ముఁజాలని
నావొళ్లి నేరమే నాది గాక
కావరించేనన్ను నీవు గక్కున మస్మించఁగాను
చేవదేరి నాకు నాకే సిగ్గువడ వలసె

॥ నీచే ॥

నీతగవు దప్పునా నిన్నుఁదెలియఁగ లేక
కాతరించినదె నాకల్లగాక
యీతలనటువంటి నన్నిట్టై నీవాదరించఁగా
రాతిరినుంటిందుకే కరఁగ నాకు వలసె

॥ నీచే ॥

నీగుణ మటువంటిదా నిన్ను మెచ్చకుండినయీ -
యాగడపు నాకోపమే యాటడి గాక
యీగతి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁగూడితివి
భోగపు నీరతులకే పొందు సేయవలసె.

॥ నీచే ॥ 339

కాండోది

మోముతో మోములోని కళలవే ముచ్చటలు మించెనవే
కామిని గోరినయట్టై కలుగఁగఁబోలును

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల లేనవ్వులవే గజరుఁబులకలవే
కన్నెకు విభునిపొందు గలుగఁబోలు
సన్నపుఁజెమటలవే సరుల చెదురులవే
చిన్న (న్నె?)లతోడిరతులు చేకొనఁగఁ బోలును

॥ మోము ॥

నిట్టూరుపుగములవే నెరులు జారినవవే
 ఇట్టై పతికడకుఁ దానేఁగఁ బోలును
 తెట్టై న సిగ్గులవే తేలింపుఁ గన్నులవే .
 వాట్టిన మరుముద్రలు వొళ్లనుండఁ బోలును || మోము ||

బడలికనడపదే పయ్యదజారులవే
 పడఁతి శ్రీవేంకటేశుఁ బైకొనఁబోలు
 యెడయని సంతసము లిద్దరికి ముంచెనవే
 జడిగొన్న కూటములు సతము గాఁబోలును. || మోము || 340

రీతిగోళ

తలఁచుకొమ్మనవే తానె నన్నునింతసేసె
 వలపు దిగవిడువ వసము గాదనరే (వే?) || పల్లవి ||

కన్నుల మొక్కేటి వారు కానుకలిచ్చేటివారు
 యెన్నికసతులు దనకెందరు లేరు
 నన్నవలె దనమన్ననఁ బొంది దిగ్గులను
 వన్నెకెక్కఁ బేరుపడ్డవారు మరికలరా || తల ||

సేసలు వెట్టేటివారు చేతులు చాచేటివారు
 యీ సరసములవారు యెందరు లేరు
 దాసి యిట్టై నన్నవలె దనపాదములు సోకి
 రాసికెక్కినట్టివారు రాజ్యములోఁ గలరా || తల ||

మిక్కిలి సేవలవారు మించి నడచేటివారు
 యెక్కడఁ జూచినఁ దనకెందరు లేరు
 యెక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁడిటు నావంటినీచుఁ
 బక్కనఁగాచెను యిట్టి పరులూఁ గలరా. || తల || 341

రామక్రియ

నదుమఁ గాఁగలు చల్ల నాకేటికే
 వెడ చనవులు సేయ వెట్టిదాననా || పల్లవి ||

తెగి తామోహించినట్టి తెరవతో సారె సారె
నగుఁగాక కోవగించ నాకేటికే
మొగము చూచి యాపెకే మొక్కుఁగాక -కమ్మటిని
వెగటు వెంగెములాడ వెట్టిదాననా || నడు ||

యెమగువయింటికై న నెఁగుఁగాక యిందుకుఁగా
నామోము చిన్నబోను నాకేటికే
మేము చూడఁగా నాకెను మెడఁ గట్టుకొనుఁగాక
వేమరుఁగాఁతాళించ వెట్టిదాననా || నడు ||

ఘనుడై పెండ్లాడినట్టికాంతఁ గాఁగిలించుకోఁగా
ననుపు లిప్పుడు సేయ నాకేటికే
యెనసి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నన్నాదరించి
నెనకటిసుద్దు లెంచ వెట్టిదాననా. || నడు || 342

రేకు-858

సామంతం

చెలియా ఆమేలుసుద్ది చెప్పవే నాకు
వెలకా వేగు(?) నిందాఁక వేగించితినే || పల్లవి ||

ఆవరానితమకాన నాడకే వచ్చేనంటి
రాఘవోడ నే నద్దమరాలిరికాడ
కాపురపువారేమన్నాఁ గసరుకొంటా నుంటి
నీపలుకు విన్నదాఁకా నిలుచుంటినే || చెలి ||

వలపు నిలుపలేక వాకిటనె కాచుకున్నా
తెలతెలవారేటి తెరువు కాడ
చలపట్టి యీతనికె సగినాలు గోరుకొంటి
వెలయ న్నాతనియిల్లే వెదకితినే || చెలి ||

ఆతని నాతొంటి పొందు లన్నియుఁ దలఁచుకొంటి
తాతిగుండెతోడఁ దనబట్టెనచోట
యేతుల శ్రీవేంకటేశుఁ డింటికిఁ బిలిచి కూడె
నాతమకాన మరచి నవ్వులు నవ్వితినే || చెలి || 343

ఆహారి

ఉన్నమాట లింకనేల వూరకే యెందాఁకనై నా
విన్నపాలు సేసేము వేడుకిదే చాలదా

॥ పల్లవి ॥

సేస వెట్టినప్పుడే చేకొనుటాయ నన్ను
వాసులవరుసవంతు వలెనా నాకు
రాసికెక్కనప్పుడే రమ్మని పిలిచె నన్ను
నాసరివారిలోన నాకుఁ జాలదా

॥ ఉన్న ॥

కన్నులఁ జూచినప్పుడే కై వస మైతిఁ దనకు
వన్నెల నన్నాదరించవలెనా నాకు
యిన్నిటా నాభాగ్యమాయ నింతలో నన్నాదరించె
కన్నెనై పుట్టినందుకు ఘనతిదే చాలదా

॥ ఉన్న ॥

చెక్కునొక్కినప్పుడే సిరులెల్లఁ జేరెనాకు
వక్కణించి సొమ్ములియ్యవలెనా నాకు
యిక్కువంటి శ్రీవేంకటేశుఁడిట్టె నన్నుఁ గూడ
మిక్కిలి నవ్వి న యీసమేళమె చాలదా.

॥ ఉన్న ॥ 344

ముఖారి

ఉమ్మగిలేవారి నేల వుడికించినే
తమ్మిమోము చూచి న్నావైదయ వెట్టఁదగదా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుచేతఁ దనకుఁగా చింతతో నేనుండఁగాను
యొక్కడనుండో వచ్చి యేల నవ్వినే
ముక్కున నూర్పులతోడ ములుగుచు నుండఁగాను
పొక్కక తానేల నన్ను పువ్వుల వేసినే

॥ ఉమ్మ ॥

నేరక నే తనుఁ జాసి నేలలు వ్రాయఁగాను
సారెఁ దా వచ్చి అదేమి చదివినే
వేరులేక వాసుపుపై వెతలఁబొరలఁగాను
యీరీతి నింకా సన్న లేమిసేసినే

॥ ఉమ్మ ॥

దిమ్ము రేగి కాకలతో దేహమెల్ల వాడ గాను
యెమ్మెల గాగిట నన్ను నేల పట్టినే
కమ్మి శ్రీవేంకటపతి గక్కున నన్నుగూడి
చెమ్మఁజెమటలఁ నన్నుఁ జెక్కులేల నొక్కినే. || ఉమ్మ || 345

సాళంగం

ఇందాఁకా నేడనుండె నివి యెల్లాను
యిందుముఖ నేడు దైవమిచ్చెఁగా నికు || పల్లవి ||

కలకల నవ్వులును కందువలమాటలును
నిలువుననే కలిగె నేడుగా నీకు
మొలకల సిగ్గులును మోములోని కళలును
చెలువుఁడు రాగానే చెల్లెఁగా నీకు || ఇందా ||

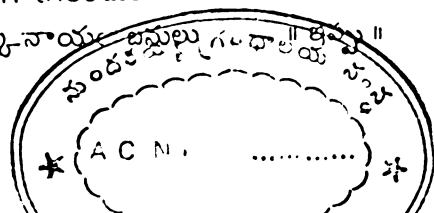
తేటలతెలిగన్నులు తెగుదెంపువీడేలు
నీటుమీదనే కలిగె నేడుగా నీకు
కూటపు సరసములు కొంకులేని సంతసాలు
తాటించి యాతఁడంటఁగా దక్కెఁగానీకు || ఇందా ||

చెక్కుల చెమటలును చెదరినకురులును
నిక్కిచూడఁగాఁ గలిగె నేడుగా నీకు
గక్కున శ్రీవేంకటాద్రిఘనుఁడు గాగిలింఁచఁగా
యెక్కువ నీరతి తుదకెక్కెఁగా నీకు. || ఇందా || 348

శంకరాభరణం

ఇప్పుడుగా మాకెల్ల నేకచిత్తమాయ నేడు
తప్పులెల్ల వొప్పులాయఁ దరవాతి పనులు || పల్లవి ||

మంతనాన నేమంటివో మనసునఁ బెట్టుకొని
చింతతోనుండె నిందాఁకాఁ జెక్కుచేతితో
అంతలో నీవు విచ్చేసి ఆకె గాగిలింఁచుకోఁగా
సంతసానఁబొందె జెలి చక్కనాయఁ బమ్మలుగుదాయ || ఇమ్మ ||



నిన్నటిరేతిరిలోనే నీవేమి సేసితివో
 పన్నిన ముసుగుతోడఁ బవళించెను
 మన్నించి నీ వింతలోనే మగువను వేడుకోఁగా
 యెన్నికలు సరివచ్చి యీడేరెఁ బనులు || ఇప్పు ||

యెరవరికపుఁ జూపులెట్లాఁ జూచితో కాని
 అరమరపున నుస్సురంటా నుండెను
 యిరవుగ శ్రీవేంకటేశ యింతలోఁ గూడితి-
 వరుదంది చెలి మెచ్చెననువాయఁ బనులు. || ఇప్పు || 347

సామంతం

నిరతి నాభారమెల్ల నీవు మోఁచుకుండఁగాను
 యిరవై యెరఁగనైతి నేమందు నేను || పల్లవి ||

చెక్కుచేయి నాకేల చిన్నఁబోయి వుండనేల
 గక్కన నాలో నీవు గలిగుండఁగా
 నిక్కి నిక్కి చూచితివి నీవు రావంటా నిందాఁక-
 నిక్కడ నా వెట్టితన మేమందు నేను || నిర ||

వట్టిజాలి నాకేల వారి వీరి దూరనేల
 అట్టై నీవు నాకుఁ బతివై వుండఁగా
 నెట్టన నేఁ బదరితి నీవు విచారించవంటా
 యిట్టి నా యెడ్డతనాన నేమందు నేను || నిర ||

చెప్పిపంప నాకేల సిగ్గుతోడ బొంకనేల
 కప్పి నీవే వచ్చి నన్నుఁగాఁ గిలింఁచఁగా
 వొప్పుగా శ్రీవేంకటేశ వొత్తితి రతుల నిన్ను
 యిప్పటి నా గబ్బితన మేమందు నేను. || నిర || 348

రేకు-659

లలిత

చెలులాల మీ రతఁడు సేసినట్టై సేయనీరె
 అలుక లన్నియుఁ బాసె నడ్డమిఁక రాకురే || పల్లవి ||

చిన్నఁబోయి నే నుండఁగఁ జెయివట్టి తీసెఁ బలి
అన్ని నేరములుఁ జాసె నందువంక నే
యెన్నియైనాఁ జేయనీవే యింత చాలదా నాకు
నున్నఁగా నూఁటికి నొక్కఁనూలిపోగే కాదా || చెలు ||

పుప్పతిల్లు మదనాగ్ని నున్న నన్నుఁ గాఁగిలించె
అప్పటి తాపము మానె నందువంక నే
యెప్పటికప్పుడే కాక యిఁక నేలే తొల్లిటివి
తప్పలెల్ల దీరు నొకదండ (డా?) ననే కాదా || చెలు ||

ఁడుఁజాసి పున్న నన్నుఁగరుణించి తాఁ గూడె
అడరి సంతోసించితి నందువంక నే
యెడయఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్ను నేలే
నుడుగులలోనే కాదా నోముల ఫలములు. || చెలు || 349

గౌళ

నీ చిత్తము కొఱఁది నే నడచుటంతే కాక
యేచి సిగ్గు విడువఁగ నిల్లాలికి సంగతా || వల్లవి ||

కొంకక నేనే నీకొంగు వట్టి తీసితేను
అంకెఁ నిదెంతగయ్యా శనకుండేవా
మంకుల నెన్ని సేసినా మగవాని కమరును
జంకించి యాటదానికి చలివాయఁ జెల్లునా || నీచి ||

వొద్దనుండి నిన్నుఁజూచి పూరకే నే నవ్వితేను
అద్దో యిదెంతగబ్బి యనకుండేవా
కొద్ది మీరి యెట్టుండినాఁ గోడెకాడ నీ కమరు
చద్ది బింకము రాణివాసములకుఁ దగునా || నీచి ||

ముంచి నేనే నీకాఁగిలి మోరఁగకడిగితేను
అంచెల నిదెంతదిట్ట యనకుండేవా
కొంచక శ్రీవేంకటేశ కూడితి వింతలో నీవె
మించిన పట్టపుదేవి మేర మీరఁ జెల్లునా. || నీచి || 350

శుద్ధవసంతం

ఎంతజాణ వీచేతలకేమని నుతించునయ్య
 వింత నింత వేడుకల వెలసె మీవలపు || పల్లవి ||

కాకలతో వసివాడి గక్కన నిన్నుఁ జూచి
 పోకముడి వీడి యింతి పొంచి లోలో నవ్వెను
 యేకట నీవని చూచి ఇంతలో నీపచ్చడము
 తేకువగాఁ గప్పితివి లేరె నన్ని పనులు || ఎంత ||

వెదకి వెదకి నిన్ను వెలది కెంగేలు వట్టి
 మదనరసము చింది మరి సిగ్గు వడెను
 అది యెరిగి నీవు ఆకెకన్న మొరఁగి
 పదనుఁ బదనుఁ గూడఁ బన్నీరు చల్లితివి || ఎంత ||

మక్కువఁ గాఁగిటఁ గూడి మగువ నిన్ను మరిగి
 యిక్కువ నందలాన నీయింటి కేఁగెను
 అక్కరై శ్రీవేంకటేశ ఆకెఅందలముపై
 యెక్కుక యేగుఁజెండ్లి యింతటా నేఁగితిరి || ఎంత || 351

సామంతం

ఎదురైతి మిద్దరము ఇంకేలయ్యా
 కొదవెల్లాఁదీరఁ జేకొనవయ్యా || పల్లవి ||

వట్టి నేరా లెంచితిని వద్దిక మాయింటిదాఁకాఁ
 బట్టిన చలము మాని పదవయ్యా
 నొట్టిన యానలకెల్లా దోసము లేదనేగాని
 అట్టై మాతో మాటలాడవయ్యా || ఎదు ||

సేసినగుంపెనలకు చేతుల మోక్కేగాని
 ఆసలఁ గప్పరవీడె మందుకోవయ్యా
 బాస నిన్నుఁగొన్నందుకు పంతము లిచ్చేగాని
 వేసాల నీనొప్పులెల్లా వీడవయ్యా || ఎదు ||

వేమారు దూరినందుకు వేరేచెక్కు నొక్కేగాని
 నామోము చూచి కొంత నవ్వవయ్యా
 కామించి శ్రీవేంకటేశ కైకొని నన్నుగూడితి-
 నామాటే చెల్లించి అంకెకు రావయ్యా || ఎదు || 352

సామంతం

నే నెరంగనపుడు నానేరము లెంచగ వద్దు
 తానే నన్నింత సేయదగదో వోయమ్మా || పల్లవి ||

కన్నుల నిద్దురవచ్చి గాకల నే బడలితి
 యెన్నికనగవు లింకా నెంతదడవే
 పన్నినతనయానలు పలునూరు నే బెవుల
 విన్నదానఁ గాను మీరే వినరోయమ్మా || నేనెర ||

వూరకే నావొట్లనొచ్చి నుమ్మచెమటలునిండె
 యూరీతిఁ దనమాట లెంతదడవే
 భారమేల తా నన్నుబట్టి పెనఁగఁగ లోనై
 వోరిచిన దానఁగాను వొగి జూడరమ్మా || నేనెర ||

నివ్వెరగు లివె ముంచె (చీ?) నిట్టూర్పు నిగుడెను
 యివ్వలఁ దనవినయా లెంతదడవే
 నవ్వుతా శ్రీవేంకటేశాధుఁడిట్టై నన్నుగూడె
 రవ్వ సేసేదానఁగాను రతికెక్కేనమ్మా || నేనెర || 353

తెలుఁగుఁగాందోడి

అందుకే పో వెరగయ్యా నమ్మలాల
 అందరిలో నన్నే మెచ్చినట్టే కాదా || పల్లవి ||

వేడుకకాఁడు గదవే వీడెము చేతికిచ్చివే
 ఆడకు రమ్మని తీసి నట్టే కాదా
 పాడితోడ నిందుకుఁగా పక్కన నే నవ్వితేను
 ఆడరానిమాటలాడి నట్టే కాదా || అందు ||

మోసలేని జాణగదే మొక్కినంతలోనే నన్ను
 ఆసవెట్టి వెళ్లదీసె (నీ?) నట్టేకాదా
 గాసికోక సిగ్గుతోగదలితే వెంట వెంట
 అనుకోవలె వచ్చి నట్టేకాదా || అందు ||

నేరుపరిగదె వీడు నేన్మొకమాటాడితేను
 ఆరసి తాఁ గాఁగిలించి నట్టేకాదా
 వేరులేక యిందుకే శ్రీవేంకటేశుఁ గూడితిని
 హారములు నాకు నిచ్చె నట్టే కాదా || అందు || 354

రేకు-660

బొలి

మొక్కేము నీకు నిదె మొగిఁ బదివేలు వచ్చె
 చక్కఁజూచి నీవు నాకుఁ జనవీయరాదా || పల్లవి ||

కోపగించకుమీ నీవు గొబ్బున నేఁ బోతినంటా
 యీపొద్దుదాఁకా నుండి యేమి సేతును
 మాపుదాఁకా నిందరితో మాటలాడ నీకుఁబట్టె
 చేపట్టి నీవు నన్నుఁజేకొనుట యెప్పుడో || మొక్కే ||

పెనఁగకుమీ నాతో బిగిసివుందాననంటా
 యినుమడించెను గాఁక లేమి సేతును
 చనవరులతో నీకు సరసమాడనే పట్టె
 తనివోనినావాళ్లఁ దప్పలేదు సుమీ || మొక్కే ||

పిదపఁ జింతించకుమీ బీరానఁ దెగిలినంటా
 యెదురు చూచలసితి నేమి సేతును
 యిదివొ శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 కదిసిన మీఁద మరి కలదా తాలిములు || మొక్కే || 355

దేశాక్షి

నీకుఁబోదు నాకుఁబోదు నీతోడిదిలోకము
 ఆకడనెవ్వరు నిన్ను నాడకున్న జాలును || పల్లవి ||

అలై నీకు వలచితిఁ దుద మీర
యెల్లగా నాఁడే నీకె యెక్కెనీమేను
చెల్లఁబో మరుఁడేమైనాఁ జేయనీ నన్ను
మొల్లమి నాదూరు నిన్ను మోయకున్నఁజాలును || నీకు ||

బ్రితి సాహసాన నీ వద్దికి నేను
పచ్చిగా నావయసు నీపాలు సేసితి
చెచ్చెర నెవ్వరేమైనాఁ జేయనీ నన్ను
ముచ్చట దోసము నిన్ను ముట్టకున్నఁ జాలును || నీకు ||

క్కునఁ గలసితి నీకాఁగిట నేను
దక్కితి శ్రీవేంకటేశ దయ గంటిని
చిక్కుఁ జీరు నింటివారు సేయనీ నన్ను
మొక్కలానఁ గీడు నిన్ను ముట్టకున్నఁజాలును || నీకు || 356

అలిత

న్నియు వేడుకలై యప్పటికి నుండుఁగాక
యెన్నికలు వెనకముందేకముగాకుండునా || పల్లవి ||

న్ను నేఁ జూచినప్పుడె నివ్వెరగాయ మేను
యెన్నఁగ నీవప్పుడు నన్నేమి సేసితో
పన్ని యెరఁగనివారి బలిమిఁ దడవికేను
మన్నన సాఫలము తమకు రాక మానునా || అన్ని ||

కదిసి నీవద్దనే కళచాఁకి వున్న వేళ
యెదుట నాచెలిలోన నేమంటివో
నిదిరించే వారిని నీవెంత దిట్టినాను
మదియించి నీచెవుల మగుడక వుండునా || అన్ని ||

తీరని నీరతివేళ దిమ్మువట్టి వుండఁగాను
యూరితిని గురుతులేడ నించితో
చేరి నన్నుఁగూడితివి శ్రీవేంకటేశ నీవు
కారణము నే నిన్నుఁగలయక పోదునా || అన్ని || 357

శంకరాభరణం

అంచల నీతోఁ బెనఁగి యలసితిని

చంచలము లెల్లఁ జాపి చనవీయవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వీడెను నాతురుము వెనకదిక్కుననుండి

వీడెము చేతఁ బట్టుక వెంటఁ జారఁగా

వేడుకఁ గాఁగిలించితి వేగపె నిన్నంతలోన

యీడ నాపంతము చెల్లె నింటికి రావయ్యా

॥ అంచె ॥

చెదరఁ గస్తూరిబొట్టు చెమట నుదుట నిండి

వెదకి పువ్వుల నిన్ను వేయఁగాను

పదరి నే నదెల్లా నీపచ్చడానఁ దుడిచితి

కొదువ లిన్నియుఁజాసెఁ గూచుండవయ్యా

॥ అంచె ॥

నిండె నామైఁ బులకలు నిన్నుఁ గరఁగించేనంటా

నండ నే నొక్కొక మాటలాడఁగాను

దండిగా శ్రీవేంకటేశ తగ నిన్నుఁ గూడితి

కొండగొంటి నీక నాకుఁ గొప్పవెట్టవయ్యా ॥ అంచె ॥ 358

రామక్రియ

వెన నిటమీఁదిమాట విచారించవయ్యా నీవే

పుసురని తనలోనే వొగిఁ దల వూఁచెను

॥ పల్లవి ॥

అలిగి పోయిపోయి అతివ నీమోము చూచి

బలిమిఁ జల్లగా నిన్ను బతుకు మనె

యెలమిఁ గనరుకొని యేమి విచారించుకొనో

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేతులెత్తి మొక్కును

॥ వెన ॥

వొట్టు వెట్టుకొని వుండి వువిద తెగువతోని—

న్నట్టిపడి చెలులకు నొప్పగించెను

పట్టుకు నన్నని తిట్టి భావించి చూచుకొని

అట్టై నిన్నిపుడె వెండ్లాడు మనెను

॥ వెన ॥

సారె నిన్ను నేరమెంచి చలము గొబ్బన మాని
 గారవించి నిన్నింతలోఁ గాఁగిలించెను
 కూరిమి శ్రీ వేంకటేశ కూడి నీపానుపుమీఁద
 నేరుపుతోఁ బవళించి నిన్నుఁజూచి మెచ్చెను || వెన || 359

ఆహరి

నీనంటిగుండె లేదు నిరుమోహి నేఁ గాను
 కావరించి చూచియింకాఁ గన్నులకాఁకారదు || వల్లవి ||

నిన్నుఁజూసి నాకెట్లు నిదుర వచ్చి నేఁడు.
 వెన్నెలచాయటనే వేగింపుఁగాక
 నిన్న మాపటంత నే నీమీఁద నేనవెట్టి
 చెన్నలర నింకాను చేతులతడారదు || నీవం ||

మాట నీతో నాడక మనసెట్టుండిరా నాకు
 మాటనిలుతునిఁ గొంత దూరుదుఁగాక
 మేటిపై నీతో నేను మేనవాపులు దెలిపి
 నాఁటినమోపులలోని నప్పులింకా మానవు || నీవం ||

మచ్చిక నిన్ను మరిగి మరపెట్టయ్యార నాకు
 అచ్చపు నీతో సరస మాడుదుఁ గాక
 యిచ్చలు శ్రీ వేంకటేశ యిద్దరముఁ గూడి మేని-
 పచ్చిచెమటలింకవు పై పైనే నాకు || నీవం || 360

రేకు-661

లలిత

ఎక్కడివాదులు నీకు నిద్దరికినేల పోవు
 ముక్కుపై వేలిడుకొంటే ముచ్చటలు మానునా || వల్లవి ||

పలుకకుండఁగ నీతోఁ బలుమారుఁ గొసరుచు
 సొలసేటి పతిదిక్కు చూడరాదా
 తలయెత్తకుండినా తలఁపులోనాతని
 నిలువెల్ల ధ్యానమై నీలోనఁ జానునా || ఎక్కడి ||

చెనకి కోపించఁగాను చెరఁగువట్టి తీసేటి—
 ననుపులపతితోడ నవ్వవద్దా
 తనువు ముట్టనీకున్న తగనాతనిసొమ్ములు
 పెనగొని నీమేనఁ బెట్టితివి గాదా

॥ ఎక్కడి ॥

చెక్కు చేతనుండఁగానె చెలి కాఁగిలించెనిదె
 పక్కన శ్రీ వెంకటేశుఁ బైకొనగాదా
 అక్కర నీవూరకున్న నాతఁడే నినుఁ గూడె
 మక్కువలు దాఁచినాను మర్మములు రేచవా॥ ఎక్కడి ॥ 301

ముఖారి

ఏకతాన నీవు నన్ను నేమి సేసినా మేలు
 కాకుసేసి కొలువులో కాఁకలఁ బెట్టకురా

॥ పల్లవి ॥

శిరసు ముడువఁగానే చెయివట్టి తీసేవు
 దొరవై తే నాదుగాని తొలరా నీవు
 సరివారు నీవాడేసరసమాతెరఁగరు
 నెరులంఁచెనందురు నేనోవఁ జుమ్మి

॥ ఏక ॥

సొమ్ములు నించుకోఁగానే సొలయుచుఁ దిట్టేవు
 దొమ్మివాఁడవొదుగాని తొలరా నీవు
 నెమ్మది నీవు నాపై నెయ్యమౌతిదెరఁగరు
 దిమ్మల వాదులందురు తిద్దరాదు సుమ్మి

॥ ఏక ॥

వల్లెవాటు వేసుకోఁగా వచ్చివచ్చి పెనఁగేవు
 తొల్లెనీకు లోనైతి తొలరా నీవు
 చెల్లరా శ్రీవెంకటేశ చెక్కునొక్కి కూడితివి
 అల్లదివో గోరంటానందురు వొద్దు సుమ్మి

॥ ఏక ॥ 302

కురంజి

రాఁగదే యింటిలోనికి రాఁపునేయక
 చేఁగచూపుల మమ్మేల చిమ్మిరేచేవే

॥ పల్లవి ॥

కూరిమి నెసరువెట్టి గుజ్జనగూళ్ళు వండి
వేరులేని మాటలనే విందువెట్టేవే
నేరకే కా యింతేసి నీపాలఁ జిక్కిలి నేను
యీరితిచేతల మమ్మునేల బ్రమయించేవే || రాగదే ||

నగవుల వలవేసి నయముల ముద్దు చూపి
వెగటుఁగాఁకలనేల వేటలాడేవే
మొగమోటలనె కా నేమోసపోలి నీవల్ల
చిగురుఁజింతలనేల చివికించేవే || రాగదే ||

మరుతంత్రములనే మారువెల వెట్టి నన్ను
ధరలోన నింతయేల దక్కఁగొనేవే
యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ గూడితి
పెరరేచి యింకానేల పెనఁగించేవే || రాగదే || 303

నారాయణి

వట్టి పారుపత్యములు వదలక చేయఁజొచ్చె
యెట్టుండితిమేమి తనకేలే యీషనులు || పల్లవి ||

కొప్పు ముడువఁగాఁ జూచి గోరుసేసి నానెరులు
యిప్పుడెన్ని గలవంటానేకరీ వీఁడు
చిప్పలవంటి కన్నులు చేరఁడేసి కలవంటా
పుప్పటించీ దనకేమి వుండఁబట్టరా || వట్టి ||

కోక గట్టుకోఁగాఁ జూచి గొప్పలు నాచన్నులంటా
యాకడఁ జేతులు చాచినేలే వీఁడు
దాకొన్న పలువరస దంతములఁ బోలునంటా
చేకొని పొగడఁజొచ్చె చెల్లునా తనకు || వట్టి ||

ఆకు మడుచుకోఁగాను అట్టె గోళ్ళు వాఁడెంటా
సాకిరి నా తన గోళ్ళు సరి వెట్టేనే
శ్రీకాంతనిదె నేను శ్రీవేంకటేశుఁడు దాను
యేకాలము నన్నుఁగూడెనేమందునే || వట్టి || 304

సాళంగం

అదె శ్రీవేంకటపతి అలిమేలు మంగయును
కదిసివున్నారు తమకమునఁ బెండ్లికిని

॥ పల్లవి ॥

బాసికములు గట్టరో పైపై దంపతులకు
శేసపాలందియ్యరో చేతులకును
సూసకాల పేరటాండ్లు నోబానఁబాడరో
మోసపోక యిట్టే ముహూర్తమగుగరో

॥ అదె ॥

గక్కునను మంగళాష్టకములు చదువరో
తక్కక జేగట (జేగటి?) వేసి తస్పకుండాగు
నిక్కినిక్కి చూచేరదే నెరిఁ దెర దియ్యరో
వొక్కటైరి కొంగుముళ్ళు వొనరఁగ వేయరో

॥ అదె ॥

కంకణదారములను కట్టరో యిద్దరికిని
సుంకులఁ బెండ్లిపీటఁ గూచుండఁబెట్టరో
లంకె శ్రీవేంకటేశు నలమేల్ మంగను దీపించి
అంకెలఁ బానుపుమీఁద నమరించరో

॥ అదె ॥ 365

దేసాళం

ఎట్టు దరించెనో యిందాఁకాను
దట్టమై యిప్పుడే తమకించీని

॥ పల్లవి ॥

కన్నులకలికి కాఁకలు చల్లీ
మన్నన చూపుల మగనిపయి
వెన్నెల నవ్వులు వెదలువెట్టి
పన్ని నమోహనఁ బ్రాణేశుమీఁద

॥ ఎట్టు ॥

చిలుకలకొలికి చేతులు చాచీ
వెలయు సిగ్గుల విభునిపై
చలివేడివూర్పు సారెకుఁజల్లీ
కలిమి మెరసి కాంతునిమీఁద

॥ ఎట్టు ॥

అలిమేలుమంగ ఆయాలు మోపి
యెలమి శ్రీవేంకటేశునిపై
నిలువున ముద్దు నేడే గునిసీ
యిలఁ దనపతి యీతనిఁ గూడి

॥ ఎట్టు ॥ 366

రేకు-662

అహరి

ఆఁకలెరఁగరు అప్పటినుండియు
తేఁకువ బోనాలు దెచ్చితిమిదివో

॥ పల్లవి ॥

మచ్చికచూపులు మంతనాలాడేరు
యిచ్చటనే తామిద్దరును
పెచ్చి నిన్న మొన్న నేమి నేసిరోకో
పొచ్చపుచేతల పొద్దులువోయ

॥ ఆఁక ॥

చనవు మెరసి నన్నలు నేనేరు
యెనసి లోలోనె యిద్దరును
మనసులిందాఁకా మరచి యెట్టుండిరో
వినేసఘలకు వేనటలాయ

॥ ఆఁక ॥

నిండుఁగాఁగిటనె నివ్వెరగందేరు
యెండ నీడెరఁగక యిద్దరును
పండి శ్రీవేంకటపతి యలమేల్మంగ
పుండనుండ భోగమొద్దికలాయ

॥ ఆఁక ॥

సామంతం

మలఘునినిన్న పెరుమాళ్ళు వీఁడే
నెలయ రాజసమున విట్టివీఁగి వాఁడే

॥ పల్లవి ॥

నాలినిద్దరు దేవుళ్ళ నడుమ నిలుచుండి
కైలాటాలు చల్లినదె కనుఁగొనల
వేళవేళఁ బొత్తులను విందులారగించుకొంటా
వారి కొలువుండిఁ దిరువానుడి మంటపాన

॥ మలఘు ॥

ఆటలుఁ జాటలుఁ జూచి అంగరంగవైభవముల
 నీటుతోడ సొమ్ములెల్లా నిండాఁ బెట్టుక
 గాటపు పూదండలతోఁ గస్తూరినామములతో
 మేఁటి సింహాసనముపై మించేరు కళల || మలఘు ||

రామెరకొలనువలెఁ దగఁ దిరుచేల చాతి
 కోమలులిద్దరుఁ దాను కుచ్చక్కువోసి
 ప్రేమఁ గరకజడలు పిరిది దిండ్లు దీరిచి
 కామించి నవ్వి వాఁడే కల్యాణవేదికను || మలఘు ||

ముత్తేల చొల్లెపుచుట్టు ముంగురులపైఁ గప్పి
 మెత్తిన గండపుఁబూత మేన నిండఁగా
 హత్తిన పూపుదండలమర జల్లులలోని—
 కొత్త మేలుకట్లలోను గూచున్నాఁడు వీఁడె || మలఘు ||

కుడియడమకొప్పుల కుళ్ళాయి పాగచుంగుల
 బెడిదపు దంపతులు పెండ్లిచవికెలో
 అడరి శ్రీవెంకటేశుఁ డలమేలుమంగఁ దాను
 పుడమిఁ గూడున్నవారు భోగపురతులను || మలఘు || 338

దేసాళం

కూడిన మీదను కొనరెలే
 అడకు నిష్ఠూర మప్పటివలెను || పల్లవి ||

చెలువుఁడదివొ నిన్నుఁ జేరి వేడుకొనె
 వలపని జోలిఁక వద్దేలే
 పలుకవె యిఁక నీపంథము దీరెను
 అలుకలు చెల్లవు అప్పటివలెను || కూడి ||

కాంతుఁడదివొ నిన్నుఁ గమ్మరఁ బిలిచి
 వంతులు వాసులు వద్దేలే
 చెంతల నిలువవె చేతలు దక్కెను
 అంత గొణఁగకువె అప్పటివలెను || కూడి ||

శ్రీవేంకటపతి చేతులు చాచీ

వాపులడుగనిక వద్దేలే

ఆవటించితి (వి) అలమేల్ మంగవు

ఆవెరవేటికి అప్పటివలెను

॥ కూడి ॥ 369

ముఖారి

మొదలనె యెరఁగవా మొగి నీపాటివాఁడు

చెదరి చింతించబోతే సిగ్గుగాదా నాకు

॥ పల్లవి ॥

అలిగినవాఁడవు అట్టై వుండక నన్ను

పిలిచేవు చేయివట్టి పెనఁగేవు

యెలమినింతటివాఁడు యెంత దమకించీనంటా

చెలులెల్ల నాడుకొంటే సిగ్గుగాదా నీకు

॥ మొదల ॥

వొట్టువెట్టుకొన్నవాఁడవు వున్నతిఁ జెల్లించుకోక

పట్టేవు నాకొంగు పచ్చిదేరను

పట్టలేక నీవాడిన పంతము దప్పినాడంటే

చిట్టికపు కాంతలలో సిగ్గుగాదా నీకు

॥ మొదల ॥

ఆవలి మోమైనవాఁడ వలమేల్ మంగనంటా

శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జేకొంటివిట్టే

భావమెరఁగక నిన్ను పరులెల్లా నవ్వితేను

నేవనేవారివద్ద సిగ్గుగాదా నీకు

॥ మొదల ॥ 370

లలిత

ఏకతాన నేనింక నేమిసేసినాఁ జెల్లె

సాకిరివెట్టి నన్నిఁక సాపించఁగలదా

॥ పల్లవి ॥

పీటమీఁదఁ గూచుండి పెనువేలనే మొ(నా?) కె

ఆటదాని గర్వమెంత అదె చూడరే

మాటలు నేనాడిన మగిడి చూడదు తాను

నీటు నాతో నీటువలె నిలుపంగఁ గలదా

॥ ఏక ॥

మలగుపై నొరగుండి మారుమోముతో లేచె
 చెలియ రాజసమెంత చేరిచూడరే
 మలసి నే నవ్వినాను మచ్చికకు లోసుగాదు
 చలము సాతోనింక సాదించగలదా

॥ ఏక ॥

గండము పూయుచునుండి కాగిలింతుకొనె నన్ను
 యిందుముఖతమి యెంత యిదె చూడరే
 అంది శ్రీవేంకటేశుడ నలమేలుమంగ తాను
 పందెమాడి నన్ను గూడె బడి వాయగలదా

॥ ఏక ॥ 371

బౌళిరామక్రియ

ఊరకే మీరేలమ్మ వొద్దనాతని సాదించ
 ఆరయ ఘండెరగ(గనా?) నేనందరిశాంతములు

॥ పల్లవి ॥

అమ్మరో మిమ్మింతమాట ఆడకుండగానే కాక
 వుమ్మడి మీరోరిచేరా ఓసోసి నేడు
 యెమ్మెల నాకు గాగానే యింతేసి బుద్ధి చెప్పేరు
 మిమ్ము సోకి వచ్చితేగా మీరాతనినెదురు

॥ ఊరకే ॥

చెనకి మిమ్మింత చేత నేయకుండగానే కాక
 పనివడి యాతని వెంబడేరా మీరు
 తనిసి నాకు గాగానే తగవులు నెరపెరు
 కనలి మీవరునై తేగా పఠినందురు

॥ ఊరకే ॥

బలిమి మిమ్మింత యెడవాయకుండగానే కాక
 వలపు చల్లకుండేరా వానిపై మీరు
 అలమేలుమంగ నేను ఆతడు శ్రీవేంకటేశుడ—
 డలరి కూడితిమి మిమ్ముంటేగానం (యం?) దురు

॥ ఊరకే ॥

రేకు-663

పాడి

పట్టిన చలమేకాక పంతమిచ్చేనా
 తిట్టితే దిట్టుదుగాక దీనించేనా

॥ పల్లవి ॥

నన్నుఁ దానట్టే చూడఁగ నవ్వితేనేమాయ
 విన్నకన్నచెలులాల వెంగెమా యిది
 పిన్నదాననంటానే పిలిచి వాదుకు వచ్చి
 యెన్నిచెప్పినాఁ దనకు యింక లోఁగేనా || పట్టిన ||

వాడివట్టి తియ్యఁగాను వోపనంచేనేమాయ
 కడనున్న సతులాల కానిదా యిది
 బడలినవేళనే పట్టి పెనఁగవలెనా
 వడఁబడుఁగాక తనవద్దకి వచ్చేనా || పట్టిన ||

తావుకుఁ దా రాఁగాను తలవంచితేనేమాయ
 వోవో పొరుగువార వొరటా యిది
 శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చేరి తానె నన్నుఁగూడె
 యీవల సలమేల్మంగ నెదురాడేనా || పట్టిన || 373

సాళంగనాట

కడునేము చేతఁ జాలుకనివారము
 తడవకు మమ్మునిట్టే దయఁజూడవయ్యా || పల్లవి ||

చెక్కునొక్కినంతో చేరి వాదుకు వచ్చేవు
 యిక్కువ గోరు దాకితే నేమందువో
 ముక్కుననుండుఁ గోపము ముంచి నీవంటివానికి
 నిక్కిమాతో నవ్వరాకు నీవెన్నఁడునయ్యా || కడు ||

మోము చూచినంతలోనే మొక్కులానఁ గనరేవు
 యేమని నిన్నుఁ దిట్టినా నెంతసేతువో
 దీమసమింతలేదు తేరి నీవంటివానికి
 కామించి మమ్ముఁ బట్టెను కైదప్పులొనయ్యా || కడు ||

దగ్గరికి వచ్చినంతలో తమకించి దూరేవు
 యెగ్గులు నిన్నెంచితేను యేమందువో
 నిగ్గుల శ్రీవేంకటేశ నేఁడే నన్నుఁ గూడితివి
 అగ్గపుటఁమేల్మంగ నదెంచుకోవయ్యా || కడు || 374

బౌళి

దొడ్డవాఁడు దొరకొంటే తుదిమొదలెరఁగఁడు
యెడ్డలము మాటోటి కిఁకనేటిదయ్యా || పల్లవి ||

చెలులిద్దరిమీఁదను చేతులు చాఁచుకవుండి
యెలమి నాతో సవ్వేవిదేమయ్యా
వలపు సిగ్గెరఁగదు వడిననేమాటలు
యెలమి నీయందె కంటిమిఁక నేటిదయ్యా || దొడ్డ ||

మాటొక్కసతితోనాడి మనసొక్క కాంతకిచ్చి
యేటికి నాకు మోహించే విదేమయ్యా
పాటిలేనిది వయసు పట్టరాదనేటిమాట
యీటునఁ జెల్లబెట్టితి విఁకనేటిదయ్యా || దొడ్డ ||

కాఁగిటనిద్దరిఁ బట్టి కతలు నాకుఁ జెప్పేవు
యేఁగక శ్రీవేంకటేశ యిదేమయ్యా
కాఁగిన యలమేల్మంగఁ గనక నన్నుఁ గూడితి-
వేఁగుబెండ్లి నీకుఁ జెల్లె నింకనేటిదయ్యా || దొడ్డ || 375

కాంబోది

సతితోడ సారెసారెకు సరసములాడుకొంటా
తతితోడనారగించీ తగునె యీదేవుఁడు || పల్లవి ||

ఒక్కమాటె వంటలెల్లా నొద్దనుండి వడ్డించి
మిక్కిలి నలసె నలమేలుమంగ
చెక్కులఁ జెమటగారఁ జేరి యీపె వడ్డించఁగా
చొక్కిచొక్కి యారగించీఁ జూడరె యీదేవుఁడు || సతితో ||

పాటి పాటి బంగారుపళ్ళెములు వెట్టించి
మీటి బుసకొచ్చె నలమేలుమంగ
జాఱిన తురుముతోడఁ జవులాకె యడుగఁగ
అబ్బడి గూరలు మెచ్చినంతలో నీదేవుఁడు || సతితో ||

వాలిన రాజసముతో వంటసాలలోననే
 మేలిమిఁ గూచున్న దలమేలుమంగ
 యీలోనె శ్రీవేంకటేశుఁడిపెఁ దానునారగించి
 తాలమిఁ గాఁగిటఁగూడె దక్కక యీదేవుండు :: సతితో || 376

గౌళ

పీనునఁ జాలము యెత్తైనఁ జేయుము
 నీమనసే వచ్చిఁగాక నేఁడే వేగిరమా || పల్లవి ||

మన్ననగలుగువారి మాటలెల్లాఁ జక్కనే
 వున్నవారి మాటలెల్ల నూసివాసులే
 పన్ని మగఁడు చేపట్టి పాటించినదె యాటది
 సన్నలెంత సేసినాను సంతవారు సతమా || పీఠీ ||

చెల్లుబడిగలవారి చేతలెల్లా హితవే
 చిల్లరవారి చేతలు చిరుచేదులే
 బల్లిదునిచేతనుంటే పచ్చబూస మాణికమే
 కల్లమాడ దొడ్డముద్ర కతకుఁ గాళ్ళున్నవా || పీఠీ ||

యిచ్చయెఱిగినచోటి యెమ్మెల్ల సమ్మతే
 తచ్చనై నచోటిపొందు తడతాఁకులే
 అచ్చపు శ్రీవేంకటేశ అలుమేలుమంగను నే-
 నిచ్చగించి కూడితిరి(మి?)యిఁక మోసమున్నదా || పీఠీ || 377

హిందోళం

ఎందరులేరు నీకు నేనేమి జాఁతెయ్యా
 అంది నావైఁ జెయివేసేవు అట్టెకానీవయ్యా || పల్లవి ||

అలిగి నేరాఁగానే అట్టె నావెంట విచ్చేసి
 యెఱమిఁ బైకొనేవు నేనేమి జాఁతెయ్యా
 పలుకకుండఁగ నన్నుఁ బచరించి పచరించి
 యెలుఁగిచ్చి మాటాడేవెంత సేసేవయ్యా || ఎందరు ||

ముసుగు వెట్టుకుండఁగ ముచ్చటతోఁ గొంగుదీసి
 యిసుమంత నవ్వేపు నేనేమి జాఁతెయ్యా
 విసుగుచున్న నన్ను వేడుకొని నీవు నాకే
 వసమై పాయపు ఇంతవలెనా నాకయ్యా || ఎందరు ||

ఒదన నేఁ బండుండఁగ నండ నీవూఁ బవళించి
 యిదె కాఁగిలించేపు నేనేమి జాఁతెయ్యా
 పుదుటు శ్రీవేంకటేశ వాగినలమేలుమంగ-
 నిదివో నన్ను గూడితి వెంతవాఁడవయ్యా || ఎందరు || 378

రేకు-664

భైరవి

ముచ్చటాడెనంటే ముంచేపు పరవశాలు.
 వచ్చిరాకతోల్ల వలెనా నీమాయలు || పల్లవి ||

తమకాన నే నిన్ను దగ్గరి కూచుండితేను
 కమలాన వేసి నన్నుఁ గరగించేపు
 ప్రమదానఁ దొలుతనే బ్రమసినయాటదాని
 తిమురు వలపుచల్లి ధిమ్ము రేచవలెనా || ముచ్చ ||

మాటలాడెనంటా నీతో మనసై వచ్చివుండఁగా
 నీటుననిప్పుడే మోవి నీవానేవు
 ఆటదానియాస వేరే అంతరంగాననుండఁగా
 తాటలఁ దూటలఁ బెట్టి తనియించవలెనా || ముచ్చ ||

ఆసపడి నీమోము అట్టై నేఁ జూడఁగానే
 వేసానఁ గళ దాఁకించి వేగిరించితి
 నీసరి సేనవెట్టితి నేనలమేల్మంగనిదె
 రాసికి శ్రీవేంకటేశ రఘునిన్నివలెనా || ముచ్చ || 379

కన్నడగళ

చెప్పబోతే నవ్వువచ్చి జెల్లబో నాకు
 తప్పులానో వాప్పులానో తడవఁగనోపనే || పల్లవి ||

యెన్నిమారులు చెప్పెంపి నేకతము గలదంటా
నిన్నటి మాటలే కా నేడాడేవి
తన్నుఁదానే యాడుకొని (నీ?) తనిసితి నన్నిటాను
విన్నదానఁ దొల్ల తనవిచారములెల్లను || చెప్ప ||

గొడవ లడువఁగానే కొంగువట్టి తీసిని
వడిఁ దొల్లి తీసినవి వడ్డివారిని
నడుమ నడుమనేల నయములుఁ బ్రియములు
వడిఁబడు నిఁకమీఁద వలపు చల్లినను || చెప్ప ||

కదిసి కదిసి నన్నుఁ గాఁగిటినె బిగియించి
మది గలిగీనింతే కా మంగళమిది
అదన శ్రీవెంకటేశుఁ డలమేలుమంగను న-
న్నుడుటను గూడఁ దలఁపొక్కటాయనిపుడు || చెప్ప || 880

సామవరా?

ముందుముందె యింకనైన మోపచోకుపయ్య నీవు
మందయాన వాసికోడి మనసెరంగదా || పల్లవి ||

సిగ్గుగలయాటది చేరఁ బిలువక యుంచే
యెగ్గులెంచక విభునినేల మానునే
దగ్గరి యంతలో వచ్చి తానెంత వేడుకొనిన
కగ్గినట్టి తనలోని కపటాలు మానునా || ముందు ||

ననుపు గలుగుదాని నవ్వుతో మాటాడకున్న
యనుమడి గోపగించకేల మానును
వినయాలిప్పుడు వచ్చి వేవేలు సేసినాను
నినుపుల పెదవిపై నిష్ఠూరాలు మానునా || ముందు ||

మరిగిన కాంతను మరఁగునెట్టేనంటే
యిరవై పైకొనుఁగాక యేల మానును
అరుదై శ్రీవెంకటేశ అతివఁ గూడితివిట్టె
సిరులంటుఁగాక సేసినమేలు దాఁగునా || ముందు || 881

ఆహారి

పాముకాటు చీరఁ దోమఁ బాసునా నేఁడు
ఝామతక మెరఁగమా యేమయ్య విభుఁడా ॥ పల్లవి ॥

చక్కని యింతి యొకతె సారెసారె నీమీఁద
మక్కశించీ వలపులు మాటలలోనే
చెక్కుచేత నెరఁగమి సేసుక నీవిందరిలో
యెక్కడో చూచి నవ్వేవు యేమయ్య విభుఁడా ॥ పాము ॥

కిమ్ములనుండి యాపె గిరుపుతాఁ గన్నులనే
చిమ్ముచు లోనికి సన్న సేయఁగాను
నెమ్మదినిందరిలోన నిమ్నుఁగానివానివలె
యెమ్మెతోఁ బరాకు సేసేవేమయ్య విభుఁడా ॥ పాము ॥

చలివాసి యాపె నీతో సరసములాడఁగాను
తలవంచి నీవేల దాఁగఁ జూచేవు
అలమేలు మంగను నేననుచు శ్రీవేంకటేశ
యెలమిఁ గూడితి వింక నేమయ్య విభుఁడా ॥ పాము ॥ 382

కేదార గౌళ

తనకే వేడుకగాక తగునా నాకు
ననుఁ జూచి చెలులెల్ల నవ్వరా యిప్పుడు ॥ పల్లవి ॥

చల్లనిచూపులు నావైఁ జల్లిచల్లి కప్పురము
వొళ్ళఁ బూసీనిదె వీఁడు వోపనన్నాను
పల్లదానఁ దనచేతిబాదకుఁ జాలక కొంగు
వల్లవాటు వేసుకొంటే వద్దనీనే తాను ॥ తనకే ॥

చేముట్టి సరసమాడి చిక్కుదీసి కొప్పనను
తామరలు ముడిచీని తలమన్నాను
యేమీననవెరచి నేనింటిలోనికిఁ బోఁబోతే
ఆమేరకుఁ బోకుమంటా నానవెట్టిఁ దాను ॥ తనకే ॥

చెవిలోన మాటాడి చేతికిఁ గిన్నర యిచ్చి
నివిరి నాచెక్కు నొక్కి నేరనన్నాను
అవునె శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేలు మంగను న-
న్నివలఁ గూడి మెచ్చినెంతకెంతే వీఁడు || తనకే || 383

నాదరామక్రియ

ఏమే నీచలము నేఁడెంత కెంతే
దీమసాన మొక్కఁగానే తిట్టుకొనేవు || పల్లవి ||

పానుపుమీఁదనే వుండి పలికేవు నేఁడు
వేని పట్టాతడు నిన్నుఁ బిలువఁగాను
మోనాన వేసాలకు ములిగేవు యిట్టె
నానఁ బెట్టాతఁడు నీతో నవ్వు నవ్వుఁగాను || ఏమే ||

నిండా ముసుఁగు వెట్టుక నిద్దిరించేవు ఆతఁ-
డండనే కూచుండి నిన్ను నలమఁగాను
వుండుండి చెలులఁ బిలిచే వొద్దికి నీవు
దండిగా నాతఁడు తానె తలుపు మూయఁగను || ఏమే ||

మరిగి మాటున యాకు మడి చిచ్చేవు
కరఁగి యాతఁడు నీమొగము చూడఁగా
అరసి శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేలుమంగ నిన్నుఁ
గెరలి కూడినమీఁద గేలిసేసేవు || ఏమే || 384

రేకు-665

శ్రీరాగం

ఎవ్వర మేమైతి మేమి యేలే తనకు
నవ్వుతా నుండిఁ దనకు నయ మిదే కాదా || పల్లవి ||

చింతతో నుండాననంటాఁ జెక్కుచేయిడితినంటా
కొంత గొంత నన్ను నేల గోర సేసినే
యింతులై నవారిఁ దెచ్చి యింత సేసితి వనేటి-
పంతము చెల్లఁ దనకు ఫల మిదే చాలదా || ఎవ్వ ||

వేడెము నేఁ జేయనంటా విచారాలే హెచ్చెనంటా
 యీడ నాడ వారితోడ నేల చెప్పినే
 పూడిగము సేయఁగానే వొద్దఁ గూచుండు మనీని
 పాడు దేరి తానుండితే వంతు మాకుఁ జెల్లునా || ఎవ్వ ||

తలవంచుకొంటినంటా తాపాన నుందానవంటా
 పలికించి నన్ను నేల బాద పెట్టినే
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె తానె నన్నుఁ గూడె-
 నలమేలుమంగను నే నదేమేలు గాదా || ఎవ్వ || ౪౪౪

దేసాక్షి

నమ్మినవారిపాలిటి నచ్చిన చింతామణి
 నమ్మి వరాలిచ్చే విదే పడవేమి గడమా || పల్లవి ||

పూచినతంగెడువంటి పొలిఁతి నీవురమున-
 నేచినది నీసింగార మేమి చెప్పేది
 కాచి పండినకల్పవృక్షమువలె నీమేను
 చేచేత దొరకెనిదె సిరులేమి గడనూ || నమ్మి ||

అరచేతిమాడ్కిమై యాపె నీపొత్తున
 యెరుక సే శారగించి నేమి చెప్పేది
 గురులైన నీలాల కొండవలె నీవు నీవు (?)
 జరగుచు నున్నారు జయమేమి గడమా || నమ్మి ||

ముంగిట నిధానమైన మోహపుటలమేల్మంగ
 అంగమందే కొలుపున్న దదివో నీకు
 సంగతి శ్రీవేంకటేశ సరిఁ బరుసవేదివై
 సంగడి నున్నాగు మాకు చనమే(వే?)మి గడమా || నమ్మి || ౪౪౫

కన్నడగోళ

తన్నుఁ బాసి వుండలేను తా నన్ను విడువలేడు
 యిన్నియు నిందులో నున్న వెడ తాఁకనేలే || పల్లవి ||

మాయలు నేఁజేయనేర మతకాలు నేనేర
చేయిచేత నూడిగాలు సేయనేరుతు
చాయల నాడవలదు సణఁగు లంత వలదు
సాయము దనకిచ్చితి పలుకు లింకేలే || తన్ను ||

చలము సాదించఁ జాల జంకించ నేఁ జాల
పిలిచితే దగ్గరేటి ప్రియమే కాని
ములుగుచు నుండనోప ముంగోపాన కంత వోప
తలఁపెల్లఁ దనసొమ్మే తారుకాణ లేలే || తన్ను ||

నమ్మికడుగ వెరతు నాటకాలకు వెరతు
యిమ్ములఁ దనకు నే మోహించితి నిదే
అమ్మరో శ్రీనేంకలేళుఁ డలమేలుమంగ నేను
సమ్మతించి నన్నుఁ గూడె సారె జెప్పనేలే || తన్ను || 387

నాగవరాళి

ఇంచుకంత నే నేమన్నా నింతసేసేవు
వుంచపుకోవెల కూఁత కోరి చెట్టుంటివిరా || పల్లవి ||

చెక్కు నొక్క రాఁగాను జీరవారెనో యేమో
యెక్కువ నొచ్చె ననేవు యేమాయరా
కక్కసించి మరుఁ డేసేగంటిలేనిపోట్లకు
తక్కక ఇందాఁక నెట్టు ధరియించితివిరా || ఇంచు ||

తమ్మరస ముమియఁగ తప్పి నీపైఁబడె నేమో
యెమ్మెలకో కోపగించే వేమాయరా
యిమ్ముల నాచెలులాడె యెంగిలిమాటలకెల్ల
అమ్మరో నీవెట్లను అలుగ వైతివిరా || ఇంచు ||

కొప్పు నీకుఁ జెట్టఁగాను కుచములు సోకె నేమో
ఇప్పుడే మైమరచే వేమాయరా
అప్పణ శ్రీవేంకలేళ అలమేలుమంగ నేను
దప్పికి నీమో వానిలి తాలిమి నెట్టుంటివో || ఇంచు || 388

పాడి

ఇద్దరి నడిమిజాన లెవ్వరిఁ దాఁకునో యంటా
అద్ది చెక్కుచేయిడితి నందుకే వోయమ్మ || పల్లవి ||

కంటే నొకమాటయుఁ గానకుంటే నొకమాటా—
నింటివాఁడై యాడేవాని కేది వాటో
నంటున నే నెంతైన నాకుఁగా వగవ నీ—
గొంటు చందమునకే గొదిలే నమ్మా || ఇద్ద ||

మంచముపై నొకకాలు మరినేల నొకకాలు
యెంచుకొంటా మోపేవాని కేది వాటో
అంచెల నావిరహాన కందుకేమీ ననఁ గాని
కొంచించేను వానిలోని కుచ్చితాన కమ్మా || ఇద్ద ||

కనుచూపులనే కొంత కాఁగిటి లోపలఁ గొంత
యెనసి చొక్కేవాని కేది వాటో
అనుఁగు శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనే నన్నుఁ గూడె
పనివడి యిందుకే కా బ్రమసితి నమ్మా || ఇద్ద || 389

లలిత

ఆపె నీకుఁ దగు నీవు నాపెకే తగుదు వయ్య
చేపట్టి మీ యిద్దరికిఁ జెప్పరాదు మోహము || పల్లవి ||

తామెరరేకులవంటి తగునీకన్ను లనుచుఁ
దామెరలే చేతఁబట్టెఁ దరుణి
కామించి పాలజలధికడఁ బవ్వళింతు వని
కోమలి పాలజలధి కూతురాయ నదివో || ఆపె ||

బంగారు పచ్చడము నీపైఁ గప్పితి వంచు
బంగారుపతిమాయఁ బడఁతి
అంగవించె నీపాద మాకాశ మంటాను
అంగన తననడుము ఆకనముఁ బోలెను || ఆపె ||

కొండపై శ్రీవేంకటేశ కోరి నీ వెక్కిరి వని
కొండవంటి నీవురము కొమ్మ యెక్కిను
అండ నలమేలుమంగ ఆపె నీకుఁ గలుగఁగా—
నండ నీదాసులకు నీ వాపె యూ గలిగితిరి || ఆపె || 390

రేకు-666

రుద్రవసంతం

మెల్లనె మెల్లనె వచ్చి మేర మీరేవు
చెల్లునంటా గొల్లెతలఁ జేకొంటిగా వోరి || పల్లవి ||

తొలుతనే నీవు నన్ను తొంగలిచూపులఁ జూచి
ఁలికిం చెప్పటిఁ జేయి పయి వేసేవు
బలువుఁడవు గనక పాయపువారి నిందరి
చెలఁగి కన్నెరికాలు చేకొంటిగా వోరి || మెల్ల ||

వచ్చి వచ్చి నవ్వు వవ్వి వలపులు నాకు రేచి
పచ్చిగాఁగ నాకొంగు పట్టఁ జూచేవు
పాచ్చి వున్నాఁడవుగన యెఱఁగని వారిని
చెచ్చెర లోనుసేయక చేకొంటిగా వోరి || మెల్ల ||

పెరరేచి నామీఁదఁ బ్రియములు చల్లి చల్లి
కరఁగించి నన్నుఁగూడి కాఁగిలించితి
అరిది శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
సిరుల నందరి నిట్టె చేకొంటిగా వోరి || మెల్ల || 391

మాళవిగౌళ

చొల్లెపుఁజుట్లతోడి చుంగులరాజసముతో
వెల్లవిరిగా నేఁగేరు వీడెపుమోపులను || పల్లవి ||

అంగనకుఁ దనపాదా లంకవన్నెలు సేసుక
రంగుగాఁ దొడఁదొడయు రాయఁగాను
సింగారపు సొమ్ములతో చెంగావి ముసుఁగుతోడ—
సంగవించి యాపె దన కాసలు రేచఁగను || చొల్లె ||

కదలు కదలుకును కాంత వాలారుగోళ్ళ
 నదిమి యదిమి తన్ను నంటబట్టఁగ
 ముదిత యాకు మడిచి మోవినె అందీయఁగాను
 మదనపరవశాన మలసీని వీడిదివో || చొల్లె ||

కలకలనవ్వులతోడ కన్నూరి నామముతోడ
 అలమేలుమంగ దన్ను నట్టే మెచ్చఁగా
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డెఱులు నెరపుతాను
 బలిమి నంకుశమునఁ బట్టి వొత్తినదివో || చొల్లె || 302

నాట

నీవెంత దాచిన నవి నేడు దాగినా
 చేవదేరిఁ దొల్లబట్టే సేయరాదా పనులు || పల్లవి ||

వనిత నిన్నుఁ బిలిచి వలపులు చల్లఁగాను
 నినుఁ గానివానివలె నిలుచున్నాఁడవు యీడ
 యెనసి నే నెరిగితే నిక నేల నీకుఁ గొంక
 చెనకి వెల్లవిరిగాఁ జేయరాదా పనులు || నీవెంత ||

తమకించు యాకె నిన్ను దగ్గరి చే వట్టఁగాను
 బ్రమసిన వానివలెఁ బరాకు సేసుకొనేవు
 అమరఁగ నేనా కంటి నడ్డము లేదిక మేను
 చెమరించ నేల మీరి సేయరాదా పనులు || నీవెంత ||

ఇంతి నీవు లోనఁ గూడి యిట్టే నన్నుఁ గనివచ్చి
 వంతుకు నాకాగిటిలో వాడుదేరేవు
 అంతటి శ్రీవేంకటేశ యలమేలుమంగ నేను
 చింతదీరఁ గూడితిమి సేయరాదా పనులు || నీవెంత || 303

గుండక్రియ

ఎప్పుడు నీవోజి లివి యేల మానేవు
 ముప్పిరి నీచేత లిట్టే మూసి దాచవలెనా || పల్లవి ||

చేయి మాటు సేసుక యాచెలి దిక్కి చూచేవు
 యీయెడఁ గొలుపుకాంత లిందరిలోన
 ఆయాలు దాఁక సందడి నాకెపాదాలే తొక్కివు
 మాయకాఁడ ఇంతేసి నీమతక మెరఁగమా || ఎప్పు ||

అద్దలించేవానివలె నా పెతోనే పలికేవు
 వొద్దికై ననతులెల్ల వొద్ద నుండఁగా
 బద్దుల బడలికతో బట్టే వాపైకై దండ
 కద్దులేరా నీవొళ్ళికపటా లెరఁగనా || ఎప్పు ||

యెగసక్కినివలెనే యీ పెతోనే నవ్వేవు
 సొగసి తోడినతులు చూడఁగానే
 అగవడి కూడితివి అలమేలుమంగ నేను
 తగు శ్రీవేంకటేశ నీ తమక మెరఁగనా || ఎప్పు || 394

* ముఢారి

ఉండనీరా యీపాటి వూరకే నన్ను
 కొండెగోడి(?) తనాలకుఁ గోపమెల్లా వచ్చును || పల్లవి ||

చుట్టమవౌతా నెరఁగ సూడు బంటవో యెరఁగ
 అట్టే నాతో నాపెసుద్దు లాడుకొనేవు
 ముట్టిముట్టి నేము నీతో ముచ్చటలు చెప్పుకోఁగా
 యెట్టు వచ్చునో యెరఁగ మేమీ నననొల్లము || ఉండ ||

నగవౌతా నెరఁగము నాటకమో యెరఁగము
 తగవు నన్నడిగే వాతరుణిమాట
 నిగిడి పోపో చాలు నిన్ను నెవ్వఁ డెరుఁగును
 యెగసక్కిఁడవు తొల్లె యేమీ నననోపము || ఉండ ||

సెవమౌతా నెరఁగము నెయ్యమౌతా నెరఁగము
 ఇప్పుడు వచ్చితిరి మాయంటికి మీరు
 అప్పుడె శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 చపలఁగ గూడితి సాదించ నే నోపను || ఉండ || 395

* ఈ పదమందరి లింగవచన సంకరముచే. సందర్భము సుగ్రహముగా భున్నది.

సామంతం

పువ్వుబోలులకొలువే పుష్పయాగము
పువ్వుక పూచె నీకిట్టే పుష్పయాగము || పల్లవి ||

కలువరేకులవంటి ఘనమైన కన్నుల
పొలఁతులచూపులే నీ పుష్పయాగము
తలఁచి తలఁచి నిన్నుఁ దమమేనులఁ బొడమే
పులక జొంపములే నీ పుష్పయాగము || పువ్వు ||

కరకమలములను కందువ గోపికలెల్లా
పొరసి నిన్నుఁ జూపులే పుష్పయాగము
సరసపుమాటలే సారె నాడి తమ నవ్వు
పొరి నీపైఁ జల్లులే పుష్పయాగము || పువ్వు ||

గాఁటపుఁగొలనిదండఁ గాంతలు సిగ్గున నిన్ను
బూటకానకుఁ దిట్టులే పుష్పయాగము
యీటువ శ్రీవేంకటేశ యిట్టె యలమేలుమంగ
పూఁట పూఁట రమ లివి పుష్పయాగము || పువ్వు || 306

రేకు-667

ధన్నాశి

చెప్పరా నీను నాతోడు సిగ్గు లింకేల
రెప్పల తుదల నేఁడు రిచ్చవడి వున్నది || పల్లవి ||

యెవ్వరికో మేలువాడ విటు నీవు గాఁబోలు
అవ్వల నీచేయి చెచ్చనై వున్నది
దవ్వల నున్నయాకె (కె?) దలఁపునఁ జారఁబోలు
పువ్వువంటిమోపు చిన్నబోయి వున్నది || చెప్ప ||

యిక్కువ చెప్పెంపి యాకె యీసుద్దికి రాఁబోలు
చెక్కుచేతితో నీకు చింత వున్నది
దక్కి యాపెవలపు నీ చలకెక్కి వుండఁ బోలు
పిక్కటిల్లి మాటల తబ్బిబ్బులై వున్నది || చెప్ప ||

తొయ్యలి గొన్న జాసలు తోయరాకుండగఁ బోలు
కొయ్యతనాఁకు మతిఁ (తి?) గొంకి పున్నది
నెయ్యపు శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
యియ్యడ నన్నుఁగూడితి వెందు నాపె పున్నది ॥ చెప్ప ॥ 397

మాళవశ్రీ

నీతలఁ పెట్టున్నదో నే మెరగఁము
రాతిరెల్ల నేము జాగరములే సేసితిమి ॥ పల్లవి ॥

చింతదీర నీతోడ చేరి మాటాడిన దాఁకా
కాంతకుఁ దనలోనికాఁక మానదు
మంతనాన తానే నీ మనసు దెలియుదాఁకా
యింతట నంతటనుండి యెదురు చూచిని ॥ నీతలఁ ॥

దగ్గరి కూచుండి నీతోఁ దగిలి నవ్వి నదాఁకా
అగ్గమైన తన ఆస దీరదు
సిగ్గుదీర నీకుఁ దానే సేవసేసేనంటే (టా?)
వొగ్గి నీవొద్దికిఁ దనపువిదల నంపెను (పీని?) ॥ నీతలఁ ॥

గక్కన నీమోముఁ దనకన్నులఁ జూచినదాఁకా
మొక్కలపుఁ దనలోని ముచ్చట వోదు
యిక్కు వెరిగి శ్రీవేంకటేశ యింతిఁ గూడితివి
వెక్కనపుసంతసాల విట్టవీఁగి నిదివో ॥ నీతలఁ ॥ 398

కన్నడగౌళ

ఎట్టుసేసినా నీకు నెదురాడేనా
మట్టునఁ జెప్ప ననబమాట కింతేకాక ॥ పల్లవి ॥

చెప్పవలకొకమాట చెప్పితి నింతేకాక
నెప్పున నా ఆయమెంత నే నెంత
యిప్పుడు నీసతి నై యిట్టుండఁగఁ జూచినవా-
రుప్పటించే రనేమాట కొక్కటికె కాక ॥ ఎట్టు ॥

సారిది నామేనికాక చూపిలి నింతెకాక
 నిరతి నాయలుకెంత నే నెంత
 దొరపు నీవు చేపట్టి తుదఁ జింతించి ననేటి-
 పరులమాటలకు నేఁ బడఁ జాలఁ గాక

॥ ఎట్టు ॥

చెలఁగి నీమనసు రాఁజేరి నేఁ గూడితిఁ గాక
 నిలుపు నావలపెంత నే నెంత
 నెలవై శ్రీవేంకటేశ నీవు మన్నించిన నేను
 బలవంతురాల ననే పంతానకె కాక

॥ ఎట్టు ॥ 399

రామక్రియ

తలిఁ దానె దొరయైతే తనంత బదుకుఁగాక
 సతులము మమ్మునేల జంకించినే తాను

॥ పల్లవి ॥

పాయపువిఘ్నఁడు కొంగు వట్టితే రానై తినంటా
 చాయఁ సన్నలఁ దిట్టి సారెసారెకు
 మాయంతనే అప్పటిని మాటలాడ మైతిమంటా
 రాయడించీ నూరకై నా రాజసమా తాను

॥ తతి ॥

ననిచి తా దగ్గరితే నవ్వునైతి నంటాను
 కనుఁగొనల గోపించీఁ గడకూఁ దాను
 మునుపనే తనకు నే మొక్కనైతి నంటాను
 యెనలేక పగ చాటి నేతులా తాను

॥ తతి ॥

చెక్కు నొక్కి కూడఁగాను సిగ్గుతో నే నుంటినంటా
 మిక్కిలి బుజ్జగించినీ మీఁద మీఁదను
 యొక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చెరిఁగి నన్నుఁ గూడె
 దక్కితి నంటాఁ బొగడి తగవా తాను

॥ తతి ॥ 400

మంగళకౌశిక

ఎందఁకా నీ సరసాలు యింత గలదా
 కందువ నలపుదీరఁ గరుణించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులెల్లఁ జెమరించె చేరి నీవు నవ్వింపఁగా
 వొక్కమాటే యింతైతే వోపునా చెలి
 కక్కసించే వెంత నీవు కఠినచిత్తుడవో
 నీక్కి మూకైతేఁ జూచి నీరాయ మనసు ॥ ఎందఁకా ॥

అరగించ నెరఁగదు అట్టై కఠలు చెప్పఁగా—
 నీరితి దినమునైతే యింతి వోపునా .
 దూరినా మానవు యెంత దోసానకు వెరవవో
 సార మూకైతేఁ జూచి జడిసీని¹ దనువు ॥ ఎందఁకా ॥

ఁడుదప్పి గొనె నిదె కాగింట నీవు గూడఁగ
 కడగి పాయపుసతి కాఁక కోపునా
 అడరి శ్రీవేంకటేశ ఆడికె కెంతోపుదువో
 బడినున్న మూకైతేఁ బచ్చి దోచెఁ బనులు ॥ఎందఁకా॥ 401

గుండక్రియ

పల నన్ను వేడుకొనే వేమి బాఁతి నేను
 ఆలి మగని వరుసలంత నాకుఁ జాలదా ॥ పల్లవి ॥

సారె సారె నీమీఁద సణఁగులే చల్లితిని
 మేరలు మీరి నవ్వితి మేనవానిని
 యారీతి నా యాఁడుజన్మ మింత దూరు గట్టె నాకు
 చేరి నీమొగము చూడ సిగ్గు గాదా నాకు ॥ పల్ల ॥

కన్నులనే తిట్టితిని కాఁకలనే జంకించితి
 మిన్నక కొసరితిని మేనవానిని
 నన్ను నింతేసి సేసెను నా జవ్వనమదము
 అన్నిటా నీతో నాకు నప్పటి నామాటలు ॥ పల్ల ॥

కలసివరతివేళఁ గాలు చేయి దాకించితి
 మెలఁగి మోవెంగిలంతు మేనవానిని
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యింత సేసె నాపొందు
 విలిచి మొక్కుట గాక బిగియఁ ణోలేది ॥ పల్ల ॥ 402

రేకు-688

గుజ్జరి

దేవుడవు గా ఆపె దేవులు నీకై నాఁ గాని
చేవదేరినబుద్ధులు చెప్పితి మోయయ్యా ॥ పల్లః

కాంత గోపించి చూచితే కామునియమ్ములై తాఁకు
సంతసించి చూచితేనే చకోరాలాను
శాంతుడవు నీవెట్టు సాము సేసే వీపెతోడ
పంతము లాడక కిందుపడి వుండవయ్యా ॥ దేవు

చెలి నిన్నుఁ దిట్టితేనే చిరు చెందులై తోఁచు-
నిల నిన్నుఁ బొగడితే నివె తేనెల
చలపట్టి నీవెట్టు సరిదూఁగే వాపెతోడ
యెలమి యెప్రొద్దు నీవు ఇచ్చలాడవయ్యా ॥ దేవు ॥

వనితకాఁగితి నీకు వలపులవలతాను
తనిసి చేపట్టితేనే తమ్మి పూజల
యెనసి శ్రీవేంకటేశ యాపెతో నెట్టు మీరేవు
మొనసి కూడితి విట్టె మొక్కు మొక్కువయ్యా ॥ దేవు ॥ 403

లలిత

మొక్కే నిదివో నీకు ముందు ముందే పట్టి-
లెక్కలెల్లా నెంచుకోక లేవరాదా ॥ పల్లవి ॥

పలుకులెల్లా వింటి భావములెల్లాఁ గంటి
చలము సాలోఁ దీరదు సటలేలా
నిలుచున్నాఁడ విదివో నీవు వచ్చి తడవాయ
పొలసి యెందు వోయేవో పోయి రారాదా ॥ మొక్కే ॥

మనసెల్లాఁ దెలిసితి మంతనాలఁ దనిసితి
నిను నేమీ ననఁజాల నెగు లేలా
పనులు నీకుఁ గలవు పడఁతులు విలిచేరు
నను పెక్కడ నున్నదో నవ్వి రారాదా ॥ మొక్కే ॥

కాయమల్లా నొరసితి కాఁగిటను గలసితి
 పాయపు శ్రీవేంకటేశ బాస లింకేల
 నాయము నీవెరుఁగుదు నాకు సరి గలరేమో
 ఆయెడ నెవ్వరినై నా నడిగి రారాదా || మొక్కే || 404

చొలి

వేళ రానీ మీకు నిట్టే వేగిర మేలే
 కూడఁ గాను మీరింతలోఁ గొండెము చెప్పకురే || పల్లవి ||

ఆత డెంత సేసినాను అట్టే వోరుచుక వుంటే
 నాతోడి చెలులే నన్ను నవ్వేరే
 చేతఁగానిదానఁ గాను చెలువుని సరితలు
 చూతమంటా నున్నదాన సుద్దులు చెప్పకురే || వేళ ||

వివరించి రమణుని వేసాలు దెలుసుకొంటే
 సవతులు మీలో నేల సన్న సేసేరే
 తివిరేటిదానఁ గాను దిట్టతన మితనిది
 జవకట్టే నింతే మీకు జాణతనా లేలే || వేళ ||

కొచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడు కూడఁగా నేఁ బైకొంటే
 ముచ్చటగా సతులేల మోము చూచేరే
 పచ్చి సేసేదానఁ గాను బలువుఁ డాతనిమేల
 కచ్చు పెట్టు కున్నదాన కాఁక రేచ నేలే || వేళ || 405

కురంజి

నీవల్లనే వచ్చెఁ గాక నేఁ డింతేసిపనులు
 పూవువలె నూరకుంటే పోరువెట్ట వచ్చేనా || పల్లవి ||

యియ్యరాని మాట నాకు నిచ్చితివి గనక నీ-
 వెయ్యడ నుంటివనంటి నిందాఁకాను
 అయ్యయ్యో నీయిచ్చ నీవు అట్టే వుండితేఁ గనక
 కయ్య మడువఁగ నీతోఁ గారణము గలదా || నీవ ||

అక్కడ నెవ్వతె నొల్ల ననుకొందువు గనక
 చెక్కురేక లేడవని చెప్పితి నింతే
 చక్కని కొయ్యతనాల సహజాన నీవుంటే
 కక్కసించి రట్టు సేయఁ గారణము గలదా " నీవ "

ముందే నాపై మోహము మోపు గట్టుదువు గాన
 చెంది వేరొకతె పొందు సేయనీనైతి
 కందువ శ్రీవేంకటేశ కాఁగిటఁ గూడితి నన్ను
 కందు గుందు నిఁకనేల కారణము గలదా " నీవ " 408

భైరవి

ఇన్నిటికి నిన్నడిగే దిదే యయ్యా
 యెన్నికలు మాకు రాఁచ నిఁక నేటికయ్యా " పల్లవి "

వనితల సంపఁగాను వత్తువో రావో యంటా
 నినుఁ బిలువఁగ నేడు నేనే వచ్చితి
 కనుసన్నలనే కాని కడుఁ దమకించరాదు
 మనసులోపలిమాట మాకుఁ జెప్పవయ్యా " ఇన్ని "

ఆకులు వా (వా?) శంపఁగాను అనుమానింతువో యంటా
 చేకొని నేనే విన్నవించితి నింతాను
 వాకు ప్రియమే కాని వడిఁ గోపించఁగ రాదు
 యేకొలఁది నీమోహ మెరిఁగించవయ్యా " ఇన్ని "

కానుక లిచ్చి యంపగా కందువో కానవో యంటా
 ఆనుక నే నిలుచుంటి నాయాలు సోక
 నేను సేసినభాగ్యాన నీవె నన్నుఁ గూడితివి
 కానిలే శ్రీవేంకటేశ కరుణించవయ్యా " ఇన్ని " 407

రామక్రియ

తలచిన పనులెల్లఁ దలకూడెను
 తలిరుఁ బోడికి నీకుఁ దగునయ్యా " పల్లవి "

వింతగా చెలనప్పులే వెన్నెల బాయలు నీకు
పొంత నధరామృతమే పులుఁగాలు
దొంతివెట్టి వలపులు తోడఁ దోడ నీకెదురు
చింతతోఁ జూడఁ దొడఁగె చేకొనవయ్యా

॥ తల ॥

చిక్కని జవ్వన మిదె సింగారపుఁదోట నీకు
పుక్కిటిపిడేలు వనభోజనాలు
మక్కువఁ బానుపుమీఁది మాటలప్రియాలతోనే
యెక్కువ విందులు చెప్పి నియ్యకొనవయ్యా

॥ తల ॥

యాపెకాఁగితే నీకు నెసఁగఁ బెండ్లిచవికె
పూవఁబలుకుఁదేనెలే బువ్వాలు
యేపొద్దు శ్రీవేంకటేశ యెనసి రతుల నిన్ను
శీపులు పుట్టించె నన్నీఁ దెలుసుకోవయ్యా

॥ తల ॥ 408

రేకు-669

ముఠారి

నీవే యెరుఁగుదువు నీగుణము కొలఁదులు
చేవదేర నెందరినిఁ జేసితివో యిట్లా

॥ పల్లవి ॥

కప్పురపు మాటలనే కరఁగించి యిందాఁకా నీ-
నొప్పి దీరిచితివౌరా నొడలఁ (?) బెట్టి
రెప్పులచూపుల రేసు రేచి యేచే నంటా వుంటి
యిప్పుడేమీ ననఁజాల యేటిదో నీమాయ

॥ నీవే ॥

అసలచూపులు చూచి అట్టె నన్ను బ్రమయించి
సేసిన నీచేతలెల్లాఁ జెల్లించు కొంటి
యీసుల నిందాఁక నుంటి యింతలోనే నిన్నుఁగని
మూసినముత్యమనైతి ముందరేదో కానీ

॥ నీవే ॥

కనుమాయ రతి సేసి కాఁగిటనె నన్నుఁ గూడి
మొనసి నీమేలు నాపై మూఁట గట్టితి
మనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కడుఁ దమకించి వుంటి
తనిసితి నన్నిటాను దట్టమాయ వలపు

॥ నీవే ॥ 409

వేణువళి

పమయ్య నీసతినట ముంత వలెనా నాకు
నేమము దప్పుకు నెడు నీకు నే వెగ్గళమా || పల్లవి ||

చెప్పినట్టి నీమాట చెవియొగ్గి వింటినిదె
యిప్పుడే నన్ను దీయకు మింటిలోనికి
ముప్పిరి గస్తూరిబొట్టు ముంజేతుల నంటుదాకా
అప్పటి మొక్కకు నీకు నడ్డము లాడేనా || పమ ||

సారిది నీవిచ్చినట్టి సొమ్ములెల్లా బెట్టుకొంటి
పొరి జెంపల గండాలు పుయ్యకు నాకు
శిరసు విడిచదాకా చెక్కుచెమరించదాకా
సరి వెనగకు నీతో చలము సేసేనా || పమ ||

వలపులు రేచగ గాని వద్దనే కూచున్నదాన
చిలుపు ముయ్యకు రతితమకానను
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై కూడితి విందాకా
కొలది మీరిణివి నాగుణము మానేనా || పమ || 410

రామక్రియ

ఏటికి నాతని దూరే రేమమ్మ
మాటలాడి నప్పుడే సమ్మతి గదవమ్మా || పల్లవి ||

యెనసి ఆతడు నే డెందుండి వచ్చినాను నీ—
కనుచూపులకు లోను గదవమ్మ
వెనక కాతడు యేవేడింట నుండినా నీ—
మనసునకు నడ్డమా మరి యాతడెన్నూ || ఏటి ||

యేమగువతో సరసమెంతాడి వచ్చినాను
కామించిన నీమగడు గదవమ్మ
వేమరు నెవ్వరియింట విందారగించినాను
వోముచు నిద్దరిమేను లొక్కటే కదవమ్మా || ఏటి ||

చేగదేర నాతఁడెంతచేత సేసి వచ్చినాను
కాఁగిట నాతఁడు గూడఁ గదవమ్మా
వీగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁ డీటై వున్నవాఁడు
దాఁగక ని న్నురమున ధరించెఁ గదవమ్మా ॥ పం.టి ॥ 411

బొళి

రాజసమే మనమాయ రాఁగా రాఁగా
వోజ దప్పవచ్చునా నీ వువిదల యెడకు ॥ పల్లవి ॥

చెక్కుల చెమట గారె సేసకొప్పు వెడ జారె
వెక్కుసాన యింతిని నవ్విందఁగాను
లక్కవలె గరగె యీలాగు చూచి నామనసు
క్కకనీడ వయితివిగా కాంతల యెడకు- ॥ రాజ ॥

కాయమెల్లాఁ బులకించె గడు నివ్వెరగు ముంచె
చేయి చేయిఁ బట్టి చెలి చెవకఁగాను
యీ యతివఁ జూచి నీపై నెంతైనాఁ గోపము వచ్చె
మాయదారి వై తివిగా మగువల యెడకు ॥ రాజ ॥

కన్నులకుఁ గెంపులెక్కె కాంత నీపాలిటఁ జిక్కె-
పున్నతిఁ గాఁగిటఁ గూడి వుండఁగాను
మన్నన శ్రీవేంకటేశ మాకు నొక్క మనసాయ
అన్నిట జాణవై తిగా అతివల యెడకు ॥ రాజ ॥ 412

సామంతం

మలసి వాడు లడువ మాకేటికే
యిలయెల్లాఁ దా నేలితే నింకా బతుకనీవే ॥ పల్లవి ॥

పంతమాడ నోపము బలువుని తోడను మా-
యంతనుండఁగా నైనపాటదె చాలదా
యెంత లేదు తనబీరా లెవ్వరు నెరఁగరా
అంతటి వాఁడొఁగాక అటై బతుకనీవే ॥ మలసి ॥

చలపట్ట నోపము సారెకు దొరలతోడ
కలపాటి రాజసము గైకొ నుండేము
వలవనిసటలేల వారి వీరి తోడను
నెలకొన్న జాణఁడై తే నిక్కి బతకనీవే

॥ మలసి ॥

చేరి నవ్వ నోపము శ్రీ వేంకటేశ్వరుతోడ
కూరిమితోఁ దాఁ గూడినకూటమే చాలు
యూరితి వినయములు యెవ్వరి ముందరఁ జేసి
వేరు లేదు తా నేను వెన బతుక నీవే

॥ మలసి ॥ 418

శంకరాభరణం

మించి నాచేతకు నన్నే మెచ్చుట గాక
కొంచెపడి చెలుఁను గొసర నేల

॥ పల్లవి ॥

యీకడ నీవలపే యింత యారడిఁ జెట్టఁగ
చేకొని వుండుట గాక చింతలేలా
నీకపటాలతోడనే నీవు వద్దనుండఁగాను
చీకాకుగాఁ బరుఁకుఁ జెప్ప నేలా

॥ మించి ॥

మనసులో కాఁతాళ మే మమ్మునింఁ సేయఁగాను
అనుభవించుట గాక అడ్డమేలా
చెనకినవాఁడవే చెక్కు నొక్కి వేఁడుకొఁగా
యెనయుట గాక మాటలింకానేలా

॥ మించి ॥

వేడుక నారతులే నీవెంట వెంటఁ దిప్పఁగాను
యీడుతో నవ్వుట గాక ఇంతేసి యేలా
కూడితివి నన్నుఁ నేఁడు గొబ్బన శ్రీ వేంకటేశ
జోడయితి మిద్దరము సొలయనేలా

॥ మించి ॥ 414

రేకు-670

పాడి

నిన్నుఁ జూచి నవ్వఁగానే నిష్ఠూర మేలే
వన్నెల నతని మెచ్చవద్దా నీవు

॥ పల్లవి ॥

కూడిన మీఁదట నేలే గొణఁగు ఆతఁ -

డిడనే వున్నాఁడు యింకా నేలే నణఁగు

వీడెము ని న్నడిగీని వెస నీపేరు నుడిగీ

వాడుదేరిచి కలయవద్దా నీవు

॥ నిన్ను ॥

ఇద్దరుఁ గూచుండి యేలె యెరవు - నేఁడు

బద్దులేనివాని కేలే పయి తరవు

బుద్ధి చెప్పి చెక్కు నొక్కి పూచి నీకుఁ జేత మొక్కి

వద్దు వద్దని పలుకవద్దా నీవు

॥ నిన్ను ॥

పరువుమీఁదనే యాలే పగటు - నీ

విరవై శ్రీవేంకటేశు కేలే వెగటు

అరుదై యలమేల్మంగ వటు నీవు గూడితివి

వరుస లిచ్చే నెరపవద్దా నీవు

॥ నిన్ను ॥ 415

నాదరామక్రియ

కపటా లూరకే మాతో కప్పేపు నే మెరంగమా

యిపు డాకె నీవొద్ద నిట్టె వుండదా

॥ పల్లవి ॥

ముంగిట నాతోడ నీవు మొరగులాడేవు గాక

అంగన నీవును గూడి ఆడ నుండరా

సంగతి నాతోనే ఆచారములు నెరపేవు

యెంగిలి నీమోవి అంట కిచ్చే వుండేనా

॥ కప ॥

చలపట్టి నేడే నాకు చన విచ్చితివి గాక

నలిరేగి యిందాఁకా నవ్వు చుండరా

అలిగె నంటా నన్ను నానలు వెట్టేవు గాక

తలుపు మాటు చెలి తానే కాదా

॥ కప ॥

కాయము నాపై వేసి కాఁగిటఁ గూడితి గాక

పాయక యీపెయు నీవుఁ బవ్వళించరా

యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యిటు నాకె దక్కితివి

చాయల నాపెయు నీకు సతమే కాదా

॥ కప ॥ 416

శంకరాభరణం

మంచి తనాలకే లోను మరి సటలకుఁ గాము
పుంచపు నీ జంకెనల వొరయకు మమ్మును || పల్లవి ||

చిగురువంటివారు చెలులు - యింత
వొగరు వలపులకు నోపుదురా
మగవాఁడు రాతివంటి మనసువాఁడు - యీ
తగవు నీ వెరఁగవా తడవకు మమ్మును || మంచి ||

నిండి తొలఁకనివారు నెలఁతలు - యింత
చండి సరసములకుఁ జాలుదురా
రండు నాడేటివారు రమణులు
అండ నీవే కనుకొనే వడుగకు మమ్మును || మంచి ||

కప్పురము వంటివారలు కాంతలు - వట్టి
దప్పి విరహములకుఁ దగుదురా
తెప్పల శ్రీవేంకటేశ దేవుఁడవు - నేఁడు
కప్పుకొని కూడితివి కరుణించు మమ్మును || మంచి || 417

లలత

బాపు బాపు నీమేలు పక్కన నన్నంటుకొనె
కై పగుపుణుఁగు పువ్వు గట్టినట్టే ఆయను || పల్లవి ||

పనిలేని పనికైనఁ బదరి కోపగింతు
వెనకనే నీవు నన్ను వేడుకొందును
తలవోని నీమంచితనమె నావీరిడి -
తనమెల్లఁ బాపి లోలో నమి నాకు రేఁచెను || బాపు ||

యెప్పుడు నే నాడేవి యీసడపు పలుకులే
కప్పురపు నవ్వు నీవే కలపుదువు
యిప్పటి నానేరమికే యింతేసి నీ నేరుపులు
చొప్పు మాపి నిన్ను నన్ను చుట్టఁగా జేసెను || బాపు ||

చీటికి మాటికి నీతో సిగ్గులు నేఁ బచరింతు
 కూటపుఁ గాఁగిట నీవే కూడుదువు
 యీటున శ్రీవేంకటేశ యిప్పటి నీరతులే
 వోటమి దీర నన్ను నీ పుర మెక్కఁజేసెను ॥ బాపు ॥ 418

ముఖారి

చేసినవారికి సేత చేతనఁ బెట్టుగాదా
 యీసున నిన్నుఁ జూచేను యెందు వొయ్యే విఁకను ॥ పల్లవి ॥

చెలఁగి నామోము చూచి నెలవిసే నవ్వేవు నే
 వలచి నీవెంట వెంట వచ్చే నంటానా
 యిల నాకొలఁదివాగా యేమి సేయ వచ్చు నీకుఁ (?)
 గలిగీలే యీఫలము కడచెనా వయసు ॥ చేసి ॥

కూరిమి నూరకుండఁగా గోరికొన నూఁదేవు
 చేరి నినుఁ జూచి బ్రమసితి నంటానా
 యీరితివారిలోన నెవ్వరిఁ బోలుదు నేను
 చేరిలే నీకీపుణ్యము చిత్తగించే విఁకను ॥ చేసి ॥

మిక్కిలి కాఁగిట నన్ను మితిమీరఁ గూడితివి
 తెక్కుల నాతని వెందుఁ దీరదంటానా
 ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ యిటు లోనైతివి నాకు
 యెక్కెలే తనకు వల పేమిసేసే విఁకను ॥ చేసి ॥ 419

నాగవరాళి

అంతటికి నితవరి ఆపె గలిగిశేఁ జాలు
 సంతసాన నే నుండే చాలు మమ్ము సంపరా ॥ పల్లవి ॥

మచ్చిక నాతో నీవు మాట లాడఁగాఁ గదా
 కొచ్చి కొచ్చి యాపె నిన్నుఁ గోపగించెను
 రచ్చల నేను నీతో రాయడించ దొరకొంటే
 వొచ్చుము నీవై వుండ వొద్దు మమ్ము సంపరా ॥ అంత ॥

యిన్నేసి నీవు నాకు నిచ్చకాలు సేయఁగాఁ గా
 సన్నల చాయల నాపె జంకించెను
 యిన్నిటా నేను నీతో యెగసక్కేలు సేసి
 యెన్నినట్టే రాదు మమ్ము నింటిలోని కంపరా || అంత ||

కందువ నాకు మోహించి కాఁగిటఁ గూడఁగఁ గదా
 అందాలు సేసుక నిన్ను నాపె మెచ్చెను
 యిందుకే శ్రీవేంకటేశ యిద్దర మొక్కటైతిమి
 విందు చెప్పితి నాపెను విడిదికి సంపరా || అంత || 420

రేకు-671

గౌళ

వద్దు నీకు వగవఁగ వడి నలసితి వని
 చద్దికి వేడికి నీకుఁ జలి వాసెఁగా || పల్లవి ||

చిత్తడి చెమటలు నీచెక్కులనే వెడ జారె
 యెత్తలఁ గొండలు నీవెంద్దెకి వచ్చితి
 హత్తి నీకు నవులే తొల్లి ఆవులఁ గాచిననాఁడే
 చిత్తగించి అలవాటు సేసుకొంటిగా || వద్దు ||

ముక్కున నూరుపు లవే ముంచి బుసకొట్టెవు
 పెక్కుమారు లెవ్వరితోఁ బెనఁగితివో
 గుక్కక నీ కవులే తొల్లి గొల్లెతలతోఁ బెనఁగి
 చిక్కించుక అలవాటు సేసుకొంటిగా || వద్దు ||

కాయమున నీకు నిదే కడు బడలిక దేరి
 సేయరానిపను లేమి సేసి వచ్చితి
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితి
 చేయార నీయలవాటు సేసుకొంటిగా || వద్దు || 421

సామంతం

పమి సేతునే నేను యేదోతాఁ దా నెరఁగఁడు
 దీనుసము లేదు. నాకు తెగి మీర లేను || పల్లవి ||

దప్పితో నావిరహపుతలపులో తెగువలు
 చెప్పుమంటా నాన పెట్టి జెల్లబో వీడు
 అప్పటి నేడేమి సేతు నవె వెళ్లనాడ బోలే
 కుప్పశించీ జెంజెమట గుండె వక్కలాయను || పమి ||

కలలోనఁ దాను నేనుఁ గలసిన చేతలు
 పలుకు మనుచుఁ గొంగు వట్టి వీడు
 యెలమి నే నేమి సేతు నేపాటి వాకుచ్చినాను
 సెలవుల నవ్వు వచ్చి సిగ్గు ముంచీ నాకు || పమి ||

వడి నాకాగిట నెటువలె గూడుదు ననుచు
 నడుపు మనుచు నన్ను నాదరించీని
 కడు శ్రీవేంకటేశుడు కాగిటఁ గూడిన సుద్ది
 వెడల నాడఁగ లేకు వెరగయ్యా నాకు || పమి || 422

శంకరాభరణం

మొగమోటదానపు మొదలనే నీవు
 వగలెల్ల నుడువంగ వచ్చె నాతఁ డదివో || పల్లవి ||

పట్టినదే పంతమా పడఁతి నీ వాతనితో
 అట్టు సేయనంటే మెఱయించ రాదా
 గుట్టు నీతో జెప్పనా కోరి పైపై నున్నాడని
 పట్టి కోపా లికనేల వచ్చె నాతఁ డదివో || మొగ ||

చెల్లనంటా జేతురా చెలులు విభునితోడ
 కల్లగా దాతనిమాట కైకొనరాదా
 అల్లప్పుడె మొక్కనా అతనిమారు నేనని
 పల్లవాటుతో దగ్గరి వచ్చె నాతఁ డదివో || మొగ ||

ఇంత నీకుఁ దగునా యిట్టి శ్రీవేంకటేశుతో
 చెంత నానలు పెట్టఁగా జేకొనరాదా
 వింతలుగఁ గూడి నేడు విడెము దా నిచ్చేనంటా
 వంతుకు నీయంకె కెల్ల వచ్చె నాతఁ డదివో || మొగ || 423

రామక్రియ

చెనకకువయ్య సుమ్ము సిగ్గుతోడివారము
కొన కెక్కించి దించకు కుసిగుంపు లోపము || పల్లవి ||

చేరి తిట్టనోపము చేచేత మొక్కనోపము
వోరి నీకే యలవాటై యుండుఁ గాని
గారవాన మేలుమీదికాంతల మింతే నేము
ఊర వండి కస వెరఁ గూడదు మాచేతను || చెన ||

బాస సేయనోపము పాడిదప్ప నోపము
ఆసకాడ నీకే తగు నన్నియుఁ గాని
వాసికి నొడిగట్టినవనితల మింతే నేము
సేస వెట్టి కుల మెంచఁ జెల్లదు మా కిఁకను || చెన ||

కాకు సేయనోపము గారవించ నోపము
ఆకడ నీకడ నీకే యమరుఁ గాని
యేకమై కూడితి నన్ను నిట్టై శ్రీవేంకటేశ
కై కొని పండినపండు కాయసేయ నోపము || చెన || 424

భైరవి

అవ్వలివారికే నీ వన్నియు నేరుపవయ్య
రవ్వగానివారి నేల రచ్చనఁ బెట్టెవు || పల్లవి ||

కాటుక కన్నుల నిన్నుఁ గసరఁగఁ జాలఁ గాని
నాటఁ జూచి కొంత గొంత నవ్వు నవ్వేరా
తేటలుగాఁ బేరు గుచ్చి తిట్టుమనే వప్పటిని
గాటపుసిగ్గయ్యా నాకు కమ్మటి నేనోపరా || అవ్వలి ||

అంకెకు రావని నీతో నలుగఁగ నోపఁ గాని
పుంకువగాఁ గుచముల నొత్తఁగలరా
సంకె లేక నీమీదఁ జూచుమనేవు పాదాలు
అంకెల సిగ్గయ్యా నాకు నందుకు నేనోపరా || అవ్వలి ||

కాఁగిట నీవు గూడఁగ గయ్యాలించఁజాలఁ గాని
 మాఁగిననామోని గొంత ముచ్చు వేసేరా
 చేఁగదేర నప్పటిని శ్రీవేంకటేశ యేలిలి
 దాఁగితే సిగ్గయ్యా నాకు తలఁగ నేనోపరా || అవ్వలి || 425

వరా?

ఎంతకు వచ్చెఁ బనులు యేమి సేసుకొంటి నేను
 వింతగా నీతోడిపొందు వెక్కనము లాయరా || పల్లవి ||

తనివోక నీమోము తప్ప కితే చూచి చూచి
 కనురెప్ప వేయఁబోతే కాఁక రేఁగిరా
 మనసిచ్చి నీతోడ మాటలాడి మాటలాడి
 కొన నూరకుండఁబోతే గుబ్బతిలీ వలపు || ఎంత ||

వద్ద నిట్టై కూచుండి వాకిటికి లేచి పోతే
 చద్దికి వేడికి గుండె జల్లురనీరా
 యిద్దర మెదురై వుండి యివ్వలి మోమైతేను
 వొద్దనినా మానదు నిట్టూరుపు రేఁగిరా || ఎంత ||

మచ్చికతో నిన్నుఁగూడి మంచము దిగేనంతే
 చెచ్చెర నాకోరికలు చిమ్మి రేఁచిరా
 యిచ్చకుండ శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 పచ్చిగా నీమేలు చూచి బ్రమసితిరా || ఎంత || 426

రేకు-672

ధన్నాసి

ఏల మమ్ముఁ బరచీనే యెవ్వఁడే రాను
 నాలిచేత చేసుకొంటా నవ్వు నవ్వి మమ్మును || పల్లవి ||

చన్నుల నొరసుకొంటా సంగడి నిలుచుకొంటా
 సన్నలు సేసి పిలిచి సారెకుఁ దాను
 కిన్నెర మీటుకొంటాఁ గేలు మీఁదఁ జూచుకొంటా
 వున్న వారి నెరఁగఁడు పుడికించీఁ దాను || ఏల ||

అంగములు ముట్టుకొంటా నడ్డాలు నడచుకొంటా
 వుంగిటి నానలు వెట్టి నూరకే తాను
 తొంగలించి చూచుకొంటా దూరుచు గొణగుకొంటా
 చెంగట సిగ్గు విడచి చిమ్మిరేచి మమ్మును || పల్ల ||

చనవులు సేసికొంటా సరసము లాడుకొంటా—
 నెనసి కాగిట నించీ నిప్పుడే తాను
 వెనుకొని కలసె శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె నన్ను
 తనివోని కూటముల తతిగోనీ మమ్మును || పల్ల || 427

ఆహార

చెప్పరమ్మ సతులాల చెలులకోపములకు
 తప్పు లెంచేవాఁడు మరి తనకేటి మాఁచే || పల్లవి ||

సిగ్గు వడ్డ అటదానిఁ జేకొని పచ్చి సేసేటి—
 నిగ్గులమగవాఁడెపో నిండుఁ గూళ
 దగ్గిర రాకుండితే తరుణుల నెల్ల నంపె (పి?)
 బగ్గనఁ బదరేవాఁడు పాటిగలవాఁడా || చెప్ప ||

గుట్టుతోడి అటదాని గుణ మెరఁగక సారె
 అట్టు పెట్టే వానికంటే తాయి మేలు
 దిట్టనై మారాడకుంటే తిట్టి తిట్టించుకొనేటి—
 వట్టిసటకానితోడ వసమా గెలువను || చెప్ప ||

దయదలంచి కలయఁ దానే వచ్చినదాని—
 ప్రియ మెరఁగనివాఁడే వెనుమంకు
 నయ మిచ్చి శ్రీవేంకటనాథుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 జయమాయ నిఁకమీఁద సరసుఁడే కాఁడా || చెప్ప || 428

చాళి

డిఱకున్న వారికేల వుడుకులు గట్టేవు
 నేరువు లాడనే చూపు నే వెరతు నిందుకు || పల్లవి ||

సేయవయ్య నీవు నీచేతికి లోనైనట్లెల్ల
ఆయములు సోకగ నీ వాపె వొద్దనే
మాయవల పొకచోట మన్నన నీకొకచోట
వోయయ్య పచరించేవు వోప నోప నేను || ఊర ||

నగవయ్య నీవు వోయి నాటిన ప్రియముతోడ
అగపడి నీతో నవ్వేత పెతోడనే
జిగి నుప్పమ్మఁ గొందరు చిట్లు మోయఁ గొందురు—
నగునీతో సరస మరగదు మాకును || ఊర ||

చెప్పవయ్య నీవు నేనుఁ జేకొని కూడిన సుద్ధి
అప్పనము యెమ్మెలకు నాపెతోడను
యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యీడఁ గొంత నాడఁ గొంత—
నప్పటిఁ దిరిగాడితే నది నేను మెచ్చను || ఊర || 429

మేఁచబాళి

ఏమయ్య చిత్తగించ వింకా నీవు
దామెనకాఁకలు నీపైఁ దగిలించి నిదివో || పల్లవి ||

మలయు మదిలోఁ గొంత మాటలలోపలఁ గొంత
చెలి నీపైఁ గుమ్మరించీఁ జేరి చేరి
అలిగినదియుఁ గాదు అట్టై కూడినదీఁ గాదు
తలుపుమాటున నుండి తడఁబడి నదివో || ఏమ ||

ముంచి విరహపుతేట మొక్కలపుఁ గన్నీట
యించుకించుకే చిమ్మి నింత నీమీఁద
మంచము మీఁదికి రాదు మరఁగుకైనాఁ బోదు
అంచెల మొకమెదుట నానుకున్న దదివో || ఏమ ||

జవ్వనములోనిపచ్చి చనవులనే కొచ్చి
రవ్వగా నీ కొవ్వగించి రమణి నేఁడు
యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యింతి నిట్టై కూడితివి
కువ్వనిపేరై నీకు గురుతాయ నదివో || ఏమ || 430

అహరి

ఇంతయును నామేలే యెందు పీచుక వచ్చిన

పంతము నెరవఁబోతే బయలే పందిలిరా

॥ పల్లవి ॥

నేనే నీతో నలిగిన నీవు నాతోఁ గోపించిన

నానిన విరహమెల్లా నాదే కాదా

యీనెపాన నే నిట్టే యీకె నెంత గొసరిన

కానీరా అదియును నొక్కటికి రెండవురా

॥ ఇంత ॥

వొట్టు నేనే పెట్టుకొన్న వొల్లక నీవుండినాను

నట్టుకున్న జాగరాలు నాసొమ్మే కాదా

అట్టుగ నిందుకు ని న్నాఅడి యెంత సేసినాను

కట్టినముడియ నాకు కలకాల మిదిగా

॥ ఇంత ॥

నిచ్చ నే సిగ్గు వడినా నీవు నన్ను మరచినా

నచ్చుల తమక మెల్లా నాపాలిదే

యిచ్చుల శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నుఁ గూడితి

తచ్చి వేసిదియె నాకు దాచిన ధనమురా

॥ ఇంత ॥ 431

రామక్రియ

ఆడువారి గోర సేసి అందురా నీవు

నేఁడు నీ మేలుకుఁ జొక్కి నెమ్మది నుండితిని

॥ పల్లవి ॥

యన్నిటా జాణఁడ వని యిచ్చకుఁడ వౌదు వని

మొన్న నే చూచి నీకు మొక్కనా నేను

నన్ను నేల దూరేవు నగి నిన్ను మెచ్చనంటా

వన్ని న నీరతిచేతఁ బరవశ మైతిని

॥ ఆడు ॥

తప్పవు నీమాటా నీ తగు మంచివాఁడ వని

అప్పుడె నీచెక్కు గోర నంట నా నేను

తప్పలేల యెంచేవు తగిలి పొగడనంటా

నెప్పున నీ ప్రియానకు నివ్వెర గందితిని

॥ ఆడు ॥

కత కరచితి వని కాఁగిటఁ గూడితి వని
 యితవుతో నీవుర మెక్కనా నేను
 గతియై శ్రీవేంకటేశ కాఁగిటఁ గూడితి నన్ను
 తతి నీ గుణాలఁ జిక్కి తమక మందితిని || అఁడు || 492

రేకు-673

నాగగాందారి

ఇల్లాలి కేటికే యిటువంటి పనులు
 పల్లదాన నాతఁడే బతుక నీరే || పల్లవి ||

పంత మాడేదానఁగాను పతితోడ సారె సాగె
 యెంతైనా నిచ్చకురాల నింతే కానీ
 వంతుఁకుఁ జెలు లేల వాసులు రేచేరే నాకు
 కాంతుఁ డేపుడ్బామైనఁ గట్టుకోనీరే || ఇల్లా ||

వేసరించేదానఁగాను వెతసేసి యాతనికి
 ఆసల నాతఁడే నేనై వుండుఁ గాని
 సేస వెట్టించినమీరే చెప్పకురే కొండేలు
 బాస దప్పి యాతఁడే ఆఫల మందనీరే || ఇల్లా ||

చెనకేటిదానఁగాను శ్రీవేంకటేశ్వరుని
 తనుఁ దానె కూడితేనే దక్కుదుఁ గాని
 మనసిచ్చె నాకు నేఁడు మన్నించె నాతఁ డెందు
 వెనకటిచేత తానే విచారింతుకోనీరే || ఇల్లా || 493

కొండమలహరి

ఎడమఁబ లాడించ నిక నేలా
 పడఁతి నీరమణునిభావము లోనాయను || పల్లవి ||

చన్నులనే వొరసేది సంగడి నిలుచుండేది
 కన్నులనే సొలసేది గలిగె నీకు
 మన్ననలఁ గరఁగేది మలఁగుపై నొరగేది
 అన్నిటా నీరమణుని కలవా ట్లాయను || ఎడ ||

సారె సారె నవ్వేది జంకెనల గొణగేది
ఆరితీ నాసలు సేసే దమరె నీకు
కోరికల మొరసేది గురుతులే అరసేది
యూరితి నీపతి కిదేప నాయను

॥ ఎడ ॥

పట్టమాట లాడేది వలపులే చల్లేది
చుట్టమవై పొందేది సూటాయ నీకు
యిట్టి శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నిన్నుఁ గలసెను
పట్టపగ లాతనికి పరిశామ మాయను

॥ ఎడ ॥ 434

నాదరామక్రియ

ఇంతేసివారిలోన యెవ్వతె నేను
పంతె(త?) గత్తె లుండఁగాను వైకొసరా నేను

॥ పల్లవి ॥

నిన్ను మెచ్చకుందునా నీవు సేసేచేతలకు
విన్నవారు నవ్వేరంటా వెఱచి కాక
మన్నించిన నీసతులు మాకంటె ముందరను
సన్నుతించి పొగడేరు చాలదా నీ కయ్యా

॥ ఇంతే ॥

దగ్గరక నే నుందునా తగిలేటి న (ని?)న్నుఁజూచి
సిగ్గుపడ్డదాననై చింతించేఁ గాక
వొగ్గి నీ పొరుగువారు పూరికంటె ముందరను
అగ్గమై కదిసినారు అప్పటి నాసతులు

॥ ఇంతే ॥

కొంకు వాపకుందునా కూరిమి నీకాఁగిటును
పంక నీమనసు చూడవలసి కాక

బింకపు శ్రీవేంకటేశ పెసఁగి నన్నుఁ గూడితి -

వింకఁ దొల్లటి సత్తు (తు?) ల కెట్టు బొంకేవయ్యా ॥ ఇంతే ॥ 435

సామంతం

వాడె బీర మాడఁగా వలదు మాను మనదు

ఆడు వారిబతుకు లివే అన్నియు వినరమ్మా

॥ పల్లవి ॥

తానే ననుఁ దొలుత తగుల నాడినాఁడు
 నే నావెనక నలిగితే నేర మిందు గలదా
 కానీ చెలులాల కల్లలాడ వలదే
 పూని తగదన్న వారికి బుద్ధి చెప్పరమ్మ || వాఁడే ||

చేరి నను నిపుడే జీరవారఁ దీసెఁ దాను
 మేర నే నందుకుఁ దా మీకుఁ జెప్పరాదా
 సారె మిము నేను సాకి రడుగఁ గాను
 దూరు మీకుఁ గట్టుకో దోస మేఁటికమ్మ || వాఁడే ||

కూడి నామోము కొసరి చూడఁగాను
 యీడు వెట్టుక నాకును యింత నవ్వరాదా
 తోడి వేంకటపతి దొమ్మిసేసి కలసె
 పాడిగలసతు లిందరు పంత మడుగరన్నా || వాఁడే || 436

ఆహారి

ఏమి సేసేవో చూత మీఁక మీదను
 వేమరు నీమాయలనే వేగుబొద్దులాయను || పల్లవి ||

యెదురు చూచేను మాయంటికి విచ్చేసేవంటా
 అదన వేరొక తదే అట్టె యెదురు చూచి
 పొదిగిన మా యిద్దరికిఁ బొత్తుల నీ వాడ నుంచే
 యిదివో వలపు చల్లె వెరఁగనా నేను || ఏమి ||

పిలువ నంపితి నిన్నుఁబెడరేచి చెలిచేత
 నిలిచి అపెయు నొక్కనెలఁత నీకడ కంపె
 చెలు లిద్దరిపై రెండుచేసులు వేసుక నీవు
 యెఁమి నవ్వులు నవ్వే వెఱఁగనా నేను || ఏమి ||

రమ్మని పిలువఁగాను రతికి నే దగ్గరితి
 పిమ్మట నాపెయుఁ దన్నుఁ బిలిచే రనుచు వచ్చె
 యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యిద్దరిఁ గాఁగిటఁ గూడి
 యెమ్మెలే నీ వింత సేసే వెరఁగనా నేను || ఏమి || 437

దేశాక్షి

ఇందుమీఁద మనమాట లింపు లయ్యానా
డిందువడఁ బఠిఁ దోడితెత్తము రారే || పల్లవి ||

మాఁటలెంత వేసటో మగువ చెలులతోడ
గాఁటపుఁ బెడవులే కదలించీని
నీటున విభుఁడు దానినెగులెల్లా నొకమాఁటే
కూటువగాఁ జెమటలు గుమ్మరించీని || ఇందు ||

నవ్వు లెంతబరువో నాతోడనైతమును
జవ్వని నెలపులనే జారఁ దోసీని
యివ్వల మరునిమీఁది యీసులెల్లాఁ దనకొప్పు-
పువ్వులమీఁదటఁ జూపి పూఁచి దులిపీని || ఇందు ||

చూపు లెంతవేసటో సొరిది నద్దము చూడ
నోపనంటాఁ దలవంచి పూరకున్నది
యీపొద్దు శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోఁ గూడినందుకు
తీపులపెడవునే ద్రిష్టము చూపీని || ఇందు || 488

రేకు-674

శ్రీరాగం

ఇంకా నప్పటి నీతో నెదురాడేసా
మంకుదానఁ గాను నిన్నే మరిగితి నేను || పల్లవి ||

చింతలెల్లఁ బెడఁ బాసె చెక్కు నీవు నొక్కఁగాను
యింత ప్రయము చెప్ప నే నేమి బాఁతి
యింతులచే మొక్కించి యేల దోసాలు గట్టేవు
చెంతల నేమి చెప్పిన సేసేనయ్య నీకు || ఇంకా ||

కోపమెల్లాఁ జల్లనాయ కొప్పు నీవు ముడువఁగా
యేపనులు సేసేవు నే నేమి బాఁతి
యీపొద్దు యింటికి వచ్చి యేల రవ్వలు సేసేవు
కోపుల నీమాట వియ్యకొంటినయ్య యిపుడే || ఇంకా ||

కాయమెల్లాఁ బులకించెఁ గాఁగిట నీవు గూడఁగ-
 నీయెడ నిందరిలో నే నేమి బాఁతి
 యీయఁదానిబాస లిచ్చి యేల మోపు గట్టేపు
 నాచుపు శ్రీవేంకటేశ నమ్మేనయ్య నిన్ను ॥ ఇంకా ॥ 439

రీతిగాళ

పల నాతో నాన వెట్టే వెవ్వ రేమనిరి నిన్ను
 నీలో నే నొకతెనై నిండుకుండనైతినా ॥ పల్లవి ॥

యింతిలో నవ్వితి వేమి యీడ నూరకుంటి వేమి
 యింత నీతో వాదడువ నేల నాకు
 చెంతల నాఁడే నీకు సేస వెట్టి నీలోని-
 కాంతలలో నొకతెనై కాపురము సేయనో ॥ పల్ల ॥

యిందాఁకా నెందుంటి వేమి ఇందు నిద్దురించి తేమి
 ఇందుకుఁగాఁ గోపగించ నేల నాకు
 చెంది నీకొలుపు సేసేచెలియనై నీవద్ద
 సందడించు కొంటా నుండి సరసము లాడనా ॥ పల్ల ॥

ఆపెనే మెచ్చితి వేమి అట్టై వొరగితి వేమి
 యీపొద్దు నిన్ను సాదించ నేల నాకు
 కాపాడి శ్రీవేంకటేశ కలసితి విదె నన్ను
 చేపట్టి యిన్నిటికిఁగా చేత మొక్కనైతినా ॥ పల్ల ॥ 440

కాంబోది

అంటే నిన్ననరాదు ఆడకున్నఁ బోదు నేఁడు
 యింటి కేగినవాఁడ వింత చేసి వత్తురా ॥ పల్లవి ॥

వాసులకు నోరు మూసీ వలపులుఁ జలి గాసీ
 యీసులకు మాటాడ వె(దె?)వ్వరి తోడి
 కాసు సేయనిపని! కాంత నే మంటివో గాని
 దోసానకు రోయపు నీ తోడి దేఁటిమాటలు ॥ అంటే ॥

గుట్టుతోడఁ దల వంచి కోపములఁ జిగిరించి
కట్టిడితనాలు చల్లి కాంతలమీఁద
చిట్టకా లాపెతో నేమి చేసితివా చలాలకు
ముట్టి వచ్చె నీకు దూరు ముందర నెరఁగవు || అంటే ||

పంతానకుఁ గాలు మెట్టి పాయముల మీఁదుకట్టి
బంతి నండవారి నెల్లఁ బంగించీని
యింతలోనె శ్రీవేంకటేశ నీ వింతిఁ గూడితి-
వంతరంగమున మేలు అది నీ కింకెట్టిదో || అంటే || 441

అమరఃసంధు

ఇందరిలో నిన్ను రవ్వ లింకఁ జేసేనా
నిందల మాటలకుఁగా నీకేల వెఱవ || పల్లవి ||

ఉద్దండన నే నిన్ను వుప్పటించ వచ్చేనా నా-
పెద్దరికేనకే నేఁ జెనఁగే గాక
చద్దికి వేడికి నిన్ను సాదించ వచ్చేనా
అద్దుకొన్ననాలోని మోహము చూపే గాక || ఇంద ||

వైకొని నే నీమీఁద బలిమి చూప వచ్చేనా
చేకొని నీ వన్నమాట చెప్పే గాక
రాకపోకలను నిన్ను రవ్వ సేసేదాననా
దీకొని నామేనవావి దెలిపే గాక || ఇంద ||

కన్నుల జంకించి నిన్నుఁ గాఁగిలించే దాననా
తిన్నని నీనాసిగు తీరిచే గాక
యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యిట్టే నన్నుఁ గూడితివి
కన్నుల నవ్వేదాననా కని మొక్కే గాక || ఇంద || 442

బౌరీరామక్రియ

ఎవ్వరి మొగము చూచి యేమనేను నాలోనే
నవ్వుతా నే మోనమున నన్ను మెచ్చే గాక || పల్లవి ||

స్నిగ్ధవడ్డ చిత్తమిది చెలువుని దూరీసా
దగ్గరి గుబ్బతిలుచు దాగుఁ గాక
బెగ్గిలాన చెలులై నాఁ బిలుచుక రాఁబోయేరా
అగ్గమై వాని కిచ్చలు ఆడు చుండేరు గాక || ఎవ్వ ||

కాఁకఁ బొందినమే నిదే కాంతునితోఁ బెనఁగీనా
ఆఁకదీర వుస్సు రస్సు రసుఁ గాక
యేఁకట మరుఁడై నాను ఇద్దరినిఁ గూరిచీనా
పూఁకొనక దుర్బలుల కోపు నింతే కాక || ఎవ్వ ||

ఆసలఁ బొందినచూపు ఆతనిఁ గోపగించినా
వేసరక మొకమోడి వీఁగుఁ గాక
యీసరినె శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టే నన్నుఁగూడె
రాసి కెక్క నాతఁడే రక్షించుఁ గాక || ఎవ్వ || 443

నాట

మేలు గలచోటఁ గాని మెత్తఁ బడవు మా—
కాలు దాఁకి నంతలోనే కనరేవు నీవు || పల్లవి ||

మంచముపై నుండెఁఆపె మాటలాడఁగా నీవు
అంచెల దిగువ నుంటి వప్పుడే కాదా
యెంచఁగ మాతోనై తే యెమ్మెల్లఁ జేసి మా—
కంచముకూ డిందమంటే గబ్బితనా లాడేవు || మేలు ||

జలక మాడుచు నాపె సారెఁ బనులు చెప్పఁగ
అలరి యాపెకుఁ జీర లందియ్యవా
పలుకుల నేనై తేఁ బచ్చితిట్టు దిట్టితేను
వలసివట్ల నాతో వాదు లడిచేవు || మేలు ||

దవ్వులనుండి యాపె తమ్ముల ముమియఁ బోతే
చివ్వన నీవు దగ్గరి చేయి చాచేవు
రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నన్నుఁ గూడితివి
నివ్వటిల్లి మొక్కుమంటే నే నోప ననేవు || మేలు || 444

కేకు-875

సాళంగనాట

మేలయ్యా నీనేరుపు మెస్తీమి నేము
యీలీల నెందరిఁ బెండ్లి యిటు నీవాడితివో || పల్లవి ||

వేడుకకు నొకమాట వెలఁది నీతో నవ్వితే
వాడిక సేసుక కూడి వచ్చేవు నీవు
వీడెము చేతికిచ్చి వినయాన మొక్కితేను
ఆడనె కాఁగిటఁ జేర్చే వదే సందుగాను || మేల ||

తెరలోనే వేగించి తియ్యని మోవితేసె
గురిసీ సారె సారెఁ గొమ్మ నీపైని
సురతపుఁగాండ్ల లెంతో చూపి చెప్పరానిమాట-
లరుదుగా గుబ్బితిల్లి నదివో లోలోనను || మేల ||

పానుపువైఁ బవ్వళించి పచ్చిచేతలఁ జన్నులు
కానుకిచ్చి బత్తిసేసీఁ గాంత నీపైని
పూని శ్రీవెంకటేశ నేర్పులెట్టా తరితీపు
నాని పెక్కు భావములు ననిచీ లోలోనను || మేల || 445

కన్నడగాళ

చేరి నన్నేల నోపితే చెనకవోయి
ఆరితిఁ బెనఁగవచ్చు నెఁగా దనరాదు || పల్లవి ||

తలఁచవచ్చు నీరూపు తమక మాఁవఁగరాదు
వలవఁగవచ్చు మరి వదలరాదు
కొలుపు సేయఁగవచ్చు కూటమి మఱవరాదు
కలయఁగవచ్చు వేడుకలు పట్టరాదు || చేరి ||

నిప్పిల మాటాడవచ్చు సిగ్గులు వడఁగరాదు
తప్పక చూడగవచ్చు తనియరాదు
కప్పురాన వేయవచ్చు కాఁకల కోరువరాదు
వొప్పుగాఁ బాడఁగవచ్చు వోరుచుకోరాదు || చేరి ||

పంతుముతో నవ్వవచ్చు భావము చెప్పగరాదు
 మంతన మాడుగవచ్చు మానరాదు
 యింతలో శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 వింతరతి చూపవచ్చు విసుగరాదు || చేరి || 446

పాడి

పంటికి బరాకు సేసే వెక్కడ చూచెవు నీవు
 ఆటదాని నంతెసి అలయించకువయ్యా || పల్లవి ||

మోవితేనె గారఁగాను ముందరనే నిలుచుండ
 వావులు దెలుపుకొని వనిత నీతో
 దేవులా యిది నీకు తెలియ నెన్నఁడు నేము
 వోవరిలో సంగతిఁ గూచుండఁ బెట్టుకోవయ్యా || పంటికి ||

సెలవి నవ్వులు చింద చేత నీకు విడెమిచ్చి
 చెలుములు సేసినీ చెలియ నీతో
 నెలకొన్న ప్రియురాలా నేఁడు నేము చూచితిమి
 కలతువు గాని ఇట్టె కౌఁగిలించుకోవయ్యా || పంటికి ||

ఘనకుచములకాంతి కడు నీపైఁ దొలఁకఁగా
 వినఁచూనఁ బెనఁగీని వెలఁది నీతో
 యెనసితి విటు నన్ను యీకె నీకొకతె గద్దా
 వొనర శ్రీవేంకటేశ వొప్పకొనవయ్యా || పంటికి || 447

ద్రావిడభైరవి

ఇంతట లాలించవయ్యా ఇంతిఁ గాఁగిలించుకొని
 చింతతోడి వేడుకలఁ జెలఁగి లోలోనను || పల్లవి ||

సముకాన నిలుచుండి చాయాలా సన్నలాఁ జూచి
 చెమట గోరఁ జిమ్మి చెలి నీపైని
 తమక మెటువంటిదో తలపోతవలపులు
 వుమురుకూటములై వున్నవి లోలోనను || ఇంత ||

* తెరలోనే వేగించి తియ్యనిమోవితేనె
గురిసీ సారె సారె గొమ్మ నీపైని
సురతపుఁగాండు లెంతో చూపి చెప్పరానిమాట
లరుదుగా గుబ్బతిల్లి నదివో లోలోనను ॥ ఇంత ॥

పానుపుపైఁ బవ్వలించి పచ్చిచేతలఁ జన్నులు
కానుకిచ్చి బత్తిసేసీఁ గాంత నీపైని
పూని శ్రీవేంకటేశ నేర్పులెట్టో తరితీపు
నాని పెక్కుభావములు ననిచీ లోలోనను ॥ ఇంత ॥ 448

శ్రీరాగం

ఇప్పుడే విచారించుక ఇంతిఁ గరుణించవయ్యా
పువ్వులించితే నెట్లుండునో నీమనసు ॥ పల్లవి ॥

అంగన నిన్నేమైనా నౌఁగా దనఁగలదా
చెంగట నేమి సేసినాఁ జేతువు గాక
కొంగు వట్టి తీసి మరి కొసరగఁ జూచితేను
యెంగిలి పెదవి సోఁకి యేరితానో మనసు ॥ ఇప్పు ॥

మగువ నీగుణములు మానుపఁగఁ గలదా
జిగి నాకెభాగ్యము నీచేతిదిగాక
పగటున నిందుకుఁగా పట్టి పెనఁగఁబోతే
చిగురుఁబాదాలు దాఁకి సిగ్గోనో మనసు ॥ ఇప్పు ॥

వెలఁది నిన్నిటు గూడి వేసరించఁ గలదా
వలపు గలిగినంతే వాడికెగ్గాక
అల కడపరాయఁడవై శ్రీవేంకటేశ్వర
బలిమి మన్నించితి వేభావమానో మనసు ॥ ఇప్పు ॥ 449

కాంబోది

మాపుదాఁకా జోలి యేల మనసొక్కటాయ నేఁడు
యేపొద్దుదాఁకాఁ జెప్పే వియ్యకొంటి రావయ్యా ॥ పల్లవి ॥

చలరేగి రమణుడు చెక్కు నొక్కి వేడుకోగా
చలపాదితన మేల సకియకును
అలుకలెల్లా దీరి ఆసతోడఁ బెనఁగఁగ
కలిగినపాటే మేలు కైకొంటి రావయ్యా || మాపు ||

సేనలు వెట్టినవాడు చేరి వొడఁబరచఁగ
వాసితోఁ గొరరనేల ఎనితకును
వేసరక పూడిగాలు వెన నేపొద్దుఁ జేయఁగా
యేసేతలై నా మేలు యెదురాడవయ్యా || మాపు ||

శ్రీవెంకటేశ్వర చిత్తగించి నీవేలఁగా
వాపు లడుగనేల నావంటిదానికి
భావములోపల నమ్మి పైకొని భోగించఁగాను
దేవులనాటే మేలు తెలిసితి రావయ్యా || మాపు || 45(0)

రేకు-676

దేవగాంధారి

ఏమి గావలెనో కాని యాయించి నీకు
చేముంచి నీయెడలఁ జేసి నిదె మేకు || పల్లవి ||

కానుకలు నీకిచ్చి కామిని నీలోను చొచ్చి
కొను నిక్కించి నిన్నుఁ గాఁగిట గుచ్చి
ఆసుకొని చనుఁగవ నాయములు గొచ్చి
యూనేరుపు చూడవయ్యా యీకె నిన్ను మెచ్చి || ఏమి ||

వీడెము చేతఁ బట్టి వింతగా నాకులు చుట్టి
వాడిక నీముంగొంగు వంచి పట్టి
వేడుకమాటలఁ దిట్టి వెనఁ బాదమున మెట్టి
వాడికెలు చూపి నీపె వలపులఁ దొట్టి || ఏమి ||

కూరిమి నీపై ముంచి గుట్టుతోడ సిగ్గు నించి
చేరి చిరినవ్వు నవ్వు శిరసు వంచి
యూరితి శ్రీవేంకటేశ యెనసీ నలమేల్ మంగ
గారనించవయ్య యీకెగతులెల్లా నెంచి || ఏమి || 451

నారాయణీ

ఇన్నాళ్ళుఁ బిన్నదాన వెరఁగవంటా నుంటిమి
నిన్నా మొన్నాఁ గతలెల్లా నేరుచుకొంటివే || పల్లవి ||

సరసము లాడుతానే చనవులు మెరసేవు
శిరసు వంచి నవ్వుతాఁ జేయి చాఁచేవు
తెర వేసుకొంటానే తీగె సాగ మాటాడేవు
అరుదుగ మాలో నీవు నైతివె జాణవు || ఇన్నా ||

సన్నలలోనే మోవిచవులెల్లాఁ జూపేవు
కన్ను లార్చుకొంటానే బింకము చూపేవు
విన్నపాలు చేసి చేసి వేడుకలు రేచేవు
అన్నిటాఁ బరగి నేఁడే అయితివే జాణవు || ఇన్నా ||

పాదాలు గుడ్డుతానే పానుపుపైఁ గూచుండేవు
సాదువలె నుండుతా సేసలు చల్లేవు
యీదెస శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడె నన్నిటూ గూడె
ఆదిగొని నీవు మచ్చే వాడువే జాణవు || ఇన్నా || 452

సాశంగనాట

సతులాల చూడరే శ్రావణబహుళాష్టమిఁ
గతలాయ నడురేయిఁ గలిగె శ్రీకృష్ణుఁడు || పల్లవి ||

పుట్టేయపుడే చతుర్భుజాలు శంఖుచక్రాలు
యెట్టు ధరియించెనే యీ కృష్ణుఁడు
అట్టై కిరీటము నాభరణాలు ధరించి
యెట్ట నెదుట నున్నాఁడు యీ కృష్ణుఁడు || సతు ||

వచ్చి బ్రహ్మయు రుద్రుఁడు వాకిట నుతించఁగాను
యిచ్చగించి వినుచున్నాఁ డీకృష్ణుఁడు
ముచ్చటాడీ దేవకితో ముంచి వసుదేవునితో
పొచ్చినమహిమలతో యీ కృష్ణుఁడు || సతు ||

కొద దీర మరి నందగోపునకు యశోదకు
 ఇదిగో తా బిడ్డఁడాయ నీకృష్ణుఁడు
 అదన శ్రీవేంకటేశుఁడై యలమేల్మంగఁగూడి
 యెదుటనే నిలుచున్నాఁ డీకృష్ణుఁడు || సతు || 453

శంకరాదరణము

మే మేమి సేతుము మాకు మీరే దిక్కు
 చేముట్టరా దితనిఁ జిత్తగించవమ్మా || పల్లవి ||

వోయశోద నీకొడుకు పూరిపడుచులుఁ దాను
 భోయని వుట్లు గొట్టే గోలలఁ గొని
 చాయల భోరునఁ గారీ చమరుఁ బాలుఁ బెరుగు
 సోయగపు నీకన్నులఁ జూతువు రావమ్మా || మేమే ||

కొత్తజవ్వను లై నకొమ్మలచన్నులు తేనె—
 దుత్తలంటా పొందించ దొరకొనీని
 మొత్తములై యున్నారు ముంగిళ్ళనెల్లాఁ దామే
 గుత్తముగ నీవే కనుఁగొందువు రావమ్మా || మేమే ||

చే రలమేల్మంగఁ గూడి శ్రీవేంకటాద్రిమీఁద
 వీరుఁడె వాఁడె యేగీని వీది వీధుల
 కూరిమి మేము నవ్వితే గుట్టున సన్నలు సేసీ
 తేరకొన యిది నీవే తిలకించవమ్మా || మేమే || 454

దేసాక్షి

ఎలయించి బిడ్డవోజ యంత సేసితిరె మీరే
 సొలసి మమ్ము దూరఁగఁ జోచేది మీకును || పల్లవి ||

పూరఁ గలపాలెల్లా నుట్లఁ బెట్టు కుండఁగాను
 చేరున నూరకుండునా శ్రీకృష్ణుఁడు
 సారె సారె జవ్వనాన జడియుచు నుండఁగాను
 కోరక పూరకుండునా గొల్లెతలను || ఎల ||

కడలేనిదూడలను గాడి గట్టు కుండఁ గాను
 విడిచి తోలకుండునా వీదుల వెంట
 అడుకులుఁ జక్కిలాలు అట్టుకలు నిండుండఁగా
 తొడికి కొల్లలాడ దొరకొన కుండునా || ఎల ||

దరిఁ జీరలు వెట్టి బిత్తలే నీళ్ళాడఁగాను
 సరస మాడకుండునా చంకఁ జెట్టుక
 పరగ నలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
 బెరసి మిమ్ము మురిగిఁ బెరచోట నుండునా || ఎల || 455

దేసాళం

భామలు చూడరే తిరుపతి గోవిందుఁడు వాఁడే
 ప్రేమతోఁ జన్నులఁ జాలు పిండి నవ్వులకు || పల్లవి ||

అట్టులెల్లాఁ దిని తిని అదివో యెవ్వరివాఁడే
 వుట్టులపైఁ బిల్లఁగోవు లూదుచున్నాఁడు
 పట్టపగలే కొందరు పడుచులఁ గూడుకొని
 అట్టుగపైఁ బిల్లగొ ట్లాదుచున్నాఁడు || భామ ||

కతలుగా పన్నారుకాఁగులలో బియ్యాలు
 సతులపై సేసలు చల్లి వాఁడే
 తతి వారింటివెన్నే తాఁదిని యిల్లాండ్రనోళ (ళ?)
 చతురత బువ్వమంటాఁ జమరీ వాఁడే || భామ ||

గక్కన నావుఁ బిదికేకాంతమెడ నెక్కుకొని
 యెక్కిరింత ఆటలాడీ వాఁడే
 అక్కజపుశ్రీవేంకటాద్రిమీఁద నిలుచుండి
 చక్కఁగా విసోదాలు నలిపి వాఁడే || భామ || 456

రేకు-677

మంగళకౌశిక

సెనగొన్నకాఁగిళ్ళ పెండ్లాడవయ్యా
 అనిశముఁ జాయలేనిఅలమేలు మంగళము || పల్లవి ||

అంకెల మంచిగుణము లనేటినూలున నీకు
కంకణదారాలు గట్టె గలికి
లంకెలుగా నీపై వలపు లనేబంగారుతో
కొంకులేనిమనసుల కొంగుముళ్లు వేసెను

॥ పెన ॥

ఆసల నిండుఁజూపు లనేటిమేటిమొగ్గల
జాసికము గట్టె నీకుఁ బడఁతి
వానితో నవ్వు లనేవలువముఞ్చాలనే
సేసపాలు సిగ్గున దోసిట నీపై సిం చెను

॥ పెన ॥

జెరసి మనోరథము పెండ్లిపీటమీద
మరిగి నిన్నుఁగూడె మగువ
ఆరుదై శ్రీవేంకటేశ అధరామృత బువ్వ -
మెరపు లేనిరతులయింట విందు వెల్చెను

॥ పెన ॥ 457

శంకరాభరణము

ఈలాగునతి గలిగె నేమి చెప్పేది
యేలివి నీభాగ్య మేమి చేప్పేది

॥ పల్లవి ॥

అచ్చలపు నీచేతకు నలుగక జవరాలు
యిచ్చకము లాడిని యేమి చెప్పేది
పచ్చిచేరేనీమోవి యప్పటి గని పదరక
యెచ్చరించి రతులకు నేమి చెప్పేది

॥ ఈలా ॥

సుదతితో మాటాడఁగాఁ జూచి నిన్ను గసరక
యెదుటనే నవ్వు నవ్వీ నేమి చెప్పేది
అదన నీవేళ్ల నాపెవుంగంఁ బుండఁగా
యిది నీకుఁ గైలాగిచ్చి నేమి చెప్పేది

॥ ఈలా ॥

వొనర నిండాకా నెందో వున్ననిన్ను దూరక
యెనసె నలమేల్కంగ నేమి చెప్పేది
మనికై శ్రీవేంకటేశ మన్నించఁగా బిగియక
యెనలేనిమెచ్చు మెచ్చి నేమి చెప్పేది

॥ ఈలా ॥ 458

ఆహారినాట

ఏటికి వేడుకొనేవు యిప్పుడే యిన్నీఁ దెలిసె
నేటి కేమి రావయ్యా నీవే యెరుఁగుదువు || పల్లవి ||

కొనగోరిచెనకులు గురుత్తై మైనుండుఁ గాని
మనసులో నాటేది మాటలే కావా
పెనగొన్నతేనెలు పెదవిపై నుండుఁ గాని
కనుఁగొంటే తరితీపు కాంక్షలెల్లాఁ దీర్చదా || ఏటి ||

చెంతల నవ్వేనవ్వు సెలవుల నుండుఁ గాని
చింతఁ దల వంపించేది సిగ్గేకాదా
మంతనపుటలుకలు మరఁగునఁ బెట్టుఁ గాని
అంతరంగపుతమక మండకు రప్పించదా || ఏటి ||

విందులరతిభేదాలు వేరులై తే నాయఁ గాని
కందువలు గరఁచేది కాఁగిలేకాదా
అంది శ్రీవేంకటేశ్వర అలమేల్మంగవతివి
పొందిన నీనేస్తము భువి న న్నిడేర్చదా || ఏటి || 459

కాంబోది

నన్ను నింతగా మనిపె నాకేల వేగిరించ
యిన్నిటా నావల పాతఁ డీడేర్చిఁ గాక || పల్లవి ||

చిత్తగించి పిలిచితే సేవలు సేయుట గాక
వొత్తి పతిఁ గొంగు వట్టు టుచితమౌనా
బత్తి గలవారు వొకపరి మరచి వుంటేను
హత్తి మరొకవరై నా నట్టే మన్నించీఁ గాక || నన్ను ||

నెట్టుకొని చూచితేను నిలిచి మొక్కుట గాక
వొట్టుక తనుఁ గొసర నుచితమౌనా
యెట్టా నన్ను నేలినాఁడు యివేళ నవ్వకుండినా
అట్టే వేరొకవేళ ఆదరించీఁ గాక || నన్ను ||

సరుసఁ గూచుండితేను సరస మాడుట గాక
 వారయ శ్రీవేంకటేశు నుచితమౌనా
 అరుదైన దేవివైతి నలమేల్పంగను నేను
 నిరతి నాఁ డట్లుంచే నేఁడు గూడఁ గాక || నన్ను || 480

హిందోళవసంతం

తగవు నీవెరఁగవా తరుణి నేల దూరేవు
 నగుతా నాటకములు నడపేవు గాక || పల్లవి ||

నూఁటాడించి రమణుఁడు మరిగించుకొనుఁ గాక
 అటది సిగ్గుపడదా అందరిలోన
 పాటించి లోనికి వచ్చి పవ్వళించువు గాక
 పీట వెట్టి రమ్మని పిలుతురా రతికి || తగ ||

కొద్దితోఁ బ్రియుఁడు మతికొంకు దేర్చవలెఁ గాక
 ముద్దరా లెరుఁగునా మునుపె నవ్వ
 వొద్దఁ బెట్టెకొని నీవె వొడి వట్టుదువు గాక
 సుద్దు లడిగి చన్నులు చూపుదురా చెలులు || తగ ||

మన్నించి కాఁగిటఁ జేర్చి మగఁ డన్ని నేర్పుఁ గాక
 కన్నియ వైకొనునా కాఁతాళానను
 యెన్నిక శ్రీవేంకటేశ యేలి మోవి యడిగేవు
 సన్నల నలమేల్పంగ చాఁచునా సారెకును || తగ || 481

లలిత

బలవంతుఁడవు తొల్లే పతి వందుమీఁదట
 చలపట్టి నిన్నుఁ గడు జరయంగఁ గలనా || పల్లవి ||

పంతములు నావంటిపడఁతులతోఁ గాక
 కాంతుడవు నీతో నాడఁగలనా నేను
 పొంతనుండి నీవెవ్వరిఁ బోలించినా నందుకెల్లా
 సంతోసించుకొందుఁ గాక సాదించఁ గలనా || బల ||

యెగసక్కె లెల్లాను నాఱుడువారితోఁగాక
మగఁడవు నీతోఁ జేయ మందెమేళమా
తగ వెరఁగ కెవ్వతెదండ నీవు వెట్టినాను
నగుచుండుదుఁ గాక మిన్నక దూరఁ గలనా || బల ||

లావులెల్లా నానవతిలనల తోనే కాక
శ్రీవేంకటేశ నీపైఁ జేయ వచ్చునా
ఆవటించి నీదేవిని అలమేల్మంగనే నేను
వావి దెలుపుదుఁ గాక వదలఁగఁ గలనా || బల || 462

రేకు-678 :

మధ్యమావతి

కొసరి కొసరి నీవే కొంచేపు గాక
పసలు మీరఁగ నొడఁ బరచేపు నన్నును || పల్లవి ||

సారె మోవేమి చూపేవు చవులేల చెప్పేవు
గారవించి నీవియ్యఁగాఁ గాదంటినా
కేరి నవ్వుతా నాచన్నుగిరు లెంత పొగడేవు
యేరితులా నీకవి మీఁదెత్తినవే కావా || కొస ||

సన్నలేమి సేసేవు చనవెంత యిచ్చేవు
వన్నెతో నన్నుఁ గూడగా వలదంటినా
మన్నించి వద్దఁ గూచుండి మచ్చికలు నెరపేవు
అన్నిటా తొల్లే నీ కిల్లాల నౌ తెరఁగవా || కొస ||

సాములేల చేసేవు సందు లేల వెదకేవు
ప్రేమతో నీ వేలితివి బిగిసితినా
ఆముక శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
నే మొక్కితే మెచ్చేవు నేఁడు నీకుఁ గొత్తలా || కొస || 463

కుద్దవసంతం

పతిసేల సాదించేవు పలునూరును
అధిరాజసపువాఁడు అవుఁగాను లెరుఁగునా || పల్లవి ||

మగవానిసాజము మానినులఁ గంచెను
 నగఁ జూచుఁ గాని యెంతైనాఁ దనియఁడు
 నిగిడి తొంటిపొందుల నేస్తగత్తై చెనకితే
 మొగమోటఁ గూడుఁగాక ముందువెన కెంచునా || పతి ||

పాయపువానివోజ పడఁతులు వైకొంచే
 చేయి చాఁచుఁ గాని మరి సిగ్గు వడఁడు
 రాయడించి వదినె మరదలైన దంట్టితేను
 ఆయాలు గరఁగుఁ గాని అందుకుఁ గాదనఁడు || పతి ||

విటుఁడైనవానివిద్య వెలఁదులు వద్దనుంచే
 తటుకునఁ గూడుఁగాని తడ వోర్వఁడు
 యిటువలె శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్నూ నేరె
 ఘటనతోఁ జనవిచ్చుఁ గాని బడి వాయఁడు || పతి || 484

భైరవి

ఆకెకు నీకుఁ దెలుసు నాముకొన్నతగవులు
 దాకొన్నసిగ్గును మతి దలఁచ దేమియును || పల్లవి ||

ఇంతి కెంతచనవు నీ విచ్చితివో కాని నీతో
 మంతనానఁ దానొక్కతే మాటలాడిని
 వంతుల సవతులెల్లా వాకిటనే వుండఁగాను
 వింతలుగాఁ దమిరేచి వీడె మిచ్చిని || ఆకె ||

మగువ నెట్ల నీవు మరిగించుకొంటివో
 బగి వాయ దెవుడు నీపానుపుమీఁద
 నగుతా నూడిగానకు నాతులు గాచుకుండఁగా
 పగటుఁ జప్పుడుతోడ పాదము లొత్తీని || ఆకె ||

మానినికి నెటువంటి మాట పట్టు సేసితివో
 తానకమై నిన్ను లోన దాఁచుకున్నది
 పూని దయతోడ నిన్ను నొనఁగూర్చె నందరిని
 ఆనుక శ్రీవేంకటేశ అట్టై తానూఁ గూడిని || ఆకె || 485

మాళవి

తారుమారు వలపుల దాయగాఁడా

యీరీతి నూరకున్నాఁడ వెంతదూరినాను

॥ పల్లవి ॥

కాంత నీకు నొసఁగిన కానికె పువ్వులబంతి

చెంత నీపారుగాపెచేత నున్నది

వంతుకు నా పెచేతి వైడూర్యపుంగరము

యింతి కిచ్చితివి నిన్ను నేమనేది యిఁకను

॥ తారు ॥

మగువ నీకు నంపిన మంచివాసనజవ్వాది

జిగి నీకొలువలేమచెవి నున్నది

తగునంటా నాపెపాదముల నున్న పెండెము

పగటున నీపె కిచ్చి పచ్చిగా నవ్వేవు

॥ తారు ॥

చెలి నీయింటఁ జెట్టినచిత్తగు వా(వాఁ?)తపటము

కొలఁదితో నాపెమునిగోడ నున్నది

కలికి కాఁగిట నీకుఁ గప్పినపయ్యదకొంగు

కలయ శ్రీవేంకటేశ కప్పితివి సతికి

॥ తారు ॥ 488

సామవరా?

ఇంతేసి నిన్నుఁగొనర నెంతదానను

అంతా నీవద్దిచెలుల నడుగరాదా

॥ పల్లవి ॥

యెన్న నీతో మాటాడెది యెంతటిది గావలె

నిన్ను నొడఁబరచఁగ నే నేర్తునా

యెన్నికతో నీవు తొల్లి యిచ్చిననమ్మిక లివి

అన్నియుఁ జెలుల నీవే అడుగఁగరాదా

॥ ఇంతే ॥

యెదిరించి దీకొనగ నెంత గుండెది గావలె

వదలక మట్టుపెట్ట వసమా నిన్ను

మొదలఁ జెండ్లాడేనాటి మోహపు చేత లవి

అదె సాకిరిచెలుల నడుగఁగరాదా

॥ ఇంతే ॥

యిచ్చకములాడ నీకు నెటువంటిది గావలె
పచ్చిసేసి తడవగఁ బంశక తైనా
యిచ్చలు శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నీవు
అచ్చపుచెలులఁ దగ వడుగఁగరాదా

॥ ఇంతే ॥ 467

తెలుఁగుఁగాంబోది

ఎంత పొగడేవు నన్ను యేమిటికి జాఁతి నేను
కాంతల నింత సేసితే గర్వము పెరుగదా

॥ పల్లవి ॥

నడుమే సన్నముగాని నాకు నీతోఁ బొందుసేసే -
యెడలేని యాసోద మెంతైనా గద్దు
జడిగొన్న నాసిగ్గే చలియించకుండుగాని
వుడివోనితమకము లుట్టుఁత లూఁగును

॥ ఎంత ॥

మనసే మెత్తనగాని మరిగిన నీవైబల్లి
అనిశము సోదించితే నన్నిటా గట్టి
నినుఁ జూచేచూపులు నీలవర్ణములు గాని
నన్నుపైన నెలపుల నప్పులు తెలుపులు

॥ ఎంత ॥

చెలరేగి నామోవిచిగురే వొగరు గాని
పలుకులు నీకైతే పచ్చితేనెలు
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
మొలకలు నాచన్నులు ముదురు వలపులు

॥ ఎంత ॥ 468

రేకు-679

భూపాలం

ఆపె నాదరించరాదా అందుకు నీవు
యేపునఁ బొందులు దక్కె నికనేల మరఁగు

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల నీకాపె మొక్కె కంటివో లేదో నీవు
సన్నలనే తెలిసి వంచన సేసేవో
పన్నుకొన్న సిగ్గుతోడ పరాకులు చూపేవో
యాన్నియు నేనెరిగితి నికనేల మరఁగు

॥ ఆపె ॥

పిసి పిసి మాటలాడెఁ బ్రేమతో వింటివో లేదో
 వెన నందుకుఁ జొక్కి నివ్వెరగైతివో
 కొసరి దొరతనాన గుట్టుసేసు కున్నాఁడవో
 యెనఁగె నీకోరికలు యిఁకనేల మరఁగు || ఆపె ||

ఇంచుకంత నవ్వు నవ్వె యెరిఁగితివో లేదో
 పొంచి యిప్పుడే కూడి పొద్దు వుచ్చేవో
 మంచితనములు సేసి మరియు నన్నేలితివి
 యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశ యిఁకనేల మరఁగు || ఆపె || 469

దేసాక్షి

ఇంతా నీపై మోహమే యెరఁగ విన్నవించితి
 పంతముతో నెగ్గుగాను పట్టవద్దు సుమ్మీ || పల్లవి ||

నెలకొని నీమీఁద నేరము లేకుండినాను
 వెలఁదిఁ గనక నిన్ను వెంఁగె మాడుదు
 యెలమి నీవు నాకు యెంత చనవచ్చినాను
 కొలఁది మీర నప్పటిఁ గొనరుదును || ఇంతా ||

బడి వాయ కెప్పుడును పక్క నీవు వుండినాను
 వొడలెల్లా సోదింతు నూరకె నిన్ను
 జడియక నీవెంత సారెఁ గూడినాను
 తడయక చెయి చాఁతుఁ దనియక నేను || ఇంతా ||

యెనసినసరసము లెంత నీవు నెరపినా
 చెనకుదు నీమేను చిరునవ్వుతో
 ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట నన్నేలితివి
 వినయములే సేతు వేమారు నీకు || ఇంత || 470

దేవగాంధారి

ఇన్ని గుఱాలవాఁడ వేమని నుతింతు నిన్ను
 వన్నె కెక్క నేలితివి వలచితి నీకును || పల్లవి ||

మారుసవతులు రానిమను వొకచే మంచిది
 గోరు దాఁకకుండాఁ గూడేకూటమి మేలు
 బీరాలు పచరించని ప్రియముల మాట లెన్న
 యారీతి నేలేరమణుఁ డిన్నిటాను జాణ || ఇన్ని ||

సొలసి యెగ్గుపట్టని చుట్టరిక మెక్కుడు
 అలుగని సంగాత మది యరుదు
 చలము సాదించని సరసమే యబ్బురము
 కలసి యిట్టున్నయట్టి కాంతుఁడే జాణ || ఇన్ని ||

మాట మీరకుండేటి మచ్చిక చెప్పరానిది
 యాటు వెట్టని కొండాట మిన్నిటా మెచ్చు
 గాటూన శ్రీవేంకటేశ గక్కన నన్నేలితివి
 వాటముగ నెప్పుడూ నీవంటివాఁడే జాణ || ఇన్ని || 471

కేదారగౌళ

ఈడా నింతు లున్నారు యెవ్వరై రేమి తనకు
 ఆడరే యీమాట నే నంటినని చెలులు || వల్లవి ||

అప్పటనుండీఁ గొలువై వున్నాఁడు రమణుఁడు
 అప్పసమై కాంతలెల్లా నండ నుండఁగా
 కప్పి బోసగ తైలెల్లాఁ గాచుకున్నా రిక్కడ
 చెప్పరే యాఁకలిగొనే చెలులాల పతికి || ఈడా ||

యెంత వొద్దా (ద్రో?) తాఁ జూడఁడు యేకతము లాడీఁ దాను
 జంత సమలెల్లా సరసము లాడఁగా
 కాంతలెల్లా నిట్టే జలకము వట్టుకున్నారు
 చెంతల నెచ్చరించరే చెలులాల పతిని || ఈడా ||

చొక్కి చొక్కి తా నిట్టే చూచీ నాటకసాలలు
 యెక్కడలేని జవ్వను లెయించఁగా
 యిక్కడ నన్నేలినాఁడు యింకా దేవు ళ్లున్న వారు
 చిక్కించుక చూపరే శ్రీవేంకటపతికి || ఈడా || 472

వరా?

తానే నాకు మాట యిచ్చెఁ దనచిత్తము
మోనముతో నలిగేనా ముద్దరాల నేను || పల్లవి ||

మనసు వచ్చినాపెను మన్నించుమనవే
తనను వొద్దనేనా పంతమున నేను
ననిచి యెవ్వతెతోనై నా నవ్వుమనవే
పెనఁగి కోపగించేనా ప్రియురాల నెను || తానే ||

యేకాంతకై నాను యిచ్చక మాడుమనవే
కాకు నేనేనా తన్నుఁ గడవారితో
మేకుల కండనతిని మెచ్చు మెచ్చుమనవే
దీకొని వాదించేనా దేవులను నేను || తానే ||

వలసినవారిని వలపించుకొమ్మనవే
చలమునఁ గాదనేనా సారెకు నేను
లలమి శ్రీవేంతులుఁ డాదరించి నన్నుఁగూడె
యెలమి నిఁక దూరేనా ఇల్లాల నేను || తానే || 473

మంగళకౌశిక

ఎంతసిగ్గులు వడేవు ఇందుకు నీవు
వంతఁ బొరల కెప్పటివలె నుండవయ్యా || పల్లవి ||

యింటికి వచ్చి యాపె నీయేదుట నిలుచుండఁగా
అంటెఁ గాక మోహము నీ వాసపడేవా
వొంటినుండి సారె నీకు పూడిగాలు సేయఁగాను
నంటు సేసెఁ గాక నీమనసూ నటువంటిదా || ఎంత ||

మలయుచు నీతో నాపె మాటలెల్లా నాడఁగాను
కలసెఁ గాక పొత్తు గలదా తొలి
చలవట్టి పైకొని సరసము నెరపఁగా
పులకించెఁ గాక వట్టి పొందు సేసేవాడవా || ఎంత ||

పానుపువై నిన్ను నాపె పచ్చిగాఁ గాఁగిలింపఁగా
 మేను చెమరించెఁగాక మించి కూడేవా
 ఆనుక శ్రీవేంకటేశ అంతలో నన్నేలితివి
 కానుకాపె యియ్యఁగానేకాక చేత నంటేవా ॥ ఇంత ॥ 474

రేకు-680

ధన్నాసి

తనకొద్దివారా నిన్నుఁ దగిలి యుండినవారు
 చనవున యీపె నిన్ను సాదించిఁ గాక ॥ పల్లవి ॥

వలనని కోలియేల వాసులఁ బెనఁగనేల
 పిలిచితే రావద్దా ప్రియముతోడ
 తలవంచుకొననేల తరితీపు సేయనేల
 పలికితే నీతో మారువలుకఁగ వలదా ॥ తన ॥

యెడమాటాడించనేల యెమ్మెలు నెరవనేల
 వొడివట్టితే లోఁగావద్దా తాను
 కడు నడియాసలేల కాఁతాళించఁగనేల
 విడెమిలిగితే నిచ్చి వెనఁ గూడవలదా ॥ తన ॥

చిటునవ్వు నవ్వనేల సిగ్గులు వడఁగనేల
 తటితోఁ గాఁగిటఁ దానే తగులవలదా
 యెటుకతో శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 మఱి తానిది యెఱిఁగి మరుఁగంగవలదా ॥ తన ॥ 475

మలహరి

పతితోడఁ జెలియా పంతమాడే దాననా
 ఇతవుతో నేమనినా నియ్యకొనేననవే ॥ పల్లవి ॥

తెగరానివానితోడ యెగనక్కె మాడనేల
 మొగమిచ్చలే నెరపి మొక్కుట గాక
 నగి తానూరకే యెంతనమ్మికలు సేసినాను
 వెగటు బేకూరకుండే వింతసేయ ననవే ॥ పతి ॥

యేలినవానితోడ యెగసక్కె మాడనేల
 నోలిగాను తప్పక చూచుట గాక
 వాలాయించి తానెంత వద్దఁ గూచుండవచ్చినా
 మేలుదాననై తన్ను మెచ్చు మెచ్చేననవే || పతి ||

పాయరానివానితోడ పగటులు చూపనేల
 ఆయము లెరిగి విడె మందుట గాక
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిళఁ డిట్టె నన్ను నేలె
 చేయి చాఁచి పాదాలసేవ సేసేననవే || పతి || 476

నట్టనారాయణి

ఎప్పుడూ నావాడవే యెంత వొడఁబరచేవు
 తప్పు లేదు నీవల్ల తగవు నీచేతిది || పల్లవి ||

వాసి గలుగఁగ నావద్దనే వుండేననుచు
 ఆసలేల చూపేవు అందుకేమయ్యా
 బాస నీవెవ్వతెకై నాఁ బరగనిచ్చిశేఁ బాయ
 దోసము నీవెఱుగఁవా తోయరాదు కాంతల || ఎప్పు ||

నంటున నెంతైనా నీవు నామాట దోయనని
 అంటి నన్ను బుజ్జగించే వందుకేమయ్యా
 ఇంటతోడఁ బెండ్లాడినసతు లింట నుండఁగా
 వొంటి వేగించరాదు పూరడించువారిని || ఎప్పు ||

దిట్టవై శ్రీవేంకటేశ దేవుళ్ళలోనెల్లా నీడ
 అట్టె నన్నుఁగూడితివి అందుకేమయ్యా
 కట్టుకొన్న కాపురపుకామినుల నేలవల
 గుట్టునఁ దొలఁగరాదు కూడితే నేమాయసు || ఎప్పు || 477

శ్రీరాగం

ఏల తలవంచుకొనీ నేటికి సిగ్గువడిని
 వాలాయమైనప్పుడు నావద్ద నుండనీవే || పల్లవి ||

చినయమే నేజేసే వెంగెము లేమీ నాడ
మనసు వచ్చినపుడు మన్నించనీవే
ననుపున నవ్వేను నమ్మిక లేమీ నడుగ
పని గలప్పుడు నన్నుఁ జాలించనీనే

॥ పల ॥

గలపులే వైజ్రలే వాసివంతు లేమీ నెంచ
తలపు లోఁగలితను తానే రానీవే
కొలుపులు సేసేను కోపగించ నెంత నను
మలసి తా వచ్చిననాఁడు మాటలాడనీవే

॥ పల ॥

జంపైన గుబ్బలనొత్తే సాదించి నేఁ దను దూర-
నింటికాడ ననుఁ గూడె నిట్టై కానీవే
నంటున మొక్కేను నేను నాటించఁ గొనగోరు
దంట శ్రీవేంకటేశుఁడు తగులనీవే

॥ పల ॥ 478

శుద్ధవసంతం

చూడరే యీతనిమాట సుదతులాల
పాడి పాడి నాతోనెంత పతిజ్ఞు లాడిని

॥ పల్లవి ॥

మగవాఁడు తానైనది మగువలకే కాక
తగుల నెంచానంటాఁ దా నేలనీనే
చిగురుఁబెదవితేనె చెలువలకే కాక
యెగసక్కేలకు నది యెందు వోసీనే

॥ చూడ ॥

జవ్వనముగలదెల్లా సతులఁ బొందనే కాక
యెవ్వతేఁ గూడనంటా నే లిచ్చ లాడినే
నవ్వులు సరసములు నాతులతోనే కాక
మువ్వంకాఁ దానెటువలె మూటగట్టినే

॥ చూడ ॥

కోరి తా జూడఁ దైనది గొల్లెతల నంటఁ గాక
పూరకే యాచారలెల్లా నొడిగట్టినే
యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతసేసి నన్నుఁ గూడె
సారె నావాడనే యంటా సమ్మలినీసినే

॥ చూడ ॥ 479

కన్నడగళ

ఇట్టే నాయాసోదము యేమని చెప్పుదునే
నెట్టన విన్నవించరే నేడు మీరాతనికి || పల్లవి ||

కాంచునిఁ జూచినచూపు గక్కన మనసు చొచ్చి
మంతనాన నిదే నామర్మము రేచినే
వింతగా నాతనిమాట వీనుల విన్నవినికి
బంతినే నారోమకూపములఁ జొచ్చినే || ఇట్టే ||

పతితోఁ డేసినపొందు పరగ మేనెల్లా నిండి
సతతము నుప్పత్తిల్లఁ జనుఁగవల
అతనిమోవిచవి అట్టే నాలిక మరిగి
రతికెక్కి గుక్కిఁజై రసము లుబ్బినే || ఇట్టే ||

శ్రీవేంకటేశుకూటమి సిగులెల్లాఁ దొప్పఁదోఁగి
వేవేలు కోరికలై వినోదించినే
భావించి యాతని తలఁజాలు శిరసుననుండి
తావులపానుపుమీఁద దయలువారినే || ఇట్టే || 480

రేకు-681

చాయనాట

మీరెంత బ్రమయించేరే మీతోఁ బొందు సేసె (సీ?) నంటా
పూరివారితోనెల్లా వొకఁ డోపఁగలఁడా || పల్లవి ||

పందెమాడుతానున్నాఁడు పతివీఁపునఁ జన్నులు
సందడి నేల వొత్తేరే సతులెల్లా
మందలించి పరాకైతే మనసెందువైఁ జారునో
ముందువెనకల రెంటా మోసపుచ్చ నేటికి || మీరెంత ||

సారె చేతఁ బట్టినాఁడు సారెఁ గానుక గొమ్మంటా
గోరులేల తాఁకించేరే కొమ్మలెల్లాను
యీరితి దొమ్మిసేసితే నెందుఁ దగులాయమానో
పేరడి నింతేసి పిరువీకు సేయనేటికి || మీరెంత ||

తడవుగా నాడినాఁడు తగిలి శ్రీవేంకటేశు-

వొడిపై నేల కూచుండే రువిదలెల్లా
అడరి వైకొంటేను ఆస యెందుఁ బట్టునో
తడఁజాటు సేసి ఇంత తమకించనేటికి

॥ మీరెంత ॥ 481

సౌరాష్ట్రం

అవిగో నావిన్నపము లన్నియు నందె వున్నవి
తివిరి యేలడిగేరు తెలుసుకోరే

॥ పల్లవి ॥

పూనుక ఆతనికిఁగా బుద్ధి నాకెంత చెప్పేరు
వీనుల నన్నిసుద్దులు వింటినే నేను
కానుక యిచ్చితి నని కాంతునికి పూవుదండ
మోనతోఁ జేతి కిచ్చి మొక్కరే నామారు

॥ అవి ॥

యీరీతి నిందరు నన్ను నేల వొడఁబరచేరు
కూరిమి నివెల్లా నెరుఁగుదునే నేను
పూరకే నాకుంచెను నాపూడిగముగ విసరి
గారవించి మేలని పొగడరే నామారు

॥ అవి ॥

తలపోసి నాకేమి తారుకాడించ వచ్చేరు
కలదెల్లా నాకన్నులఁ గంటి (నే?) నేను
యేలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డీడ వచ్చి నన్ను నేలె
నిలుపున సేసలు నించరే నామారు

॥ అవి ॥ 482

సాళంగనాట

వొడ్డనేమా నిన్ను నేము నారకే యేల లోఁగేవు
బుద్ధులెల్లా నేరిపి బుజ్జగించరాదా

॥ పల్లవి ॥

నీమొగము చూచి చెలి నిలువెల్లాఁ జెమరించె
వేమరు సురటిఁ గొని విసరరాదా
చేముట్టి నీకు మొక్కి చిత్తమెల్లాఁ గరఁగెను
ఆమని నీమోవి యిచ్చి అలపార్యరాదా

॥ వొడ్డ ॥

సన్నలనే మాటలాడి సతి పరవశ మందె
 చన్నులవైఁ బన్నీరు చల్లఁగరాదా
 నిన్నుఁ గొల్చి తానుండి నిట్టూరూపులు నించె
 పున్నతిఁ గాఁగిటఁ గూడి వూరడించరాదా || వొద్ద ||

సెలవుల యింతి నవ్వి సిగ్గులలో నోలలాడి
 పిలిచి నీతొడమీఁదఁ జెట్టుకోరాదా
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 లలి రతులెల్లా నేర్పి లాలించరాదా || వొద్ద || 483

శ్రీరాగం

సేవ లెప్పుడూఁ జేసి నే చెప్పితిఁగాక
 వేవేలై నా నిద్దరికి వింత కానఁజే || పల్లవి ||

ననుపు గలిగితేనే నవ్వలంపు లాఁగాక
 మన సొకచోటనుంచే మరి యేఁటికే
 కనుఁగొని చే చాఁచితే కానుకీయ్య వచ్చుఁ గాక
 పెనఁగులాడితేను ప్రియ మౌనఁజే || సేవ ||

మక్కువతో వింటేను మాట లాడ వచ్చుఁ గాక
 యెక్కడో పరాకై తే యెనయునఁజే
 చక్క వద్దనుంచే మోవించవి చూపవచ్చుఁగాక
 అక్కడా నిక్కడానుంచే నను వౌనఁజే || సేవ ||

వాట్టి కాఁగిలించుకొంచే నొద్దిక దనివౌఁగాక
 గుట్టున నుండితేను కూడుట యెట్టే
 అట్టే శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్కొంగను నేను
 దిట్టయై నన్ను నేలె తెలిపితిఁగాక || సేవ || 484

శంకరాభరణం

చేపట్టి నన్నేలి చేకొంటి వీకాంతను
 మీపొందులు చూచి చూచి మెచ్చేరు యీచెలులు || పల్లవి ||

వారక వేరొకయింతివద్దికి నీ వేగఁగాను
 కూరిమితోఁ బారి తెచ్చి కొంగువట్టి
 గోరు చెక్కిటిపైఁ దీసి గుబ్బలు వీఁపున నూఁది
 చేరఁదీసె పాన్పునకు చెప్పరాదు మోహము: || చేప ||

పారుగుమేడపై సతిఁ బొంచి నీవు చూడఁగాను
 తెరవేసి నీమోవితీపు లాని
 నిరతిఁ దనపాదము నీపాదముతోఁ గీలించి
 సిరుల నిన్నుఁ జొక్కించె చెప్పరాదు మోహము || చేప ||

సంగడి నున్నచెలితో సన్న నీవు సేయఁగాను
 రంగుగఁ బయ్యద గప్పి రతి సేసి
 చెంగట నలమేల్కొంగ శ్రీవేంకటేశ్వర కూడి
 సింగారాన మెరసీ చెప్పరాదు మోహము || చేప || 485

రామక్రియ

ఎందఁకాఁ గొలుపు సేసే రెన్ని లేపు పనులు
 అంది ముచ్చటలు మీలో నాడరయ్య ఇఁకను || పల్లవి ||

కప్పురవిడెము నదే కస్తూరి వూసుకో నదే
 దప్పికిఁ బన్నీ రదే దండ నున్నది
 చెప్పినవూడిగాలకు చెంతనె కాచుకుండేము
 వొప్పుగ నేకతమున నుండరయ్య యిఁకను || ఎందా ||

విరులదండ లివిగో వినరుకో సుర టిదే
 పరగఁ బరచితిమి పానుపూ నిదే
 అరసి యేమైనా మీ రానతిచ్చితే జేసేము
 వారిమెతోఁ బవ్వళించి వుండరయ్య యిఁకను || ఎందా ||

ఆరగించఁ గజ్జాయము అదిగో పానకము
 కోరి యలమేల్కొంగతోఁ గూడిననీకు
 ఈరితి శ్రీవేంకటేశ యిక్కడనే పున్నారము
 కూరిమి మీయలపార్చుకొనరయ్య యిఁకను || ఎందా || 486

రేకు-682

ముఖారి

మందెమేళ మైనమీద మరి చెప్ప నేటికి
అందెవ్వతెతో నవ్వినా అదలించి నిన్నును || పల్లవి ||

చెనకి నీవు నవ్వఁగా సిగ్గువడెఁ గాక చెలి
మునుపటివలె నుంటే మొక్కదా నీకు
చనవు నీవియ్యఁగానె సంగడిఁ గూచుండెఁ గాక
పనులు సేయించుకొంటే బత్తితోడఁ జేయదా || మందె ||

మట్టులేక వలవఁగా మంచముపై నుండెఁ గాక
గుట్టున నుండితే నీకుఁ గొలుపు సేయదా
నెట్టన నొడి వట్టఁగా నిన్నింత జంకించెఁ గాక
అట్టే వోరచుకుంటేఁ బ్రియము నీకుఁ జెప్పదా || మందె ||

వైవైఁ గూడఁగా నీమై పచ్చిసేసెఁ గాక తరి -
తీవు సేసితే వడఁదెర్చదా నిన్ను
యేవున శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
చేపట్టి నన్నేలి తాపె చేరి బుద్ధి చెప్పదా || మందె || 487

భైరవి

సేయఁగల వూడిగాలు సేసేము గాక
యీయెడ నిన్ను నేము ఇట్టిట్టన వచ్చునా || పల్లవి ||

పొంతనుండి యాకె నీకు బుద్ధులెల్లా నేరుపఁగా
సంతతము మాతో మాట చవుల లఘూనా
పంతమాదేయాపె నీవై బత్తు లిట్టే చూపఁగాను
కాంతుడ నీ వినయాలు కాన వచ్చినా || సేయ ||

నంటు సేసుకొని నీతో నవ్వు లాపె నవ్వఁగాను
ఇంటికిరమ్మనఁగా నీ కివవయ్యానా
జంటై నీ ముందరఁ దాఁ జనవులు మెరయఁగా-
నంటి సరసము లీడ నాడఁ గొలిపినా || సేయ ||

సరుస వెట్టుక యాపె వలపులు చల్లగాను
సరస నాకుఁ గూచుండ సంగతయ్యూనా
నిరతి శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
ధర నన్నేలితి విది దలఁచుకొనేవా

॥ పేయ ॥ 488

సామంతం

పంటికి సిగ్గులు వడే వెవ్వరున్నా రీడను
పాటించి నీభాగ్యమాయఁ బై కొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మొగమునఁ జిరునవ్వు మొలచె నింతికిని
తెగని వలపులనుఁ దీగెలు సాగె
చిగిరించి కోరికలఁజెలఁగి గుత్తులు గట్టె
జిగి జవ్వనవనానఁ జిత్తగించవయ్యా

॥ పంటి ॥

ముంచినపులక లనుమొగ్గలెల్లా నిండుకొనె
మంచికాపు వట్టెను చెమటముత్యాల
దించరానిమోవిపంటి తీపు లనేఫలమందె
పొంచి జవ్వనవనాన భోగించవయ్యా

॥ పంటి ॥

సమరతి పూర్వులచల్లగాలి వినరెను
కొమరె గుబ్బలమేలు కుప్పలాయను
అమరె శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగగూడె (డి?)
తమి జవ్వనవనానఁ దని వొందవయ్యా

॥ పంటి ॥ 489

దేవగాంధారి

ఎన్నిటికై నా వచ్చు నిచ్చకపు నీచేతలు
మన్నన నాకిచ్చితివో మహిమ చూపేవో

॥ పల్లవి ॥

మనసు చూడవలసి మచ్చిక నాకుఁజేసేవో
యెనయ నిజాలకును యింపు గలదో
పని గలిగి నాతోను పలుమారు బలికేవో
అనిశము నూరకే ఆసలు చూపేవో

॥ ఎన్ని ॥

ప్రియము గలిగి నాతోఁ బెనఁగాడ వచ్చేవో
 బయకారములు నాతోఁ బచారించేవో
 నయాన బత్తి గలిగి నవ్వులు నవ్వేవో
 క్రియ దెలిసినదాఁకా గేలిసేసేవో || ఎన్ని ||

కరుణ గలిగి ననుఁ గాఁగిలించి కూడితివో
 తరుణుల కిది చూపి తమి రేచేవో
 నిరతి శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 యిరవై నన్నేలితివో యిది నీ వినోదమో || ఎన్ని || 490

నారాయణి

ఆపె నాచెల్లెలు గాదా అందుకేమి
 నాపొందు విడువ నని నమ్మించేవు నీవు || పల్లవి ||

ప్రియము గలిగినాపె ప్రియపడి మాటాడఁగా
 నామోము చూచి యేమి నవ్వేవు నీవు
 వేమరు గడ్డము వట్టి వేడుకొని పిలువఁగా
 ఆముకొని నన్నేలప్పణడిగేవు నీవు || ఆపె ||

హవి గలసినయాపె వలపులు చల్లఁగాను
 సోవలుగా నాకేటికిఁ జూపేవు నీవు
 కావరించి యిక్కువకు గనుసన్న సేయఁగా
 భావించి నన్నెంత వొడఁబరచేవు నీవు || ఆపె ||

పొరుగున నున్నయాపె శుజమువైఁ జెయి వేయఁగా
 అరసి నన్నిట్టుగూడే వప్పటి నీవు
 నిరతి శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 సిరుల నిచ్చకా తెన్ని సేసేవు నీవు || ఆపె || 491

రీతిగోళ

వాకిటఁ గాచుకున్నది వచ్చినదాఁకా నీవు
 తోకతోడుత నెదురు చూచి రావయ్యా || పల్లవి ||

ఎందుగాఁ దనయింటికి విచ్చేయు మనె నిన్ను
అందుకోవయ్యా కానికె అంపె నీకాపె
చెంది నిన్నుఁ దోడుకొని చేరి కొల్చి రమ్మనె
అందలము వుత్తెంచె నదిగో రావయ్యా || వాకి ||

దండిగా నొసల నడుంథలు నీకుఁ బెట్టుమనె
దండము పెట్టుమనెను తనమారుగా
యెండ గాకుండా గొడుగు యిదే పట్టుక రమ్మనె
అండనే ముద్దుటుంగర మంపెను రావయ్యా || వాకి ||

కోరి పైడి పీటమీదఁ గూచుండఁ బెట్టుమనె
చేరె నీసంగడికిఁ దాఁ జేకొను మీఁక
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేల్మంగ
కూరిమిఁతోఁ గూడితివి గుట్టున రావయ్యా || వాకి || 492

రేకు-883

వరా?

కోవగించుకొనకు మీకొమ్మ బత్తిసేసె నింతే
వోపికగలదొరకు వోర్వఁగ వలెను || పల్లవి ||

తరుణి నీమేన గందము పూసేపరాకున
నిరతి గట్టిచన్నులు నిన్నుఁ దాఁకెను
సరస నీకుఁ గొప్పు చక్కఁబెట్టేపరాకున
అరుదుగా నీచెక్కున నటు గోరంతును || కోప ||

యింతి నీకు వీడెము లిచ్చేపరాకున-
నంతలోఁ జెమట నీపై నటు చిందెను
చెంతనుండి పూడిగాలు సేసేపరాకున
బంతినే నిట్టూర్పులు నీపై విసరఁ తొచ్చెను || కోప ||

అలమేలు మంగ నిన్ను నలమేపరాకున
నెలవై యాపెపాదము నిన్ను సోకెను
నలి శ్రీవేంకటేశ్వర నవ్వేపరాకున
కలికి తమ్ములము నీకాయమెల్లా నిండెను || కోప || 493

గుండక్రియ

నిచిత్త మెట్టున్నదో నే నెరఁగను
చూచి నాకై శేఁ గడుసోద్యము లయ్యాని || పల్లవి ||

చనవు గల దంటాను సరసము నీతో నాడీ
వనిత కొలువులో నీవద్దఁ గూచుండి
యెనసి నీదొరతన మెంచవద్దా యిందుకుఁగా
విని సవతులెల్లా నివ్వెరగుతో నున్నారు || నీచి ||

అత్తి పెండ్లాడితినంటా నట్టై ముందే కడియెత్తి
పొత్తులవా రుండఁగాను పొలిఁతి
తత్తరించీఁ దన నీ యంతరము భావించవద్దో
చిత్తగించి నీదేవుళ్లు సిగ్గులు వడేరు || నీచి ||

అలమేలుమంగ నేడట్టే నీవుర మెక్కిని
చెలులెల్లా వూడిగాలు సేయఁగాను
నిలిచి శ్రీవేంకటేశ నీగుట్టు దలఁచవద్దా
అల నీచుట్టపుఁగాంత లందరూ నవ్వేరు || నీచి || 494

సాళంగనాట

కూడేవేళ లేనిసిగ్గు కొలులో వచ్చెనా
వేడుక వలపు వెల్లవిరి సేయరాదా || పల్లవి ||

యెదట నున్నది చెలి యెక్కడ పరాకు నీకు
అదివో వద్దఁ గూచుండు మనఁగరాదా
పెదవులు గదలించి ప్రియము చెప్పినేమో
అదనుగా వీను లోగ్గి ఆలకించరాదా || కూడే ||

చేతికి వీడె మియ్యఁగా శిరసేల వంచేవు
కాతరాన నందుకోని కలయరాదా
యీతల నిన్నే చూచి యెంతపని గలిగెనో
ఆతలపేటిదో నీ వడుగఁగరాదా || కూడే ||

మొక్కి నీకు సారె నంపెమోహ మేల దాచేవు
చిక్కి శ్రీవేంకటేశ్వర చేకొనరాదా
అక్కున నలమేల్కొంగనైన నన్నుఁ గూడితివి
దక్కితివి నీవు నాకు తన్నుఁ బిలువరాదా || కూడే || 495

ముఖారి

అంతెకాదా వుప్పు వేసి అట్టె పొత్తు గలసేవు
వింతలాయ నీవు నొక వినోదకత్తెవు || పల్లవి ||

వారక నాయిల్లు చొచ్చి వచ్చి రమణునితోడ
సారెకు నవ్వే వానే జాణకత్తెవు
కూరిమి నామంచముపైఁ గూచుండఁగా విడెము
తారి తారి యిచ్చేవేమే తాలిమికత్తెవు || అంతె ||

మగని నే దూరితేను మరి పూసుక వచ్చేవు
జిగి నీవు గలితిగా చెలికత్తెవు
పగటున నాకాఁగిటిపతిపాదాలు గుద్దేవు
వెగటులే కిప్పుడైతివే వూడిగకత్తెవు || అంతె ||

అలమేలుమంగ నేను అతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ-
డెలమి నవ్వులు నవ్వే వెమ్మెకత్తెవు
కలసె నాతఁడు నన్ను కాంతుని నీవుఁ గూడేవు
తెలిసితి నీగుణము తేరకత్తెవు || అంతె || 498

దేసాళం

ఏకాంతము గద్దు మన కిద్దరికిని
దాకొని యామేలు నీవు తలఁచుకోవయ్యా || పల్లవి ||

కోమలి పెట్టి పంపిన గురుతు కానిక నీకు
యీమరఁగున నిచ్చే నిటు రావయ్యా
నీమేనఁ గస్తూరి యిది నిండా నన్నే పూయి మనె
దీమనము నెరపక తెర వేయించవయ్యా || ప్రకాం ||

వాట్టి తనమారు పాదా లొత్తుతా నన్నుండుమనె
 పట్టె మంచము మీదఁ బండుండవయ్యా
 జట్టిగా నీమోవిపండు చవి చూచి రమ్మనె
 యెట్టిదో చూతము మొగ మెత్తఁ గదవయ్యా || పకాం ||

యెలయింపించె శ్రీవేంకటేశ నాచే నీదేవులు
 అలమేల్మంగ మతక మంతా నయ్యా
 అలరి కాగిలింఁచితి మందుకేమి మెచ్చాయ
 చలపట్ట కేలికసానిఁ గూడవయ్యా || పకాం || 497

లలిత

ఇటువలె నున్నవి మీ యేలాటాలు
 తటుకునఁ జెప్పితేను తగ సంతోసించేము || పల్లవి ||

పొలిఁతి నవ్వితే నీవు బొమ్మల జంకించేవు
 మలసి యేమైనా నాపె మర్మ మెత్తెనో
 చెలరేగి మాటాడితే సిగ్గులు వడేవు నీవు
 కలదో అందేమైనాను కారణములు || ఇటు ||

తప్పక చూచితేను తలవంచుకొంటివి
 చెప్పరానిచేత లాడఁ జేసితివో
 కప్పురాన వేసితేను గక్కన నన్న సేసేవు
 చొప్పు లెత్తి గుఱుతులు చూపెనో నీమేనను || ఇటు ||

వేళ యెరిఁగి మెచ్చితేవేడుక పడేవు నీవు
 కోలుముందైరతు లియ్యకో లాయెనో
 ఆలరి శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
 తాలిమి నన్నేలితివి తగనాపె చెప్పెనో || ఇటు || 498

రేకు-684

అహరి

నీవె నన్నుఁ జూచి కరు సించేవు గాక
 కావరించి వేసరించఁ గలనా నేను || పల్లవి ||

నెయ్యమున నెవ్వతెతో నీవు పొందుసేసినాను
గయ్యాళిమాటలాడే కాంతనా నేను
చయ్యన విటుడవై యేజాడఁ దిరిగినాను
కొయ్యవు నీవని దూరేగుణమా నాది || నీవె ||

వింతపెండ్లికొడుకవై వేడుకతో వచ్చితేను
పంతాన సాదించ నీతో బలిమా నేను
ఇంతలో వేరొకతె నీవింటికిఁ దెచ్చుకొంటేను
సంతల నీసుద్దులెల్లా చాటఁగ నోపుదునా || నీవె ||

వలచి నీ వెవ్వరివాకిటఁ గాచుకుండినా
కొలఁదిమీరి నిన్నాడుకొనేనా నేను
అలమేల్ మంగను నేను అట్టై శ్రీవెంకటేశ్వర
కలసితి విటు నన్ను కరకరించేనా || నీవె || 499

దేశాళం

ఎంతలేదు మీమాటలు యేమి చెప్పేరే చెలులు
కాంతుఁ డీడకు వచ్చితేఁ గాదు గూడదనేనా || పల్లవి ||

వలపే నిజమైతే వనితలతోడుత
చలము లెవ్వరై నాను సాదింతురా
వెలలేనిరాత్రుల వెన్నెల గాయునట
యెలమి నక్కడ వచ్చి యెండలుండునా || ఎంత ||

పొందు సేయవలసితే పొలఁతుల యడాటాన
యిందుముఖులను జూపి యెలయింతురా
కందువైన వసంతకాలమునందును
పొందుగానిజాజిపొదఁ బువ్వులుండునా || ఎంత ||

అట్టై శ్రీవెంకటేశుఁ డలమేల్ మంగను నేను
గుట్టన నన్నేతె నిక గురుతున్నదా
పట్టై కొలనిలో హంస పరగఁ జూపట్టినట్టు
యెట్టి పడులుండినాను యెన్నిక కెక్కినా || ఎంత || 500

వరాళి

అటువంటిసతికిఁ గాకయ్యో నీవు లోనయ్యేవా
ఘటన నే నీకు నిచ్చకము లాడేదానను || పల్లవి ||

చెంతల నందరిలోన సిగ్గువడి ముడిపెను
కాంతునిఁ జెనకవచ్చు గబ్బియైనది
యెంత వోరుచుకుండినా నెరఁగదు మోహించి
పంతములాడఁ జూచు భయము మాలినది || అటు ||

తక్కక యంతేసిదొరతనాన విఘ్నఁడుండినా
మిక్కిలి నవ్వు మందెమేళమైనది
వొక్కపై పాన్పున నెట్టు వొనగూడి వుండినాను
కక్కసించు రతులకు గయ్యాళియైనది || అటు ||

గారవించి మగవాఁడు కాతరానఁ జెనఁగితే
మారుకొనుఁ గడుఁ జలమరియైనది
చేరి యలమేల్ మంగను శ్రీవెంకటేశ కూడితి—
వీరితిఁ బ్రియము చెప్పు నిచ్చకమైనది || అటు || 501

సామంతం

చూచి చూచి మాకిందుకు సోద్యమయ్యూని
చేచేత నిన్నింత నేను సేయఁజాలఁగా || పల్లవి ||

నెలఁత గూచుండఁగాను నిలుచుండి మాటాడేవు
యెఁమి నీ దొరతన మేమి చెప్పేది
కలువల వేయఁగాను కడు నొడ్డించుకొనేవు
వలపు నిన్నింత నేసి పంచుకొనెఁగా || చూచి ||

అడపములోసివీడె మాపెకు నీవందిచ్చేవు
కడలేసి నీ పంతము కానవచ్చెను
అడరి చెయి చాచితేను అది కైలాగిచ్చేవు
వెడయాస నీసిగ్గు విడిపించెఁగా || చూచి ||

చెమరించె నంటాను చెక్కుచేతఁ దుడిచేవు
తమిలోఁ బెద్దరిక మింతకు వచ్చును
అమర శ్రీవెంకటేశ ఆలమేల్మంగఁ గూడిట
జమళి నన్నేలితి వాసతి చెప్పెఁగా || చూచి || 502

సౌరాష్ట్రం

తాఁ గలదు నాకు యేమీఁ దడవలెను
చేఁగదేరె మనస్సెల్లా చెప్పి చూపనేటికి || పల్లవి ||

యెలయించవద్దుగాని యెత్తైనా నుండుమనవే
వలతుఁ గనక యింక పద్దన నేను
తొలుతనే యెరుఁగుదు మారితె వెరవఁడ
చలివాసి తిరిగిని చండిపార నొపను || తాఁగల ||

యీడు వెట్ట వద్దుగాని యెవ్వతెనై నాఁ దేనీవే
ఆడుకోఁగాఁ దనవోజ లెట్టై మానీనా
ఆడనే గడుసు పడె నలయించఁగా నేమి
కూడి వుండినచోటను కోపగించఁ దగదు || తాఁగల ||

యెడయఁగ వద్దుగాని యెప్పుడై నాఁ గూడనీతే
విడువరానియెడకు విసువేటికి
అడరి శ్రీవెంకటేశుఁ డలమేల్మంగను నేను
కడలేక నన్ను నేలె కన్నుల మొక్కెను || తాఁగల || 503

మంగళకౌశిక

దరలో నాకుఁ గొత్తలా తనచేతలు
సిరులతోఁ గాఁపురము సేయుమని యనవే || పల్లవి ||

కొత్తపెండ్లికూతురంటా కోరి నాకేమి చూపినే
హత్తి యింటఁ బెట్టుకొనుమనవే తాను
యెత్తి యాపెచక్కఁదనా లీడనేల పొగడినే
బత్తితోఁ దానె సంతోసపడి వుండుమనవే || ధర ||

బువ్వమంటా నా పెంగిలిపొత్తు కేల పిలచినే
 రవ్వగాఁ దానారగించి రమ్మనవే
 యివ్వల నా పెకులము యంతయేల చెప్పినే
 పవ్వళించి తానే యెంచి పాటముగొమ్మనవే || ధర ||

చెల్లెలంటా నాకు నేల చెప్పి యప్పగించినే
 బల్లిదుఁడు తనాలాయ * బదుకు గాక
 చెల్లె నలమేల్ మంగను శ్రీవెంకటేశుఁడు తాను
 కొల్లగాఁ దన్ను నేలఁ గూడి వుండుమనవే || ధర || 504

రేకు-685

మాళవిశ్రీ

ఎందుండి తెచ్చుకొంటివి యీ పెను నీవు
 అందమాయఁ జేతలు నేడాపె నీకుఁ దగును || పల్లవి ||

శిరసు వంచుకొంటా సిగ్గులు వడుకొంటా
 సరసము లేమాడీ సతి నీతోను
 సరులు దిద్దుకొంటా సారె నిన్నుఁ జూచుకొంటా
 విరుల నేల వేసి వేమరు నీవైని || ఎందు ||

పాటలు వాడుకొంటా పాపట దువ్వుకొంటా
 నీటులేమి చూపిని నెలఁత నీకు
 మాటల సొలసుకొంటా మర్మము లంటుకొంటా
 చీటికి మాటికినేల చెక్కులు నొక్కిని || ఎందు ||

చేతులెత్తి మొక్కుకొంటా చేరి కాఁగిలించుకొంటా
 కాతరించి యెట్టుగూడీఁ గాంత నిన్ను
 నీతితో శ్రీవెంకటేశ నేనలమేలుమంగను
 యీతల నన్నేలి తీపె లిపుడె మెచ్చిని || ఎందు || 505

సామంతం

నీవంక దోసము లేదు నేడాపెవంకనే కాక
 రావయ్య నీవేల ఆవలిమో మయ్యెవు || పల్లవి ||

* 'తన ఆలామె' యని విడుపు.

నెలఁత నితో నవ్వితే నీవూ నవ్వితివి గాక
తలకొని నీవంకఁ దప్పలున్నవా
వలపు లాపె చల్లగా వలచితి నిం (విం?) శ గాక
బలిమి నంతక తొల్లి పైకొంటివా || నీవంక ||

ఆకె విడె మియ్యఁగాను అందుకొంటి వింతె కాక
కాకునేయ నీవంకఁ గడమున్నదా
నీకు మొక్కుగాఁ గాఁగిట నించుకొంటివి గాక
దాకొని రతికి నీవు తమకించితివా || నీవంక ||

సంగతిఁ బండుండఁగాను సతిఁ గూడితివి కాక
చెంగట నిన్ను దూరి చెప్పనున్నదా
రంగుగ నేనలమేలుమంగను శ్రీవేంకటేశ
సంగతిగాఁ గూడితివి జాగులు సేసితివా || నీవంక || 508

కాండోడి

నివ్వెరగుతోడుత నీదిక్కు చూశఁగాక
అవ్వలివారి దూర నరువనూ నాకు || వల్లవి ||

గరిమ నీవెవ్వతె నక్కడఁ బొందు సేసుకొన్నా
సరివెట్టు కాపెతో జగడించేనా
నిరతి నేఁ జూడఁగానె నీవు నాపే నవ్వినాను
యెరవులు సేసుకొని యెగనక్క మాడేనా || నివ్వె ||

యెలమి నెవ్వతె నాకు నెదురుగాఁ బెట్టినాను
మలసి సరకుసేసి మాటలాడేనా
నలిరేగి మీలో సన్నలు సేసుకొన్నాను
చలపట్టి నేనది సడ్డసేసేనా || నివ్వె ||

కందువ నెవ్వతెచేతికానుక నీవందుకొన్నా
చెందియది గురిసేసి చెప్పవచ్చేనా
అంది శ్రీవేంకటేశ్వర అలమేలుమంగను సేసు
అందముగా నన్నేలితి వాపె నిఁక మెచ్చేనా || నివ్వె || 507

హిందోళ వసంతం

మగవారితోడుత మగువకును

నిగిడ యెంతైనా మేలే నెరపుట గాక || పల్లవి ||

మొగము చూచితేను మొక్కి వుండుట దగు

నగితేను కలసి పెనఁగఁ దగును

తగులు గలిగితేను దండనె కూచుండఁ దగు

యెగనక్కె మైతేను యేమి సేయవచ్చునె || మగ ||

మనస్సొగ్గి వింటేను మాటలాడఁగఁ దగు

ననువు నడవితేను నవ్వఁగఁ దగు

చనవు లొసఁగితేను సరసము చూపఁదగు

శనంతఁ దానుంటే తమి యెట్టు రేచేదే || మగ ||

తడయక కూడితేను తరితీపు సేయఁదగు

జడియని పొందై తే సాదించఁదగు

అడరి శ్రీవెంకటేశుఁ డలమేల్ మంగను నేను

కడఁగి నన్నే తె నిఁకఁ గాదనే దేటికే || మగ || 508

దేసాక్షి

ఏల సిగ్గులు వడేవు యెవ్వరు నిన్ను నవ్వేరు

యీలీల నేఁ జెలికత్తె నెవ్వరితోఁ జెప్పినే || పల్లవి ||

పొంతనె యప్పటనుండి పొత్తునఁ కూచుండుమనీ

ఇంతిరో విభునిమాట యియ్యకొనవే

యెంత వేడుకో కాని యిట్టై కడి చేతికిచ్చి

సంతోసానఁ గైకొని చవిగొనవే

మించి తననోరిపాలమీఁగడ నీకొనగీని

అంచెల నీ మోవితేనె అందుకొనవే

నించిన రసాయనము నీకు పుక్కిటినె చూపీ

పొంచి పావురమువలెఁ బూని యారగించవే || ఏల ||

వేడుక బువ్వలలోనె వేవేలు రతులు సేసి
 వీడక నీవూ నెదురు విందు వెట్టవే
 యీడనె శ్రీవెంకటేశుఁ డీతఁ డలమేల్ మంగళు
 కూడితివి తనిసి యిక్కువ నుండఁగదవే || పల్ || 509

రామక్రియ

నంటున నానిచేఁతో నావోబ ఇట్లాయనో
 కంటిరా వోచెలులాల కారుకమ్మీ వలవు || పల్లవి ||

సిగ్గుల మాటలాడితే చిరునవ్వు వచ్చుఁగాక
 కగ్గి మతిఁ గోపముకాఁ గారణమేమే
 అగ్గలమై చెనకితే నాస వుట్టవలెఁ గాక
 యెగ్గునట్టి బొమముడి యేల పొంచినే || నంటు ||

చేరి పెనఁగులాడితే చెమటలు రేఁగుఁగాక
 పోరచి మెయికాఁకలు పొడమనేలే
 సారె దప్పక చూచితే సంతోసించవలెఁ గాక
 మారుకొన్న పంథములు మలయఁగ నేటికే || నంటు ||

తతిఁ గూడితే రతిఁ దనివందవలెఁ గాక
 మితిలేని తమకము మెరయనేలే
 అతఁడు శ్రీవెంకటేశుఁ డలమేల్ మంగళు నేను
 తతురతఁ గూడితిమి చల మిఁక నేటికే || నంటు || 510

రేకు-686

కన్నదబంగళం

మెచ్చితి నే నిన్నిందుకా మేలు నీవుపాయములు
 వొచ్చెము మానఁగ సొమ్ము లొసఁగేవు నాకును || పల్లవి ||

ఇక్కడ నే దూరేనంటా నిందాఁకా నీవాపె-
 పక్కనుండి వచ్చి నాపై బత్తిసేసేవు
 నిక్కి మోవి యెంగిలైన నేర మెంచకుండాను
 మక్కువలు చల్ల నాతో మాటలాడేను || మెచ్చి ||

ఆకెయింట నారగించి అందు కేమీ ననకుండా
 చేకొని వీడే లిక్కడఁ జేయవచ్చేవు
 జోకతో మేని మచ్చము చూచి నేఁ గోపించకుండా
 కైకొని గక్కన నన్నుఁ గాఁగిలించుకొనెవు || మెచ్చి ||

కలసి యాపె యిచ్చిన కప్పురము నాకిచ్చి
 చలపట్టి నాకాఁక చల్లార్చేవు
 నిలిచి శ్రీవెంకటేశ నేనలమేలుమంగను
 యెలమితో ననుఁ గూడి యింపులు రేచేవు || మెచ్చి || 511

రామక్రియ

నీవాపెపై బత్తియొత నేనెరఁగను
 చేవమీరఁ దొల్ల బుద్ధి చెప్పవద్దా నాకు || పల్లవి ||

నలువంకా నీతోనే నప్పిన నవ్వులెల్లా
 యెలమి నాపెతో నీవు యేల చెప్పేవు
 కలవరించి నీసతిఁ గాఁతాళించి నేఁ దిట్టతే
 చెలరేగి నీవేల చిన్నబోయేవు || నీవా ||

పెనఁగఁగా నాగోరు బెరసి నిన్ను సోకితే
 యెనసి యాపెకు నీవేమి చూపేవు
 కని తా నీవద్ద నుండఁగా మరచి నే దొబ్బితే
 తనివి లేక నీవెంత తలవంచేవు || నీవా ||

తమకించి నాచన్నులఁ దగ నిన్ను నొత్తితేను
 సముకాన నాపెకేల సన్న సేసేవు
 అమర శ్రీవెంకటేశ అలమేల్ మంగనే నేను
 సమరతి నిద్దరికిఁ జనవు లిచ్చేవు || నీవా || 512

నాదరామక్రియ

కతలేల చెప్పేవు కడు నిజమరినంటా
 పతివి నీచేతలెల్లాఁ బఠించవలెనా || పల్లవి ||

చూచితేనే తెలియదా చొక్కమైన మోహము
చేచేత నంతేసి గరిసించవలెనా
కాచుక వేగించేయందే కానరాదా నీసుద్దులు
యీచాయ నింద నీపైనింకా మోపవలెనా

॥ కత ॥

మాటాడితేఁ దెలియదా మనసులోపలిచింత
గాఁటాన వేరే నిన్నడుగఁగవలెనా
తేటగా నూరకే నవ్వితేనే కానరాదా కీలు
పాటించి నేరమి నీపై వేయవలెనా

॥ కత ॥

నిలిచితేఁ దెలియదా నీలోనివుద్యోగము
చెలరేఁగి నిన్ను రట్టుసేయవలెనా
అలమేలుమంగను నేను అట్టె శ్రీవేంకటేశ
కలసిలివి నన్ను నీగతు లెంచవలెనా

॥ కత ॥ 513

ఆహారినాట

రమ్మనరే చెలులాల రమణుని నీడకు
తమ్మివాట్లకు నేలే తనివోని సిగ్గులు

॥ పల్లవి ॥

చేయిమీఁదుగా లోలోఁ జేసినదే చేతగాక
పాయపువారికినేలే పాడిపంతులు
ఆయములు సోక నాడినదే దక్కెఁగాక
కాయజతంతాన కేలే కడునోఁబాటులు

॥ రమ్మ ॥

కోలుముందుగా రతిఁ గొన్నదే కోలుగాక
ఆలిమగని కేలే అవుఁగాములు
కేలుగేలు మోవఁ బెనఁగినదే మంచిదిగాక
మేలు గలచేట నలే మెదకతనములు

॥ రమ్మ ॥

మనసునఁ గలట్టెల్లా మచ్చికఁ గూడుతగాక
తనకు నాకూనేలే తలపోతులు
యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలు మంగను
ననుపైతే మరియేలే నానావిచారాలు

॥ రమ్మ ॥ 514

శంకరాభరణం

ఎగ్గుపట్టరాదు మరి యెరిగిన జాణఁడవు
సిగ్గురిది నీదేవులు చిత్తగించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కాంతలకు నొయ్యారపుగర్వమే బంగారము
వింతలై న మాటలవెంగేలు చపి
సంతోసపుజూపులసకుసులే మోహనము
సుంతనాననుండి చల్లమచ్చికలే యింపులు

॥ ఎగ్గు ॥

తగుఁ బయ్యెదచన్నులదాఁపరాలే తరితీపు
మొగములో చిగునవ్వు మొలకే ఆస
సొగసై న కరములసోకులే ఆనందాలు
సగటు బొమ్మజంకలే భావజునిసిరులు

॥ ఎగ్గు ॥

సందడిచెనకులు సంసారఫలములు

కందువమోవిసన్నలు కడుఁ బండుగ
అందపు శ్రీవెంకటేశ అలమేల్మంగకు నీకు
మందెమేళాలు గతులమర్మపు ముచ్చటలు

॥ ఎగ్గు ॥ 515

గొళ

సవతులై నవారు సడ్డసేతురా
రవళితో నీవేల రాఁపుసేసేవే

॥ పల్లవి ॥

మాట లెన్ని యాడినాను మరి సేసినట్టుగాదు
నీటు లెంత చూపినాను నేర్పురాదు
యేటికిఁ బంఠాలాడేవే యీతఁడు నాకు వలచు
కాటుకకన్నుల నెంత కాఁడఁ జూచేవే

॥ సవతు ॥

గయ్యాళితనాలవంకఁ గట్టుకొనే దేమున్నది

సయ్యాటలఁ జెనఁగితే సాదించేదేమి

కొయ్యతనాలు నీకేల కోరి నామగఁ డితఁడు

చేయి (చెయ్యె?) త్తిచూపియేల చెలుఁకుఁ జెప్పేవే ॥ సవతు ॥

పంతులకు బిగిసేవు ఫలమేమి గంటివే
 పంతులకుఁ దగిలితే వాసి వచ్చునా
 చెంత నలమేల్ మంగను శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడు
 బంతినే నన్నేలినాఁడు బయలేల యూఁడెవే || సవతు || 516

రేకు-887

భూపాళం

ఆతఁడు నీమోము చూచీ నప్పటినుండి
 చేతులెత్తి మొక్కి యిట్టే సేవ సేయఁగదవే || పల్లవి ||

పంతులూడఁ దగదు పతితోడ నింతులకు
 యెంతైనా నిచ్చలాడుచే యెన్నికగాని
 చింతలోనిది వలపు చేకొన్నది జవ్వనము
 వింత సేయ కాతనికి విడె మియ్యఁగదవే || ఆతఁడు ||

పొరపొచ్చె మేటికి పొందె నచో నెవ్వరికి
 వరుసతో నవ్వు నవ్వువలె గాని
 పొరిఁ బువ్వులే యమ్ములు బొమ్మలే మరుని విండ్లు
 విరసము లేటికి విడె మియ్యఁగదవే || ఆతఁడు ||

సిగ్గుపడ నిఁకేల శ్రీ వేంకటేశుతోడ
 వొగ్గిరతిఁ గూడినదె వొద్దికగాని
 అగ్గమై పురమెక్కితి వలమేల్ మంగపు నీవు
 వెగ్గించె నీ నేరుపు విడెమియ్యఁగదవే || ఆతఁడు || 517

దేవగాంధారి

ఒక్క మనసునఁ గూడి వుండరాదా
 యిక్కడ దొల్లితిసుద్దు లెంచనేని మీకు || పల్లవి ||

పడతికి నీకును పాయకుండా బుద్ధిచెప్పే
 యెడమూటలాడితిమి యిందాఁకా సేము
 తడఁబాటు గాకుండా తారుకాణాలుగాను
 అడియాలాలు దెచ్చితి మిప్పుడే మీకు || ఒక్క ||

దట్టపు వినయాలతోఁ దప్పులన్నీఁ దేరిచి
 ఇట్టే కాఁగిలింపించితి మిద్దరి నేము
 వొట్టుక సమ్మతిచేసి వొండొరులచే విడేలు
 పెట్టించితి మిందరము ప్రియముతోడ మీకు ॥ ఒక్క ॥

నగవులు నగింపించి నమ్మికలు సమకూర్చి
 తగవులు సేసితిమి దండనే నేము
 నిగిడి శ్రీ వేంకటేశ నిన్ను నలమేల్మంగను
 మిగులా మెప్పించితిమి మేలేకద మీకు ॥ ఒక్క ॥ 518

కురంజి

నిన్నటి సుద్దులకుఁగా నేఁడేల తడవేవు
 కన్నుల నాతనిఁ జూచి కడు నవ్వఁగదవే ॥ వల్లవి ॥

సారెకు నాడేనంటే జాణనా లెన్ని లేవు
 మేర మీర నెంతలేదు మేటిగర్వము
 నేరములు వేసేనంటే నెవము లెన్ని లేవు
 చేరి నీవిఘఁడు నీఁడ సేవ సేయఁ గదవే ॥ నిన్న ॥

వాసులే పెంచేనంటే వైపు లెన్నేసి లేవు
 యీసు రేగేనంటే బింక మెంతలేదు
 వేసాల సొలసేనంటే వేడుక లెంతలేదు
 ఆసపడి నిదే పతి అట్టే కూడఁగదవే ॥ నిన్న ॥

ఆతల సాదించేనంటే అట్టే చల మెంతలేదు
 చేతుల నొడ్డించుకొంటే సిగ్గెంత లేదు
 ఆతఁడు శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవు నీవు
 యేతుల నిన్నిదె కూడె నిఁక మెచ్చఁగదవే ॥ నిన్న ॥ 519

రామక్రియ

బౌనయ్య ఆటదానిఅంతర మెరఁగవు
 మానాపతి యాత నీమనసే యెరఁగదా ॥ వల్లవి ॥

సిగ్గువడి వున్నవతి చిత్తమెరగక నీవు
అగ్గలంపు గర్వియంటా బాడుకొనేవు
యెగ్గెరంగనిముద్దలా లెదిటికి రాకుండినే
కగ్గి యలిగినదంటాఁ గాఁతాలించేవు || బొస ||

గుట్టుతోడ నున్నదానిగుణము విచారించక
నెట్టనఁ జలపాదంటా నేరమెంచేవు
వొట్టి కొలువుతోపల నోజతోఁ దలవంచితే
యెట్టివూయలాఁడి యంటా నెంచుకొనేవు బొస ||

నడుమ సారెకు నీతో నవ్వు లోఁగి వుండితేను
కడు రాజసము దంటాఁ గమ్మి లిట్టేవు
అడరి శ్రీ వెంక టేళ అలమేలుమంగ ఆకె
కడఁకతో నిన్నుఁ గూడఁగాఁ దమకించేవు || బొస || 520

సామంతం

చెప్పవయ్యా ఆసుద్దులు చెవులపండుగగాను
యిప్పు డివి యాడుకొనే రిందనూ నిజమా || పల్లవి ||

కప్పరము నీకాకె కానికగా నిచ్చెనా
దిప్పి దేరెనా నేఁడు దానివంకను
కప్పెనా తనపయ్యద గక్కన నీమీదను
అప్పుడు చలివాసెనా అందువల్ల నీకు || చెప్ప ||

నీ నిరసుకెత్తుగా నెలఁత తొడ చాఁచెనా
ఆసలు ఫలించెనా అందువంకను
లాసి పాదాలొత్తెనా లత సీతొడలు సోక
రాసికెక్కి నీవపుడు రతి గరఁగితివా || చెప్ప ||

చనుఁగవ దాఁక నీతో సరసానఁ జెనఁగెనా
వినయపుమాటల వేడుకొంటివా
తనర శ్రీ వెంక టేళ పక్క నీకలమేల్మంగ
నను నేలిలివి దల పై నీకుఁ బుట్టెనా || చెప్ప || 521

హిజ్జిజి

నాకుఁ దెలుసుఁగా నీనాటకాలెల్లా
ఝాకడ నేమి సేసేవు యింటికి రావయ్యా || పల్లవి ||

తలపోత లొకతెవైఁ దగిలి నీకుండఁగాను
పిలిచితేఁ బలికేవా ప్రియముతోను
యెలమి నీనూయలు యెరఁగని సతులెల్లా
అలిగి వున్నాఁడవంటా నటు వేడుకొందురు || నాకు ||

యెడయ కెవ్వతో యింటికేఁగఁ గాచుకుండఁగాను
వాడి పట్టితే వచ్చేవా పూరకే నీవు
అదరి నీవోజ దెలియనివనితలెల్లాను
కడుఁ బంతగాఁడవంటా కాళ్ళకు మొక్కుదురు || నాకు ||

అక్కున నలమేల్మంగ ఆలై నీకునుండఁగాను
దక్కేవా శ్రీవెంకటేశ తరుణులకు
యిక్కడ నన్నేలలివి యేడనై నా వింతవారు
చొక్క తగవరివంటా సుద్దులు చెప్పుదురు || నాకు || 522

రేకు-688

సామవరా?

చెలికతైలము నేము చెలికి నీవు పతివి
యెలయింపులేమిటికి నింటికి రావయ్యా || పల్లవి ||

యేమని విన్నవింతుము యెందఁకా గోలతనము
కామిని నీ రాకకుఁ గాచుకున్నది
చేముట్టి పిలువరాదు సిగ్గుపడితేఁ బోదు
కాముఁ డెడ నున్నవాఁడు గతియేది చూకు || చెలి ||

వచ్చినపని యేటిది వైపులెటువలె వచ్చు
పచ్చిదేర నాపె యాసపడి వున్నది
రచ్చ కెక్కెను వలపు రవ్వ నినుఁ జేయరాదు
ముచ్చ చేమిటను బాసు ముందర యేలాగు || చెలి ||

తలఁపించ నిఁక నేల తమకము నీసొమ్ము
అలమేల్ మంగ నీపుంమందె వున్నది
కలసితివి కాఁగిట ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ
ఫలియించె మాతపము పంతమేమి చెప్పేము ॥ చెలి ॥ 523

ఆరిది

పొలఁతులు పుట్టఁగానే పుట్టినవాడు లివి
నెలకొని కలఁగదు నేరుపరి యైనది ॥ పల్లవి ॥

మగవాఁ డొకసతిని మన్నించితే సవతులు
యెగసక్కే లాడుదురు యీసడింతురు
మొగ మొగాలు చూతురు ముసగస లాడుదురు
పగటున నవ్వుదురు పంతము లాడుదురు ॥ పొల ॥

వలచినాతఁ డొక తెవద్దనుంచేఁ దోడివారు
కెలతురు వెంగేలకుఁ గేఁకరింతురు
చెలఁగి వుప్పింతురు చేతులు మైఁ జూతురు
తలకొని దూరుదురు తప్పక చూతురు ॥ పొల ॥

యేలిన వాఁడొక తెపొలిండ్లు ముట్టితే నందరు
తాలిమిఠోఁ బొందఁగ తమకింతురు
ఆ లీల శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేల్ మంగ నీవు
వాలాయించి కూడితిరి వద్దివారు మెత్తురు ॥ పొ ॥ 524

పాడి

ఐనట్టాయఁ గాని అలనైన నీ (నా?)కుఁ బోరు
దానకేమి నన్నుఁజూచి దయపుట్టి నీకును ॥ పల్లవి ॥

వేడ్కుకై వున్నదా నీకు విన్నవించేనామాట
వీడనాడఁ జాలక వినేవు గాక
యీడనే పాదాట గుద్దే దితివా నీకేమైనా
వోడక యేటిఁకో వోర్చుకున్నాఁడవు గాక ॥ ఐన ॥

నీటున నేఁ జెనకఁగా నీ చిత్తము వచ్చున్నదా
 నాటకాలకు నూరికే నవ్వేవుగాక
 పాటలు నేఁ బాడఁగాను బావించి నీవు చొక్కేవా
 మేటివై కార్యవశాన మెచ్చేవుగాక || ఐన ||

అట్టే నా కాఁగిటిపై నాస నీకున్నదా
 గుట్టు మానఁజాలక కూడేవుగాక
 నెట్టన శ్రీ వేంకటేశ నే నలవేల్మంగను
 చుట్టమవై మన్నించ జూచితివిగాక || ఐన || 525

కొండమలహరి

చిన్నతనమో యిది సిగ్గరితనమందమో
 కన్నులఁ జూచి యెంత కాతరించీ దాను || పల్లవి ||

చనవున నే నీతో జాణతనా లాడఁగాను
 విని విని యీకె యేల వేసరీఁ దాను
 పని పూని నే నీకు పాదములు పిసుకఁగా
 మొనసి యెందుకు నేల మోము వంచీఁ దాను || చిన్న ||

పెచ్చురేగి నీవు నేనుఁ జెనఁగులాడఁగాను
 వచ్చి వచ్చి యీపె యేల వద్దనీఁ దాను
 మెచ్చులుగాఁ గస్తూరి మేన నేనె పూయఁగాను
 అచ్చపుఁ జన్నుల నిన్ను నద్దుకొనీఁ దాను || చిన్న ||

పూడిగాలు నేను నీకు వొద్దనుండి సేయఁగాను
 కూడి కూడి యీకె యేల కొసరీఁ దాను
 యీడ నే నలమేల్మంగ నిదె శ్రీ వేంకటేశ్వర
 వేడుక నన్నేలితివి విందుచెప్పీఁ దాను || చిన్న || 526

అహరి

నన్ను మఱచి వుండునా నా విఘ్నడు
 యిన్నిటా నో చెలులాల మన్నించీఁగాక || పల్లవి ||

చలపట్టి పిలుతురా జాణఁడైన రమణుని
వలపు దెలిసి తానే వచ్చిఁగాక
యెలమిఁ గొసరుదురా యెదుట నిలుచుండగా
అలరి యాతఁడె మాటలాడీఁ గాక || నన్ను ||

సంగతిఁ గక్కసింతురా సరిగానుఁ జిక్కితేను
యింగితాకారము తానే యెరీగీఁ గాక
చెంగటఁ బెనఁగుదురా చేతులెత్తి మొక్కితేను
కంగుదేర నన్నుఁ జూచి కరుణించీఁ గాక || నన్ను ||

సారెకు వేసరింతురా జంట వాయకుండఁగాను
గారవించి కాఁగిటఁ గలసీఁ గాక
ఆ రీతి శ్రీ వెంకటేశుఁ డలమేల్ మంగను నేను
చేరి నన్ను నేలే నింకాఁ జిత్తగించీఁగాక || నన్ను || 527

కేదారగౌళ

సుదతి భావము నేఁడు చూడవయ్య
యెదుట నీకె నేర్పున నిన్నిటా గెలిచేను || పల్లవి ||

అలసి విరహవేళ నటు చంద్రోదయమైతే
కలువలు ముడిచెను కలికి
తలఁపులోపలఁ బరితాప సూక్ష్మఁ డెసఁగితే
జలజాలు చేతఁబట్టె జవరాలు || సుదతి ||

సరి నొంటి నుండఁగాను చల్లగాలి విసరితే
గరిమ గండము పూసెఁ గామిని
వరుస నంతటిలోన వసంతుఁడు వొడమితే
పొరిఁబొరిఁ జిగురుఁబాన్పునఁ బండెఁ జెలియ || సుదతి ||

వినుకలిఁ జొక్కఁగాను వెస మరుఁ డేచితేను
ఘనమకరాలచీర గట్టె నలివ
యెనసి శ్రీ వెంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
నినుఁ గాఁగిటను నించి బెలకొనె దరుణి || సుదతి || 528

రేకు-689

సాళింగనాట

ఎంత తపము చేసితో యీకెకుఁ గాను
మంతుకెక్క నీకుఁ గల్గె మంచిపెండ్లికూతురు || పల్లవి ||

చన్నులే చిన్నలుగాని సతిమోహము ఘనము
కన్నులు గొప్పలు నవ్వు కడుఁగొంచెము
కన్నెపడు చింతెకాని కడలేని చేతలు
ఇన్నిటా నీకు గలిగె నిదె పెండ్లికూతుర || ఎంత ||

చేరఁడే మొగముగాని సిగ్గయితే చేటఁడు
బారెడేసి నెరులు చెప్పరాదు గుట్టు
యూరితి ముగుడగాని యెమ్మెలు కోటానఁగోటి
కోరినట్టే కలిగె నీకును పెండ్లికూతురు || ఎంత ||

వాదాలే చిగురుగాని భావమెల్లా నిండుఁజేగ
భేదాలు మోపులు మాటపీయ మొక్కలే
యీ దెస శ్రీ వెంకటేశ యీకె యిలమేల్మంగ
నీ దేవులై నినుఁ గూడె నిచ్చు పెండ్లికూతురు || ఎంత || 529

అహరి

తామెల వెంగే లాడేరు దవ్వులనుండి
నాముంజేత నీవు గట్టినకంకణ మున్నది || పల్లవి ||

నివ్వట్టి నాఁమీద నీ మోహము గలిగితే
యెవ్వతె యీసడించిచా నేమోను
నవ్వుతాఁ గైదండతోడ నన్ను నీవు చేసట్టితే
పువ్విళ్ళూరి సవతులు వొద్దనఁగఁ గలరా || తామే ||

నేనవెట్టి నీవు నాకిచ్చిన చనవు గలిగితే
యేసతి పంతమాడినా నేమోను
బాస యిచ్చి నీవు నావై బాదాలు చాచుకుండితే
వేసాల చెలు లీపొందు విడిపించఁ గలరా || తామే ||

కాతరాన నీవు నన్నుఁ గాఁగిలించుకుండఁగాను
యేతుల మాట్లాడుకొంటే నేమాను
నీతితో శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
ఆతలితలివార లాఁగాదనఁ గలరా

॥ తామే ॥ 530

శ్రీరాగం

ఇంక నేల యేలవయ్య యింతిని నీవు
సంకె లేక పెనఁగఁగా సంతోసము లాయను

॥ పల్లవి ॥

పలుమారు నూడిగాలు బత్తితోడఁ జేయఁగాను
చెలియకు వలపులు చిమ్మిరేఁగెను
కలసి మెలసి నీకు గతులెల్లఁ జెప్పగాను
అలవోక చుట్టరిక మంటుకొనెను

॥ ఇంక ॥

సరికి జేసికి నీతోఁ జదురంగా లాడఁగాను
తరుణిమనసు నీకుఁ దగులాయను
తరితీపుతో నిన్నుఁ ధప్పక మాడఁగాను
పరగ జవ్వనము నీపాలాయను

॥ ఇంక ॥

మితిమీరి నీతోను మేలము లాడఁగాను
సతిమోవి నీకు విందై చవులాయను
యితవై శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
సతతము కాఁగిట జంటయై నిలిచెను

॥ ఇంక ॥ 531

మాళవిగౌళ

ప (ఎ) డలేని తగవులు నెంత పెంచేవు
వీ (వి) డెమియ్యఁగా నీతో వేసరినా చెలియ

॥ పల్లవి ॥

ఆకె నీవు నేకతాన నాడుకొన్న మాటలు
యీకడఁ దారుకాణించ నెట్టువచ్చును
దాకొని యిచ్చినజాన తప్పని దొక్కటేకాక
కాకు సేసేనంటే నిన్నుఁ గాదనీనా చెలియ

॥ పద ॥

రతిలోన మీలోన రహస్యపుచెనకులు
 యితరు లెరిగి చూప నెట్టువచ్చును
 మతిలో దయదలచి మన్నించే దొక్కటే కాక
 తతి సిగ్గువరచితే దండించినా చెలియ || పద ||

అలమేల్ మంగకు నీకు నాలు శ్రీవేంకటేశ
 యెలమి లెక్కించి చెప్ప నెట్టువచ్చును
 వెలయ నీవు గూడిన కేడుక వొక్కటే కాక
 వల పారడి బెట్టితే వద్దనీనా చెలియ || పద || 592

శంకరాభరణం

అటుగాన పతితోడ నలుగకు నీవు
 కుటిలుఁడుగాఁ దతినిగుణ మెరుఁగుదును || పల్లవి ||

వలచినకాంత తనవల్లభుఁడు రాకుండితే
 తలపోయుచుండుఁ గాని తప్పు లెంచదు
 పలుమారు నాతఁ డెంతపరాకై వుండినాను
 కొలువులు సేసుఁ గాని కోపగించదు || అటు ||

అతిరాజసాన మాటలాడ వెరచి వుండితే
 తతి గాచుకుండుఁ గాని తత్తరించదు
 మతిఁ దనవారని మందెమేళాన నుండినా
 యితవే నెరపుఁ గాని యీసడించదు || అటు ||

తరితీపు సిగ్గుతోడఁ దప్పక చూడకుండినా
 సరసము లాడుఁ గాని సాదించదు
 సిరులలమేల్ మంగపు శ్రీవేంకటేశుఁ డతఁడు
 సరి నీవంటిది గూడీ చలము సేయదు || అటు || 593

దేసాళం

బావంటాఁ జూడ వచ్చినఫల మాకెకుఁ గలిగె
 యీవలఁ జెలికత్తెల మే మనేము నిన్నును || పల్లవి ||

తొడల సందికిఁ దీసి తొయ్యలిఁ బెనచుకొని
జడియఁ బయ్యదకొంగు జారఁ దీసి
వొడిసి కుచగిరుల నురమున నప్పళించి
కడు నలయించితివి కటకటా చెలిని

॥ బావ ॥

కుమ్ముడి వట్టి వెనకకూను వంచి మొగ మత్తి
చిమ్ముచును నొకచేతఁ జెక్కు నొక్కి
తమ్ములము నోరిలోన తమకముతోఁ బెట్టి
చిమ్మి రేచితి వింతేసి చెల్లఁజో చెలిని

॥ బావ ॥

పువిద కాఁగిట నించి వొత్తికిల పానుపువై
జవళిఁ గూడితివి పచ్చడము గప్పి
యివల శ్రీవెంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
తవిలి పెండ్లాడితివి తగునయ్యా చెలిని

॥ బావ ॥ 534

రేకు-690

భైరవి

అటుగాన నీకు మొక్కే మంగనఁ జేకొనవయ్య
ఇటునటు మాపుదాఁకా నేమి చెప్పే మిఁకను

॥ పల్లవి ॥

తరుణి యెంత విరహతాపమునఁ బొరలినా
మరుసంకల్పానఁ గాని మట్టుపడదు
మరుని నేమిందరము మఱ వేడుకొనేమంటే
సరుసకు నీవు రాక చందము గాదు

॥ అటు ॥

అచామ నిన్నెంత పెండ్లాడే నని తలఁచినా
కోరి బ్రహ్మవ్రాతఁ గాని కూటమి లేదు
నేరుకొని బ్రహ్మకుఁ బ్రియము చెప్పేమంటే
నీరాక గలఁచెగాని నెరవేర నేరదు

॥ అటు ॥

అలమేలుమంగ యెంత అట్టై కాఁగిలించేనన్నా
జలధి ధారవోయక సంగతి గాదు
జలధిని వేడుకొంటే పారె నున్నాటాలకించి
యె.మి శ్రీవెంకటేశ యేలుకొంటి వీకెను

॥ అటు ॥ 535

అహిరి

ఇంతట వరమీవయ్యా ఇంతిపాలి దేవరపు
మంతనాన నీకుఁగా నేమరునోము నోమను || పల్లవి ||

తలపోతవలపులు తనకు ఫలించుదాఁకా
మెలుత చన్నులు నీకు మీదుగట్టెను
తొలుతనే విరహానఁ దురుము వీడఁ గనక
నలకిందుగా నెరులఁ దపము సేయించెను || ఇంత ||

వెలయఁగ వలరాచవిద్యలు నేరుపుమని
పలుకుఁదేనియ నీకు వార మిచ్చెను
పలుచెమటలేరులు పైపై నుబ్బెఁ గనక
నలిఁ దనువల్లి పుణ్యనదుల నోలార్చెను || ఇంత ||

కాతరాన నీకాఁగిట గరిడిసాము చేసి
చేతులెత్తి నీకు మొక్కు చెల్లించెను
యాతల శ్రీ వేంకటేశ యీ కెలమేల్మఁగ గన
ఆతుమారా నీయధరామృతము గొనెను || ఇంత || 533

దేసాళం

ఇంత యిచ్చకము లేని దేఁటియాటది
అంతటికిఁ దగుదువు అవునే యీతనికి || పల్లవి ||

దన్యులనుండి విభుఁడు తమలము చూపితేను
అవ్వల నోరొగ్గితివి అవునే నీవు
చివ్వన వచ్చి యతఁడు చేపట్టి నిమ్నఁ దీసితే
పువ్వువలె సులభానఁ బోతి వానే వెంటను || ఇంత ||

నెప్పునఁ దామరఁ గొని నిన్ను వేసితేఁ గొప్పున-
నప్పుడే ముడుచుకొంటి వానే నీవు
చొప్పులుగాఁ గొనగోరు చూపితే నీచన్నులవైఁ
గప్పిన పయ్యద దీసి కడు నొడ్డేవే || ఇంత ||

శ్రీవేంకటేశుడు నీకుచ్చెల్లవైఁ జేయి వేసితే
ఆవేశఁ గాఁగిట నించే వానే నీవు
మోవి గంటి సేయఁగాను ముదమునఁ జెలఁగేవు
ఆవేశ నలమేల్ మంగ వమరునే నీకును || ఇంత || 537

రాఘక్రియ

నాపాలిటిదేవులవా నడుమ నీవు
ఁగేపున నఁ మేఘంగ నెరుఁగవా నన్నును || పల్లవి ||

కాంతుఁడు మోహించెనంటా కప్రము నీకు సంపెనంటా
ఎంత యెమ్మెలు చెప్పేవే యిందరితోను
బంతి నేలేవాఁడు వొలపడుము సేయఁగ రాక
వంతు వరుస లిచ్చితే వచ్చెనటే పగటు || నాపా ||

సారె నిన్నుఁ జూచెనంటా చన్నులంటె నంటాను
యారీతి నెంత నవ్వేవె యిందరితోను
పూరకే పొత్తులమగఁ డొద్దనుండఁగా బొరుగు -
పోరచి నిన్నొరసితే పొందెనటే సిరులు || నాపా ||

పూడిగము గొనెనంటా వొగిఁ గాఁగిలించెనంటా
వేడుక నెంత చూపేవే వెస మాతోను
యూడనె శ్రీవేంకటేశుఁడేవె నన్ను నిన్నూ నేలీ
తోడఁ బెండ్లికూఁతురంటే తొలైనటే వావులు || నాపా || 538

బో?

అంతర మెరుఁగనివా రంటే నగుఁ కేమాయ
యింతి సింగారాన కివియీడు వచ్చీనా || పల్లవి ||

కలువలవంటి వంటా కన్నులఁ బోల్తురు గాక
కలికి చూపులవలె గాడి పారీనా
తలకొన్నకొప్పు తుమ్మిదల యూడందురు గాక
చెలఁగి విభునిమతి జీకఁతై కప్పీనా || అంత ||

జక్కవ లీమెచన్నులచంద మనెంతురు గాక
 చొక్కపుఁ గొండలవలెఁ జూపట్టినా
 చక్కఁగాఁ బిరుదు మరుచక్రముసరెంట గాక
 యిక్కువ గడచి పతి కింపు వుట్టించినా || అంత ||

పాదాలు తామరలంటా భావించుకొంట గాక
 ఆదెస శ్రీవేంకటేశు ధ్యానింపించినా
 మేదిని నలమేల్మంగ మెరుగో యనుట గాక
 పోదితో యీతనిఁ గూడి పొత్తుకు వచ్చినా || 539 ||

సాళంగం

ప్రియములు చెప్పి నిన్నుఁ బిలిచి నీకె
 రయమున నూకొని రావయ్య లోనికి || పల్లవి ||

చనవె కలిగితేను సాదించితే నేమాను
 మన నెరిగినయింతి మగవానిని
 యెనసి వుండితేఁ జాలు నెంత చెనకినాఁ జెల్లు
 ఘనుడవు రావయ్య గక్కన లోనికి || ప్రియ ||

చుట్టరిక మైనచోట సాలసితే నేమాను
 పట్టపుదేవి తనప్రాణేశ్వరుని
 నెట్టుకొని వుండేచోట నెవము వేయఁగ వద్దు
 అట్టై రట్టు సేయక రావయ్య లోనికిని || ప్రియ ||

ఇచ్చక మైతే మేలు యెంతనవ్వినా నేమాను
 కచ్చు పుట్టి పెండ్లాడినకాంతునిని
 అచ్చపుశ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగ యీకె
 రచ్చ కెక్కఁ గూడితివి రావయ్యా లోనికి || ప్రియ || 540

రేకు-691

పూర్వగోళ

సారె నెట్టు మెచ్చేము నీజాణతనాలు
 ఆరీతుల నవ్వుతానే ఆస రేచేవు || పల్లవి ||

వొద్ద నిలుచుండఁగానే వూరకే ఆపెతోడ
 సుద్దులు చెప్పితానే సోక నాడేవు
 అద్దో నిమ్మపండు కాను కందుకొంటాఁ జెయి చాచి
 పెద్దరికములు చూపి పెనఁగులాడేవు || సారె ||

తివిరి వడ్డించఁగానే తేరకొన నాకెఁ జూచి
 చవుల దుగుతాఁ గడు సన్న సేసేవు
 అవునయ్యా చేతికి నీళ్ళందిచ్చితే మీఁదఁ జల్లి
 చివురుమోవి యడిగి సిగ్గు రేచేవు || సారె ||

కొలుపు సేయఁగానే కుచ్చి కాఁగిలించుకొని
 బలుములు చూపుతానే పచ్చి సేసేవు
 అరిరి శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ యీకె
 చెలరేగి మొక్కుఁగానే చెక్కులు నొక్కేవు || సారె || 541

ధన్నాశి

నీ కిత్తవై వుండఁగాను నేను నవ్వుదుఁగాక
 కాకు సేసి యిందరిలోఁ గాదనఁగ నేలా || పల్లవి ||

వనవుగలాపె నీతో సరసము లాడఁగాను
 నినుఁ జూచి మాకేల నేర మెంచను
 వినయముతో నప్పటి వెన నీకోప్పు దువ్వఁగా
 చెనకి యడ్డాలు వచ్చి చేరి హున్ననేలా || నీకిత ||

కడుఁ బనిగలయాపె కదిపి పాచా లోత్తఁగా
 విడిపించి మాకేల వెంగెములాడ
 తొడఁ దొడా మోవ సందునఁ దానుఁ గూచుండఁగా
 వడిసీఁ జెమటలంటా వద్దన నాకేలా || నీకిత ||

బత్తిగలయాపె నీకు బాగా లోసఁగఁగాను
 యెత్తి యందులో నొఁగాము లెంచ మాకేల
 వాత్తితి శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
 చిత్తగించి కూడితి వాచెలి నాడ నేలా || నీకిత || 542

సామంతం

ఇందుకొరకే సుమ్మి యింటిలో నున్నది సతి
కందువకు వచ్చి నీవే కాంత నేలవయ్యా || పల్లవి ||

నోరికి దోచినట్టెల్లా నుడుగఁగఁ బోతేను
నేరుపుతోడ గుట్టు మానిసి యనరు
కారు కమ్మి చూపులను కన్నదెల్లాఁ జూచితేను
యీ రీతి మిక్కిలి ప్రాధ యీకె యనరు || ఇందు ||

మోము చూచినపుడెల్లా మునుకొని నవ్వితేను
కామించి మిక్కిలి సిగ్గు గల దనరు
వేమారు నెదుటను వేడుకఁ బోలెనీతేను
అనుకొని కడు జాణయైన దీకె యనరు || ఇందు ||

చలివాసి కొలువులో సంగడిఁ గూచుండితేను
లలి వినయపుగుఱాలది యనరు
యెలిమి శ్రీ వేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
కలసితి వింతటిది గాకున్న నౌ ననరు || ఇందు || 543

మాళవిగౌళ

మేలురా నీ వుపాయాలు మెచ్చితి నేను
సోలినాపెను వా (ప్రాస) నీనసురటిఁ దెమ్మనేవు || పల్లవి ||

యేరా నీ వూడిగము నేనుంచుకొనేయందులోనే
ఆరమణి యద్దము న న్నందిమ్మనేవు
సారె నన్ను నీవు వుపచరించేవానివలెనే
కోరి యాపెచే వీడేము కొమ్మని యెచ్చేవు || మేలు ||

కైకొని నీ కెంతో పనిగలవానివలెనే
ఆకెవేరిటాపెఁ బిలుపు మనేవు నన్ను
ఱోక నన్ను సింగారించిఁ జూచేవానివలెనే
ఆకాంతపెట్టెలో మెట్టై లంటి తెమ్మనేవు || మేలు ||

సొలసి చుట్టరికము చూపేవానివలెనే
అలమేల్మంగకు మ్రొక్కు మనేవు నన్ను
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
అలరి యాపె చెల్లెలవై వుండు మనేను || మేలు || 544

కన్నడగోళ

మిగులాఁ గామినులెల్లా మేలిలోనివారు గాక
పగపాడే యేమైనా పంథము నెరవను || పల్లవి ||

వలచినకాంతను వడదేర్చవలెఁగాని
మలసి పరాకు సేయ మరి తగదు
సొలసి యాసపడితేఁ జోటియ్యవలెఁ గాని
అలరి గుట్టుతో నుండు టది నీతి గాదు || మిగు ||

చుట్టమై వచ్చినదానిఁ జూచి కూడవలెఁ గాని
వట్టి జాగులు సేసేది వైపుగాదు
నెట్టుకొన్న మాటాడితే నిలిచి వినవలెఁ గాని
బట్టబయ లిదించితే బనికీరాదు || మిగు ||

లలిఁ గాఁగిలించేదాని లాలించవలెఁ గాని
పలుసుద్దు లడుగను జాడిగాదు
అలరి శ్రీ వేంకటేశ అలమేలుమంగ యీకె
యెలమి నేలితి విఁక నెంచఁ బనిలేదు || మిగు || 545

శంకరాభరణం

భావించ రహస్యమైనపనులు లేవా బూమిలో
యీవేళ నాతని కోర్కె యీడేర్చగదవే || పల్లవి ||

చివ్వున నాతఁడు నిన్నుఁ జెయివట్టి తీసితెను
రవ్వగానేల చెప్పేవే రమణులతో
నివ్వుటిల్ల నేకతాన నిన్నుఁ గోర నూఁదితేను
వువ్విక్లూరఁ జూపుదురా పూరివారి కల్లాను || భావం ||

తమకింటి నీకతఁడు తమ్ములము వెట్టితేను
 తిమ్మరుచుఁ గోపించురా దేవుళ్లవొద్ద
 అమర నీరతి కాతఁడాసపడి నవ్వితేను
 సముకపువారిసల్లా సాకిరి వెట్టుదురా

॥ భావిం ॥

మొగి శ్రీ వేంకటేశుఁడు ముంచి నిన్నుఁ గూడితేను
 తగవు లడుగుదురా దండవారిని
 మగటిమి నలమేలుమంగవిభుఁ డీతఁడు
 అగడు సేయవచ్చునా అప్పటి నాతోను

॥ భావిం ॥ 546

రేకు-692

వరాళి

ఏల వూరకుందానవే యెదుట నున్నాడతఁడు
 వాలాయించి నవ్వితేఁ గైవసమౌను పనులు

॥ పల్లవి ॥

తరుణికిఁ బలికిని తతి మాటలాడెటి
 తరితీపు గలితేనే తమిరేగును
 వొరసి అడియాసల నొకరొకరిమొగాలు
 తిరిగి తిరిగి చూచితే వాపు నాటును

॥ ఏల ॥

రవళి మగవానితో రారాపులఁ బొందుసేసే-
 సవతి గలిగితేనే చలివుట్టును
 జవళిఁ గూచుండఁగాను సందుసుడి వేరొకతె
 అవలఁ బయ్యాడితే నటు చల మెక్కును

॥ ఏల ॥

యెనసి వొందురులకు నిచ్చగించి రతులపై
 చునసులు గలిగితేను మర్మాలంటును
 చెనకి యలమేల్మంగ శ్రీ వేంకటేశుఁ డీతఁడు
 వినయానఁ గొసరితే వేడుకలు వ్రేట్టును

॥ ఏల ॥ 547

అహరి

ఏమి చెప్పుదుఁ గాఁతాళమిట్లాయ నావలపు
 కామించినదాన నీకు కరుణించు మిఁకను

॥ పల్లవి ॥

కుప్పశించి నిన్నరానికోపమే చూపితిఁగాని
 చొప్పుగా నెదుట నిన్నుఁ జూడనైతిని
 చెప్పకు బుద్ధులనుచు చెలికి మొక్కితిఁ గాని
 ముప్పిరిఁ జేతులెత్తి మొక్కినైతి నీకును || పమి ||

తత్తరించి నీవు సేసే తప్పులే పట్టితిఁ గాని
 బత్తి నీ విచ్చేజాగాలు పట్టనైతిని
 యిత్తల సవతులతో నెమ్మెలు చెప్పితిఁగాని
 హత్తి నీతో నవ్వుచుఁ బ్రియములు చెప్పనైతి || పమి ||

వెక్కసపుమాటాడఁగా వీఁగ నొత్తితిఁ గాని
 తక్కక చాచిన నీపాదా లొత్తనైతి
 నిక్కి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నే నలమేలు మంగను
 మక్కువ నేర్పితిఁగాని మంకు నేరనైతిని || పమి || 548

ముఖారి

ఎంతలేదు తననుద్దు లెరఁగమా నేమెల్లా
 ఇంతులా చూడరమ్మ యిటువంటి కొత్తలు || పల్లవి ||

వాసిగల సతియైతే వలపు చెప్పకొనునా
 వేసా లింతేకాక విభునితోను
 పాసి వుండలేనిదై తే పంతములు నెరపునా
 ఆసతో వేళ గాచుక అట్టై వుండుఁగాక || ఎంత ||

ఇంతబత్తి గలిగితే నెడమాట లాడించునా
 పంతుల నింటికిఁ దానే వచ్చుఁగాక
 చెంతఁ దొల్లిటి పొందై తే సిగ్గులూఁ దాఁ బడునా
 బంతినున్న సవతుల బ్రమయించీఁ గాక || ఎంత ||

యితవరి యైతేను యెగ్గులు దాఁ బట్టునా
 మతకమేమోకాక మాఁటి మాటికి
 అతఁడు శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేల్మంగను నేను
 సతమై నన్నుఁ గూడఁగా సమ్మతించితిఁగాక || ఎంత || 549

సామంతం

సిగ్గువడ కింకానేల చెలువునిఁ దడవీని
దగ్గరి వైకొ నీ జేలుఁదనము గాదా || పల్లవి ||

చేసుకొన్న రమణుఁడు చేతికి లోఁగాఁపండితే
వేసరించి కొసరేది వీరిడి గాదా
ఆసలు చూపినవాఁడు అవ్వలి పరాకైతే
యీసడించక నవ్వేది యెడ్డతనము గాదా || సిగ్గు ||

కోరి తెచ్చుకొన్న వాఁడే కుళిగుంపు సేసితేను
కూరిమిఁ జెనఁగేది కూళగాదా
మేరతో నవ్వనివాఁడే మించి పొందు సేసితేను
మోరతోపున దూరేది మొక్కలముగాదా || సిగ్గు ||

శ్రీవేంకటేశుఁడే చెనకక వుండితేను
కావిరిఁ గాఁగి లించేది గయ్యాళిగాదా
ఆపిఁకుఁడే నన్ను నేలె నలమేల్కొంగను నేను
భావించెప్పటిఁ జూచేది బయకారముగాదా || సిగ్గు || 550

రామక్రియ

నీతో బలిమి చూప నేరుతుమా యేమైనా
యేతులూ నెమ్మెలూ మరియేమి చెప్పేమిఁకను || పల్లవి ||

వలపు మదిలో నుండు వాకున సొలపులుండు
కలిగిన కాంక్షలెల్లా కన్నులనుండు
చలము గుణాలనుండు చవులు రతులనుండు
యేమి మావిన్నపము లేమిచెప్పే మిఁకను || నీతో ||

నవ్వులు నెలవినుండు నయాలు చేతల నుండు
జవ్వనము నిలువెల్లా సతమై నుండు
రవల కాఁకలనుండు రాజనమిచ్చలనుండు
రాజరమూఁదమకించి యేమి చెప్పేమిఁకను || నీతో ||

పంథాలు వాసులనుండు భావము గర్వాననుండు
చింతలెల్లా లోలోని సిగ్గులనుండు
అంతటా శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
ఇంతలో నన్నేలితివి యేమి చెప్పేదికను

॥ నీతో ॥ 551

నాట

మదించిన యేనిగెకు మావటీడువంటి దాపె
నదరాన నిన్నిటు వసము చేసుకొనెను

॥ పల్లవి ॥

కప్పురానఁ గొనివేసి కామిని నిన్నిపు డిట్టే
చిప్పిలఁ దనమొకము చేసుకొనెను
ముప్పిరి సంతటిమీఁద ముంచి చేతులెత్తి మొక్కి
అప్పసము చుట్టముగా నటు సేసుకొనెను

॥ మదిం ॥

తొడమీఁదఁ గూచుండి తొయ్యలి చన్నుల నొత్తి
చిదుముడితోఁ గిందు సేసుకొనెను
జడిగొన మోవితేనె చవిచూపి నిన్నింతలో
కడలేక తనసొమ్ముగాఁ జేసుకొనెను

॥ మదిం ॥

సేస వెట్టి పెండ్లాడి చేరి నిన్నలమేల్మంగ
చేసూటి మగనిగాఁ జేసుకొనెను
ఆసల శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నిన్నుఁగూడి
పోసరించి పాయరాని పొందు సేసుకొనెను

॥ మదిం ॥ 552

5-693

దేసాక్షి

సిగ్గులువడ నేటికి చెంది నా మొగము చూచి
వొగ్గి నీవు లాలించఁగా నొద్దనేనా నేను

॥ పల్లవి ॥

సరిఁ జెమటలుగార సతి నీకడకు వచ్చె
సురటి విసరరాదా చోటియ్యరాదా
దురదురఁ బారితేఁగా మరుమెల్లానెదె జారె
గరిమల నిట్టే కీలుగంటు వేయరాదా

॥ సిగ్గు ॥

కడుదగ దొట్టుకొంటా కానుక చేతి కిచ్చిని
 వెడ దప్పి దేర్చరాదా వీడె మీరాదా
 జడిసి నీకు మొక్కగా చన్నులు బయటఁ బడె
 కడగి నీవచ్చడము గప్పిపెట్టరాదా || సిగ్గు ||

అలపులు దేరఁగాను అట్టె ప్రియములు చెప్పె
 లలి నూఁకొనఁగరాదా లాలించరాదా
 అలరి శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
 కలసితి వాపె నింకాఁ గైకొనరాదా || సిగ్గు || 553

అలిత

నేఁడుకొనవయ్యా యీపె వెల్లవిరి. నేయకుండా
 ఆఁడుదాని కెంత పంతమైచా నియ్యవచ్చును || పల్లవి ||

కొలుపులోఁ దప్పక యేకొమ్మనో చూచితివంటా
 కలకల నవ్వి యీకె కాకు నేసీని
 మలసి యందుకు నేము మాట మరపించితే
 చలపాదితనాన సాదించీని || వేఁడు ||

సంగడి రాఁగా నెవ్వతచన్నులో తాఁకితివంటా
 పంగించి యీపె నిన్నుఁ బచ్చిసేసీని
 సంగతి గాదని నేము చాయ నేసుకుండితేను
 అంగడి వేసి తానే ఆన వెట్టుకొనీని || వేఁడు ||

గండమిచ్చేయాపెనేమో కాఁగిలించుకొంటివంటా
 నిందవేసి యీపె నిన్ను నేరమెంచీని
 యిందుకే శ్రీ వేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 అంది నన్ను నేలితివి అప్పటిఁ దావచ్చిని || వేఁడు || 554

ధన్నాశి

ఆపె నెంతయఁయించే వయ్యా నన్నిపనులు
 యీపొద్దుకాడ మరి యిఁక నేలమాటలు || పల్లవి ||

పయ్యద నిండాఁ గప్పుక పవ్వళించి పున్నచెలి-
నియ్యెడకు వచ్చి నీవదేల లేపేవు
చయ్యన నద్దమరేయి చనుదెంచినవాఁడవు
వొయ్యనె పవ్వళించు మొకవంక నీవును

॥ ఆపె ॥

కన్నులు మూసుక నీకేకాఁ గలలు గనఁగాను
చన్ను లేల పట్టేవు సటలంటాను
పున్నతి వరుసపద్య మొప్పగించ వచ్చితిని
మిన్నక కూచుండుము మేలుకొనీ నిపుడు

॥ ఆపె ॥

అండ నీవున్నాఁడవంటా అటు గాఁగిలింతుకొంటే
వుండితివి నిజాలకు నొద్దికై నీవు
దండిగా శ్రీవేంకటేశ దక్కె నలమేలుమంగ
నిండుకొనఁ గూడితి నిన్నుఁ జూచి నవ్వెను

॥ ఆపె ॥ 555

అమరసింధు

చుట్టరికము సేయఁగా సూడువట్ట నిఁకనేల
గట్టిగాను ప్రియమెల్లాఁ గైకొందుఁగాక

॥ పల్లవి ॥

మొగము చూచి చూచి ముంచి యిందరిలోనాను
యెగసక్కె పుమాటలు యెట్టాడే నిన్ను
నగుతా నీవుండఁగాను నావొద్దికి రావనుచు
తెగువతో దూరి దూరి తిట్ట నెట్టువచ్చును

॥ చుట్ట ॥

నీవద్దనే కూచుండి నేరమిసేసితివంటా
కావరించి యెటువలెఁగసరే నిన్ను
చేవమీర నీవు నావై సేసలు చల్లఁగానే
యీవలఁ దప్పించుకొంటా యేఁగనెట్టువచ్చును

॥ చుట్ట ॥

చెప్పినట్టు సేయఁగాను చిత్తములోఁ గరఁగక
చొప్పలెత్తి యెటువలె సొలతు నిన్ను
అప్పుడె శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగ నాకుఁ
జెప్పి కూడితివి రట్టసేయ నెట్టువచ్చును

॥ చుట్ట ॥ 556

సింధురామక్రియ

అట్టు సేయక రావె యిట్టై నీవు
గట్టిగా వచ్చేనంటాఁ గాచుకున్నవాఁడు || పల్లవి ||

చెలిమి సేసినవారు చేతికిలోను గావలె
చలములు సాదించ సంగతిగాదు
వలచిన వారలు వద్దఁ జాయకుండవలె
పొలయలుకలు చూపఁ బొసఁగ దెప్పుదును || అట్టు ||

సరస మాడేటివారు సమ్మతించి వుండవలె
నెరసులు పట్టేది నేరుపుగాదు
మరుతంత్రములవారు మంత్రాన నుండవలె
విరసాన రచ్చలుంటే వేడుక గాదు || అట్టు ||

వొడఁబాటు గలవారు వొడ్డికతో నుండవలె
అడియాసలఁ బొరలే దందము గాదు
అడరి శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేల్మంగపు నీవు
తడయక కూడితివి తగులాయ మోహము || అట్టు || 557

శ్రీరాగం

నీకుఁ జూడ వేడుకలై నేటి కున్నవి గాక
దాకొని వెనకకు మరి శలపోత గాదా || పల్లవి ||

జాసలు సేసినేసి బయలు యీదించితివి
ఆసల నోరూరించితి వప్పటి నీవు
వాసులెక్కించి మెప్పించి వలలఁ జిక్కించితివి
దోసముగాదా యిట్టై తొయ్యలుల తోడను || నీకు ||

బెట్టుగా నవ్వి నవ్వి బేరి జోకొట్టితివి
గుట్టున బయకారాలే కుమ్మరించితి
గట్టువాయతనమున గాలి ముడె (డి?) గట్టితివి
వట్టి యపకీర్తి గద్దా వనితల తోడను || నీకు ||

నన్నేలి వైడికి వాసనలు పుట్టించితివి
 సన్నలనే కొండలు సాదించితివి
 అన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
 మన్నించుటే మేలుగాదా మగువల తోడను || నీకు || 558

రేకు-694

భూపాళం

మగనితో నేమిటికి మచ్చరములు
 జిగిమించ నిచ్చకము సేయవలె గాక || పల్లవి ||

సమ్మతించఁ జెప్పితేను సరి నియ్యకొనవద్దా
 కమ్మటిని సాదించురా కాంచుని నీవు
 తమ్మివిరుల వేసితే తాఁకి నొచ్చినందురా
 దొమ్మిసేతలనుచు సంతోసించురు గాక || మగ ||

వినయము చూపితేను వేడుక పడవద్దా
 పెనఁగులాడుదురా బిగిసి నీవు
 కొనగోరనూఁదితేను గురుతాయ నందురా
 ఘనత మర్మాలు కరఁగఁగవలె గాక || మగ ||

బెరిసేస చల్లతే పెండ్లియాడవద్దా
 సరసమున నేపొద్దు జరపుదురా
 అరిది శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేల్మంగపు నీవు
 నిరతి నిన్నేలెఁ బ్రేమనించ వలె గాక || మగ || 559

ధన్నాశి

నేనేమిటిదానను నేరుపరి విన్నిటాను
 కానీవయ్యా నీమాటకుఁ గాదంటినా నేను || పల్లవి ||

సారె సారె నవ్వితేనే చవుకలపును వలపు
 కూరిమి గొసరితేనే గుట్టు గందురు
 చేరి చెనకఁ జూచితే సిగ్గులు బయటఁబడు
 యీరీతి నీవెగరఁవా ఇందవయ్య కానికె || నేనేమి ||

అసలు వుట్టించితేనే అంగడిబడుఁ బంతాలు
 వేసాలఁ బొరలితేనే వెగలఁ దమి
 బాసలు సేసితేనే పరిసిపోవు నిజము
 యీసు నీవై నాకు లేదు ఇందకయ్య కానికె || నేనేమి ||

మంతనాన వేగించితే మర్మములు సరిదాఁకు
 సంతోసాలు రేచితేను చు వుట్టును
 అంతట శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
 ఇంతలోనే కూడితివి ఇందవయ్య కానికె || నేనేమి || 560

పాడి

నిన్నడిగితివటవే నీకేమి గారణము
 పన్ని యాతనికి నీకుఁ బనియేమే చెలియా || పల్లవి ||

చెంది యాతఁడు చేసినసేతలు నేఁ దడవితే
 అందాలు సేసి చెప్పే వవునే నీవు
 యిందాఁకా నెందుంటివని ఇతని నే నడిగితే
 అందే నిదించెనంటా నానలు వెట్టేవు || నిన్న ||

వాడ్డకోఁగా మేనిమచ్చా లొరసి నేఁ జూచితేను
 అడ్డాలు వచ్చేవు పతి కవునే నీవు
 వొడ్డి యెవ్వతెపై వలపున్నది మతి నంటేను
 యెడ్డవై నాకొప్పగించే వేమవుదువే నీవు || నిన్న ||

నిందుఁ గాఁగిటఁ గలసి నేఁ జెమట రేచితేను
 అండ నీవు విసరేవు అవునే నీవు
 దండి యలమేల్మంగను తాను శ్రీ వేంకటేశుఁడు
 పండే వీమగనివొద్ద బాఁతైతివే నీవు || నిన్న || 561

గుండక్రియ

వినుకలిమాటలకు విఘ్నని వేల మారేవే
 యెనసి యాతనితోడ నిచ్చకమే యాడవే || పల్లవి ||

జాము వోయి వచ్చెనంటా చప్పనాయ మోవియంటా
యేమిటి కాశని నేరాలంచేవే నీవు
నీ మొగమే చూచిని నీతోనే మాటలాడిని
ప్రేమపు సతిని వొడిఁ బెట్టుకొని వచ్చెనా || విను ||

పుద్గండీఁడై పున్నాఁడంటా వొగలాయ వలపంటా
గద్దించి పతినేల కాఁతాళించేవే
వద్దనే కానున్న వాఁడు వడి నీతో నవ్వు నవ్వీ
కొద్దిలేని సతులను కుచ్చి కట్టుకొనెనా || విను ||

తచ్చనలు సేసినంటా తరితీపాయఁ బొందంటా
పాచ్చి శ్రీవేంకటేశ్వరు నెంత లోఁచేవే
అచ్చపుటలమేల్మంగ వఱఁడు నిన్నుఁ గూడె
బచ్చెన సతుల వేరే బండిఁ బెట్టుకున్నాఁడా || విను || 502

శంకరాధరణం

మీకే తెలుసును మీమీసన్నలు
వాకుచ్చి యడుగఁగ నసమా మాకు || వల్లవి ||

చీటికి మాటికి సిగ్గులు వడఁగా
నాటఁగఁ జెలి నిను నవ్వీని
గాటాన రెంటెము గప్పుకొనఁగా
సూటిగా నీదిక్కు చూచీ నదివో || మీకే ||

సరికి బేసికిని బె(జ?)డిసి యలయఁగా
విరుల నింతి నిను వేసీని
పరిమళములు నీవైఁ బూసుకొనఁగ
వెరవెంచి ముక్కుపై వేలిడుకొనెను || మీకే ||

కలసియు మలసియు కాఁగిలడుగఁగా
మెలుపున సతి నిను మెచ్చిని
అలమేల్మంగ నేనని శ్రీవేంకట-
నిలయ కూడితివి నెలకొనె దాను || మీకే || 503

దేసాళం

చిత్తములోనివలపు చిగురుఁ జేఁగ
యిత్తల వట్టిజాగు లిఁక నేటికయ్యా ॥ పల్లవి ॥

శిరసు వంపులలోనే సిగ్గులు గానిపించె
తరితీపులఁ బొడమె తమకములు
సరిఁ బులకలతోడ సంతోసము లుప్పతిల్లె
తరుణి కాఁగిటికి దగ్గర రావయ్యా ॥ చిత్త ॥

అల్లార్చి చూచేచూపుల నానలెల్లాఁ జిమ్మిరేఁగె
పల్లదపు సరసానఁ బై కొనె నవ్వు
వెల్లవిరి సొలపుల వేడుకలు దైవారె
కొల్లలుగా రతులను గూడుదువు రావయ్యా ॥ చిత్త ॥

తలపోతలవల్లఁ దగిలెను మర్మములు
పిలుపులఁ జవులు ముప్పిరిగొనెను
అరి శ్రీవేంకటేశ అఁమేల్మంగకు నీకుఁ
గలిగె కూటములిట్టె గక్కనరావయ్యా ॥ చిత్త ॥ 584

రేకు-695

వరాళి

పలఁ రట్టుసేసేవు యిదేరా నీవు
కాలు దొక్కినదానితోఁ గాఁతాళించ నేటికి ॥ పల్లవి ॥

పెలుచుమాటల నొట్టు వెట్టుకొన్న దానితోడ
చలములు సాదించ సంగతిగాదు
చలివాసి సారె సారె జంకించె దానితోడ
బలిమితోఁ బెనఁగఁగఁ బనిలేదు ॥ పిల ॥

బాసలు దప్పితివంటా పంతమాడే దానితోడ
రాసికెక్కఁ జేత సేయ నానగాదు
ఆసల నెదురు చూచి అఁసినదానితోను
గాసిఁ బెట్టి నవ్వు నెక్కడా నీతిగాదు ॥ పిల ॥

చెమటలు మేననిండాఁ జిమ్మిరేఁగిన దానితో
 తమకించి కాఁచరేఁచఁ దగవుగాదు
 సమరతిఁ గూడితి విచ్చట శ్రీవేంకటేశ్వర
 సముకవుదాన నాతో జాగుసేయరాదు

॥ పల ॥ 505

సామంతం

కాదంటిఁ బో నిన్నుఁ బాయఁగలనా నేను
 అది గొని సారె దూరేఁది యెడ్డతనము

॥ పల్లవి ॥

నగుతూ విచ్చేసి నీవు నన్ను నేఁడు చెనకఁగా
 బిగియుచు నుండే దేమి పెద్దరికము
 తగవరివైన నీవు తమ్ములము వెట్ట రాఁగా
 మొగమీయ కుండేది మొక్కలపుగుణము

॥ కాదం ॥

పరగ నొద్దనుండి నాపైఁ జేయివేయఁగాను
 యెరవు చెనుకవుండే దేఁటి నేరువు
 సరసమాడి నాదిక్కు చక్క నీవు చూడఁగాను
 అరుదంది సిగ్గువడే దదియేఁటి చెలిమి

॥ కాదం ॥

కందువల నన్ను నీవు కాగిలించుకొనఁగాను
 పొందుసేయకుండే దేఁటిబుద్ధిలోనిది
 అంది శ్రీవేంకటేశ్వర అలమితి విటు నన్ను
 యిందుకే నే మెచ్చితి నిదే జాణతనము

॥ కాదం ॥ 506

అహరి

చెలులాఁ విసరె యీచెలుపునిసుద్ద నేఁడు
 తిలకించి తానే అన్నీఁ దెలుసుకొనుఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

మగువలకుఁ దనకు మరి సాడి సన్నడిగీ
 తగవులు చెప్పేఁగా తమకు నేను
 మగఁడు తాను వారికి మచ్చిక దేవుల్లు వారు
 పొగిసి వలసివట్ట చూచుకొనుఁ గాక

॥ చెలు ॥

చేరి తమతమలోనిచేతలు నాకుఁ జూపి
 గారవానఁ దమకెల్లా కర్తనా నేను
 మేరతో జాసిచ్చెఁ దాను మెలుతలు నమ్మినారు
 నేరుపుతో నిజములు నిలుపుఁ గాక ॥ చెలు ॥

గట్టిగాఁ దమవద్దనే కానుక వుండుమనీ
 దట్టమైన అడ్డికపుదాననా నేను
 అట్టై శ్రీవేంకటేశుఁడు అలమేలుమంగ నేను
 రట్టుగ నన్నేలఁ దానే చుట్టము గాక ॥ చెలు ॥ 587

మంగళకౌశిక

చేరి నీకు వినయాలు సేతుఁ గాక
 మేరతో మేలమాడఁగా మితిమీర వచ్చునా ॥ పల్లవి ॥

వరుసతో నిన్నెంత వఃపించ నేర్చినాను
 అరసి పంశాలు నే నాడవచ్చునా
 దొరఁ జేసి నీవెంత దొడ్డగా మన్నించినాను
 పరగ గర్వము నీతోఁ బఱచారించ వచ్చునా ॥ చేరి ॥

నెమ్మి నూడిగాలు సేసి నిన్నెంత మెప్పించినాను
 చిమ్ములు మందెమేళాలు సేయవచ్చునా
 కమ్ముకొని నీవెంత కాఁగిటఁ బెనఁగినాను
 యెమ్మెలకు నిన్ను నెలయించ వచ్చునా ॥ చేరి ॥

కలికినై నిన్నెంత కైవసము చేసుకొన్నా
 కెలయుచు నిన్ను జంకించవచ్చునా
 అలరి శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగనే నేను
 పలుమారు నీమేను పచ్చిసేయవచ్చునా ॥ చేరి ॥ 588

ధన్వాశి

నీవు సేసినమేలుకు నేను దూరవాదు
 యీవల నాతమకము యేమని చెప్పుదుము ॥ పల్లవి ॥

మొగము చూచి నీవు మోహములు వెదచల్లి
జిగిమించ వలపించి చేకొంటివి
వగటున నీవెక్కడో పరాకై వుండఁగాను
యెగనక్కేలాడితి యెట్టున్నదో మనసు

॥ నీవు ॥

చనుఁగవ గోరనంటి చనవులెల్లా నొసఁగి
యెనలేని వేడుక నన్నేలితివి
ననుపున నెవ్వతెతో నవ్వితివంటా నేను
పెనఁగితి నీలోనిప్రియము లెట్టున్నవో

॥ నీవు ॥

కందువకు నీవు వచ్చి కాఁగిట నన్నుఁ బొదిగి
పొంది శ్రీవేంకటేశ్వర భోగించితివి
మందెమేళమై అలమేల్మొంగని నే నీవేళను
అందితి నీమోవి నీకు ఆన యెట్టున్నదో

॥ నీవు ॥ 569

దేసాళం

పమయ్యా నా మనసు నీ వెరఁగనిదా
కామించితి వలపులఁ గడమేమీ లేదు

॥ పల్లవి ॥

మచ్చిక గలుగునతి మాటలెన్ని యాడినాను
యిచ్చకమే కాని మరి యెగ్గు దోచదు
అచ్చముగాను సరస మాడితేను తనలోన
విచ్చనవిడముగాని వెగటు దోచదు

॥ పమ ॥

చుట్టరికమైనవారు సొరిది నెంత చూచినా
దట్టపు వేడుకే కాని తప్పులెంచరు
అట్టడితఁచాలఁ దాను తాయవలె నుండినా
అట్టే మేనులుబ్బుఁ గాని అలయికగాదు

॥ పమ ॥

చనవుగలిగినాపె జంకించి కూడితేను
మనసు రంజిల్లుఁ గాని మరపుగాదు
యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నింతలోనే
యినుమడఁగాని తమి యిఁకఁ గొంకులేదు

॥ పమ ॥ 570

రేకు-696

తెలుగు కాంబోడి

చిత్తగించఁ గదరె వోచెలులాల

కొత్త కొత్త వినోదాలు గూడినట్టు మెరసె

॥ పల్లవి ॥

మోమున కెగరేటి మొనవాడిగుబ్బలు

కామినికి నమరెను కంటి రటవె

ఆమని చనుజక్కవ లట్టె వదనచంద్రుని

వేమరుఁ బొంచినయట్టి వేడుకలై మెరసె

॥ చిత్త ॥

సారఁ జెంపలమీఁద జారి వుండిన తురుము

యీ రమణికి నమరె నిటు చూడరే

ఆ రీతిఁ దుమ్మిదగమి అధరామృతమునకు

బోరునఁ బొంచుకుండిన పోలికై మెరసెను

॥ చిత్త ॥

తనుపై మెరుగులు తరుణికి నమరికై

గొనకొనె నిదే కనుఁగొంటి రటవే

యెనసె శ్రీ వేంకటేశుఁ డీకె యలమేల్మంగ

కనకము వన్నెలూ నొక్కటైనట్టు మెరసె

॥ చిత్త ॥ 571

కుద్దదేశి

ఎగు పట్టెపు గనక యెగసెక్కెము లాడ నీతో

వెగళించి పంతాలాడ వేడుకా నీతోను

॥ పల్లవి ॥

గోరు దాఁకి మేనిమీఁద కుమ్మెలు గాఁగాఁ గాక

సారె సారె జంకించఁ జలనూ నీతోను

మారుకొని నీసుద్దులు మనసు నాటఁగాఁ గాక

కూరుములు గొసరఁగ కోపమా నీతోను

॥ ఎగు ॥

తెగడఁగా మోవి దాఁకి తేనె చిందఁగాఁ గాక

పగలు సాదించ నాకుఁ బగటా నీతో

నిగిడి నా పయ్యద నీచేచుట్టుకోఁగాఁ గాక

అగడు చేసి మొరయ నదేపనే నీతోను

॥ ఎగు ॥

దొమ్మి నీవు చేసితే నాతురుము జారఁగాఁ గాక
నిమ్మపంట వేయఁగ నేరుపా నీతో
ఇమ్ముల శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నీవు నన్ను
కమ్మరఁ గమ్మర నవ్వ గర్వమా నీతోను

॥ ఎగ్గు ॥ 572

లలిత

ఊరకున్న సతి నిఁక నొరసి అడుగవద్దు
పూరడించి సంతోసాన నొలలార్చవలెను

॥ పల్లవి ॥

పుప్పతించరాక మొగమోట గలవారికి
తప్పలెంచఁ బనిలేదు తమ పతిని
చిప్పిలఁగఁ బ్రియములు చెప్పేటివారికి
యెప్పుడూ నలుగరాదు యేమి చేసినాను

॥ ఊర ॥

గట్టిగాఁ జుట్టరికము గలిగినవారికి
అట్టు నేయఁగఁ దగదు అట్టై పతిని
యీట్టై మనసు మర్మము తెరిఁగినవారికి
వట్టినేరా లెంచవద్దు వసము గాకున్నాను

॥ ఊర ॥

యిచ్చకము నెరవేటి యితవైనవారికి
పచ్చిసేసి దూరరాదు ప్రాణనాథుని
యిచ్చల శ్రీ వేంకటేశ యేలితి వీకాంతను
కొచ్చి కొసరఁగవద్దు గుట్టుతోనున్నాను

॥ ఊర ॥ 573

ముఖారి

మమ్మునేల తడవేవు మాటి నూటికి
పమ్మి రతులకు నీకు వాఁలైతి నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

చనవు గలిగినాపె జాణతనా లాడిలేను
విననింపులై యుండు విభునికిని
ననువున సారె సారె నవ్వులు నవ్వితేను
మనసున నిండుకొని మర్మములు గరఁగు

॥ మమ్ము ॥

జాసలు గొనినయాపె పంతానఁ గొసరితేను
 ఆసలు గేఁగు మగఁడైన వానికి
 సేసలు చల్లి చల్లి చెక్కులు నొక్కితేను
 పోసరించినవలపు లుప్పొంగఁగఁ దొడఁగును "మమ్ము"

పట్టపుదేవులై నాపె పైకొని కూడితేను
 గుట్టుతో రమణునికి కొంకు దేరును
 యిట్టై శ్రీ వేంకటేశ్వర యేలితివి నన్ను నేఁడు
 రట్టడి కాంతల పొందు యిట్టై రచ్చకెక్కును "మమ్ము" 574

హిందోళవసంత

నీ కెంత యితవో నెలఁత సేసే చేఁత
 కాకు సేసేవారి నెరఁగదు సిగ్గువడదు "పల్లవి"

వనిత లిందరుఁ దలవంచు కుండఁగా నీకె
 చనవరితనమున సాదించి నిన్ను
 గొనకొని యప్పటిని కొలువులోపల నెల్లా
 ననుపుల సంగాతాన నవ్వీ నీతోను "నీకెం"

వెల్లవిరై గద్దెమీఁద వెస నీవుండఁగా నాపె
 చెల్లుబడితనమునఁ జెనకీ నిన్ను
 పల్లదపురాజసానఁ బంతముతో నీవుండఁగా
 మెల్లనె మందెమేళాలు మెరసీ నీయెదుట "నీకెం"

కూరిమిఁ గాఁగిట నీవు కూడేటి వేళ యాపె
 గారాపుతనమునఁ గలసీ నిన్ను
 యీరీతి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి మమ్ము నిట్టై
 నేరుపరియై కడునిక్కి చూచీ నిదివో "నీకెం" 575

మధ్యమావళి

పంతంబు సే మరి యేమి సేతును
 పంతవై వుండఁగాను వేఁడుకొంటి నేను "పల్లవి"

కామించి పెంజెమటలు గారఁగా నీవు వచ్చి
నామొగము చూడఁగాను నవ్వితి నేను
చేముంచి బేంట్లు రాలేచిట్లుగంచాలతోడ
ప్రేమమున నన్నంటఁగాఁ బెనఁగితి నేను || ఇంత ||

అందుఁ జేయరాని చేఁత లన్నియునుఁ జేసి వచ్చి
ముందే మాటాడఁగాను మొక్కితి నేను
సందడించి దప్పిగొని సారె నామోవి యానఁగా
గొంది సిగ్గునఁ దప్పించుకొని వుంటి నేను || ఇంత ||

తగ నీ పుక్కిళ్ల రెంటుఁ దమ్ములము నిండుండఁగా
మిగులా నాకియ్యరాఁగా మెచ్చితి నేను
పగటున శ్రీ వేంకటపతివి నన్నేలితివి
మగఁడవు నీఁకాఁగితి మరిగితి నేను || ఇంత || 576

రేకు-697

భై రవి

ఎటువంటివాడవయ్య యేమి చెప్పేది
కటకటా వలపు లంగడిఁ బెట్టఁదగునా || పల్లవి ||

సేసతోఁ బెండ్లాడినాపె చేతులు చాఁచఁగవద్దా
ఆసలఁ బొరవినాపె అలయవద్దా
నీసుద్దులు వినినాపె నివ్వెరగు నొందవద్దా
యీ సతి నేల సాదించే విందుకుఁగా నీవు || ఎటు ||

విన్నపాలు సేసేయాపె వేమారుఁ గొసరవద్దా
కన్నులారఁ గనినాపె కసరవద్దా
చన్నులు చాఁకినయాపె సరసము లాడవద్దా
కన్నె నేల జంకించేపు కాఁతాళాన నీవు || ఎటు ||

కూటమికి వచ్చినాపె గోర నెచ్చరించవద్దా
చోటు చేకొన్నాపె కూడి చొక్కవద్దా
నీటున శ్రీ వేంకటేశ నీయాలట మొక్కవద్దా
మేటి కాంతనేల కదిమేవు వైవై నీవు || ఎటు || 577

సారాష్ట్రం

ఎటువలె మన్నించినా నియ్యకొందుఁగాక నేను
తటుకున నిన్ను మరి తగవులఁ బెట్టేనా || పల్లవి ||

వలపు నీవు చల్లగా వద్దని నే వారించి
చలములు సాదించేనా సారెసారెకు
కలువల నీవు వేసి కన్నులను నవ్వఁగాను
మలసి సొలపి నీతో మారుమలసేనా || ఎటు ||

చేతులు చాచి నీవు చెనకి మన్నించఁగాను
గాతల జంకించేనా కాదంటాను
రాతిరిఁ బగలు మోవిరసాలు నాకియ్యఁగాను
యేతులకు నే నిన్ను యెగసెక్కెలాడేనా || ఎటు ||

పచ్చడము గప్పి నాగుబ్బలు నీవు ముట్టుఁగాను
పెచ్చవెరుగుచు నేఁ దప్పించుకొనేనా
యిచ్చట శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
యిచ్చగించి వుందుఁగాక యిఁక నే లోఁగే నా(?) || ఎటు || 578

బొళి

ఎఱుగవా నీవేమైనా యిన్నిటా నేరుపరివి
జలయుచు నవ్వఁగాను సాదింతు రటవే || పల్లవి ||

సముకాన నాతడు సన్నలు సేయఁగానే
తమకించి మాటాడఁ దగవౌ నతే
చెమరించు కొంటాను చేరి ప్రియాలు చెప్పఁగా
బొమముడి జంకెనలు పొందొనతే || ఎఱు ||

యియ్యకోలుగా నీకు నిచ్చకము సేయఁగానే
సయ్యాటానఁ బెనఁగఁగ సంగతౌనతే
నెయ్యముతో గాసిపడి నీదిక్కు చూడ గాను
కొయ్యతనానఁ గొనరు గూడునటవే

మంతనాల నాతఁడు మర్మములు ముట్టఁగాను
పంతములు నెరఁపగ జాగౌనఁజే
యంతలోనె శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ గూడె
చెంతనుండి సిగ్గువడఁ జెల్లునటవే

॥ ఎఱ ॥ 579

మాళవిగౌళ

ఇంటివారిచేతలు యింపు వుట్టినా
గొంటుతనమున యేల కొనరేవు నీవు

॥ పల్లవి ॥

పన్ని నీవు వలచినపడఁతి నీకు యేమాట
విన్నపము సేసినాను విందువు గాక
మన్నన గలిగినాపె మరియెంత జంకించి
సన్నలు చేసినానుఁ జవువౌఁ గాక

॥ ఇంటి ॥

జాన చేయించుకొన్నా పె పనులెంత చెప్పినాను
చేసూటికి లోనై చేతువుగాక
ఆనకొలిపి రప్పించినాపె యేమిసేసినాను
వోసరించి అన్నిటికి నోర్తువుగాక

॥ ఇంటి ॥

నీవుగాఁగిలించినాపె నీటులెంత చూపినాను
కై వసమై మెచ్చి మెచ్చి కందువుగాక
యీ వల శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్నునేఁడు
సేవ చేసి నే నెట్టున్నాఁ జేకొందువు గాక

॥ ఇంటి ॥ 580

ముఖారి

నీవేల కొంకేవు నిన్ను నేవద్దనేనా
భావించి నీ మెనేల్లా నాపాలిదేకాదా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులఁ జెమటగారఁ జెప్పి సుద్దులు నీతో
అక్కరఁ జెలియమాట లాలించరాదా
ముక్కున నూర్పులు రేగ ముందరఁ బనులు చేసీ
చక్కఁగా నాపెను నీవు సంతోసించరాదా

॥ నీవే ॥

పాలిండ్లు గదిలఁగాను పాదాలు నీకొత్తుతాను
తాలిమితో నవ్వీఁ జిత్తగించరాదా
పాలుకచూపులఁ గొచ్చి వాటముగా నిన్నుఁజూచి
చేలకొంగు వట్టి తీసిఁ జెనకఁగరాదా ॥ నీవే ॥

కప్పురము నోరికిచ్చి కాఁగిట నిన్నునించి
కప్పుకొనిఁ బడ్పుడము కలయరాదా
యిప్పుడె శ్రీ వేంకటేశ యీపె నిన్నుఁ బెండ్లాడె
వొప్పుగా నన్నేలితివి వొద్దనుండరాదా ॥ నీవే ॥ 581

వరా?

నీమగఁ డాతఁడె వచ్చి నిలుచున్నాఁ డెదుటను
గోమున నిద్దరు మీరే కూడివుండఁ గదరే ॥ పల్లవి ॥

మొగమెత్తి చూచితేను మోహము దెలియవచ్చు
నగితేను మాటలాడి నమ్మించవచ్చు
శగవులు నడవితేఁ దప్పలు దేరుచవచ్చు
యెగసక్కేల నుండఁగా నెట్టు బుద్ధి చెప్పేమే ॥ నీమ ॥

చుట్టరికమే చూపితే సుద్దులడుగఁగవచ్చు
నెట్టనఁ బైకొంటేఁ బ్రేమ నెరవవచ్చు
గుట్టెరఁగ మెలఁగితే గుణము దెలియవచ్చు
వొట్టు వెట్టుకోఁగా నెట్టు వొడఁబరచేదే ॥ నీమ ॥

ఁలపుకోలు గలితే కానుక లియ్యఁగవచ్చు
మెలుపున నియ్యకొంటే మెచ్చఁగవచ్చు
యేలమి శ్రీ వేంకటేశ (కు?) యి (డి?) దివో నిన్నుఁగూడె
చలవట్టితే నెట్టు చవులు వుట్టించేమే ॥ నీమ ॥ 582

రేకు-698

రీతిగౌళ

చలిమరఁగున నేమి చేసితివి చెప్పవయ్య
పలుమారు లోఁగఁగఁ బనియేమి నీకు ॥ పల్లవి ॥

నాతిమోముఁ జందురుఁడు నవ్వువెన్నెల గానీ
 నీతెరిగి సిగ్గువడ నీకేటికి
 చేతిమీఁద మెరిచి నీ చెక్కుటద్ద మిదె నేఁడు
 యీతలఁ దలవంచే విది యేమి నీవు || చెలి ||

సుదతి నేత్రపుమీలు చూపుఁదుమ్మిదల రేచీ
 కదిసి నీవేల మేను గప్పకొనేవు
 కదలీ నీయధరపు కమ్మనిమోవిపండు
 పదపడి చిన్నఁబోవఁ బనియేమి నీకు || చెలి ||

కొమ్మకరపల్లవాలు గోరిపై వాండ్లు చూపి
 పిమ్మటికి వీఁగి తప్పించుకోనేల
 యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటా నిన్నీకె గూడె
 సమ్మతించితివి ఇఁక జయమే యిన్నిటాను || చెలి || 583

బా?

ఈతని నేల సొలసే వెండాఁకా నీవు
 యేతులు నెమ్మెలుఁ జూప నిఁక నేలే చెలియా || పల్లవి ||

నిలేని మాటలు బయలీఁతలు
 ననుపులేని పొందులు నగుఁజాటులు
 యెనయని జాగరాలు యెదురాఁకలు
 కనుఁగొంటిని నీవిఁక రాఁగదవె వోచెలియా || ఈత ||

మేడ లేనియాసలు యెండమావులు
 వేడుకలేని సొమ్ములు వెట్టిమోపులు
 మేడమీది సరసాలు మేకతాఁకులు
 జూడ లేరుఁగుదు దూరఁ జవిగాదె చెలియా || ఈత ||

మరని సింగారాలు అదవదలు
 తమిలేని కాఁగిళ్లు తలపోతలు
 సమరతి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డిదె నన్నుఁగూడె
 సముకాన నున్నదానఁ జలమేలె చెలియా || ఈత || 584

సామంతం

పొద్దువోక నేను నీతో పూచి పెనఁగేఁగాక
తిద్దుకొంటే నేఁడు నీవు తీరుకు వచ్చేవా " పల్లవి "

పున్నమవెన్నెల నెట్టు పోగులు వోయఁగవచ్చు
సన్నలఁ గొండల నెట్టు జరప వచ్చు
కిన్నరకాయల నెట్టు గిలిగింత సేయవచ్చు
నిన్నెంత కరఁగించినా నీవు గరఁగేవా " పొద్దు "

తేలించి బయలఁ బందిలి యెట్టు వెట్టు వచ్చు
గాలి ముడియఁగా నెట్టు గట్టు వచ్చును
లోలత సముద్రము లోఁతెట్టు గానఁగవచ్చు
చాలాబుద్ధి నే చెప్పితే చాయకు వచ్చేవా " పొద్దు "

యిలలోని చింతాకు లెట్టు లెక్క-వెట్టు వచ్చు
వలపు గంపలఁ బట్టవచ్చుట యెట్టు
అలమేలుమంగ నేను అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ
కలసితి విఁక నీవు కడమ లెంచేవా " పొద్దు " 585

గౌళి

ఇచ్చకము నేర దీకె నేమి సేయవచ్చు నిఁక
మచ్చిక దలఁచి నీవు మన్నించు సతిని " పల్లవి "

చెంతల నేమి సేసినా చెలుల దూరుట గాక-
పంతము లాడుదురా పతితోను
వింతదానితో నవ్వితే వెంగెము లాడుట గాక
అంతలోనే ముంగురులు అంటఁ దరమానా " ఇచ్చ "

నగుతాఁ జెనకితేను ననిచి వోర్పుట గాక
పగలు చాటుదురా పతితోను
చిగురుమోవి గంటి సేసితే మెచ్చుటగాక
తగవులఁ బట్టి నీవైఁ దప్పుమోపవచ్చునా " ఇచ్చ "

అదనఁ జన్నులంటితే నాన చెల్లించురు గాక
 వదరి పెనఁగుదురా పతితోను
 యిదివొ శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె యేలితివి
 పదిమారులు నిన్నుఁ బంగించఁ దగునా || ఇచ్చు || 586

దేవగాంధారి

ఇంత రట్టు సేసేమా యిప్పుడు నే మెల్లాను
 పంతగత్తెయై నీతోఁ బలిమిఁ జెనఁగిని || వల్లవి ||

పలుమారు నవ్వుకొంటాఁ బగటులు చూపుకొంటా
 చెలుములు సేసీని చెలి నీతోను
 కొలుపులు సేయుచును కూరిమి గొసరుచు
 వలపులు చల్లి నీవద్దఁ గాచుకున్నది || ఇంత ||

తప్పక చూచుకొంటా తరితీపు చేసుకొంటా
 అప్పటి మేకులు సేసీ నంగన నీతో
 కప్పురాన వేయుచును కానుక లొసఁగుచును
 ముప్పిరి నాసాసల మోవి చూపీ నీకును || ఇంత ||

శిర సూచి మెచ్చుకొంటా చేతులు వైఁ జూచుకొంటా
 మురిపెము వచరించి ముదిత నీతో
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్నునిట్టె
 సరుగ నీరతులలో సాగు సేసీఁ దాను || ఇంత || 587

దేసాళం

చెప్పవయ్య సేము గొంత చెవుల వినేముగాని
 చొప్పుల నీ సంతోసము చూడ వేడుకయ్యాని || వల్లవి ||

తలఁపులో నెవ్వతెను తలఁచుకొంటివో కాని
 చెలరేగి నీమోవి చెంగలించెను
 పలుమారు నేమేమి భావించుకొంటివో.
 నెలపుల నీకు నిట్టె చిరునవ్వు వచ్చెను || చెప్ప ||

యొకతాన నెవ్వతె నిన్నే సేత చేసెనోకాని
దాకొని సగ్గులు నీకు తరచాయను
మైకొని యప్పటి నీమన నెందెందుఁ జారెనో
ఆకుమడిచి పట్టుక అట్టె వున్నాడవు || చెప్ప ||

అవ్వల నెవ్వతెమీఁది ఆస వున్నదో కాని
నివ్వటల్లదమకము నిందుకొనెను
రవ్వల శ్రీవేంకటేశ రతి నలిమేల్మొంగను
చివ్వల నన్నే లిలిచి చెమటలు మించెను || చెప్ప || 588

రేకు-699

సాళంగనాట

ఎంత గట్టువాయవాఁడ వేమి చెప్పేది
కాంతసేవలల్లా నీవు కనుఁగొనరాదా || పల్లవి ||

పొలిఁతి నీకిందాఁకాను బోనము వడ్డించెను
పిలిచి యాకెఁ బొత్తునఁ బెట్టుకోరాదా
పలుమారు నిందాఁకాఁ బాదాలు విసికెను
అలసి పక్కఁ బండంగ నప్పణీయరాదా || ఎంత ||

అప్పటనుండిఁ దాను ఆకుమడిచి యిచ్చెను
వొప్పుగఁ దమ్ముల మాకె కొనఁగరాదా
చొప్పులెత్తి పూరిలోనిసుద్దులెల్లా నీకుఁ జెప్పె
కప్పి పచ్చడములోనఁ గాగిలించరాదా || ఎంత ||

సరుసఁ గూచుండి నీతో జాగరాలు సేసెను
నిరతితో రతులెల్లా నేరుపరాదా
యిరవై శ్రీవేంకటేశ యీకె యమేల్మొంగ
సరవి నేలితి విట్టె చనవియ్యరాదా || ఎంత || 589

రామక్రియ

వేడుకకాఁ డితఁడు విట్టలేకుఁడు
వీడని పొందులు సేసీ విట్టలేకుఁడు || పల్లవి ||

వెన్నదిన్నమదమున వెలదులుఁ దాచుచు
వెన్నెలలో నాడి నిదె విట్టలేకుఁడు
పన్ని రతుల కింతులఁ బాంచజన్యరవమున
సన్న సేసి విలిచిన సారె విట్టలేకుఁడు || వేడు ||

ఆసపడి కొలువులో నాడువారి మీఁదట
వేసీ విరులఁ గొని విట్టలేకుఁడు
వేసరక పదారువేలు సతులయిండ్లా
సేసవెట్టి పెండ్లాడిఁ జేరి విట్టలేకుఁడు || వేడు ||

మెల్లనె గండమిచ్చేటి మెలుతను గాఁగిలించి
వెల్లవిరిగాఁ గూడె విట్టలేకుఁడు
యిల్లిదె శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడె తానై ఘండి
యెల్లగాఁ గోనేట వరా లిచ్చె విట్టలేకుఁడు || వేడు || 590

భైరవి

ఏమి సేతునే చేలియా యింత నీకు వలచిత
ఆముకొన్న నీచేతలు ఆసలు వుట్టించినే || పల్లవి ||

తియ్యని నీమాటలఁ దేనెలు గారీగాని
గయ్యాళి జంకెనలఁ గాఁక రేగినే
పయ్యదజారులవల్ల భావము గరఁగిఁగాని
చెయ్యగాని చెనకుల సిగ్గులు ముంచినే || ఏమి ||

ననుపు నీచూపులు నమ్మికలు సేసేగాని
కనుచూపులై తేను కాఁడిపారినే
వినయపు నీగుణాలు వేడుకలు చూపేగాని
కనకపుమైసోకులు కళలు దాఁకించినే || ఏమి ||

యిచ్చకపు నీకాఁగిలి యింపు గెరలించిఁగాని
పాచ్చిన రతులెల్లాను యెలయించినే
నిచ్చ శ్రీవేంకటేశుఁడ నేను నాకుదక్కితివి
తచ్చి చన్నులు మతఁగ(తంగ?) పర్వతమే మించినే || ఏమి || 591

ముఖారి

నగుఁజాట్లాయఁగా నలుగురిలోననెల్లా
తగవులు నీతోనే తలఁచుకో యిఁకను || పల్లవి ||

యేకతాన నీవాక్కడ వింటిలోఁ బవ్వళించితే
ఆకడకెవ్వతో రాఁగా నలమితివి
చేకొని యెంతలో నాకె చెరఁగు మాని వుండితే
నైకముగా శిశు మజ్జనము సేసితివి || నగు ||

సింగారించుకొనేవేళ చెలి యటు పొలసితే
అంగవించి కూడి మోవి యానితివి
చెంగట నాపె యెంగిలిచేతితో నుండుట గని
సంగతిగాఁ గేళాకూళి జలక మాడితివి || నగు ||

తెరలో నుండినపుడు తెరవ లొంగి చూచితే
సరిఁ గూడితివి భూపతిచెరువుకాడ
అరసి శ్రీవేంకటేశ ఆపె చెమటలఁ దోఁగి
వొరసి నారతులలో నోలలాడితివి || నగు || 592

అహారి

ఎట్టు వలపించితివో యేమని చెప్పేది నిన్ను
చుట్టమ వన్నిటా నీవు సుదలికి నైతివి || పల్లవి ||

చెలువపు నీయెలుఁగు చెవుల విన్నప్పుడే
జల జలఁ జెమరించె సకియ
వెలయ నీపంజులవెలుఁగు చుంచి అంతలో
పులకాంకురాలచేతఁ బొదలుచు నున్నది || ఎట్టు ||

ఇప్పుడు నీవు విచ్చేసి యెదుట నుండఁగానే
పుష్పతిల్లు సంతోసాన నోల లాడిని
నెప్పున మంచముమీఁద నీవు కూచుండితేనే
చిప్పలు గళలతోడ చిమ్మిరేఁగిని || ఎట్టు ||

గక్కననుఁ దన్ను నీవు కాఁగిలించుకొనఁగానే
 చొక్కుచుఁ దురుము వీడి సొంపిఁ దాను
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితి వీపెను నేఁడు
 పిక్కటిల్లుఁ జిన్నులను పెనచీ నీమేను: || ఎట్టు || 593

శ్రీరాగం

ఓయమ్మ నిన్ను గెలువ నోపునటే యీతఁడు
 నాయముచేతఁ జెప్పితే నాఁటె గోరనేవే || పల్లవి ||

నవ్వుతా నాడెను మాట నాయకుఁడు నీతో
 రవ్వలు సేసి యెంత రచ్చ వేసేవే
 నివ్వటిల్ల సరసము నీతో సలుపుతాను
 పువ్వుల వేసిన నిట్టే పొక్కననేవే || ఓయ ||

వేడుకకుఁ జెనఁగెను వెస నితఁ డిందాఁకా
 వూడెఁ గుచ్చెలంటా నెల వుప్పఱించేవే
 జాడతోడఁ దేనెలు చవులు చూచె నింతే
 వాడె మోవియంటా మాకు వచ్చి యేమి చూపేవే || ఓయ ||

చెలరేఁగి కూడెను శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్ను
 చలపాది యంటానేల సాదించేవే
 వలపులు రేచె నిదే వాడికైన రతులను
 అలయుంచెంటా నేటి కప్పటిఁ జెనకేవే || ఓయ || 594

రేకు-700

భుద్ధవసంతం

ఊరకే గడించుకొని వొడ్డు వెట్టే వాపెను
 చేరి నీవు గూడఁగాను చెట్ట వట్టి తీసెనా || పల్లవి ||

మనసారా నీవే నేఁడు మాయంటికి వచ్చేనంటే
 వొనర నొద్దని యూకె వొట్టు పెట్టెనా
 చన విచ్చి నీవు నాకు సరవి నడపే నంటే
 ననచకుండా నపుడు నడుమఁ దాఁ దుమ్మెనా || ఊర ||

వచ్చిగా నీవె నాతో పకపక నవ్వఁగాను
 రచ్చల నాపె మరఁగు వచ్చెనా నీకు
 విచ్చనవిడై నీవు విడెము చేతి కియ్యఁగా
 తచ్చి నిన్నాకె యేమైనాఁ దగవుకుఁ దీసెనా

॥ ఊర ॥

గక్కన నీవు నన్నుఁ గాఁగిలించుకొనఁగాను
 చక్కఁగా పొకె నడుమ నందు చొచ్చెనా
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిదె
 వెక్కసాన నాపె మరి వింత సేసెనా

॥ ఊర ॥ 595

సామంతం

ఎక్కడి కెక్కడ మేకు లేమి చెప్పేది
 చక్కఁదనములు వెదఁజల్లి నీయెదుట

॥ వల్లవి ॥

సెలవి నున్నది నవ్వు చేతిపై నున్నది చెక్కు
 కలికితనాలు చూపీఁ గాంత నీకు
 పిలుపు పెదవిపై ప్రియము మనసులోన
 సొలసి వలపు పొజు చూపీ నీయెదుట

॥ ఎక్క ॥

చెమటలు చెంపలను సిగ్గులు నిలుపునను
 తమక మె కుప్పళించి తరుణి నీకు
 జమళిచూపు కన్నుల జంకెనలు బొమ్మల
 తిమురుఁ గోరికలెల్లాఁ దెలిపి నీయెదుట

॥ ఎక్క ॥

అసురుసురు కాఁగిట నడియాస రతులను
 పొసఁగ నప్పణ సేసీఁ బొలిఁతి నీకు
 యెసఁగ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 కొసరి తానూ ముద్దు గురిసీ నీయెదుట

॥ ఎక్క ॥ 603

లలిత

* లేవయ్య యేమి చెప్పేవు లెక్కలేని సుద్దులెల్లా

కాలు దొక్కగా నే గనరేనా నీతోను

॥ పల్లవి ॥

చేరి చేరి నీకు నేను నేవ నేయఁగలఁ గాక

ఆరి తేరి కడుదూరే అందుకోపేనా

కోరి నేఁ బ్రియము చెప్పి కొసర నోపుదు గాక

బీరనఁ జెనకఁగా నేఁ బెనఁగేనా నీతోను

॥ లేవ ॥

కాయము నీపై మోపి కళలు రేఁతుఁగాక

చాయల సన్నల నిన్ను సాదింతునా

పాయక నీవొద్దనుండి పాదము లొత్తుదుఁ గాక

వేయిట్లకైనాఁ గదు వేసరింతునా

॥ లేవ ॥

చెక్కులు నీకు నొక్కి సేసలు చల్లుట(దుఁ)గాక

కక్కసించి గోరగీరి కాఁతాళింతునా

యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు

వొక్కటె నిన్ను రతుల నోడించ వచ్చునా

॥ లేవ ॥ 597

దేశాక్షి

మెచ్చవద్దా నీపిందుకు మెలుఁత వోజ

కొచ్చి నిన్నుఁ గొసరదు గుట్టుతోడను

॥ పల్లవి ॥

వెలఁదులచేతనే విన్నవింపించీఁ గాని

చెలి నీతో మాటాడదు సిగ్గుతోడను

కలువపూవులు నీకుఁ గానుక యిచ్చీఁ గాని

తలయెత్తదు నీవొద్దఁ దన యణఁకువను

॥ మెచ్చ ॥

* ఈపల్లవిలో ప్రాసభంగము. మొదటిపాదము 'లేలేవయ్యా' అని యుండవచ్చును.

పుల్లములో దయపుట్ట నూడిగాలు సేసీఁగాని
 వెల్లవిరిఁ దమఃము వెదచల్లదు
 వొల్లనే నీపదములు వొద్దికఁ జాడీఁ గాని
 పెల్లన నిన్నుఁ జేర్కొని పిలువఁగఁ జాలదు || మెచ్చ ||

గక్కన నదరిపాటు కాఁగిలించుకొనీఁ గాని
 తక్కి వోరువఁగ లేదు తమిఠోడను
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యీకెను నీవేలితివి
 వెక్కసాన నలయదు వేవేలరతులను || మెచ్చ || 598

నాగవహా?

ఎఱుగ మెన్నఁడు నెము ఇటువంటివి
 జరపునివెల్లాఁ జూచి సంతోసము లాయను || పల్లవి ||

చెనకి యొకతె నిన్నుఁ జెయి వట్టి తియ్యఁగాను
 ననచి యొకతెకు సన్నలు సేసేవు
 వనిత జాణతనమో వడి నీజాణతనమో
 అనుమానమెల్లాఁ దీర నానతీవయ్యా || ఎఱ ||

యిచ్చలఁ దొల్లిటియాపె యిటు నీతో మాటాడఁగా
 మచ్చిక నవ్వనియాపె మర్నా లంచేవు
 నెచ్చెలివలపుజాడో నీవలపుజాడో యిది
 అచ్చలాన నాతో నీవు ఆనతీవయ్యా || ఎఱ ||

చేరి పెండ్లి కూఁతురు సేసలు వెట్టఁగాను
 సారెఁ జేతు లిద్దరిపైఁ జూచ వచ్చేవు
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 ఆరసి నేఁ జేసేవను లానతీవయ్యా || ఎఱ || 599

కాండోది

నడుమ నే మిమ్ముఁ జూచి నవ్వుదుఁ గాని
పడఁతి నవతి నీవు పతివి నాకు

॥ పల్లవి ॥

సారె మీకిద్దరికి సంగాళాలు చేసేనా
చేరి యాపెకు బుద్ధులు చెప్పమనేవు
తారుకాణగా మీకుఁ దగవులు దేర్చెను
మేరతో వినుమనేవు మీ మాటలు

॥ నడుమ ॥

నొద్దనుండి మీకు నేను వూడిగాలు సేసేనా
కొద్దీమీర విడే లిచ్చి కూర్చు మనేవు
పెద్దగా నే వొజ్జలనై పెండ్లి మీకుఁ జేసేనా
పొద్దులు వేళలు నన్నే పూచి యడిగేవు

॥ నడుమ ॥

విందువలె నే మిమ్ము వియ్యము లందించేనా
కందువఁ జుట్టరికాలు కడుఁజెప్పేవు
అందపు శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్ను నేలితివి
సందడి గిలిగించేనా సారెకూ నవ్వేవు

॥ నడుమ ॥ ౩౪౦

అనుబంధము

* * *

సందిగ్ధపదసమీక్ష

1. అచ్చలాన-(599 పాట) వడలక, దాచక అని అర్థము. 'అచ్చల' శబ్దభవము. 'స్థలితం ఛలమ్' అని అమరము.
2. అడ్డికపుదాననా-(572) ఎల్లపుడు సమీపము నందుండు పరిచారికయా? అని యిక్కడ తోచెడిని వివరము తెలియలేదు.
3. అరసము-85. అర + వశము, అరవసము = సగములోగుట. తోగీతోగ కుండుట అని భావము.
4. ఆడనుంచే-(437) అక్కడనుండియే. 'నుంచి, నుంటి, నుండి, నించి. మంటి'-అనికూడ 'ఉండి' వ్యవహారమున గలదు.
5. ఇదుపు-(255) ఇదుపు = నడుము అని తమిళము. 'ఇదుపునఁ జేర్చుట' = ఎత్తుకొనుట.
6. ఈటు మీరు-(108) కొలఁది మీరు. కన్నడమున 'ఈటు = ఇంక' అని కలదు.
7. ఉమురు కూటములు--(448) 'ఉమరి, ఉమిరి' = నత్త అని తమిళము. ఇక్కడ నత్తగుల్లల గుంపుకావచ్చును.
8. ఊసివాసులు-(377) 'పుసి, హుసి' = అబద్ధము అని కన్నడము. అదియే 'ఊసి' యైనచో 'ఊసివాసులు' = అసత్యములైన విలువలు కావచ్చును. 'ఊసివాసము' = ఈర్ష్య అని శ ర., సూ. ని. యు. దీని కాధార మగపడుట లేదు.
9. ఎత్తల గొండలు-(421) 'ఎత్తుల కొండలు' = ఎత్తైన కొండలు 'ఎత్తల్' అని ఎక్కడ అను నర్థమున కన్నడపదము గలదు. కాని, 'ఎందు' అనుపద మీవాక్యమందే యున్నది; గనుక పునరుక్తి యగును.

10. ఎదురాఁకలు—(584) ఎదురుగ అడ్డగించుటలు. విఘ్నములు;
11. కంకి గా—(97) గింజముదిరిన యెన్ను. ఇక్కడ లాక్షణికముగా నిండుఁదనము అని అర్థము.
12. కగ్గక—(33) 'కగ్గు' = వివర్ణ 'మగు' అని సూ. ని. దాని ఛాయార్థము—గా 'సంకోచింపక' కావచ్చును.
13. కలికితనాలు—(598) కన్నడమున 'కల్' ధాతువు 'నేర్పు' అను నర్థమున నున్నది. దీని తెలుగు 'కలుచు'. కన్నడ ధాతుకృదంత భావరూపము 'కలికె'. ఇదియే తెలుగున ధర్మి వాచకముగ 'కలికి' అయినది. తక్కిన యర్థములు లాక్షణికములు.
14. కల్లమాడ దొడ్డముద్ర—(377) 'చెల్లనికాసుకు గిట్టతెక్కువ' అను సామెతవంటిది.
15. కిసుకాటము—(148) 'కిసుక' 'కృషి' శబ్దభవము. కిసు కాటము = మోటుతనము.
16. కుసిగుంపు—(333) 'కుసిగుంపు' అనికూడ వ్యవహారము గలదు.
17. కోడ తిరునాళ్లు—(240) 'కోడై = వేసవి' అని తమిళము. కోడతిరునాళ్లు = వసంతోత్సవము కాఁదగును.
18. గొదిలేను—(389) 'కొదలు = తడఁబడు' అని కన్నడము. 'సంకోచించు' అను తాత్పర్యార్థ మిందుఁ గావచ్చును. 'ఇంత కొదుల్తావేమిరా, కొతుకుతా వేమిరా' అని వ్యవహారము గలదు.
19. చండి పారనోపను—(503) చండిపారు = మూర్ఖత్వమున వర్తించు 'చండిపడు' దానివంటిది. తెల్లఁబాటు, వెలవెల్లఁబాటు— మొదలగు వానివలె ఇక్కడను, 'పారు'—అగు, పరిణమించు,

వర్తించు-అను నర్థము నిచ్చును. 'చండిపోరు' అనుటకు పొరపడిన వ్రాతయైనను గావచ్చును.

20. చప్పు చాడు--(94) శప్పుచ్చవత్=నిస్సారము, నిస్సారభూమి. చవటిసేల-అని తమిళము. 'చప్పుచాడు'-దానివికారము కావచ్చును.

21. చల్లజంపు--(305, 311) చల్లగాఁ జంపుటయేమో? తడిగుడ్డతో గొంతు గోయుటవంటిది గాఁబోలు. 'వృష్టశీతం ప్రాణ నాశమ్' అని కలదుగదా? అరసున్న లేకుండుట వింత.

22. చల్లదుబ్బెడు--(89) చల్లదుత్తనిండ. 'దుబ్బి' కన్నడము. అర్థమిదే.

23. చాయ సేసుకుండితే--(554) చాయ=మరుగు.

24. చిక్కుఁజీరు--(356) ఇవి జంటపదములు. 'చిక్కు=సంకట పెట్టుట' 'చీరు=కోపించుట' తమిళము. 'చిక్కుజీరు' శబ్దమును అరసున్న లేకుండ సూ. ని: బహుతాత్పర్యార్థములతోఁ జూపినది. 'చప్పుచాడు' వంటిది.

25. చిట్లు--(429) చిట్టి +లు=చిన్నకొల పాత్రలు, గిద్దెలు.

26. చిత్తరు వాతపటము--(466) వాత-వ్రాత. రేఫ సంయుక్తాక్షరములలో రేఫమే లోపించుట, వ్రాత-పాత, క్రొత్త-కొత్త ఇట్లు తెలుగు వ్యవహారపరిణామము. కాని, 'వ్రాత-వాత'గాఁ గాక 'రాత'గానే నేడు సర్వత్ర వ్యవహారమున నున్నది; 'వాత'కు వేరే అర్థము గలుగుటచే కాబోలు. కాని, 'వాత' అని కూడ ఈరేకులకాలమున వాడుకలో నుండి యుండును.

27. చాచు--(94) ఈ 'చాకు', 'జాకు'కు ప్రాచీనరూపమేమో?

28. తలపోసేవు—(89) తలపోయు=రెండు కొలపాత్రల కొలత సరిచూచు. ఇది రేనాటి ప్రయోగము.
29. తిరువాముడి మంటపము—(968) తిరు + వాయ్ + మొళి = శ్రీ శ్రీయుతమైన నోటిమాట. దివ్యప్రబంధము. పై అరవ శబ్దమే తెనుగున 'తిరువాముడి' యైనది. అది పారాయణము సేయు మంటపమే తిరువాముడి మంటపము.
30. తెమ్మ—(161) తేమయొక్క రూపాంతరమని శ.ర. 'తెమ్మల్' గుంపు అనికన్నడము. ఈ యర్థమే యిక్కడ సరిపడుచున్నది. శ. ర. చూపిన "మదగంధంబుల తెమ్మలకు" అనులక్ష్యమందుఁ గూడ నిదే యర్థము చెప్పవచ్చును.
31. తొట్టు దీరిచేవు—(198) తాఁకి, శాస్త్రము చెల్లింతువు. 'తొట్టు' అనునది, తమిళమునఁగల 'తొడు' ధాతువు 'క్తార్థక' రూపము కావచ్చును.
32. దేవుళ్ల నడుమ—(968) 'దేవి శబ్దము బహువచనము దేవులు. అది, గౌరవసూచకమై యేక వ్యక్తిపరముగా 'నేను నీదేవులు' ఇత్యాదిగ వాడుకలో నిల్చి బహుత్వమును బోగొట్టు కొన్నది. దాని బహువచన రూపమే దేవుళ్ళు. తెనుగులోని 'దేవేరి' శబ్దమును ఇట్టిదే. 'దేవి యరు' అను కన్నడ బహువచనరూపము, గౌరవ వ్యవహారమున నేకవ్యక్తిపరమై 'దేవేరి' అయినది.
33. నాపపంట—(79) 'నాంబు' = సన్నమగు అని తమిళము. ఇదే. శక్తిలేమి, ఆలస్యము—అనునర్థములలోఁ గన్నడమున. వీని ఛాయార్థము 'లేత' గా తెనుగున నుండవచ్చు. అరసున్న లేకుండుట విచార్యము. లేతజొన్న, ఆముదపాకు-మొదలగు వానిని దినినఁ గలుగు పశురోగమునకుఁగూడ 'నాము'

అనిపేరు. పరిమొదలగు వానిలో మరుగోలెతో పండుపంటకుఁ గూడ నాపపంట యనిపేరు.

34. నాపాలిటి దేవులవా—(538) నాతోసరిగ పాలుపంచుకోఁదగిన భార్యవా?
35. నిరుమోహి—(360) 'నిర్మోహ' శబ్దభవము. 'కానమురా నీవలె నిర్మోహిని' అని. 'మానములేదా' అనుకీర్తనలో త్యాగరాజస్వామి ప్రయోగము.
36. నీచుఁ—(341) వృద్ధాది గణములో 'నీచ' శబ్దమునకు, పుంస్త్యమున పాక్షిక 'దుష్' లోపమును వైయాకరణులు విధించిరి. అది యిచ్చట స్త్రీత్వమునఁ గన్పట్టుచున్నది.
37. నెంజెరివి—(170) నెంజి + ఎరివు = ఎదలోని తాపము. మనోవ్యథ అని తమిళము. అదియే యిది కావచ్చును.
38. పగిడివెట్టి నవ్విత్తే—(245) 'పగిడి' = పరిహాసము, వెక్కిరింపు అని తమిళము.
39. పరిణాము—(37) 'పరిణామ' శబ్దభవము. తీర్మానము అని అర్థము. 'పరిణాపుమాటలు' ఇత్యాదుల సామాసిక పుంప్వాదేశములు గూడఁ గలవు.
40. పళి—(276) 'పళి' = నింద అని తమిళము. తెనుఁగు 'ప్రయి' యిదే.
41. పన్నారు కాఁగులలో—(456) పన్నారులు = చిన్న పాత్రలు, కాఁగులు = పెద్దవి, యీ రెండింటిలోని బియ్యమును చేతికి దొరికినట్లెల్లా సేసలు చల్లుచున్నాఁడనియర్థము. పన్నారులు, పన్నరులు = చిన్నగురిగెలు గూడనగును.
42. పయ్యాడించి—(32) 'పయ్య' = విభాగము అని కన్నడము. పయ్య + ఆడు = వేరుపడు. పయ్యాడించి = వేరు పరచి కావచ్చును. 547 వ పాటలో 'పయ్యాడితే' అను పలుకుబడి గలదు. అక్కడఁగూడ నీయర్థము సరిపడును.

43. పాటము గొమ్మనవే-(504) పాఠము-పాటము. తనకు తానే వల్లించు కొమ్మనవే అని తాత్పర్యము.
44. పాదాలె చిగురుగాని భావమెల్లా నిండుఁజేగ-(529) 'చిగురుఁ గొమ్మైనఁజేవ' అను నానుడిలోనిది 'చిగురుచెట్ట' కాని. 'చిగురు' గాదని, చిగరచెట్టు చేవ యెప్పుడును లేనిదని ఒక వాదమున్నది. అది సరిగాదని యీ ప్రయోగము తెలుపుచున్నది.
45. పారితేఁగా-(553) పారిరాఁగా. 'పారితేఁగా' ఇట్లైనది కాబోలును.
46. పాలుదీసును-(99) దేహసత్త్వము తగ్గును.
47. పుణుఁగు పువ్వు గట్టినట్టు-(418) పునుఁగురాచి పువ్వు గట్టినట్లు. పునుఁగు తీడినదారముతో పువ్వులమాలకట్టుట మైసూరులో నుండినది.
48. పుటవేదనలు-(337) పురువేదనలా? 'పురు భూయిష్ఠ'మే అని అమరము. ఇక్కడ తొందర, ఆత్రము-అని చెప్పవచ్చును. బండితా ఈవృత్పత్తికి కొంత బాధకము.
49. పులుఁగాలు-(408) పులగమా? దీనికి 'పులుంగ' మనియు రూపము గలదా?
50. పూసగొండి-(292) 'పూశల్' =కలహము అని తమిళము. 'పూసగొండి' =కలహ స్వభావము గలవాఁడు. 'కొండి' లేక 'గొండి' అను ప్రత్యయము తాచ్చీల్యార్థమునఁ గలదు. 'లంచగొండి' 'జగడగొండి' వలె.
51. పైఁ బిల్లగొట్లాడు చున్నాఁడు-(456) 'పిల్లగోటు', 'పిల్లగోరు', 'బిల్లగోడు'-అని సూ. ని.. 'బిల్లగోడు'- అని శ. ర. 'బిల్లంగోడు' అనియు వ్యవహారము. 'చిల్లాకోలు' 'చిల్లాకట్టె', జిల్లాకట్టె-అనికూడ వాడుక.

52. పొడిబడి—(397) పొడిన్ + పడి. 'పొడివడు' అని యుండు నేమో? చులుకనై, చిన్నతనముతో.
53. పొదపు—(162) ఇది పొదుపే కావచ్చును.
54. పొలమేర—(305) పొలము + మేర పొలిమేర. ముదే పొలి—బలి.
55. బెంగ—(216) తాపము. ఇక్కడ తాపము గలది.
56. బేంటు—(576) ఎండిన పలుకులు. "బేంటు" శబ్దము సాను స్వారమునుట కిదియు నొక యుదాహరణము.
57. మని మని—(268) పెద్దగాఁ బ్రదికి.
58. మలఘుని నిన్న పెరుమాళ్లు :—(368) మలై + కునియ + నిన్త + పెరుమాళ్లు = కొండ క్రుంగునట్లు నిలుచున్న దేవుడు. వేంకటేశ్వరుని మూలమూర్తి. 'మలై కినియ' అని, 'తిరుమలై ఒళుగు' అనుగ్రంథమున నున్నది. ఇందు 'కినియ' కు వ్యాపించు అని యర్థము.
59. మక్కువ నేర్పితిగాని మంకు నేరనైతి—(548) 'మంకు' పదము—నకు అవివేకము, మొండితనము—మొదలైన అర్థము— లిక్కడ పనికిరావు. తాత్పర్యముచేత అర్జవము, మంచితనము అనఁదగును.
60. ముయి—(69,80) వివాహోదులందిచ్చునట్టి బహుమతి. దానికి బదులిచ్చుట 'ముయికి ముయి'
61. మేక తాఁకులు—(584) అజాయుద్ధము ఊడికమని వినికి. అట్లే ఇవి ఊడికములు.
62. మొగదారికి—(86) ముఖదాక్షిణ్యము—మోమోటము. 'సాక్షి' శబ్దము 'సాకిరి' యైనట్లు 'దాక్షిణ్య' శబ్దము 'దాకిరి'గా నిలుచును గాఁబోలు.
63. మొరయన్—(572) ఉరిమి చూచుటకు, 'పమిరా మొరుస్తా' వని చిత్తూరుజిల్లాలో నొక భాగమున వ్యవహారము. "అని

రుద్ధతోఁగూడ నయ్యుపాకన్యఁ జెరవేయుఁడని శ్రోధ
చిత్తుఁడై యరిగె మొరయుచు” అని చిన్నన్న ‘ఉపాకల్యా
ణము’ 999 వ పంక్తి.

64. రండు(417) రెండు శబ్దవికారమా? అవును—కాదు అని రెండును
చెప్పవారు. పట్టులేనివారు.
65. రాఁపు—(363) ‘రంపు’ ఇదియే కాఁబోలును.
66. వరుస పద్యము—(555) పదిమంది విద్యార్థులలో నెవనివంతు
పద్యము వాఁడు చెప్పట. తక్కిన పద్యముల జోలి వాని
కక్కరలేదు. శాస్త్రము చెల్లించుట యని భావము.
67. వాగము—(1) ‘వాగై’ తమిళము. మంచినడత, సమృద్ధి
మొదలగు నర్థములు గలవు. అట్లే ‘వాగు’ అనుపదము
గూడ గలదు. ‘అంద’ మని యర్థము. ఇది తెలుఁగు ‘బాగు’.
ఇంకను అర్థము విచారింపఁ దగినది.
68. వాతరొట్టు—(214) ‘వాతరట్టు రూపాంతరము. నోటి దురుసు
దనము గలవి. “కెలయుఁగీరంబు మిక్కిలి వాతరట్టు” అని
చిన్నన్న పరమ యోగివిలాసము, 6278.
69. విటుకులాడి—(256) ‘మిటుకులాడి’ కి రూపాంతరమేమో?
70. విసుపేటికి—(503) విసుగుభాతువు భావార్థక రూపము.
‘విసుపు’ వలె, ‘విసుపు’ ను కావచ్చును. గెలుపు—గెలుపువలె,
- 71 వెలకా వేగునిండాఁ—(343) వెల్లఁగాఁ (తెల్లఁగా) వేగువర
కని యేమో?
72. వెలుమజోలి—(1) వెలమవారి సహవాసము? అది యెట్టిదో
తెలియదు. వెలమ బంక చాల జిగురని ‘వెలమబంకవలె అంటు
కొన్నాఁడని’ వాడుక రేనాఁటిలో కలదని ఒక పండిత మిత్రుల
న్నారు. ప్రకృతమున కి యర్థము కొంత అనువుగా నున్నది.

73. వొందిలి—(125) 'ఒందిలి' = దుఃఖము. వ్యాకులత—అని సూ. ని. 'ఒంజిలి' రూపాంతరము. 'ఒంజిల్' అను తమిళధాతువునకు సిగ్గుపడు అను నర్థము కలదు. ఇక్కడ ఆత్రము తొందర కావచ్చును.
74. వొరట్లు— (67,86,108) మోటుపనులు.
75. సుమాళము— (158) 'సుమాళము' = పారవశ్యము అని శ.ర. 'సునూన' 'సుమ్మాళ'—అని కన్నడమందుఁ గలుగు. సంతోష మని అర్థము.
76. సుసరాన— (64) 'సుస్వర' శబ్దభవము కావచ్చును. సులభముగా నని అర్థము. 'సుసర' శబ్దము కన్నడమున నీయర్థ ముండే కలదు.
77. పెగ్గెము— (282) 'నెగ్గెము' = రోత అని శ. ర. ఇక్కడ 'చింత' కావచ్చును.
78. సొలతు— (556) సొలయింతును. అంత ర్భావి తణిజర్థము. 584 లోఁగూడ 'ఈతనినేల సొలసేవు' అని యిట్టి ప్రయోగమే కలదు.
79. సోలిగాను తప్పక చూచుట — (476) అరవమున 'శోలి' = పని. అదేపనిగా అని ఇక్కడ అర్థము. తెలుగు 'జోలి' గూడ ఈ పదమే కాఁగలదు.

అనుబంధము ౨
సంకీర్తన రాగముల అకారాది సూచిక

* * *

రాగములు	సంకీర్తనల సంఖ్యలు
అమరసింధు	73, 167, 258, 442, 558.
ఆందోళి	56.
ఆరిబి	524.
ఆహరి	35, 41, 49, 64, 72, 83, 101, 129, 150, 170, 214, 242, 305, 344, 360, 367, 382, 428, 431, 437, 499, 527, 530, 536, 548, 567, 593.
ఆహరినాట	5, 153, 254, 459, 514.
కన్నడగౌళ	71, 90, 132, 151, 169, 179, 220, 380, 387, 399, 446, 480, 545.
కన్నడబంగాళం	133, 511.
కాంబో(భో)ది	34, 62, 111, 164, 221, 291, 322, 340, 376, 441, 450, 460, 507, 600.
కుంతలవరాళి	65, 311.
కురంజి	11, 76, 204, 363, 406, 519.
కేదారగౌళ	81, 200, 216, 383, 472, 528.
కొండమలహరి	190, 244, 339, 434, 526.
కోకిల పంచమం	8.

రాగములు	సంకీర్తనా సంఖ్యలు
గంభీరనాట	70, 177.
గుండక్రియ	272, 394, 402, 494, 562.
గుజ్జరి	43, 222, 403.
గౌళ	29, 33, 74, 100, 140, 276, 350, 377, 421, 516, 586.
ఛాయానాట	112, 481.
తెలుఁగుకాం(ఁగాం)బోడి	12, 102, 174, 275, 307, 354, 468,
బోండి	571, 145,
దేవగాంధారి	131, 321, 338, 451, 471, 490, 518, 537,
దేశా(సా)క్షి	20, 79, 95, 114, 134, 188, 251, 280, 356, 386, 438, 455, 470, 509, 553, 598.
దేసాళం	22, 32, 59, 97, 183, 213, 219, 237, 238, 301, 327, 366, 369, 456, 497, 500, 534, 537, 564, 570, 588.
ద్రావిళ శైరవి	166, 448.
ధన్నాళి (సి)	14, 37, 86, 120, 138, 187, 223, 268, 397, 427, 475, 542, 555, 560, 569.
నట్టనారాయణి	118, 263, 477.
నాగగాంధారి	160, 433.
నాగవరాళి	94, 184, 259, 388, 420, 499.
నాట	47, 50, 105, 186, 194, 393, 444, 552.

రాగములు	సంకీర్తనల సంఖ్యలు
నాదరామక్రియ	17, 39, 63, 158, 239, 312, 384, 416, 435 513.
నారాయణి	9, 46, 88, 364, 452, 491.
నీలాంబరి	4. 163.
పడవంజరం	198, 257, 337.
పాడి	2, 45, 48, 75, 87, 96, 108, 141, 144. 234, 245. 373, 389, 415, 447, 525, 561.
పూర్వగౌళ	115, 541.
బలహంస	218.
బౌళి (భవుళి)	27, 57, 60, 104, 107, 147. 201, 241, 248, 269, 287, 289, 306, 310, 314, 319, 331, 355, 375, 405, 412, 429, 539, 579, 584.
బౌళిరామక్రియ	165, 288, 295, 334, 372, 443.
భూపాళం	13, 127, 469; 517, 559.
శైరవి	31, 98, 152, 156, 157, 313, 379, 407, 425, 465, 488, 535, 577, 591.
మంగళకౌళిక	106, 182, 320, 401, 457, 474, 504, 568.
మధ్యమావతి	80, 99, 180, 215, 463, 576.
మనోహరి	192, 293, 333
మలహరి	15, 19, 123, 189, 476.

రాగములు	సంకీర్తనల సంఖ్యలు
మాళవి	113, 336, 466.
మాళవిగౌళ	38, 84, 136, 159, 199, 255, 392, 532, 544, 580.
మాళవి(వ)శ్రీ	283, 398, 505.
మూఖారి	16, 92, 119, 154, 193, 203, 208, 262, 271, 280, 285, 298, 300, 303, 320, 329, 345, 362, 370, 395, 409, 419, 487, 496, 549, 574, 581, 592.
మేఘబా(భా)లి	143, 292, 430
రామక్రియ	26, 44, 51, 53, 89, 93, 165, 210, 228, 231, 243, 299, 342, 359, 400, 408, 411, 424, 432, 486, 510, 512, 520 538, 551 590,
రీతిగౌళ	172, 341; 440, 492, 583.
లలిత	66, 78, 135, 181, 211, 217, 273, 278, 281, 284, 328, 349. 357, 361, 371, 390, 404, 418, 462, 498, 554, 573, 597.
వరాళి	21, 40. 58, 155, 236, 426, 473, 493, 501, 547, 565, 582.
వసంతవరాళి	139, 277.
వేళావళి	310.

రాగములు	సంకీర్తనల సంఖ్యలు
శంకరాభరణం	23, 24, 36, 125, 137, 168, 178, 202, 209, 230, 232, 249, 250, 267, 274, 286, 296, 297, 315, 316, 332, 347, 358, 414, 417, 423, 454, 458, 485, 515, 533, 546, 563,
కుద్దదేశి	82, 123, 206, 323, 572.
కుద్దవసంతం	25, 117, 162, 224, 281, 286, 351, 391, 464, 479, 595.
శ్రీ గాగం	10, 68, 85, 149, 212, 235, 246, 252, 270, 385, 439, 449, 478, 484, 531, 558, 594.
సామంతం	3, 30, 42, 54, 77, 110, 126, 171, 195, 205, 226, 227, 229, 233, 253, 264, 265, 279, 282, 290, 294, 302, 304, 309, 317, 324, 335, 343, 348, 352, 353, 368, 396, 413, 422, 436, 469, 502, 506, 521, 543, 550, 566, 585, 596.
సామవరాళి	207, 381, 467, 523.
సావేరి	6, 146.
సాళంగం	61, 122, 191, 256, 327, 346, 365, 540.
సాళంగనాట	1, 18, 25, 52, 91, 116, 124, 148, 152, 176, 197, 240, 247, 374, 445, 453, 483, 495, 529, 559.

రాగములు	సంకీర్తనల సంఖ్యలు
సింధురామక్రియ	67, 121, 173, 557
సోమరాగం	7.
సారాష్ట్రం	69, 109, 161, 196, 225, 308, 326, 482, 503, 578.
హిందోళం	103, 328.
హిందోళవసంతం	175, 318, 461, 508, 575
హిజ్జి	55, 130, 522.



అనుబంధము ౩

అకారాదిగ సంకీర్తన, రాగ, సంఖ్యాసూచి

★ ★ ★

సంకీర్తనలు మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
అంకెకువచ్చినపు	 సామవరాళి	... 207
అంగనభావము	... తెలుఁగుఁగాంబోది	... 275
అంచెలనీతో	... శంకరాభరణం	... 358
అంచే నిన్ననరాదు	... కాంబోది	... 441
అంతకు నోపితే	... బౌళిరామక్రియ	... 288
అంతటికినిత	... నాగవరాళి	... 420
అంతరమెరఁగని	... బౌళి	... 589
అంతెకాదా	... ముఖారి	... 496
అందరిముందర	... సాళంగం	... 191
అందుకెంత	... ఆహిరి	... 129
అందుకేప్రో	... తెలుఁగుఁగాంబోది	... 354
అందుకేమి	... భూపాళం	... 13
అక్కలాల	... సామంతం	... 285
అగపడితిమి	... కాంబోది	... 111
అటుగాన నీకు	... భైరవి	... 535
అటుగానవతి	... శంకరాభరణం	... 583
అటువంటిసతి	... వరాళి	... 501
అట్టునేయక	... సింధురామక్రియ	... 557
అట్టేనేయ	... సారాష్ట్రం	... 69
అడుగరే	... ఆహిరి	... 41
అతఁడు నీ	... భూపాళం	... 517
అతఁడూ నీవూ	... శుద్ధదేశి	... 82

అలివ నీ	... బౌళిరామక్రియ	... 334
అదియూఁ	... గంభీర నాట	... 177
అదె శ్రీ	... సాళంగం	... 365
అన్నిటా దొడ్డ	... మాళవి	... 113
అన్నిటాఁబరి	... ధన్నాసి	... 37
అన్నిటా వివేకి	... లలిత	... 273
అన్నియు వేడు	... లలిత	... 357
అప్పటనుండి	... నాగవరాళి	... 259
అప్పటి కాఁతాళ	... శంకరాభరణం	... 316
అప్పటి కోపాన	... ఆహారి	... 35
అప్పటి నెరంగ	... పాడి	... 96
అప్పటి నేల	... తెలుఁగుఁగాంబోది	... 307
అప్పటి మాన	... సాళంగనాట	... 247
అప్పుడు నీగుణ	... శుద్ధవసంతం	... 266
అప్పుడు నీవేమనేవు	... కన్నడగాళ	... 220
అప్పుడేనన్ని	... సామంతం	... 335
అప్పుడే మెచ్చి	... ముఖారి	... 193
అమ్మలాల అక్క	... మేఁచబౌళి	... 143
అలసితి	... భైరవి	... 156
అవిగో నా	... సౌరాష్ట్రం	... 482
అవులే యెంత	... ముఖారి	... 203
అవ్వలివారికే	... భైరవి	... 425
ఆకలెరంగరు	... ఆహారి	... 362
ఆటదాని	... ముఖారి	... 280
ఆటది	... శంకరాభరణం	... 296
ఆడువారి	... రామక్రియ	... 432

సంకీర్తనం మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఆకెకునీకు	... ఛైరవి	... 465
ఆడంగల	... కాంబోది	... 291
ఆడవే	... జౌళి	... 201
ఆతనితో	... సామంతం	... 290
ఆపె నాచెల్లెలు	... నారాయణి	... 491
ఆపె నాదరించ	... భూపాళం	... 469
ఆపె నీకుదగు	... లలిత	... 390
ఆపె నెంత	... ధన్నాళి	... 555
ఆయనాయ	... ధన్నాళి	... 120
ఆయరావయ్య	... నీలాంబరి	... 4
ఆలరిజాణ	... హిందోళం	... 103
ఆసగా	... దేసాళం	... 327
ఆసోదకాడవు	... రామక్రియ	... 89
ఇంకనేటి	... అమరసింధు	... 167
ఇంకనేలతోంటి	... సాళంగం	... 325
ఇంకనేలయేల	... శ్రీరాగం	... 531
ఇంకనేలపెరపు	... మలహరి	... 15
ఇంకనేలే	... సామంతం	... 195
ఇంకానప్పటి	... శ్రీరాగం	... 439
ఇంకానీకు	... లలిత	... 278
ఇంకానీచల	... జౌళిరామక్రియ	... 295
ఇంకాహోయదు	... సామంతం	... 302
ఇంకాలేదని	... సామంతం	... 233
ఇంచుకంతనేనే	... నాగవరాళి	... 388
ఇంచుకంత సన్నెరంగ	... సింధురామక్రియ	... 67

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఇంటిలోని	... కోకిలపంచమం	... 8
ఇంటిలోనే	... బౌళి	... 107
ఇంటివారి	... మాళవిగౌళ	... 580
ఇంతకంటే	... మధ్యమావతి	... 578
ఇంతకంటేనేరు	... సాళంగనాట	... 28
ఇంతకంటేలాభ	... నారాయణి	... 88
ఇంతకువచ్చిన	... కుంతలవరాళి	... 311
ఇంతట మన్నించ	... సామంతం	... 279
ఇంతట లాలించ	... ద్రావిళ భైరవి	... 448
ఇంతట వర	... ఆహిరి	... 538
ఇంతదొడ్డ	... బౌళి	... 104
ఇంతనీకు	... భైరవి	... 313
ఇంతనీమోహ	... బౌళి	... 319
ఇంతనీవు	... లలిత	... 117
ఇంతనేరమే	... సాళంగనాట	... 152
ఇంతయిచ్చకము	... దేసాళం	... 597
ఇంతయును	... ఆహిరి	... 431
ఇంతరట్టు	... దేవగాంధారి	... 587
ఇంతానీపై	... దేసాక్షి	... 470
ఇంతా నేనెరగనా	... శుద్ధవసంతం	... 281
ఇంతేసినిన్ను	... సామవరాళి	... 467
ఇంతేసివారి	... నాదరామక్రియ	... 435
ఇందరిలో	... అమరసింధు	... 442
ఇంచు	... కేదారగౌళ	... 200
ఇంద్రాక్ష	... సాళంగం	... 346

సంకీర్తనల మొదల	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఇందులు	... వరాళి	... 58
ఇందుకొరకె	... సామంతం	... 543
ఇందుమీద	... దేశాక్షి	... 438
ఇందులోనే	... మాళవిగౌళ	... 159
ఇచ్చకము	... గౌళ	... 516
ఇటువలెనుండ	... రామక్రియ	... 44
ఇటువలెనున్నవి	... లలిత	... 498
ఇట్టేనా	... కన్నడగౌళ	... 480
ఇట్టేవిచ్చేసి	... సారాష్ట్రం	... 225
ఇత వెరగ	... శంకరాభరణం	... 230
ఇదివో	... కురంతి	... 11
ఇద్దరినడిమి	... పాడి	... 389
ఇద్దరినెట్టు	... ముఖారి	... 320
ఇద్దరు	... దేవగాంధారి	... 131
ఇన్నా క్లుణ్ణిన్న	.. నారాయణి	... 452
ఇన్నా క్లులేని	... నాదరామక్రియ	... 158
ఇన్నిగుణాల	... దేవగాంధారి	... 471
ఇన్నిటాదేవ	... పాడి	... 108
ఇన్నిటానీ	... రామక్రియ	... 93
ఇన్నిటికి	... శైరవి	... 407
ఇన్నియు	... పాడి	... 48
ఇప్పుడిక	... జౌళి	... 147
ఇప్పుడుగా	... శంకరాభరణం	... 347
ఇప్పుడుమా	... నాట	... 186
ఇప్పుడే	... శ్రీరాగం	... 449

సంకీర్తనం మొదలు	నిగమ	సంకీర్తన సంఖ్య
ఇయ్యకొన	... కన్నడ గౌళ	... 151
ఇరవు	... ముఖారి	... 300
ఇల్లాలి	... నాగగాంధారి	... 433
ఇసుమంత	... శంకరాభరణం	... 23
ఈడా	... కేదార గౌళ	... 472
ఈడేరె	... సౌరాష్ట్రం	... 109
ఈతని	... బౌళి	... 584
ఈమాట	... పాడి	... 234
ఈలాగు	... శంకరాభరణం	... 458
ఉండనీరా	... ముఖారి	... 395
ఉన్నమాట	... ఆహిరి	... 344
ఉమ్మగిలే	... ముఖారి	... 345
ఊరకుంటే	... సామంతం	... 253
ఊరకుండ	... బౌళి	... 57
ఊరకుండు చాలు	... నాట	... 50
ఊరకుండు మనవే	... సోమరాగం	... 7
ఊరకున్న వాని	... సామంతం	... 70
ఊరకున్న వారి	... బౌళి	... 429
ఊరకున్న సతి	... లలిత	... 573
ఊరకేగడించు	... శుద్ధవసంతం	... 595
ఊరకే మీరేలమ్మ	... బౌళిరామక్రియ	... 372
ఊరుమెచ్చ	... సాళంగం	... 256
ఎంతకాతరీడ	... నాగవరాళి	... 184
ఎంతకునంతే	... ధన్నాళి	... 14
ఎంతకువచ్చె	... వరాళి	... 428

సంకీర్తనం మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఎంతగట్టుచాయ	... సాళంగనాట	... 589
ఎంతగలదే	... మాళవిగౌళ	... 255
ఎంతజాణ	... శుద్ధవసంతం	... 351
ఎంతతపము	... సాళంగనాట	... 529
ఎంతదడవై నా	... పాడి	... 144
ఎంత నేరుచు	... వసంతవరాళి	... 277
ఎంతపెనఁగినా	... రామక్రియ	... 28
ఎంతపొగడేవు	... తెలుఁగుఁగాంబోది	... 488
ఎంతమీమాటలు	... దేసాళం	... 500
ఎంతరాజసపు	... శ్రీరాగం	... 85
ఎంతలేదుతన	... ముఖారి	... 549
ఎంతలేదు నీవేసా	... దేశాక్షి	... 251
ఎంతసిగ్గులు	... మంగళకౌశిక	... 474
ఎంతై వానమ్మ	... దేసాళం	... 238
ఎంతై వా నాఁడు	... కన్నడబంగాళం	... 133
ఎందరులేరు	... హిందోళం	... 378
ఎందాఁకాఁగొలుపు	... రామక్రియ	... 488
ఎందాఁకాఁజేసేవు	... ముఖారి	... 154
ఎందాఁకా నీసర	... మంగళకౌశిక	... 401
ఎందుండితెచ్చు	... మాళవిశ్రీ	... 505
ఎందులోనిదాన	... భూపాళం	... 127
ఎందువొయ్యేవందు	... ముఖారి	... 303
ఎక్కడికెక్కడ	... సామంతం	... 593
ఎక్కడివాదులు	... లలిత	... 361
ఎక్కువై తే మొగ	... పాడి	... 45

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఎగ్గుపట్టరాదు	... శంకరాభరణం	... 515
ఎగ్గుపట్టేవు	... శుద్ధదేశి	... 572
ఎటువంటివాడ	... భైరవి	... 577
ఎటువలెబుజ్జ	... ఆహారి	... 64
ఎటువలెమన్నించి	... సారాష్ట్రం	... 578
ఎట్టిజాణతన	... జాళి	... 289
ఎట్టుదరించెనో	... దేశాళం	... 366
ఎట్టు వలపించి	... ఆహారి	... 593
ఎట్టు సేసిననుఁజెల్లు	... పడవంజరం	... 337
ఎట్టు సేసినానీకు	... కన్నడగౌళ	... 399
ఎడపుల వారము	... మాళవి	... 336
ఎడమాట లాడకురే	... మధ్యమావతి	... 215
ఎడమాట లాడించ	... కొండమలహరి	... 434
ఎడమాట లిఁకనేల	... కన్నడగౌళ	... 71
ఎదిరిఁ దన్నెరుఁగఁడు	... ధన్నాళి	... 268
ఎదుటనే నన్ను	... నీలాంబరి	... 163
ఎదురైతి మిద్ద	... సామంతం	... 352
ఎన్నఁడు మఱవ	... సామంతం	... 205
ఎన్నిటికై నా	... దేవగాంధారి	... 490
ఎప్పటివలె	... ఆహారి నాట	... 153
ఎప్పుడు గల	... హిందోళవసంతం	... 175
ఎప్పుడు నీవొల	... కొండమలహరి	... 244
ఎప్పుడు నీవోజ	... గుండక్రియ	... 394
ఎప్పుడు మానవు	... సామంతం	... 226
ఎప్పుడూ నావాడ	... నట్టనారాయణి	... 477

సంకీర్తనం మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంక్తి
ఎప్పుడూ నీవోజ	... ముఖారి	... 208
ఎమ్మె లిన్నియును	... జౌళి	... 310
ఎరంగనివారి	... దేవగాంధారి	... 321
ఎరంగమా నీసుద్దు	... దేసాళం	... 183
ఎరపరికపు	... రామక్రియ	... 299
ఎఱంగక కొన	... వరాళి	... 236
ఎఱంగని వాని	... సాళంగం	... 61
ఎఱంగమా నీలాగు	... మాళవిగౌళ	... 84
ఎఱంగమెన్నఁడు	... నాగవరాళి	... 599
ఎఱంగరాదా	... శుద్ధదేశి	... 123
ఎఱంగవా నీవే	... జౌళి	... 579
ఎలయించి బిడ్డ	... దేశాక్షి	... 455
ఎల్లవారి ముందర	... సావేరి	... 6
ఎవ్వరము వద్ద	... బలహంస	... 218
ఎవ్వరమేమైతి	... శ్రీరాగం	... 385
ఎవ్వరికి నేమన	... గుజ్జరి	... 43
ఎవ్వరి మొగము	... జౌళిరామక్రియ	... 443
ఎవ్వరేమిచెప్పినా	... దేసాళం	... 301
ఏటికి జేసేవు	... శంకరాభరణం	... 24
ఏటికి నాతని	... రామక్రియ	... 411
ఏటికి బరాకు	... పాడి	... 442
ఏటికి వేడుకొనేవు	... ఆహరినాట	... 459
ఏటికి సిగ్గులు	... సామంతం	... 489
ఏటికే తనకు	... సాళంగనాట	... 91
ఏకతాన నీవు	... ముఖారి	... 362

సంకీర్తనం మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంఖ్య
ఏక తాన నేనింక	... లలిత	... 371
ఏకాంతము గద్దు	... దేసాళం	... 497
ఏడమాటలై నా	... భైరవి	... 98
ఏడలేని తగవు	... మాళవిగౌళ	... 532
ఏమన్నాఁ దనకే	... శంకరాభరణం	... 202
ఏమని చెప్పుదు	... శ్రీరాగం	... 252
ఏమని విన్న	... భైరవి	... 142
ఏమవేమయ్యా నీవు	... ధన్నాళి	... 187
ఏమవేమయ్యా నీవే	... గౌళ	... 33
ఏమనేము నిన్ను	... ముఖారి	... 16
ఏమయ్య చిత్తగించ	... మేఁచఞ్జాళి	... 430
ఏమయ్య నీసతి	... వేళావళి	... 410
ఏమయ్యా ఆడు	... భవుళి	... 314
ఏమయ్యా నామనసు	... దేసాళం	... 570
ఏమి గావలెనో	... దేవగాంధారి	... 451
ఏమి చెప్పుదు	... ఆహారి	... 548
ఏమి చెప్పేది నా	... కాంబోది	... 322
ఏమి చెప్పేరీబుద్ధు	... దేశాక్షి	... 20
ఏమి దప్పిపోయ	... రామక్రియ	... 228
ఏమి నాయము	... రామక్రియ	... 51
ఏమి నేరము	... పాడి	... 141
ఏమి పరాకై	... కన్నడగౌళ	... 179
ఏమి మొగసిరి	... సామంతం	... 229
ఏమి సాకిరి	... దేసాళం	... 97
ఏమిసేతులే చెలి	... భైరవి	... 591

పంక్తిరసం మొదలు	రాగము	పంక్తిరసం పంఖ్య
పమిసేతునే నేను	... సామంతం	... 422
పమి సేసితివో	... శుద్ధ వసంతం	... 224
పమి సేసేవో	... ఆహిరి	... 437
పమీ ననఁజాలము	... గౌళ	... 377
పమీ నెఱఁగని	... ఆహిరి	... 242
పమే నీచలము	... నాదరామక్రియ	... 384
పమైనా నాయ	... పాడి	... 87
పల ఇంత	... నాట	... 47
పల తలవంచు	... శ్రీరాగం	... 478
పల నన్ను వేడు	... గుండక్రియ	... 402
పల నాతోఁబోరేవు	... ఆహిరినాట	... 254
పల నాతోనాన	... రీతిగౌళ	... 440
పల నాతోనే	... మాళవశ్రీ	... 283
పల మమ్ముఁబరచి	... ధన్నాశి	... 427
పల రట్టుసేసేవు	... వరాళి	... 565
పల పూరకుంచాన	... వరాళి	... 547
పల వేగిరించేవు	... ఆహిరి	... 101
పల వొత్తడించే	... మధ్యమావతి	... 180
పల పారెకు	... సామంతం	... 30
పల సిగ్గులు	... దేసాక్షి	... 509
ఐనట్టాయఁ	... పాడి	... 425
ఒకరికొకరు	... ధన్నాశి	... 86
ఒక్కమనసుతో	... అమరసింధు	... 258
ఒక్కమనసునఁ గూడి	... దేవగాంధారి	... 518
ఒపను నేనందు	... ఆందోళి	... 56

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఓయమ్మ నిన్ను	... శ్రీరాగం	... 594
ఓరుచుకయింటి	... శంకరాభరణం	... 137
ఔనయ్య ఆట.	... రామక్రియ	... 520
ఔనయ్యా మంచి	... సాళంగనాట	... 148
ఔలేయెంతటి	... సాళంగం	... 122
ఔలేవయ్య	... దేశాక్షి	... 134
కంటికంటి నీగుణా	... నాట	... 194
కంటినంటే పలు	... ద్రావిళ భైరవి	... 166
కంటిమి యిద్దరి	... మాళవిగౌళ	... 199
కంటివో కానవోకాని	... శంకరాభరణం	... 267
కంటివో కానవోనీవు	... గౌళ	... 276
కటకట ముఱ	... నాదరామక్రియ	... 312
కడమలున్న వా	... సామంతం	... 171
కడునేము	... సాళంగనాట	... 374
కతలేల చెప్పేవు	... నాదరామక్రియ	... 513
కన్నదాఁక విన్న	... శ్రీరాగం	... 235
కపటాలూరకే	... నాదరామక్రియ	... 416
కలికి నీయెదుట	... రామక్రియ	... 53
కల్లలాడకుమీ	... సావేరి	... 146
కాదంటిబో నిన్ను	... సామంతం	... 566
కాదంటినా నేను	... మాళవిగౌళ	... 38
కాదంటే బోవు	... మాళవిగౌళ	... 136
కూడిన మీదను	... దేశాళం	... 369
కూడేవేళలేని	... సాళంగనాట	... 495
కొత్తలేలసేసేవు	... దేశాళం	... 22

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
కొనరికొనరి	... మధ్యమావతి	... 463
కొల్లున నవ్వేరు	... మనోహరి	... 333
కోడెకాడుగద	... దేశాక్షి	... 95
కోపగించుకొనకు	... వరాళి	... 493
కోమలపు వాడంటా	... ఆహారి	... 170
గొంటరివిన్నిటా	... ఛాయానాట	... 112
ఘనుడవు బొంకకు	... లలిత	... 66
ఘనుడతఁడేమన్నా	... శంకరాభరణం	... 286
చక్కనిదాన	... గుజ్జరి	... 222
చలివాసె	... జౌళి	... 248
చిత్తగించఁ గదరె	... తెలుగుఁగాంబోది	... 571
చిత్తములోని	... దేసాళం	... 564
చిత్తమెందుడె	... నారాయణి	... 9
చిన్నతనమో	... కొండమలహరి	... 526
చిప్పిలుఁ దేవెల	... తెలుగుఁగాంబోది	... 174
చుట్టపువరుస	... మంగళ కాళిక	... 182
చుట్టమవంటా	... నాదరామక్రియ	... 239
చుట్టమవై	... పడవంజరం	... 198
చుట్టరికము	... అమరసింధు	... 556
చూచిచూచి	.. సామంతం	... 502
చూచినవారే	... నాగవరాళి	... 94
చూడరేయీతని	... శుద్ధవసంతం	... 479
చూడవంశ్యుయెంత	... బైరవి	... 157
మాతముయిదియో	... సింధురామక్రియ	... 173
చెనకకువయ్య	... రామక్రియ	... 424

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
చెప్పబోతే	... కన్నడగౌళ	... 380
చెప్పనేలే	... లలిత	... 181
చెప్పరమ్మ	... అహిరి	... 428
చెప్పరాదు	... శ్రీరాగం	... 246
చెప్పరానీకు	... ధన్నాశి	... 397
చెప్పవయ్యనేము	... దేసాళం	... 588
చెప్పవయ్యా ఆ	... సామంతం	... 521
చెప్పినట్టు	... కాంబోది	... 34
చెప్పుడుబుద్ధు	... శంకరాభరణం	... 178
చెలిక తైలమునేము చెప్పగల	... మనోహరి	... 192
చెలిక తైలమునేము చెప్పక	... కన్నడగౌళ	... 132
చెలిక తైలము నేము చెలికి	... సామవరాళి	... 523
చెలిమరగన	... రీతిగౌళ	... 583
చెలియవేడుక	... సాళంగనాట	... 18
చెలియా ఆమేలు	... సామంతం	... 343
చెలియాతనికి	... పూర్వగౌళ	... 115
చెలులచనవు	... సామంతం	... 123
చెలులాల మీ	... లలిత	... 349
చెలులాలయాతని	... పాడి	... 2
చెలులాల వినరె	... అహిరి	... 567
చెల్లఁజెల్లనీ	... శంకరాభరణం	... 232
చేపట్టి నన్నేలి	... శంకరాభరణం	... 485
చేరి నన్నేల	... కన్నడగౌళ	... 446
చేరి నీకుఁబలుమారు	... లలిత	... 284
చేరినీకు వినయాలు	... మంగళకౌళిక	... 503

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
చేసినవారికి	... ముఖారి	... 419
చొక్కపుఁజుట్ల	... మాళవిగాళ	... 392
తగవు నీవెరఁగవా	... హిందోళవసంతం	... 461
తగవు నీవెఱఁగవా	... శంకరాభరణం	... 125
తగినంతెచాలు	... దేశాడ్డి	... 79
తతిఁదానె దొర	... రామక్రియ	400
తనందుకల్ల	... రామక్రియ	... 210
తనకేతెలుసు	... తెలుఁగుఁ గాంబోడి	... 12
తనకేవేడుక	... కేదారగాళ	... 483
తనకొద్దివారా	... ధన్నాసి	... 475
తనవలెనే	... భవుళి	... 269
తన్నుఁజాసి	... కన్నడగాళ	... 387
తరుణి మొగము	... కన్నడగాళ	... 169
తలఁచినపనులెల్ల	... రామక్రియ	... 408
తలఁచుకొమ్మనవే	... రీతిగాళ	... 341
తలపోసి	... శుద్ధవసంతం	... 162
తాఁగలఁడునాకు	... సౌరాష్ట్రం	... 503
తానెంత నేనెంత తమకించి	... సామంతం	... 227
తానెంత నేనెంత తరవాతి	... రీతిగాళ	... 172
తానే నాకు	... వరాళి	... 473
తామేల వెంగే	... ఆహిరి	... 530
తారుకాడించ	... శంకరాభరణం	... 33
తారుమారు	... మాళవి	... 466
తెరమరఁగేటికి	... సామంతం	... 3
తొలుత నిన్ను	... పడవంజరం	... 157

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
దయదలచుచు	... శ్రీరాగం	... 149
దవ్వలనుండి	... నాదరామక్రియ	... 63
దానికేమి అన్ని	... గౌళ	... 100
దానికేమి వేగిర	... సౌరాష్ట్రం	... 161
దేవుడవుగా	... గుజ్జరి	... 403
దొడ్డపాడు	... బౌళి	... 375
ధరలో నాకు	... మంగళకౌళిక	... 504
నంటున నాతని	... రామక్రియ	... 510
నగుబాట్లాయ	... ముఖారి	... 592
నడుమఁగాఁకలు	... రామక్రియ	... 342
నడుమనేమిమ్ము	... కాంబోది	... 600
నన్ను నింతగా	... కాంబోది	... 460
నన్నుమఱచి	... ఆహిరి	... 527
నమ్మినవారి	... దేసాక్షి	... 386
నవ్వేవు నీవప్పుటి	... మలహరి	... 19
నాకుఁదెలుసుఁగా	... హిజ్జి	... 522
నాకు నాకే పొగడు	... ధన్నాళి	... 223
నాపాలిటి దేవుల	... రామక్రియ	... 538
నామొగమోట	... సామంతం	... 309
నాలికాఁడింతుల	... మలహరి	... 128
నావలెనేనీ	... ముఖారి	... 162
నిక్కము బొంకులు	... రామక్రియ	... 231
నిన్నటి సుద్దుల	... కురంతి	... 519
నిన్నడిగితి	... పాడి	... 561
నిన్నుఁబాచి	... పాడి	... 415

సంకీర్తనం మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
నిరతి నాథార	 సామంతం	 348
నిరతి నెరుగు	 వరాళి	 155
నివ్వెరగు తోడు	 కాంబోది	 507
నీకితవై	 ధన్నాళి	 542
నీకుఁజూడ	 శ్రీరాగం	 558
నీకుఁబోదు	 దేశాక్షి	 353
నీకెంతయుతవో	 హిందోళవసంతం	 575
నీచిత్త మిఁకను	 మంగళకౌళిక	 106
నీచిత్తము కొలఁది	 గౌళ	 350
నీచిత్త మెట్టున్నదో	 గుండక్రియ	 494
నీచెయి మీఁదాయ	 కొండమలహరి	 339
నీచేయేమీఁదు	 సాళంగనాట	 116
నీతలఁపెట్టు	 మాళవశ్రీ	 398
నీతితోనడచి	 సామంతం	 42
నీతోఁబెనఁగుదు	 ఆహిరి	 72
నీతోబలిమి	 రామక్రియ	 551
నీమగఁడాశఁడె	 వరాళి	 582
నీమాటఁబెనిన	 గౌళ	 29
నీయంత వారమా	 భైరవి	 31
నీవంకదోసము	 సామంతం	 506
నీవంటి గుండె	 ఆహిరి	 360
నీవటువంటి	 శంకరాభరణం	 315
నీవల్లనేవచ్చె	 కురంజి	 406
నీవాపెవైబత్తి	 రామక్రియ	 512
నీవిన్నిటాజాణ	 శంకరాభరణం	 332

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
నీవు నిట్లనై తే	 సామంతం	 264
నీవు సేసిన మేలు	 ధన్నాళి	 569
నీవెంతదాచిన	 నాట	 303
నీవెంతసేసినా	 శంకరాభరణం	 297
నీవెన్నుజూచి	 ఆహిరి	 499
నీవెరగవా	 పాడి	 75
నీవేనావాడ	 బాళి	 331
నీవేమి గడించు	 సారాష్ట్రం	 198
నీవేమిసేతువయ్య	 కొండమలహరి	 190
నీవే యెరుగుదు	 ముఖారి	 409
నీవేల కొంకేవు	 ముఖారి	 581
నీవే వేడుకొన	 సామంతం	 282
నీవోపిక యింక	 సామంతం	 54
నెరబాణయాట	 సామంతం	 317
నెలఁతకు నేటి	 శ్రీరాగం	 270
నెలఁత చెప్పే	 శుద్ధవసంతం	 117
నేనెగ్గులువట్ట	 కాంబోది	 62
నేనెరగనపుడు	 సామంతం	 353
నేనేమిటిరాన	 ధన్నాళి	 580
నేనేమిసేతు	 తెలుగుగాంబోది	 102
నేమటువంటి	 దేసాళం	 32
నేమువచ్చితడ	 లలిత	 135
నేమెఱుగము	 కురంతి	 76
నేమేమైనా	 వరాళి	 21
పండెదెచ్చుకొన	 అమరసింధు	 73

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
పంతుము నెరప	... ముఖారి	 285
పట్టుకునన్నిక	 కన్నడ గౌళ	 90
పట్టిన చలమే	 పాడి	 373
పడఁతీనీవూ	 శంకరాభరణం	 249
పడఁతుల బ్రమయించే	 బౌళి	 287
పతితోడఁ జెలియఁ	 మలహరి	 476
పతి నేల సాదించేవు	 శుద్ధవసంతం	 464
పదరినీవేమి	 సాళంగనాట	 124
పాముకాటుచీర	 ఆహిరి	 382
పిడికిటితలఁబాల	 దేసాళం	 59
పువ్వుబోలుల	 సామంతం	 396
పెంటాలై పున్నా	 గౌళ	 140
పెనగొన్న కాఁగిళ్ల	 మంగళకౌళిక	 457
పైపై నేవున్నది	 నాగగాంధారి	 180
పొంచి నాకునాకే	 పాడి	 245
పొత్తులవలపు	 ముఖారి	 92
పొద్దువోకనేను	 సామంతము	 585
పొద్దువోనివాడవు	 బౌళిరామక్రియ	 185
పొద్దువోనివారు	 శంకరాభరణం	 250
పొద్దువోనివిధు	 మలహరి	 189
పొరుగుకు వెంగెమైన	 భవుళి	 60
పొలఁతులుపుట్ట	 ఆరివి	 524
పోనిమ్మని	 ముఖారి	 329
ప్రియములుచెప్పి	 సాళంగం	 540
బదుకఁగలవు	 శ్రీరాగం	 68

సంకీర్తనం మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
బలవంశుడవు	 లలిత	 462
బాపుబాపు	 లలిత	 418
బావంటాఁబూడ	 దేసాళం	 534
భామలుచూడరే	 దేసాళం	 456
భావించరహస్య	 శంకరాభరణం	 546
మంచితనానవచ్చే	 ధన్నాళి	 138
మంచితనాలకే	 శంకరాభరణం	 417
మంచిముహూర్త	 సామంతం	 110
మంచివాఁడవంతే	 దేసాళం	 237
మందెమేళమైన	 ముఖారి	 487
మక్కువనామీఁద	 లలిత	 328
మగనితోనేమి	 భూపాళం	 559
మగవాఁడవు	 బౌళి	 241
మగవారితోడుత	 హిందోళవసంతం	 508
మట్టుమీరఁజాలక	 సాళంగనాట	 197
మదించినయేనిగె	 నాట	 552
మన్నించవయ్యా	 ఆహిరి	 150
మమ్మునేమియడి	 నాదరామక్రియ	 17
మమ్మునేల	 ముఖారి	 574
మమ్మేమియాడు	 నాదరామక్రియ	 39
మఱివేళలేదా	 హిజ్జి	 130
మలఘునినిన్న	 సామంతం	 338
మలసివాదులడువ	 సామంతం	 413

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
మాకువితలా	 గంభీరనాట	 70
మాకేటికోప	 సామంతం	 324
మాకేలయిటువంటి	 కుంతలవరాళి	 65
మాటలేలమూటలేల	 గుండ్రక్రియ	 272
మాటిమాటికి	 దేశాక్షి	 188
మాతోనేల	 దేశాక్షి	 114
మానాపతులతో	 గౌళ	 74
మాపుదా(కాజోలి	 కాంబోది	 450
మాపుదా(కానూరకే	 సాళంగనాట	 176
మాపుదా(కానేల	 మంగళకాళిక	 330
మాపుదా(కారేప	 మేఘజాళి	 292
మావల్లమంచి	 సారాస్త్రిం	 326
మించినాచేతకు	 శంకరాభరణం	 414
మిగులా(గామిను	 కన్నడగౌళ	 545
మీకు(గొత్తలింతే	 శుద్ధదేశి	 323
మీకేతెలుసును	 శంకరాభరణం	 563
మీయిద్దరి	 హిందోళవసంతం	 318
మీరెంతబ్రమ	 ఛాయానాట	 481
ముందుముందె	 సామవరాళి	 381
ముక్కుననేవున్నది	 శుద్ధదేశి	 206
ముచ్చటాడేనంటా	 భైరవి	 379
మునుపేయెరంగ	 ముఖారి	 119
ముసిముసినవ్వుల	 హిజ్జిజి	 55

సంకీర్తనం మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
మెచ్చనద్దా	 దేశాడి	 598
మెచ్చినినే	 కన్నడబంగాళం	 511
మెలుతలిందరు	 కాంబోది	 221
మెల్ల మెల్లనె	 శుద్ధవసంతం	 391
మే మేమిసేతుము	 శంకరాభరణం	 454
మేరకుమేరై	 శంకరాభరణం	 209
మేలయ్యానేనే	 సాళంగనాట	 445
మేలుగలచోట	 నాట	 444
మేలుమేలుజాణ	 జాళి	 303
మేలుమేలుమెచ్చి	 శంకరాభరణం	 168
మేలురానీవుపా	 మాళవిగౌళ	 544
మొక్కేనిదివో	 లలిత	 404
మొక్కేమునీకు	 జాళి	 355
మొగమోటదాన	 శంకరాభరణం	 423
మొదలనె యెరగవా	 ముఖారి	 370
మోముతోమోము	 కాంబోది	 340
రమ్మనరేచెలు	 ఆహరినాట	 514
రాగదేయింట	 కురంతి	 363
రాగదేవోచెలి	 శ్రీరాగం	 10
రాజనమేఘన	 జాళి	 412
రాయిడిబెట్టక	 దేసాళం	 219
లేవయ్యయేమి	 లలిత	 597
వచ్చివచ్చిచెన	 కురంతి	 204

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
వట్టిదూరుమాకే	 ముఖారి	 297
వట్టిదూరులుదూరీ	 రామక్రియ	 243
వట్టిపారుపత్య	 నారాయణి	 384
వట్టివేసాలిడ	 లలిత	 211
వదలవునాకొంగు	 దేశాక్షి	 260
వద్దనీకువగవఁగ	 గౌళ	 421
వద్దు వద్దుయిస్సీ	 శ్రీరాగం	... 212
వద్దె చలము	 కేదారగౌళ	 216
వలపు కొలఁది	 శుద్ధవసంతం	 25
వలపు లిద్దరివి	 సింధురామక్రియ	 121
వలసి నప్పుడు	 సౌరాష్ట్రం	 308
వాఁడె బీరమాడ	 సామంతం	 438
వాకిటఁగాచుకున్న	 రీతిగౌళ	 492
వింతయీతని	 నట్టనారాయణి	 118
విందము దనసుద్దు	 నట్టనారాయణి	 263
విడెమందుకొన	 నాట	 105
వినుకలిమాట	 గుండక్రియ	 562
విన్న వారు నవ్వేరు	 వరాళి	 40
విన్న విచరే	 కాంబోది	 164
విన్న వించేమని	 తోండి	 145
విరహమేఛూడె న	 మనోహరి	 293
విరహాననిన్ను	 దేశగాంధారి	 338
విరహానబడ	 ఆహారి	 83

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
వెనకటివలె	 ఆహిరి	 214
వెనకనప్పటి	 ఆహిరి	 49
వెరవుతోనింకా	 రామక్రియ	 165
వెలదిఁజూతువు	 ఆహిరి	 305
వెల్లివిరిసీ	 సామంతం	 304
వెననిటమీది	 రామక్రియ	 359
వేడుకొనఁగద	 మధ్యమావతి	 99
వేడుకొనవయ్యా	 లలిత	 554
వేగినంతానేమి	 సాళంగనాట	 1
వేగిరమింతలో	 దేసాళం	 213
వేగిరించకురే	 కేదార గౌళ	 81
వేగిరించేనా	 జౌళి	 27
వేగిరించురచే	 సాళంగనాట	 52
వేడుకకాడవో	 లలిత	 281
వేడుకకాడిత	 రామక్రియ	 590
వేడుకకాడు గదమ్మ	 సామంతం	 294
వేడుకకువెలలేదు	 మధ్యమావతి	 80
వేడుకొనవయ్య	 లలిత	 78
వేళరానీమీకు	 జౌళి	 405
వేసరిమిన్ని	 వసంతవరాళి	 139
వొడ్డనేమానిన్ను	 సాళంగనాట	 483
శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు	 సాళంగనాట	 240
సతితోడసారె	 కాంబోది	 376

సంకీర్తనం మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
సతులాలచూడ	 సాళంగనాట	 453
సవతులైనవారు	 గౌళ	 516
సారెనెట్టుమెచ్చేవు	 పూర్వగౌళ	 541
సిగ్గులువడ	 దేశాక్షి	 553
సిగ్గువడకింకా	 సామంతం	 556
సిగ్గువడనిక	 శంకరాభరణం	 274
సుదతిభావము	 కేదారగౌళ	 528
సూడుబంటునే	 ముఖారి	 271
సేయగలవూడి	 భైరవి	 489
సేయవయ్యా	 ఆహినినాట	 5
సేవలెప్పుడూ	 శ్రీరాగం	 484
సేసిసేయించు	 నారాయణి	 46

